美育浸润视角下中职航空服务专业学生职业礼仪素养培育研究

朱雪娇
沈阳市轻工艺术学校，辽宁 沈阳 110031
DOI: 10.61369/RTED.2026140009

摘　　要： 在民航服务行业高质量发展的背景下，服务品质与职业形象已成为航空企业人才选拔的核心标准，职业礼仪素养是中职航空服务专业学生必备的核心职业素养。美育浸润以潜移默化、润物无声的育人特质，打破了传统礼仪训练机械化、模板化的教学弊端，将审美教育、人文素养与职业礼仪培育进行了深度融合，为中职航空服务专业人才培养提供了全新育人路径。基于此，本文聚焦于中职航空服务专业，以培养一线民航服务技能型人才为研究目标，侧重分析实操能力与职业礼仪的落地应用，旨在实现学生外在礼仪规范与内在审美品格的双向提升，契合民航行业“高标准、精细化、人性化”的服务要求。

关 键 词： 美育浸润；中职；航空服务专业；学生；职业礼仪素养

Research on the Cultivation of Students' Professional Etiquette Literacy in Secondary Vocational Aviation Service Majors from the Perspective of Aesthetic Education Infiltration

Zhu Xuejiao
Shenyang Light Industry Art School, Shenyang, Liaoning 110031

Abstract: Against the backdrop of high-quality development of the civil aviation service industry, service quality and professional image have become core criteria for talent selection in aviation enterprises, and professional etiquette literacy constitutes an essential core professional quality for students majoring in aviation service in secondary vocational schools. Characterized by subtle and imperceptible educational effects, aesthetic education infiltration breaks the mechanical and stereotyped drawbacks of traditional etiquette training. It realizes the in-depth integration of aesthetic education, humanistic literacy and professional etiquette cultivation, providing a brand-new educational path for talent training of secondary vocational aviation service majors. Focusing on the training of front-line skilled civil aviation service talents, this paper targets secondary vocational aviation service majors and emphasizes the practical application of operational capabilities and professional etiquette. It aims to achieve the dual improvement of students' external etiquette norms and internal aesthetic characters, which conforms to the high-standard, refined and humanized service requirements of the civil aviation industry.

Keywords: aesthetic education infiltration; secondary vocational school; aviation service major; students; professional etiquette literacy

引言

民航服务业是交通运输行业的窗口型服务领域，服务质量直接关系民航行业的品牌形象与发展口碑。随着民航行业的高速发展，民航企业不仅要求航空服务人员具备扎实的专业操作技能，更要求服务人员具备优雅的职业仪态、良好的审美素养与温暖的服务初心。中职院校是航空服务一线技能型人才的主要培养阵地，职业礼仪培育质量直接决定学生的岗位适配能力与职业发展上限。传统礼仪教学侧重表层动作规范的训练，容易造成学生礼仪行为与职业认知、人文审美相互割裂的问题。美育浸润教育聚焦以美育人、以美润心的核心目标，能够打破功利化技能教学的局限，帮助学生读懂航空礼仪背后的服务美学与人文内涵。因此，本文立足美育浸润视角，结合中职航空服务专业的教学特点与行业岗位需求，全面梳理职业礼仪素养培育的现实困境与育人价值。

Copyright © This Work is Licensed under A Commons Attribution-Non Commercial 4.0 International License.

一、中职航空服务专业职业礼仪素养培育现存问题

（一）中职院校的礼仪教学模式固化单一

第一，中职院校的礼仪教学重在开展标准化的技能训练，而教师的教学重点也放在了对学生的站姿、坐姿、走姿、仪容仪表、服务用语等外在表现的表层礼仪规范的培训上[1]。第二，教师一般采用灌输式讲解、机械式重复训练的教学方式。教师大多只重学生礼仪动作的标准化、统一化，忽视了美育浸润的育人价值。第三，教师教学内容把礼仪规范、审美文化和职业精神割裂开来。学生在学习过程中只能被动记忆、机械模仿固定的礼仪动作，无法理解航空职业礼仪蕴含的服务美学、人文底蕴与岗位价值[2]。由此，学生的礼仪表现普遍存在有形无韵、有规无情的问题，岗位服务行为僵硬刻板，缺乏服务温度与职业灵气。

（二）中职院校的礼仪美育课程体系存在短板

部分中职院校的航空服务专业课程设置侧重专业技能与理论知识，课程体系缺乏系统化的美育课程支撑。一方面，院校的美育资源与职业礼仪教学的融合度较低[3]。院校没有针对航空服务岗位特点搭建专属的礼仪美育课程模块，教师的课堂教学缺乏审美原理、形体美学、服务美育等相关内容的融入。另一方面，院校的整体育人体系缺少场景化、沉浸式的美育育人载体。院校的课外礼仪美育实践活动、审美拓展项目数量匮乏，无法构建全方位、全过程的美育浸润育人格局。学生的礼仪素养培育仅局限于课堂短时训练，很难实现礼仪素养的长效提升[4]。

（三）学生的职业礼仪认知存在片面性

一是部分中职学生的职业认识还处在形成阶段。学生把航空职业礼仪当成简单的、标准化的身体动作和服务流程，忽略了其中包含的人文关怀、真诚的服务和职业气质这些深层次的素质。二是学生的审美认知存在偏差。学生对于职业美、服务美、礼仪美的认识比较浅显，在礼仪训练过程中只重视动作的规范化，不会将礼仪与服务场景相结合来调节仪态、改善服务。三是学生礼仪行为大多为表象，内化程度不高[5]。学生们很难主动把外在的礼仪规范转变为自身的职场行为习惯，这就导致他们的职业认同感、岗位归属感较低。

（四）中职院校的校园美育育人氛围较为薄弱

一方面，部分中职院校的育人重心偏向学生技能提升与就业输出。院校对学生人文素养、审美素养、职业气质的培育重视程度不足，没有打造适配航空服务专业的美育校园环境。另一方面，院校的礼仪社团、职业形象展示、民航服务展演等美育活动常态化开展不足。教师的日常教学缺少美育渗透，学生的课余生活也没有相应的礼仪审美实践平台。这就导致学生无法在沉浸式的环境中熏陶职业审美，礼仪素养培育缺少持续性、常态化的育人支撑[6]。

二、美育浸润视角下职业礼仪素养培育的核心价值

（一）规范学生职业仪态，塑造专业职业形象

航空职业礼仪是民航服务美学的具象化体现，整洁得体的仪容仪表、优雅规范的行为仪态、温和真诚的服务态度都是航空职业审美与服务文化的外在表达。教师将美育浸润融入礼仪教学全过程，能够引导学生掌握基础的礼仪动作规范，帮助学生理解航空岗位的审美标准。在此过程中，学生也能够结合形体美学、色彩搭配、仪态美学知识优化自身职业形象，摆脱机械僵硬的服务姿态，能够塑造出专业、优雅、亲和且贴合民航岗位需求的职业气质[7]。

（二）能够涵养学生职业品格，筑牢服务初心

传统礼仪教学只规范学生的外在行为，而美育浸润教学能够深入滋养学生的内在素养。教师通过审美熏陶、文化渗透、职业精神引导的方式开展教学，能够帮助学生深度感知航空服务的职业美感与岗位价值，有助于学生读懂礼仪规范背后的人文内涵与行业准则，从而树立正确的职业审美认知与服务理念，逐步养成尊重旅客、敬畏岗位、真诚服务的职业品格，彻底解决有规无情、有形无韵的问题，实现外在礼仪技能与内在人文素养的有机统一。

（三）丰富教学内涵，完善专业育人体系

传统礼仪教学内容单一、模式固化，美育浸润理念的融入能够为礼仪教学注入人文、审美、文化、精神等多元内容[8]。教师可以将传统礼仪文化、民航服务精神、审美素养培育融入礼仪教学全过程，打破单一技能教学的育人局限，构建技能训练、审美培育、品格涵养三位一体的育人体系，提升航空服务专业人才培养的综合性与专业性。

（四）提升学生职业竞争力，适配行业发展需求

当前，民航行业的人才竞争不再局限于专业技能的比拼，企业更加看重服务人员的审美素养、服务温度与职业素养。美育浸润培育出的学生不仅具备标准化的服务技能，还具备良好的审美能力、人文素养与职业认同感。学生能够精准适配民航行业高标准、精细化、人性化的服务升级需求，岗位适配度与职业发展潜力也能够得到显著提升。

三、美育浸润视角下职业礼仪素养培育的实践路径

（一）重构专业课程体系，夯实美育礼仪培育基础

为破解传统礼仪课程内容单一、美育元素缺失、岗位适配性不足的问题，院校需全面打破机械式技能训练的单一课程框架，优化整合教学内容，构建融合审美、人文与专业的复合型课程体系。在原有航空服务礼仪核心课程基础上，深度融合美学基础、形体美育、职业妆容与色彩搭配、中华传统礼仪文化、民航服务美学等特色美育元素，丰富课程育人内涵，有效补齐学生审美认知薄弱、审美素养不足的短板。同时，立足航空岗位真实工作场景，将美育知识点、人文素养内核与专业礼仪规范深度融合，搭建“专业礼仪 + 审美教育 + 人文素养”的三维课程育人框架。在原有航空服务礼仪核心课程基础上，深度融合美学基础、形体美育、职业妆容与色彩搭配、中华传统礼仪文化、民航服务美学等特色美育元素，丰富课程育人内涵，有效补齐学生审美认知薄弱、审美素养不足的短板。

 Copyright © This Work is Licensed under A Commons Attribution-Non Commercial 4.0 International License.

在日常教学中，教师可以细化划分客舱服务、地面值机、贵宾接待、特殊旅客帮扶、航班延误安抚等多元岗位场景的审美标准与礼仪要求，规范学生站姿、坐姿、手势、话术等基础礼仪动作，深入解读各类服务场景的美学内涵与服务逻辑，让学生深刻认知，航空礼仪并非刻板僵化的制度条文，而是展现民航服务质感、传递人文关怀、塑造行业形象的核心载体，从根源上夯实学生“懂礼仪、会审美、有温度”的职业素养基础。

（二）创新课堂教学模式，打造沉浸式美育课堂

教师需彻底革新教学模式，摒弃单一的动作训练，采用情景模拟、行业案例赏析、美育实践体验、小组探究展示等多元化、沉浸式教学方式。依托民航岗位真实工作场景，搭建仿真教学环境，常态化模拟旅客咨询引导、客舱餐饮服务、特殊旅客照料、航班延误应急处置、机上突发情况应对等实景任务，让学生在沉浸式实操中打磨礼仪细节、优化仪态风貌、规范服务话术，在实践中感知职业礼仪之美。同时，定期筛选民航行业优质服务标杆案例、星级乘务员礼仪示范视频、优秀服务典型事迹开展赏析教学，引导学生对照标杆查找自身仪态、服务、审美表达的短板不足。通过观摩学习、实操练习、反思优化的闭环教学模式，帮助学生逐步塑造专业服务美感，实现礼仪技能、审美素养、服务能力的全方位同步提升[10]。

（三）优化校园育人环境，营造全域美育浸润氛围

美育礼仪培育离不开环境的隐性熏陶，院校需立足航空专业特色，以校园文化建设为载体，打造全域浸润、全程育人的美育礼仪育人环境。一方面，常态化开展各类专项美育礼仪活动，定期举办航空职业礼仪大赛、民航职业形象展演、服务美育成果汇报、礼仪风采评比等特色校园活动，搭建学生展示自我、锤炼素养的平台。同时重点扶持航空礼仪社团、形体美育社团、民航文化宣讲社团等学生组织发展，依托社团开展日常形体训练、礼仪打卡、审美培训等常态化活动，让礼仪美育融入课余生活。另一方面，持续拓展实践育人场景，积极搭建校内常态化礼仪实践平台，鼓励学生积极参与校园接待、大型活动礼仪服务、文明风尚宣传等实践工作，让学生在反复实践中持续熏陶职业审美、规范礼仪行为。通过全方位的环境浸润，让标准礼仪、职业美感、文明服务成为学生的自觉追求，逐步养成常态化、标准化、有温度的职业礼仪习惯。

（四）深耕职业精神培育，实现礼仪素养内化于心

职业礼仪的高阶培育，重在素养内化、精神赋能，而非外在行为的机械复刻。院校需将民航“三个敬畏”职业精神、精益求精的工匠精神深度融入礼仪教学全过程，实现礼仪技能与职业精神的深度融合。在礼仪训练、课堂教学、实践实训中，持续渗透岗位责任、服务初心、人文关怀、敬业奉献等职业理念，引导学生跳出“礼仪只是外在仪态”的浅层认知，深刻理解航空职业礼仪的核心本质。让学生清晰认知，规范的礼仪行为是职业责任的具象体现，真诚的服务姿态是职业初心的直接表达，彻底摒弃被动训练、敷衍应付的消极学习心态。通过精神引领与价值浸润，引导学生主动践行规范礼仪、真诚服务、用心待人的职业准则，推动职业礼仪从外在的行为约束，转变为内在的素养自觉，真正实现礼仪素养内化于心、外化于行。

四、结语

职业礼仪素养是中职航空服务专业学生立足行业、赋能岗位的核心素养，美育浸润理念的融入能够有效破解传统礼仪教学固化、片面、重形轻神的育人难题，实现以美塑形、以美润心、以美育人的育人目标。未来，中职院校仍需持续立足行业发展需求与学生成长特点，持续优化美育与礼仪教学的融合体系。教师要持续创新美育浸润教学模式、丰富育人载体、深耕职业精神，院校与教师协同发力，全方位提升学生的礼仪技能、审美素养与职业品格，培育更多兼具专业技能、人文素养与服务温度的高素质航空服务人才，为民航服务行业高质量发展提供坚实的人才支撑。

参考文献

[1] 罗纯熙 . 关于空乘礼仪训练教学策略与模式的思考 [J]. 现代职业教育 ,2021,(35):90-91.

[2] 孙世鑫 . 合作学习在中职旅游专业教学中的优化研究：以《服务礼仪》为例 [D]. 辽宁师范大学 ,2021.

[3] 靳御婕 . 空乘服务礼仪及航空个性化服务思考 [J]. 中国航班 ,2021,(21):45-47.

[4] 高艳红 . 航空服务礼仪如何结合个性化服务 [J]. 中国航班 ,2021,(23):38-43.

[5] 李婷婷 , 陈国宝 , 张卫卫 , 等 . 在职业素养培养的大背景下，看江苏航空职业技术学院如何培育民航服务类专业学生的民航服务礼仪 [J]. 中国航班 ,2021,(23):62-66.

[6] 张岱琪 . 空乘服务礼仪及航空个性化服务策略分析 [J]. 国际公关 ,2023,(3):19-21.

[7] 李妍 . 虚拟仿真教学在中职礼仪课程的应用研究 [D]. 南宁师范大学 ,2024.

[8] 吴梦菲 . 分析空乘服务礼仪与航空个性化服务设计策略 [J]. 鞋类工艺与设计 ,2024,4(22):141-143.

[9] 聂铃 . 以民航服务礼仪规范为指导的航空高职院校学生管理工作路径研究 [J]. 中关村 ,2025,(9):158-160.

[10] 安昱淇 . 航空服务中的跨文化礼仪艺术研究 [J]. 云端 ,2025,(48):52-54.

Copyright © This Work is Licensed under A Commons Attribution-Non Commercial 4.0 International License.