美育浸润视域下高职口腔门诊护理专美融合课程改革实践研究

张梅[1]，任曼丽[2]，陈雪[1]，崔丽艳[1]
1. 江苏护理职业学院，江苏 淮安 223005
2. 淮安市口腔医院，江苏 淮安 223300
DOI:10.61369/EIR.2026100025

摘　　要： 在新时代美育浸润行动全面推进的背景下，高职口腔护理专业课程亟须探索专业教育与美育深度融合的有效路径。本研究以《口腔门诊护理》课程为对象，系统构建出自然美、社会美、艺术美、科学美四个美学维度，挖掘课程中蕴含的丰富美育元素，在此基础上构建了“四维融合、五阶递进、六环相扣”的美育实施路径。该路径从理念引领、内容融合、教学创新、师资赋能、评价改革、实践拓展六个层面展开，可为高职护理类专业课程落实美育浸润要求提供了可操作、可推广的实践范式。

关 键 词： 美育浸润；高职教育；口腔护理教育；专美融合；课程改革

Practical Research on the Curriculum Reform of Specialty and Aesthetic Integration of Higher Vocational Dental Outpatient Nursing From the Perspective of Aesthetic Education Infiltration

Zhang Mei[1], Ren Manli[2], Chen Xue[1], Cui Liyan[1]
1.Jiangsu College of Nursing, Huai'an, Jiangsu 223005
2.Huai'an Stomatological Hospital, Huai'an, Jiangsu 223300

Abstract: Against the background of the comprehensive advancement of the aesthetic education infiltration initiative in the new era, it is urgent for the curriculum of higher vocational dental nursing majors to explore an effective path for the in-depth integration of professional education and aesthetic education. Taking the course of Dental Outpatient Nursing as the research object, this study systematically constructs four aesthetic dimensions including natural beauty, social beauty, artistic beauty and scientific beauty, and excavates abundant aesthetic education elements contained in the curriculum. On this basis, it establishes an aesthetic education implementation path featuring "four-dimensional integration, five-stage progression and six-link interconnection". Carried out from six aspects including concept guidance, content integration, teaching innovation, teacher empowerment, evaluation reform and practice expansion, this path provides an operable and promotable practical paradigm for implementing the requirements of aesthetic education infiltration in nursing courses of higher vocational colleges.

Keywords: aesthetic education infiltration; higher vocational education; dental nursing education; specialty and aesthetic integration; curriculum reform

美育是我国教育方针的重要组成部分。2023年12月，教育部印发了《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》[1]，提出要发挥各学科的美育功能，把“课程美育”提上重要日程，要求“深入挖掘各学科蕴含的美育价值与功能”、“充分发挥各学科的美育功能”。高职教育承担着培养高素质技术技能人才的重要使命，美育是其不可或缺的核心一环。《口腔门诊护理》是高职口腔护理专业方向的核心课程，课程教学直接面向口腔临床护理岗位能力需求。探索美育浸润视域下《口腔门诊护理》课程改革的实践路径，既是落实国家美育政策的必然要求，也是提升人才培养质量的内在需要。本研究将系统挖掘课程中的美育元素，构建具有可操作性的美育实施路径，为高职口腔护理专业乃至护理类专业课的“专美融合”改革提供理论支撑与实践参考。

基金项目：2023年江苏省职业教育“双师型”教师团队建设项目 [苏教师函（2023）25号]；2025年江苏护理职业学院网络思政专项课题（2025SHYB09）。

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

一、《口腔门诊护理》课程目标

该课程旨在培养德智体美劳全面发展、能胜任现代口腔门诊护理工作的高素质技术技能人才。学生应厚植以口腔护理基础、感染控制及美学原理为核心的专业知识，锤炼涵盖四手操作、医患沟通及应急处理在内的精湛实践能力，并涵养职业道德、人文关怀、审美素养与科学精神等综合职业素质，最终成长为兼具科学头脑、工匠双手、仁爱之心与审美眼光的口腔健康守护者。

二、确定《口腔门诊护理》课程的美育维度

基于护理美育领域已有研究成果[2-3]，本研究从自然美、社会美、艺术美和科学美四个维度构建《口腔门诊护理》课程的美育浸润框架。

在口腔门诊护理这一特定场域中，自然美是生命健康与口腔生理之美，体现在健康的牙列、咬合关系和牙龈形态等生命本真之美，强调敬畏生命、尊重自然生理结构，树立健康即美的科学审美。社会美是护患互动与职业服务之美，包括礼仪形象之美、语言沟通之美、人文关怀之美、职业道德之美和团队协作之美，体现尊老爱幼、诚信友善、共情包容的职业社会价值。艺术美是口腔诊疗美学塑造之美，可体现在牙齿形态的修复、色彩的协调、咬合的美学和微笑曲线的设计等，是医学与艺术融合的集中体现。科学美是规范操作与匠心技术之美，可包括四手操作的流畅美、无菌操作的严谨美、诊疗配合的精准美、应急处置的科学美，锻造学生的科学精神与工匠素养。这四个维度在口腔护理实践中水乳交融，例如一次完美的前牙树脂修复，同时包含了对自然形态模仿的自然美、精雕细琢技艺的艺术美、严谨粘接流程的科学美和获得患者满意微笑带来社会认同的社会美。

三、挖掘高职《口腔门诊护理》课程中的美育元素

基于上述四维框架，本研究进一步挖掘、梳理了该课程各教学项目中蕴含的美育元素，见表1。

表1 口腔门诊护理美育浸润实施方案

教学内容	美育素材	美育维度	美育目标	教学方式
口腔基础护理	四手操作技术融流程的秩序美、动作的精准美、协作的和谐美与人文的关怀美为一体。	艺术美	职业精神与团队合作	角色扮演法
	口腔诊疗器械消毒灭菌是严谨秩序与敬畏生命之美。	科学美	科学精神	示范教学法
牙体牙髓病科护理	复合树脂直接粘接修复术护理过程中护士比色选择合适颜色的树脂材料，精准调拌与传递，把握固化时间，再现牙齿解剖形态	艺术美	提升整个治疗团队的成就感和专业魅力	示范教学法
	变色牙漂白术护理展现了唤醒牙齿本真色彩与光泽的焕彩美学。	自然美	培育护理审美素养	案例教学法
牙周病科护理	机械菌斑控制法去除牙菌斑，使牙龈粉润坚实、牙齿光洁、口气清新，	社会美	树立健康即美的科学审美	示范教学法
	龈上洁治术护理蕴含净化、操作、协作、抛光及健康教育五大美育元素。	自然美		情景教学法
口腔颌面外科门诊护理	牙拔除术护理以仪式感、叙事转化与生命伦理为核心美育。	艺术美	涵养人文关怀能力	情景教学法
	松动牙固定术护理美育聚焦于动态平衡与人文关怀。	科学美与社会美	培育科学精神	示范教学法
口腔修复科护理	冠类修复护理是修复体交接、试戴到粘接全流程的协同之美，医护人员成就患者完美微笑，彰显成就他人的集成美学。	艺术美	培育审美素养和职业道德	案例教学法
	贴面修复护理是 “微笑微整形艺术”，助力患者实现微笑与自信的升华。	艺术美		案例教学法
口腔种植科护理	种植义齿修复护理可帮助患者恢复完整牙列，见证患者功能回归与自信重拾，融合精密科技、个性化艺术与人文温暖之美。	科学美	培育科学精神和职业道德	案例教学法
口腔正畸科护理	固定矫治器矫治护理是生物力学雕塑与长期主义美学，塑造整齐笑容与和谐面容；兼顾终身健康与全身关怀，更赋能心理自信，尽显人文与健康共生的深层美学。	艺术美	培育科学精神和审美素养	案例教学法
	可摘矫治器矫治护理是参与式养成美育，彰显简约轻盈的设计美学，助力患者在自我塑造中收获整齐牙列与内在自信。	社会美		情景教学法
儿童口腔科护理	窝沟封闭术护理彰显的是预防性启蒙美学，核心是“治未病”的前瞻智慧，以微创干预守护牙齿健康。	社会美	培养职业精神	示范教学法
	儿童口腔心理与行为管理是温暖的人文美育，引导、正向激励培养孩子勇气与自信，打造友好诊疗环境，顺应成长规律，传递尊重与关爱，滋养心灵成长。	社会美	涵养人文关怀能力	情景教学法

四、构建高职《口腔门诊护理》课程美育实践路径

基于美育浸润理念，结合《口腔门诊护理》课程的特点及护理美育领域研究成果，本研究构建了“四维融合、五阶递进、六环相扣”的美育实践路径。

（一）树立融合理念，明确美育育人目标

将美育浸润纳入课程育人的全过程，树立“以美润心、以美强技、以美立德”的教学理念。坚持五育融合导向，把审美素养、人文关怀、职业礼仪、工匠精神纳入人才培养目标，让学生在技能学习中感知美、践行美、创造美，实现专业能力与人文素养协

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

同提升。

（二）挖掘美育元素，开发四维美育案例库

系统挖掘口腔门诊护理八大项目中的美育元素，形成“技能教学 + 美育渗透”双主线内容体系。将口腔门诊护理典型工作任务按四维框架系统梳理。同时，开发配套的《口腔门诊护理美学案例集》。

（三）创新教学方法，推进浸润式美育实施

遵循审美心理的发展规律，设计了五个阶段教学环节：一是感知奠基，通过高清影像、优秀案例来展示激发学生对专业之美的初步感知；二是理解深化，采用小组研讨、对比分析来引导学生阐释美学现象背后的科学原理；三是体验浸润，在仿真实训中设置“美学工作坊”，如最美器械台布置比赛，让学生亲手去创造美；四是实践内化，临床见习中要求学生撰写美育观察日记，记录带教老师展现出的审美行为；五是评价创造，通过综合性项目，如微笑美学护理方案设计，输出审美判断与创新能力。

（四）加强师资建设，提升美育教学能力

建立常态化美育师资提升机制，开展护理美学、人文沟通、职业礼仪、美育教学设计等专项教研活动，提高教师美育融合教学能力。推动教师进临床实践，了解口腔医疗行业服务美学与诊疗护理美学，建设双师型教学团队，保障美育落地质量。

（五）完善评价体系，强化美育导向作用

构建“技能考核 + 美育素养 + 职业素养”多元综合评价体系，将仪容仪表、语言礼仪、操作美感、沟通态度、人文关怀纳入过程性考核。采用教师评价、学生互评、情境模拟考核、岗位表现评价相结合的方式，改变单一技能评价模式，以评促学、以评促美，提升学生综合素养。

（六）拓展实践平台，推动课内外协同育人

搭建一体化美育实践平台，在校内建设标准化、美学化口腔护理实训室，营造整洁、规范、温馨的美育环境；在校外依托口腔医疗机构建立实践基地，让学生在真实岗位中践行职业美、服务美、人文美；组织开展社区口腔健康科普、公益宣教等活动，在劳动实践与社会服务中传递健康美、自然美，实现美育育人全覆盖。

五、讨论

本研究基于美育浸润理念，构建了面向高职《口腔门诊护理》课程的“四维融合、五阶递进、六环递推”美育实施路径，并在实践中取得初步成效。

（一）丰富了护理专业专美融合的维度框架

已有研究表明，护理专业教育中的美育对提高学生人文素养、塑造健全人格、丰富护理美学内涵具有重要作用[3]。然而，现有研究多集中于基础护理学[4]、护理学基础实训[5]等通用护理技能，针对口腔护理这一专科领域的系统性美育研究尚属空白。本研究的四维框架具有整合性与专业性，将五育融合理念[6-7]中的美育要求具体化为可操作的课程元素。陆志群等[6]指出，美育应发挥润心功能，而本研究的四维框架正是将美育润心从宏观理念转化为微观教学内容的尝试。

（二）为高职口腔护理美育提供了系统化路径

当前高职护理美育实践中，普遍存在美育内容碎片化、教学方法单一、评价体系缺失等问题[7]。本研究构建的“五阶递进”教学路径，与史春璐等[5]提出的“导 - 拨 - 示 - 测 - 评”五步骤教学法异曲同工，但更强调审美心理发展规律，形成了从感性体验到理性反思再到实践创造的完整闭环。在评价方面，本研究建立了“技能考核 + 美育素养 + 职业素养”的综合评价机制，回应了谢琴[8]关于“三全育人”视域下教育评价改革的呼吁，以及聂玉翠[9]构建“五维一体”发展性评价体系的主张。将美育素养和职业素养纳入技能考核评分项，使美育从软指标走向硬支撑，此做法可为同类课程提供参照[10][11]。

（三）未来展望

未来口腔护理美育应走向精准化、数字化、长效化。后续可进一步强化分专科美育设计，提升艺术美与专业技能的融合深度；还可借助虚拟仿真、数字化资源来拓展美育场景，契合数实融合的教学趋势[12]；同时还应完善师资培训、细化评价指标、深化校企协同，推动美育浸润常态化、制度化，真正实现以美润心、以美强技、以美立德的育人目标。

六、小结

本研究以美育浸润为视角，明确了高职口腔门诊护理课程的自然美、社会美、艺术美、科学美四维美育内涵，挖掘了全课程美育元素，构建了系统化课程改革实践路径，契合高职口腔护理人才五育融合培养要求，可为高职护理类课程美育改革提供了可借鉴的实践范式。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部 . 教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知 [Z].2023-12-20.

[2] 殷磊，刘明 . 中华护理学辞典 [M]. 北京：人民卫生出版社 ,2011.

[3] 高维杰，张铁玲，王红云，等 . 护理专业教育中美育的研究进展与思考 [J]. 卫生职业教育 ,2023,41(09):4-8.DOI:10.20037/j.issn.1671-1246.2023.09.02.

[4] 钟琴，鲍梦婕，杨芳，等 . 美育在基础护理学教学中的应用研究 [J]. 护理学杂志 ,2024,39(14):70-74.

[5] 史春璐，武江，徐玲娣，等 ." 护理学基础实训 " 教学中 " 美育 +" 路径设计研究 [J]. 教育教学论坛 ,2024,(32):185-188.

[6] 陆志群 ." 五育融合 " 视域下高职护理专业急救教学改革实践 [J]. 中华护理教育 ,2026,23(01):9-15.

[7] 倪海滨，谢书铭 ." 三全育人 " 视阈下护理专业学生美育教育的现状及路径探究 [J]. 中医药管理杂志 ,2021,29(11):41-44.DOI:10.16690/j.cnki.1007-9203.2021.11.016.

[8] 谢琴 ." 三全育人 " 视域下高职护理专业教育评价改革——以老年护理学课程为例 [J]. 现代职业教育 ,2026,(03):101-104.

[9] 聂玉翠 . 新医科视域下护理本科 " 五维一体 " 发展性评价体系构建研究 [D]. 昆明医科大学 ,2023.DOI:10.27202/d.cnki.gkmyc.2023.001272.

[10] 朱静 . 基于跨学科视角的护理学专业美育实践方法探索 [J]. 试题与研究 ,2022,(23):186-188.

[11] 聂玉翠，卢玉林，饶梦，等 . 护理本科教师对构建 " 五育并举 " 教育评价体系认知的质性研究 [J]. 全科护理 ,2023,21(03):403-406.

[12] 陆志群，夏立平，王晓君 ." ‘五育’并举、数实融合 " 高职护理急救教学模式构建与实施 [J]. 科教导刊 ,2025,(30):100-102.DOI:10.16400/j.cnki.kjdk.2025.30.032.

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License