新质生产力驱动下高职院校学前教育专业信息技术课程改革研究——以云南文化艺术职业学院为例

张婧，王镐锐
云南文化艺术职业学院，云南 昆明 650111

DOI: 10.61369/ETR.2026280033

摘　　要： 新质生产力的发展推动劳动者能力结构由传统技能型向数智化、跨学科融合和持续创新型转变，对高职学前教育专业信息技术课程改革提出了新的要求。本文以新质生产力理论为指导，以云南文化艺术职业学院学前教育专业信息技术课程为案例，采用案例分析法，对课程目标、教学模式和评价体系进行系统分析。研究发现，课程建设仍存在数智化能力培养不足、跨学科融合深度不够、创新与终身学习能力支撑薄弱，以及教学实施和评价机制与新型劳动者培养要求契合度不高等问题。基于此，提出重构课程目标与内容体系、优化数智协同与真实任务驱动教学模式、完善核心能力导向评价体系等改革路径，以期为教育数字化背景下高职学前教育专业信息技术课程改革提供实践参考。

关 键 词： 新质生产力；新型劳动者；学前专业信息技术课程；课程改革

Research on the Reform of Information Technology Courses in Preschool Education Majors in Higher Vocational Colleges Driven by New Quality Productive Forces: A Case Study of Yunnan Culture and Art College

Zhang Jing; Wang Haorui
Yunnan Culture and Art Vocational College, Kunming, Yunnan 650111

Abstract: The development of new quality productive forces has driven the skill structure of workers to transform from traditional skill-based to digital-intelligent,disciplinary integrated, and continuously innovative types, posing new requirements for the information technology curriculum reform of the preschool education major in higher vocational colleges. Guided by the theory of new quality productive forces, paper takes the information technology curriculum of the preschool education major at Yunnan Culture and Art Vocational College as a case study, employing the case study method to systematically analyze the curriculum objectives, models, and evaluation systems. The study finds that curriculum construction still faces problems such as insufficient cultivation of digital-intelligent capabilities, inadequate depth of interdisciplinary integration, weak support for innovation and learning abilities, and a low degree of alignment between teaching implementation and evaluation mechanisms with the requirements for cultivating new-type workers. Based on this, reform paths are proposed, including reconstructing curriculum objectives and content system, optimizing the digital-intelligent collaborative and real-task-driven teaching model, and improving the core-competency-oriented evaluation system, aiming to provide for the information technology curriculum reform of the preschool education major in higher vocational colleges under the background of educational digitalization.

Keywords: new quality productive forces; new type of workers; information technology courses in preschool education; curriculum reform

一、新质生产力驱动下高职学前教育专业信息技术课程改革的逻辑与导向

（一）新质生产力背景下高职院校学前教育专业信息技术课程的目标向度

新质生产力是在新一轮科技革命和产业变革深入发展的时代背景下形成的新型生产力形态，是由新型劳动者、新型劳动对象、新型劳动工具和新型基础设施等要素共同构成，并通过要素协同、结构优化与功能升级推动高质量发展的生产力系统[1]。在这一过程中，新型劳动者作为生产实践的主体，是推动科技成果转化和产业创新发展的决定性力量。有研究指出，新型劳动者是现代劳动力转型的重要体现，既包括能够创造新质生产力的战略型人才，也包括能够熟练掌握新型生产资料并推动其应用的高素质技术技能人才。这类劳动者通常具有较高的教育水平、较强的自

项目信息：云南省教育厅科学研究基金项目“新质生产力驱动下学前教育专业课程创新研究”（项目编号：2025J1559；主持人：张婧）。
作者简介：张婧，云南文化艺术职业学院教师；王镐锐，香港教育大学幼儿教育专业博士。

 Copyright © This Work is Licensed under A Commons Attribution-Non Commercial 4.0 International License.

主学习能力，不仅能够熟练掌握传统职业技能，更能够适应数字化、智能化的工作环境，具备跨学科知识整合、技术应用与协同创新等复合能力[2]。新质生产力的发展不仅改变了生产方式和劳动形态，也对劳动者的能力结构提出了变革性要求——由传统的岗位操作技能拓展为涵盖数字素养、跨界融合、创新实践与自主学习的复合型能力体系。《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》提出，要完善与现代产业体系相适应的人才培养体系，培养适应数字经济和智能社会发展的高素质技术技能人才[3]。因此，高职院校作为培养高素质技术技能人才的重要阵地，必须围绕新型劳动者的核心能力结构优化人才培养体系。

（二）基于新型劳动者核心能力的信息技术课程育人目标指向

新型劳动者核心能力主要包括数智化能力、学科融合能力以及创新与终身学习能力三个维度[4]，为学前教育专业信息技术课程明确了育人目标定位。在数智化能力培养方面，课程目标应由传统的信息技术工具操作训练拓展为涵盖人工智能辅助教学、数字资源开发、教育数据分析、智慧教育平台应用及数字伦理意识培养的数智化能力体系，使学生具备综合运用智能技术解决幼儿园教育教学实际问题的能力，实现由数字工具使用者向数字教育资源开发者的转变。在学科融合能力培养方面，课程目标应突破单一计算机技能训练框架，确立“数字技术 + 学前教育 + 新媒体艺术”融合发展的目标定位，引导学生围绕幼儿园教育活动设计、数字资源开发、家园共育及园所新媒体传播等真实工作任务，综合运用学前教育、数字技术和新媒体艺术等多学科知识解决教育实际问题，提升跨学科综合实践能力。在创新与终身学习能力培养方面，课程目标应将创新意识、自主学习能力和持续反思能力贯穿课程全过程，通过项目实践与反思机制，引导学生在持续迭代中不断优化教育方案和数字资源开发，形成持续创新意识、自主学习能力和专业发展的内生动力。

二、面向新型劳动者核心能力的课程建设路径偏差

（一）面向新型劳动者核心能力的课程目标与内容支撑不足

数智化能力培养方面，课程虽设计 AI 赋能课件与微课制作，但体系仍以 PowerPoint、剪映、DeepSeek、豆包等软件操作训练为主体，尚未将人工智能辅助教学设计、教育数据分析、数字资源智能开发及智慧教育平台应用纳入课程标准。内容偏重工具功能性掌握，对利用人工智能诊断教育问题、优化教学决策、推进数字教育创新等高阶素养培育不足，难以支撑学生从 " 工具使用者 " 向 " 数字教育资源开发者 " 转型。这一结构性偏差暴露了课程内容与行业技术演进的脱节，制约了数智协同素养的形成，窄化了数智能力培养。

学科融合能力培养层面，课程虽整合计算机基础操作、电影视听语言、电影叙事学、新媒体宣传与学前教育专业知识，初步形成技术、艺术与教育三元融合架构，但融合更多体现为学科内容并列堆叠，未围绕学前教育真实工作任务构建跨学科学习体系。课程重心仍置于软件应用、版面设计、镜头语言及剪辑技巧等技术性知识掌握，缺乏对学前教育理论、教育活动设计、家园共育与信息技术、数字资源开发、影视艺术等要素的系统性统整，学生难以形成综合运用多学科知识应对幼儿园真实教育情境的复合能力。

创新与终身学习能力培养方面，课程目标虽提出创新精神与自主学习意识的培育诉求，但教学仍以教师示范、案例模仿、传统流程制作为主导，学生自主发现问题、设计方案并持续优化作品的机会有限。对数字资源检索、人工智能持续学习及专业共同体协作等终身学习能力缺乏系统化教学设计，创新实践多局限于作品层面的创意表达，难以内化为持续学习、持续改进与持续创新的职业发展核心素养。数智能力被窄化为技能操练、学科融合停留于知识并置时，创新与终身学习能力的生成失去了认知基础与实践土壤，三者内在关联断裂，课程目标的整体性与发展性随之弱化。

（二）数智协同与真实任务驱动教学模式尚未形成

课程虽已嵌入 AI 赋能课件和微课制作等内容，但教学仍以教师讲授、案例示范和软件操作训练为主，人工智能更多作为作品制作工具，而非贯穿全过程的学习支持工具。教学中较少运用智能软件实施教学设计优化、学习数据分析、智能反馈及个性化学习支持，缺乏依托智慧教育平台构建人机协同的学习环境。这一模式使学生停留于工具操作层面，难以在真实学习过程中积淀利用人工智能分析教育问题、优化教学方案和推进数字教育创新的数智实践能力。

项目教学亦与真实工作场景深度脱节。课程虽设置了课件与微课、招生宣传视频、家园共育短视频等任务，但教学多局限于课堂模拟与校内实训，未能与幼儿园教育活动组织、新媒体平台运营、家园共育线上服务等真实职业情境有效衔接，缺少幼儿园教师与行业导师的参与。项目学习滞于课程任务完成层面，学生难以在真实职业情境中综合运用多学科知识，不利于职业岗位胜任力的实质性培育。

此外，课程实践围绕教师预设的固定项目展开，学生依照统一流程完成作品制作，偏重规范操作与技术达标，而开放式探究、自主选题、持续迭代与跨团队协作等环节薄弱，自主探索与创新实践空间受限。课程较少建立线上学习共同体、数字学习档案与持续反思机制，学习成果缺乏动态积累与反馈。当教学实施与人机协同、真实场景均缺乏有效联通时，固定任务驱动模式固化学生被动学习惯性，抑制自主学习、持续改进与协同创新的内在动力，削弱了适应教育数字化演进所需的终身学习意识。

（三）课程核心能力评价维度与多元评价机制尚未形成

数智化能力评价方面，现有评价集中于课件技术性、艺术性及对教育活动质量的预期提升作用，考察 AI 生成教案、分镜头剧本及图片、音视频素材的适用性。此类评价虽能反映学生对数字工具的基本操作与成果产出能力，但囿于作品外在质量与生成结果，对学生运用人工智能分析教育需求、优化教学设计、开发数字资源、解读教育数据及遵循数字伦理规范等综合素养缺乏系统性考察。这一偏差使学生将人工智能窄化为提高制作效率的辅助工具，忽视其在教育问题诊断、教学决策支撑与资源创新中的深

Copyright © This Work is Licensed under A Commons Attribution-Non Commercial 4.0 International License.

层价值，难以准确判定学生是否形成适应智能化教育环境的数智实践能力。

在创新与终身学习能力评价维度上，课程虽将创新意识纳入综合素质评价框架，但评价多依赖教师对最终作品的主观判断，缺乏对学生发现问题、提出创意、方案修改、持续迭代、自主学习和反思成长等过程性证据的连续记录，数字学习档案评价功能未有效发挥；评价主体单一，学生自评、同伴互评和行业导师评价尚未形成稳定机制。结果难以呈现创新能力发展轨迹，无法促使学生依据多元反馈调整学习策略，易形成重作品完成、轻学习过程、重阶段成绩、轻持续发展的评价偏向，不利于学生养成自主反思、知识更新与技术迭代适应相统一的终身学习能力。

三、面向新型劳动者核心能力的课程改革路径

（一）课程目标与内容的重构：从技能本位向数智融合、学科融通与创新驱动的能力跃升

针对课程目标偏重工具操作、内容支撑核心能力不足等问题，授课教师将以新型劳动者核心能力培养为导向，带领学生创新高效利用先进 AI 大模型、大数据评学软件及智慧教育平台资源，从而在提升学生数字工具操作熟练度的基础上，有效增强其数据分析、批判性思维与协同创新等综合能力，实现课程目标从单一技能训练向核心素养培育的实质性转变，切实增强学生综合运用智能技术解决幼儿园教育实际问题的能力，为其今后适应并胜任幼儿园教师岗位、有效应对智能时代保教工作挑战奠定坚实的能力根基。

针对学科内容拼盘堆叠、重心偏于技术操作、学生难以实现认知迁移等问题，教师将以幼儿园真实工作任务（如招生宣传短视频制作、家园共育视频推送、园所精品微课开发）统摄课程内容组织，打破按学科目录编排知识的惯例；确立以“幼儿学习经验的有效表征与传播”及“幼儿园品牌形象的可视化呈现”为双概念锚点，使技术学习获得教育学立场与传播学视野的双重规约；引入逆向设计思维，由教育目标反向推导媒介形态与技术工具选择，从源头上遏制技术僭越目标的倾向；增设跨情境迁移与结构化反思环节，引导学生在集体教学、家园沟通及园所管理等场景中检验成果适用性，促成知识从项目附着向情境迁移能力的实质性跃升。

结合以上改进策略，授课教师可进一步构建“需求诊断—方案迭代—实践检验—反思优化”的螺旋式学习机制，引导学生依据学习反馈与传播数据持续改进教育资源设计，强化数字资源检索、AI 辅助学习及专业协作能力，推动创新实践由作品创作拓展至持续反思与迭代优化全过程，逐步形成自主学习、持续改进与专业发展的内生动力，实现课程目标由工具技能培养向新型劳动者核心能力培养的整体跃升。

（二）教学模式与实施路径的重构：从教师主导到人机协同与真实情境驱动

针对人工智能应用停留于工具层面的现状，授课教师可构建人工智能深度融入教学全过程的数智协同教学模式。充分发挥 AI 在教学设计、资源生成、学习分析、智能反馈和个性化学习支持中的作用，依托智慧教育平台建立教师、学生与人工智能协同互动的学习环境，实现由“教师讲授、学生操作”向“人机协同、智慧学习”转变，不断提升学生利用人工智能解决教育问题的实践能力。

针对项目教学与真实工作场景深度脱节的问题，建议将招生宣传短视频、家园共育视频推送、精品微课开发等任务按认知递进序列重新编排，依次对应“情境认知→任务模拟→全真实践”三阶段，逐级提升任务真实性。与此同时，引入园校双导师制，由幼儿园教师与新媒体运营人员共同参与项目设计与过程指导，并将成果对接园所真实发布平台，接受家长与同行评价。通过完整工作流程的实战历练，使学生在真实职业情境中综合运用多学科知识解决实际问题，实现课程学习与岗位胜任力的有效贯通。

针对固定任务驱动导致被动学习惯性固化的倾向，应构建开放探究与持续反思的教学机制，引入自主选题、项目竞标、跨团队协作等弹性环节，赋予学生设计决策权与迭代主动权。同时依托线上学习社区与数字学习档案，建立动态积累与同伴互评机制，引导学生在持续反思中形成主动学习、协同创新与技术迭代相统一的终身学习能力。

四、结语

新质生产力推动学前教育数字化转型，高职学前教育信息技术课程亟需适配新型幼师培养要求。本文以云南文化艺术职业学院为例，剖析课程在数智素养培育、跨学科融合、创新评价等方面现存短板，从课程内容、人机协同教学、多元评价三方面提出改革思路，依托真实保教任务实现数字技术与学前专业深度融合。院校应紧跟数字教育发展趋势，完善园校协同育人模式，将数字伦理、自主创新、终身学习融入教学全过程，持续提升人才培养与行业需求契合度，为智慧幼教输送复合型幼儿教师。

参考文献

[1] 黄群慧 . 2020. 以新型基础设施建设促进经济高质量发展 [J]. 中国党政干部论坛 , (11):28-31.

[2] 黄群慧，盛方富 . 新质生产力系统：要素特质、结构承载与功能取向 [J]. 改革 , 2024(2): 15-24.

[3] 中共中央，国务院 . 教育强国建设规划纲要（2024—2035 年）[Z]. 2025-01-19.

[4] 中央财办有关负责同志详解2023年中央经济工作会议精神 [N]. 人民日报， 2023-12-18（004）

 Copyright © This Work is Licensed under A Commons Attribution-Non Commercial 4.0 International License.