

传统文化融入小学语文阅读教学的实施路径探析

李方琴

咸丰县高乐山镇第一民族小学, 湖北 咸丰 445600

DOI:10.61369/ECE.2026060022

摘 要 : 中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉, 是历代先贤积淀的智慧结晶, 也是中小学立德树人教育的核心资源。小学语文阅读教学作为传承文化、培育素养的核心阵地, 除了要承担提升学生语言文字运用能力的任务, 还肩负着传承中华优秀传统文化、培育学生文化自信与家国情怀的重要使命。新课标明确指出, 语文教学要立足文化传承, 将中华优秀传统文化贯穿教学全过程, 这样可以更好地引导学生在语言学习中感悟文化魅力、传承民族精神。小学阶段是学生价值观、审美观形成的关键时期, 教师通过将传统文化融入小学语文阅读教学, 能够有效打破传统文字教学的局限, 可以帮助学生更好地实现语言能力、思维品质的协同发展。鉴于此, 本文将针对小学语文阅读教学现状展开剖析, 并提出一些科学可行的实施路径, 以此为小学语文文化育人教学提供参考。

关 键 词 : 传统文化; 小学语文; 阅读教学; 实施路径

Analysis on the Implementation Path of Integrating Traditional Culture into Primary School Chinese Reading Teaching

Li Fangqin

No.1 Ethnic Primary School of Gaolieshan Town, Xianfeng, Hubei 445600

Abstract : Fine traditional Chinese culture serves as the spiritual lifeline of the Chinese nation and the crystallization of wisdom accumulated by ancient sages, as well as a core resource for fostering virtue through education in primary and secondary schools. As a key position for cultural inheritance and literacy cultivation, primary school Chinese reading teaching not only undertakes the task of improving students' ability in language application, but also shoulders the important mission of inheriting fine traditional Chinese culture and cultivating students' cultural confidence and patriotism. The new curriculum standards clearly stipulate that Chinese teaching should be rooted in cultural inheritance and embed fine traditional Chinese culture throughout the whole teaching process, so as to better guide students to perceive cultural charm and inherit national spirit in language learning. The primary school stage is a critical period for the formation of students' values and aesthetic concepts. By integrating traditional culture into primary school Chinese reading teaching, teachers can effectively break the limitations of traditional textbook-centered teaching and promote the coordinated development of students' language competence and thinking quality. In view of this, this paper analyzes the current situation of primary school Chinese reading teaching and puts forward scientific and feasible implementation paths, aiming to provide references for culture-oriented education in primary school Chinese teaching.

Keywords : traditional culture; primary school Chinese; reading teaching; implementation path

一、传统文化融入小学语文阅读教学的实施意义

(一) 丰富阅读教学内涵, 优化语文课堂教学体系

传统的小学语文阅读教学存在功利化、工具化等方面的问题, 多数课堂是以生字识记、语句赏析为核心, 整体的教学内容局限于教材文本本身, 教学模式非常单一固化, 这样就很容易导致阅读课堂枯燥乏味。中华优秀传统文化涵盖诗词歌赋、传统美德等丰富的内容, 与小学语文阅读教材文本高度契合, 部编版小学语文教材中收录了大量的古诗文、寓言故事等篇目, 蕴含着非常丰厚的传统文化底蕴。通过将传统文化融入阅读教学, 能够更有深度地挖掘教材文本背后的文化内核, 这样可以逐渐跳出“重

知识、轻素养”的教学误区, 进一步丰富阅读教学的内容维度与精神内涵^[1]。此外, 传统文化的融入能够进一步完善语文教学体系, 有利于实现“工具性与人文性统一”的语文教学核心目标。语言是文化的载体, 学生在阅读文本、解读文化的过程中能夯实字词理解、文本解读等基础语言能力, 也可以更好地感知文字背后的文化底蕴, 这样可以让阅读教学不再是单纯的技能训练, 而是兼具知识传授、文化浸润的育人过程, 有利于提升语文课堂教学的质量与深度。

(二) 培育学生文化素养, 筑牢青少年文化自信根基

文化自信是学生核心素养的重要组成部分, 小学阶段的文化启蒙是帮助学生树立文化自信的关键。在信息化时代, 多元的外

来文化对青少年的认知体系产生了很大的冲击，小学生的辨别能力较为薄弱，常会盲目追捧外来文化，他们对本土传统文化的认知较为模糊，存在一定的认同感缺失问题。小学语文阅读教学是传统文化启蒙的最佳载体，非常符合小学生的认知规律，它能够以润物细无声的方式完成文化浸润^[2]。在阅读教学中，教师可以通过解读经典读物中的传统美德、人文意境，可以让学生更为系统地接触和理解本土传统文化，有利于打破他们对传统文化“老旧、晦涩”的刻板印象。学生在日积月累的阅读感悟中，能够逐步了解中华民族的历史脉络、精神内核，还能帮助他们感知中华文化的博大精深，使其在潜移默化中形成对文化的认同感与自豪感。

（三）落实立德树人目标，促进学生健全人格养成

立德树人是中小学教育的根本任务，中华优秀传统文化则蕴含着丰富的德育资源，它也是开展德育教育的鲜活教材。传统文化中的仁爱孝悌、诚实守信等精神与当代德育理念高度契合，都是培育学生良好品德、健全人格的核心素材。小学语文阅读篇目兼具文学性与教育性，很多文本都承载着非常丰富的传统美德与民族精神。在阅读教学中融入传统文化能够将抽象的德育道理转化为具体的文本故事、人物形象，这样可以让学生在阅读理解、情感共鸣中更好地感悟做人做事的道理^[3]。例如，学生通过阅读《司马光》，可以学习到他身上机智果敢、勇于担当的品质，通过阅读《慈母情深》，学生可以更为直观地感悟孝道感恩的传统美德，通过阅读一些爱国古诗文，可以培养自身的家国情怀。这种沉浸式的文化德育能够有效摆脱传统说教式德育的枯燥生硬，能够真正实现以文化人、以文育人，还可以引导学生树立一个正确的世界观、人生观，帮助他们养成善良、正直的优良品质，有利于学生健全人格的养成。

二、传统文化融入小学语文阅读教学的问题

（一）教学理念滞后，文化育人意识薄弱

现阶段，很多小学语文教师的教学理念仍是停留在传统的应试教育层面，教学重心多是聚焦在学生的考试成绩、字词积累等方面，忽视了语文教学的文化育人功能。很多教师会将阅读教学的核心目标定义为“读懂文本、提升答题能力”，他们很少能够对教材文本中的传统文化资源展开深入挖掘，通常只是单纯地将传统文化教学视为附加任务。还有一些教师存在认知误区，他们认为传统文化教学只是针对古诗文篇目，现代文阅读不需要融入传统文化，这样就很容易导致文化融入出现片面化、碎片化的问题^[4]。受教学进度、考试压力等因素的影响，很多教师为了节省时间会跳过文本的文化背景、文化内涵讲解，他们会直接进行知识点梳理和习题讲解，这样会使得阅读课堂失去文化韵味。一些教师自身的文化素养较为不足，他们对传统民俗、古典文学的理解较为浅显，这样会导致其很难精准挖掘文本背后的文化内核，不利于实现高质量的文化浸润教学，传统文化融入常会出现流于形式的情况。

（二）教学方式单一，文化融入形式固化生硬

教学方法单一、固化是当前传统文化融入阅读教学的重要问

题，很多小学语文课堂的文化教学仍采用“教师讲解+学生倾听”的灌输式模式，这样的教学形式非常枯燥，整体的互动性也较为不足。在古诗文、传统篇目的教学中，教师通常会按照“朗读课文—解释字词—翻译句子—背诵默写”的固定流程开展教学，这样只能在基础上完成文本解读，很少有教师能够引导学生感悟诗词中的意境、文化内涵^[5]。对于一些现代文阅读中的传统文化元素教师多是简单提及，缺乏深度拓展和沉浸式体验设计，小学生通常是以形象思维为主，枯燥的理论讲解、文字解读很难调动他们的学习兴趣，被动接受的学习模式不利于学生产生情感共鸣，导致其很难真正理解传统文化的魅力。此外，一些语文教学课堂缺乏多元化的文化体验活动，教师未能结合小学生的年龄特点设计趣味化、生活化的教学环节，传统文化与阅读文本存在生硬拼接的情况，难以实现二者的深度融合，这样也会让教学效果大打折扣。

（三）资源挖掘不足，文化教学内容碎片化

部编版小学语文教材蕴含着极为丰富的传统文化资源，包括古诗文、神话传说等诸多维度，但是，当前小学语文阅读教学中存在资源挖掘不全面、内容碎片化的问题，很多教师对教材文化资源的挖掘具有局限性，多是聚焦于一些显性的古诗文、历史典故，忽视了现代文本中隐性的传统精神、礼仪文化，这样会导致大量优质文化资源被闲置浪费。此外，部分教师的文化教学缺乏系统性、整体性规划，他们多是随机、零散地开展文化渗透，很少有人能结合学段的特点、文本主题构建一个系统化的文化教学体系^[6]。不同学段的文化教学存在内容重复、衔接断层等问题，低年级过度侧重背诵积累，高年级则过于侧重理论解读。不仅如此，当前很多学校的教学资源多是局限于教材文本，缺乏课外传统文化阅读资源的拓展延伸，这样会导致学生的文化视野狭窄，难以形成一个完整的传统文化认知体系，很容易导致文化融入效果零散，难以实现循序渐进的文化育人目标。

三、传统文化融入小学语文阅读教学的实施策略

（一）更新教学理念，强化教师文化育人素养

理念更新是推动传统文化深度融入阅读教学的前提，为此，学校和教师要逐渐摒弃应试化的单一教学理念，结合新课标的相关要求，树立一个“以文育人、以文化人”的教学理念，进一步明确阅读教学的双重目标，除了要提升学生的语言阅读能力，还要实现传统文化传承与学生核心素养培育。教师方面应该深刻认识到传统文化融入不是额外的教学负担，而是阅读教学的核心组成部分，我们要将传统文化贯穿所有阅读文本、所有教学学段，这样才能实现融入的全覆盖、深渗透^[7]。同时，小学语文教师要不断提升自身的传统文化素养，这样可以进一步夯实教学根基。学校方面可以定期开展一些传统文化专题培训、教研活动等，组织教师系统学习古典文学、传统民俗等方面的知识，以此提升教师的文化储备与文本解读能力。此外，我们要鼓励教师深耕教材，精准挖掘每一篇阅读文本中的传统文化元素，进一步理清文本的文化内涵与育人价值^[8]。

（二）创新教学方法，打造沉浸式文化阅读课堂

针对小学生具象思维、好奇心强的年龄特点，我们要善于打破传统的灌输式教学模式，引入更为多元化的教学方法，努力打造一个沉浸式、趣味化的文化阅读课堂，这样可以让学生更为主动地感知传统文化魅力。教师可以借助情境教学法借助文本内容创设一些文化情境，比如，在古诗文、传统故事的阅读教学中，我们可以通过多媒体展示古风画面、民俗场景等，以此还原文本的时代背景与文化意境，这样可以让学生更为直观地感受传统文化氛围。此外，我们还可尝试引入体验式、互动式教学，通过开展经典诵读、角色扮演等课堂活动，可以让学生在参与中深化文化感悟。比如，在进行教学古诗文时，我们可以通过配乐诵读、飞花令游戏激发学生的学习兴趣^[9]。

（三）深挖教材资源，构建系统化文化教学体系

教材是传统文化教学的核心载体，为此，我们要立足教材，更为深入地挖掘文本中的显性与隐性传统文化资源，这样可以有

效打破碎片化的教学模式，构建一个系统化的文化阅读教学体系。为此，教师要做好教材文化资源的分类梳理，按照传统文学、传统美德等维度对小学低、中、高学段的阅读文本进行系统梳理，明确各学段的文化教学重点。对于低年级，我们可以侧重简单的经典诵读、民俗认知，以此培养学生的文化兴趣；对于中年段，我们可以将重点放在典故解读、文化感悟，以此帮助他们积累文化知识；高年级则需要侧重文化内涵、民族精神的深度解读，这样可以提升学生的文化思辨能力^[10]。不仅如此，我们还需立足文本深度拓展，以此丰富教学内容，在解读文本基础上适度延伸课外传统文化素材，这样可以实现课内外知识的有效联动。例如，在学习《司马光》后，我们可以拓展一些古代少年的励志典故；学习传统节日相关的文本后，可以延伸春节、中秋等传统节日的起源、习俗。此外，我们还需积极整合校本资源，开发一些传统文化阅读校本课程，精选更多适合小学生的经典篇目、传统故事，这样可以有效弥补教材资源的局限性。

参考文献

- [1] 杨秀霞. 中华优秀传统文化融入小学语文开放式阅读课堂的育人探索——以统编版四年级上册第四单元为例[J]. 华夏教师, 2025, (35):99-101.
- [2] 张茜. 小学语文群文阅读与传统文化的融合教学[J]. 嘉应文学, 2025, (5):156-158.
- [3] 高永莲. 浅谈“三个文化”在小学语文群文阅读教学中的渗透[J]. 甘肃教育研究, 2024, (14):132-134.
- [4] 吴桂梅. 厚植传统文化根基 筑牢文化自信之魂——小学语文阅读教学中如何有效渗透文化自信[J]. 新西部, 2024, (8):16-20.
- [5] 陈芬. 传统文化在小学语文阅读教学中的渗透[J]. 亚太教育, 2024, (13):4-6.
- [6] 张秋明. 传统文化在小学语文阅读教学中的渗透[J]. 嘉应文学, 2024, (6):188-190.
- [7] 郭秀梅. 传统文化与小学语文阅读教学融合的路径[J]. 亚太教育, 2023, (11):13-15.
- [8] 吴菁. 中国传统文化与小学语文阅读教学融合路径探究[J]. 甘肃教育研究, 2022, (6):64-66.
- [9] 汤艺欣. 以优秀传统文化提高小学语文阅读教学效率的研究[J]. 创新创业理论与实践, 2021, 4 (11):63-64+67.
- [10] 张敬. 让中华优秀传统文化在小学语文阅读教学中落地生根[J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2021, 40 (3):88-90.