AI 技术赋能海南文化教学的现实困境与实践路径

符雁飞[1]，王星誉[2]，吴多安[2*]
1. 海南开放大学，海南 海口 570100
2. 海南外国语职业学院，海南 文昌 571321
DOI:10.61369/EIR.2026100044

摘　　要： AI 赋能教育教学是当前教育改革的风口，地域文化课程教学在 AI 技术的应用方面尚有较大研究空间。通过梳理 AI 赋能海南文化课程教学过程中存在的数字资源库与标准化建设滞后、AI 技术软硬件与海南文化教学供需不足、师生数字素养与文化认知不够、AI 技术应用存在伦理风险与文化失真、政策支持不足与协同机制不完善共“五个”方面现实困境，探索构建技术与文化教学融合的实践路径，包括加强课程资源建设、开启教学新模式和提升教学质量、增强海南文化自信、增强师生掌握 AI 技术的综合素质能力、守护教学净土和保障学习环境、加强海南语言文化国际传播等，助力海南地域文化的传承与创新传播，增强学生的文化认同与跨学科应用能力。

关 键 词： AI 技术；海南文化；课程教学；技术赋能；教学创新

Current Challenges and Practical Approaches for AI Technology Empowering Hainan Culture Teaching

Fu Yanfei[1], Wang Xingyu[2], Wu Duo'an[2*]
1.Hainan Open University, Haikou, Hainan 570100
2.Hainan College of Foreign Studies, Wenchang, Hainan 571321

Abstract: AI-enabled teaching has become a key trend in current educational reform, and the application of AI technology in regional culture curriculum teaching still boasts great research potential. This paper sorts out five practical dilemmas in the AI-enabled teaching of Hainan cultural courses, including the lagging construction of digital resource databases and standardization, the mismatch between AI software and hardware facilities and the actual demands of Hainan cultural teaching, insufficient digital literacy and cultural cognition among teachers and students, ethical risks and cultural distortion caused by improper AI application, as well as inadequate policy support and imperfect collaborative mechanisms. On this basis, it explores practical paths for the integration of technology and cultural teaching, such as strengthening curriculum resource development, innovating teaching modes, improving teaching quality, enhancing the sense of cultural confidence in Hainan culture, boosting teachers' and students' comprehensive capabilities in AI technology application, maintaining a standardized and pure teaching environment, and promoting the international communication of Hainan's language and culture. The research aims to facilitate the inheritance and innovative dissemination of Hainan regional culture and strengthen students' cultural identity and interdisciplinary application competence.

Keywords: **AI technology; Hainan culture; curriculum teaching; technology empowerment; teaching innovation**

引言

国内外对 AI 赋能教育教学的研究有诸多成果。国外 AI 技术赋能文化教学研究主要在 AI 教学和个性化教育应用、AI 在教育中的伦理和社会影响及未来的发展等领域。例如：萨尔曼 · 可汗（2024）探讨了 AI 与教育结合后教育变革的可能性路径[1]。米歇尔 · 齐默尔曼（2023）认为，在使用人工智能时，必须考虑伦理道德和安全问题[2]。约瑟夫 · E · 奥恩（2019）提到，教育应该培养学生的数据

基金项目：2025年度海南省高等学校教育教学改革研究项目《AI 技术赋能海南文化课程教学研究》（Hnjg2025ZC-84）；海南省社科项目：赓续中华文脉视角下海南谚语与俚俗语选释译介》（HNSK(ZX)26-25）；校级教改项目：自贸港背景下跨文化比较融入海南国际旅游文化课程的教学改革与实践（Hwyjg2026-07）。
作者简介：
第一作者：符雁飞（1975.03—），男，汉族，海南省文昌市，本科学历，海南开放大学，副教授，研究方向：语言文化、AI 应用。
第二作者：王星誉（1985.06—），女，汉族，海南省临高县，研究生学历，海南外国语职业学院，讲师，研究方向：海南文化，国际传播等。
通讯作者：吴多安（1985.08—），男，汉族，海南省文昌市人，本科学历，海南外国语职业学院，助讲，研究方向：信息技术。

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

素养、科技素养和人文素养，让学生可以掌握自己的未来[3]。此外，2024年5月，特斯拉总裁埃隆 · 马斯克在第八届“欧洲科技创新展览会”上，通过视频连线交流了AI对未来工作及教育的影响等多个话题。国内关于AI赋能文化教学主要在宏观理论探索和实践研究两个方面。例如：别敦荣（2024）从教师掌握培养学生高阶能力教育教学方法和学生实现自身个性化学习两个层面，强调师生应积极面对AI技术应用所引发的机遇和挑战[4]。陶红（2024）从个性化教育方面探究AI技术的应用效果[5]。宋飞（2024）探讨“元宇宙”相关技术与语言教学应用如何通过人工智能技术赋能，实现教学资源建设和教学辅助的目标[6]。此外，科大讯飞高级副总裁聂小林在“2023未来智能教育国际论坛”上作题为《人工智能赋能教育的实践与探索》的主题分享，详细介绍了科大讯飞在人工智能赋能教育方面的技术突破、应用场景等。总之，国内外在AI技术赋能教育教学方面已经有了一定的研究和实践，但在赋能海南文化教学这一特定领域的应用研究有不足。因此，紧扣AI技术赋能海南文化教学现实困境，探索构建技术与文化教学融合的实践路径，很有实用价值。

一、AI技术赋能海南文化课程教学中的现实困境

（一）数字资源库与标准化建设滞后

1. 数字资源库建设滞后。例如，古盐田制盐、山兰米酒酿造等传统手工艺制作细节、琼剧经典中外文注释、海南语言数字化记录、黎锦纹样3D模型等数字库建设内容不足，共享机制尚未建立，虚拟仿真、智能推荐等AI技术不能直接调用。再如，现有海南本土文化图片、视频或文本资源比较零散，缺乏系统化整理，未形成“教学目标—内容标签—互动设计”的关联体系，难以支持根据学生认知水平推送适配的文化案例等个性化教学等。

2. 数字资源标准化不足。例如黎锦、椰雕、山兰米酒酿制等非遗技艺、民间传说等依赖口耳相传、师徒传承，在术语规范、格式编码等方面缺乏统一的数字化标准，运用自然语言处理、图像识别等AI技术进行解析、整合时，容易出现偏差。再如，文化资源的版权归属难，出现少数民族传统技艺知识产权界定难、数字化过程中涉及文化遗产保护与商业使用冲突等系列问题，制约了AI技术的规模化、标准化应用。

（二）AI技术软硬件与海南文化教学供需不足

1.AI技术功能与教学需求错位。例如，海南文化课程常与社会学、历史学、语言学、艺术学等学科交叉，但AI技术的跨领域数据关联能力有限，无法实现多学科文化符号的智能联动。再如，目前的AI工具侧重知识记忆与标准化测评，难以模拟文化体验场景，不能真切感受海南渔歌韵律、理解黎锦图腾寓意、苏东坡文化魅力等。

2.AI教学软硬件供需不足。虚拟现实（VR）和增强现实（AR）技术的硬件设备要求高，对教师运用AI技术的能力要求也高。但是，不少海南学校，尤其是偏远乡村地区学校，AI设备短缺、教师数字素养不足，AI技术“用不上”或“用不对场景”。

（三）师生数字素养与文化认知不够

1. 师生数字素养与文化认知不够。例如，多数教师缺乏智能备课系统、AI工具的操作与开发能力，难以将AI功能与教学目标结合。再如，文化解读与技术结合的深度不足，AI解析文化密码时理解肤浅，呈现的内容缺乏内涵。

2. 学生应用AI技术存在利弊。由于师生数字素养与文化认知不够，在运用AI辅助促进教学时，有时会过度依赖技术而削弱对文化的深度思考。例如，能够用AI生成琼剧台词，却缺乏对戏曲韵律的体会；再如，对本土文化认知薄弱，仅将海南文化作为文旅项目的景点符号，缺乏文化认同。

（四）AI技术应用存在伦理风险与文化失真

1.AI技术应用存在伦理风险。例如，AI技术应用时，对私人信息尚缺乏保护机制，容易造成信息泄露。再如，AI技术容易造成现象真假难辨，混淆是非。这些都是需要教师在应用AI赋能教学时谨慎对待的。

2.AI算法存在偏见与失真。例如：用通用图像识别算法识别黎锦纹样，误将“祖先图腾”归类为普通图案。再如，AI生成的故事主要是叙事，淡化了故事本身的历史文化内涵。又如，算法的标准化倾向消解了海南文化的多样性，容易将不同地区的黎苗族风情、海洋文化等同质化，形成片面的文化认知。再如，技术的过度介入冲击文化本真，使海南文化中技艺的师徒传承、节庆的集体仪式所具有的“人文温度”。又如，用游戏化AI推广海南语言、琼剧表演等的娱乐化设计，简化了文化的严肃性等。

（五）政策支持不足与协同机制不完善

1. 政策支持与资源投入不足。目前，AI赋能海南文化教育的政策比较少，支持学校、企业与海南省博物馆、非遗传承馆等文化机构的协同与合作机制尚未形成，学校应用AI技术赋能教学的困难颇多。另外，由于AI设备采购与维护成本较高，海南不少地区教育经费有限，难以承担AI技术的长期投入、维护与实际应用。

2. 评价体系与效果评估缺失。现有教育评价体系侧重学科成绩，学生文化认同提升、跨学科应用能力、文化创新等AI赋能文化学习效果，没有量化与质性评估标准，进行教学评价缺乏依据。

二、AI技术赋能海南文化课程教学的实践路径

（一）紧扣海南文化特色，加强课程资源建设

海南文化按照主要内容类型分类，可以分为移民文化、中原文化、岭南文化、黎苗族少数民族文化、海洋文化、廉政文化、华侨文化、航天文化、佛道文化等，文化数据资源丰富。这些资源为AI技术赋能海南文化课程教学研究提供了有力的支持。在教学过程当中，通过文化教育教学与生成式AI技术融合，推动海南文化教育教学智能化。例如，以生成式AI技术可持续生成视频、

Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

动画等资源，带动学生的深度参与，生成实时微课程资源，促进课程内容的数字化。

（二）AI 赋能教学，开启教学新模式和提升教学质量

一是赋能教学资源构建。利用 AI 工具根据教学目标和内容提供详细的教学步骤、方法和资源，生成教案、课件 PPT、AI 短剧等教学材料，提高备课效率；通过虚拟现实（VR）技术和增强现实（AR）技术，让学生能够全方位观察黎锦等手工制作细节，更深入地了解海南非遗技艺。二是赋能智能课堂互动。通过 Kimi、豆包、通义、文心一言、智谱清言、讯飞星火、腾讯元宝等各类大语言模型 AI 技术，熟练使用即梦 AI、剪映、抖音等图片视频生成与剪辑等工具，开展智能互动教学。三是赋能虚拟直播教室建设。建设全虚拟仿真场景的虚拟直播教室，满足多样化教学需求，打造师生互动沉浸式课堂，让学生仿佛置身于文昌孔庙、东坡书院等遗迹现场了解人物故事，以及冼夫人信俗活动游戏化体验、非遗技艺模拟操作等。四是赋能文化教学创新。利用 AI 技术开展“我身边的海南文化”创意写作，进行苏东坡诗词诵读，将文学作品谱成歌曲，将黎锦制作与山兰酒酿造技艺制作成短视频等。五是赋能学习评价。将 AI 文化创意写作和文化项目创作纳入学习质量评价，改革学习评价方式。

（三）紧扣以文化人的教化功能，增强海南文化自信

在文化课程教学中，通过 AI 生成图片、视频展示不同地区的民俗风情、传统技艺，使身处不同地域的学生都能身临其境地领略到海南文化的丰富多彩，激发他们对海南文化的热爱与探索欲望，让学生了解到海南文化是中华文化的瑰宝，增强学生的民族自豪感和文化自信。

（四）抓好技能培训，增强师生掌握 AI 技术的综合素质能力

出台 AI 技能培训政策，正确引导师生直面 AI 技术应用于教育教学所引发的机遇和挑战；改革教学效果检验和学习评价方式，促进个性化和终身学习；推行场景式、体验式、沉浸式学习，提升海南文化课程教学质量和师生运用 AI 技术的综合素质能力。

（五）加强数据隐私保护，守护教学净土和保障学习环境

关注 AI 运用过程中的伦理道德、学生隐私和数据安全、信息真伪、著作版权、AI 技术迭代、教师和学生的技术适应性等问题，在享受 AI 赋能教与学带来的便利的同时，守护教学净土，保障学生学习环境的安全。

（六）促进海南语言文化传承创新，加强海南语言文化国际传播

海南在建设国际教育创新岛过程中，大力推动教育持续扩大开放、全面深化改革，推力开放教育平台建设，满足人们终身教育需求。目前，海南在推动 AI 技术与教育融合方面，已经取得了一定成果。例如，海南中小学课堂已经引入了课堂智能反馈系统，用于实时评估学生的学习情况；海南动漫和黎锦等出海受到欢迎。今后，随着海南自由贸易港建设的不断推进，海南文化传承创新将借助 AI 等新质生产力获取更大发展空间，国际影响力也会与日俱增。

三、结束语

人工智能带来科技创新，引领教育教学大变革。将教育教学与 AI 技术融合，实现文化教育教学智能化，有助于促进教师积极探索新技术、新知识，并将 AI 教育技术赋能海南文化教学与国际传播。同时，培养学生适应 AI 技术的高阶能力和崭新的教育教学方法，获得针对性的服务和帮助，实现海南语言文化个性化学习和终身学习。

当前，关于海南文化特色资源挖掘的研究及 AI 技术在海南文化教学中的虚拟现实（VR）技术和增强现实（AR）运用尚存不足。未来研究，可以加大对特色文化资源的深入发掘，不断提升 AI 赋能海南文化教学质量，充分展现海南文化的价值和魅力，推动海南文化传承与创新，促进海南文化教育现代化发展。

参考文献

[1] 萨尔曼・可汗 . 教育新语 [M]，北京：中信出版社 ,2024.06.

[2] 米歇尔・齐默尔曼 . 人工智能教学：探索学习新前沿 [M]，上海：华东师范大学出版社 ,2023.06.

[3] 约瑟夫・E ・奥恩 . 教育的未来：人工智能时代的教育变革 [M]，北京：机械工业出版社 ,2019.01.01.

[4] 别敦荣 :AI 技术应用于大学教育教学的理论阐释 [J]，北京：中国大学教学 :2024 年第 5 期；

[5] 陶红 .AI 技术在个性化教育中的应用与效果研究 [J]，北京：教育进展 ,2024 年第 14 卷第 8 期 .

[6] 宋飞 . 增强 " 虚拟现实 ":AIGC 时代中华优秀传统文化的新质生产力 [J]，北京：青年探索 ,2024 年 05 期 ,P25-36.

 Copyright © This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License