破茧·赋能·砺行：中职会计专业移动账务能力提升策略研究

张伟芬，高岩
嘉兴技师学院，浙江 嘉兴 314000
DOI: 10.61369/RTED.2026120035

摘　　要： 现代社会是数字化经济，网络社会。在应聘过程中对于应聘者提出了更高的要求，要求熟练掌握 WORD、EXCEL 等软件操作。数字经济是指以使用数字化的知识和信息作为关键生产要素、以现代信息网络作为重要载体、以信息通信技术的有效使用作为效率提升和经济结构优化的重要推动力的一系列经济活动。数字经济对于中职会计专业的学生也提出了更高的要求，要求学生的实践操作能力得到更大的提升。通过移动账务处理训练在实践操作能力得到了很大的提升，在教学过程中注重团队建设，工作效率得到提高与认可。
关 键 词： 移动账务；三阶六步；技能

Breaking Cocoon, Empowering, Forging Ahead: Research on Strategies for Improving Mobile Accounting Competence of Secondary Vocational Accounting Majors

Zhang Weifen, Gao Yan
Jiaxing Technician College, Jiaxing, Zhejiang 314000

Abstract: The modern society features a digital and network-based economy. Employers have raised higher competency requirements for job seekers, who are expected to master software such as Word and Excel proficiently. Digital economy refers to a series of economic activities that take digital knowledge and information as key production factors, modern information networks as vital carriers, and the effective application of information and communication technologies as a major driving force for efficiency improvement and economic structural optimization. The digital economy has also set higher standards for secondary vocational students majoring in accounting, demanding substantial improvements in their practical operational capabilities. Mobile accounting practice training greatly enhances students' practical skills. Meanwhile, teamwork construction is emphasized throughout teaching, which effectively boosts work efficiency and gains professional recognition.
Keywords: mobile accounting; three-stage & six-step model; professional skills

一、移动账务教学过程中存在的问题

为了更好地掌握学生在移动账务处理能力上进步缓慢的问题，对任课班级进行了问卷调查，调查结果表明：63.16% 学生按键时经常按错键，55.26% 学生按键时经常带键，同55.26% 学生录入时指法定位操作乱，常串指。究其原因主要是以下三方面：

（一）学生对移动账务认识不足

学生在学习过程中，会计专业理论知识扎实，但是实践操作能力差，存在严重的偏科现象。学生觉得我只要把我的专业学好就可以了，对移动账务处理可学可不学。

（二）学生姿势不规范，指法不标准

姿势不规范，错误率高，指法不标准，只用1-2指进行录入导致速度提升慢，经常按照自己的节奏进行练习并抱怨错误率高，速度停留在某个阶段上不去，练得辛苦，成绩不见效果，容易产生厌恶的情绪，课堂效率不高，使得成绩的提升加大了难度。

（三）学生内驱力不足

学生自主学习能力较差，集中注意力时间短，连续3分钟敲击键盘，90% 的学生都非常有积极性；连续5分钟敲击键盘，70% 的学生保持较好状态；连续10分钟敲击键盘，坚持下来的只有20% 了[1]。

二、移动账务处理拟采取的措施

本文通过“三阶六步”提认识，强技能，重实践达到教学目标，提升移动账务处理能力。

（一）一阶：提认识

1. 职业体验“识”岗位

教师要让学生体会到会计技能教学的重要性，引导学生树立正确的职业观和就业观[2]。新生一年级刚入校通过参观企业这一职业体验，让学生认识会计岗位，了解企业对会计专业所需知识技

 Copyright © This Work is Licensed under A Commons Attribution-Non Commercial 4.0 International License.

能，立誓苦学知识，苦练技能，打好基础，发挥个人价值。

学长制引导新生做好学业规划，带领新生开展各种活动。在职业体验过程中展示学长获得的各种技能荣誉，并邀请学长进行现场技能展示，引导新生提升技能意识。

2. 专家讲座“解”能力

为提高学生对专业的认知，增加对会计的学习兴趣，邀请专家进行知识讲座，了解作为一个会计人员需要掌握的知识、能力，通过现场问答的方式帮助学生解答疑问，解决会计能力方面的问题。

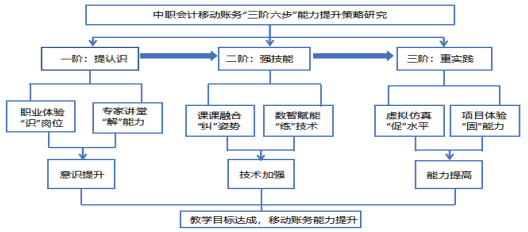


图1：中职会计移动账务“三阶六步”能力提升策略研究结构图

（二）二阶：强技能

1. 课课融合“纠”姿势

搭建平台，会计专业课程设置中开设礼仪课程，教授与会计专业相关的常见礼仪知识，把体态礼仪、礼仪空间融合到会计专业，改善和调节学生已有的不良身体姿态，帮助学生提高自己的职业形象和礼仪素养，增强学生在求职和职场中的竞争力，促进学生的个人发展[3]。

（1）“纠”－录入姿势不规范

a. 采取的措施：“夹书”

在前面的调查过程中，有60%以上的学生录入时经常按错键，有50%以上的学生录入时经常带键，这是由录入姿势不规范造成的。在会计教学过程中采用“夹书”的方式规范学生的录入姿势，纠正学生不良的坐姿。“夹书”使手肘的力量向身体靠近，手与键盘成一条直线，使学生自然挺直，挺胸，礼仪课中配合站姿、坐姿训练进一步规范。课课融合，精准定位各手指的位置，录入过程中减少按错键，带键的几率，大大提高录入的速度与正确率[4]。

b. 实战演练

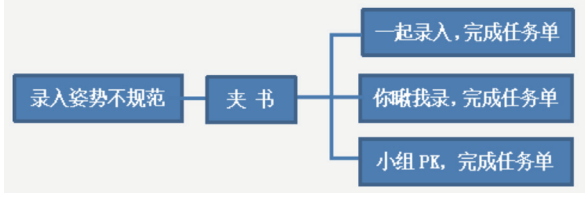


图2：课课融合“纠”姿势－录入姿势不规范

在实战演练过程中，采用“夹书”完成任务单，并通过课堂“找茬”方式发现学生存在的姿势、坐姿问题，通过希沃白板展示给学生，让学生意识到自己的问题所在。通过“你瞅我录”方式，让同学观察采用夹书方式以后同学在姿势、坐姿、体态方面的变化，通过“说一说”，指出同学发生的变化。通过小组PK，增加学生课堂趣味性，课堂内容多样化，忽视“夹书”带来的痛苦。

（2）“纠”－录入指法不标准

a. 采取的措施：“盲打”

在前面的调查过程中，有50%以上的学生录入时指法定位操作乱，常串指，只用1-2指进行录入。这是由录入指法不标准、手离键盘太远造成的。在会计教学过程中采用“盲打”的方式纠正学生的录入指法。

学生在录入过程中由于一味地追求速度，所以在录入的过程中，养成了边看键盘边录入的习惯。为了不让学生看键盘，真正做到盲打，买“贴贴纸”把键盘的键位贴起来，采用“错位”的方法把所有的键盘打乱让学生“找键位”，买眼罩把学生的眼睛蒙起来，从不适应到适应，从指法不标准到指法的标准。

b. 实战演练

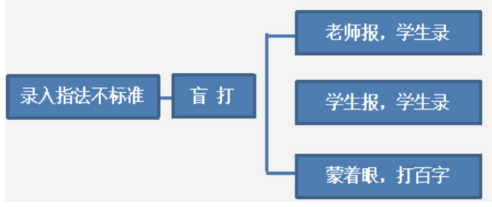


图3：课课融合“纠”姿势－录入指法不标准

在实战演练过程中，采用“盲打”结合礼仪空间完成任务单，通过课堂“老师报，学生录”方式发现学生存在的问题，通过希沃白板展示给学生，让学生意识到自己的问题所在。通过“学生报，学生录”方式，让同学观察采用盲打方式以后同学在指法、空间上的变化并通过“说一说”，指出同学发生的变化，锻炼学生语言表达能力。通过蒙着眼，打百字增加学生课堂趣味性，课堂内容多样化，忽视“盲打”带来的痛苦。

通过多样化的实战演练，在纠正学生指法的过程中，不断激励学生提高移动账务处理能力。技能精湛作为核心素养之一对中职生提出了更高的要求[5]。

2. 数智赋能“练”技术

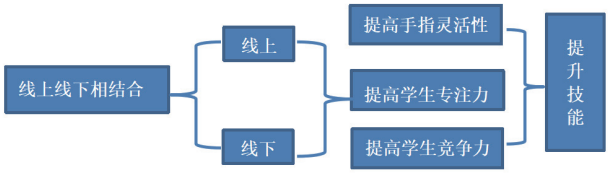


图4：数智赋能“练”技术

混合式教学是教学模式的新模式，通过线上线下学习，提高学生学习兴趣，激发学生学习欲望，让学习更灵活、更方便、更高效，不断提升学生在账务处理技术。[5]

（1）提高手指灵活性

课堂上通过手指操让手“醒”过来，训练过程中通过希沃白板呈现学生问题，课后通过每天中午和晚自修1小时的训练，让学生在训练过程中感知手指的灵活性，在练习过程中遇到问题，通过微视频解决。

（2）提高学生专注力

会计专业学生对于工作必须要有严谨的工作态度，做事要有

Copyright © This Work is Licensed under A Commons Attribution-Non Commercial 4.0 International License.

耐心、够细心，有很多的学生在训练过程中速度很快，但是容易受外界环境的干扰，错误率大幅度提高，相对于专注力高的同学而言，他的速度优势得不到体现。移动账务处理的“夹书”、“盲打”的训练方式使得学生在专注力方面得到很大的提升。

（3）提高学生竞争力

数字经济对中职会计专业的学生提出了更高的要求，要求学生的实践操作能力得到更大的提升。课堂教学过程中利用爱丁技能训练软件收集学生成绩并进行详细分析，让学生切实看到自己的成绩变化，在实践操作技能上得到了很大的提升[7]。

（三）三阶：强技能

1. 虚拟仿真“促”水平

建立财会虚拟仿真实验室，通过虚拟仿真 VBSE、ERP 新模式，通过不同会计岗位的角色转换让学生身临其境，激发学生学习的积极性，充分发挥学生的主体作用。在虚拟仿真过程中通过榜样示范教学、分组对抗教学模式促进学生技能水平。

（1）榜样示范教学

教师在课堂上播放比赛视频激发学生学习的积极性。新生刚进校的体验周，让优秀学生进行现场技能展示及经验的交流，激发学生学习的兴趣。通过会计职业文化建设让技能优秀学生进入优秀榜，把技能优秀学生通过走廊文化进行展示[8]。通过学校技能表彰大会予以表扬，并邀请家长参与的形式，让榜样力量深入学生心，为学生学习打下扎实的基础，激发学生学习的心，化被动为主动。

（2）分组对抗教学

在平时教学过程中，通过分组对抗，看哪个团队更快更好地完成任务，激发学生求胜欲。如果不服可以继续进行挑战，这样大大促进学习的积极性，提高学习的效率。通过团队建设，让学生有良好的团队意识，学会团结协作，培养学生梳理职场意识，培养学生严谨认真、准确规范、诚实守信的职业道德素质。

2. 项目体验“固”能力

（1）校企合作，固税务技能发展

组织学生岗位实践，学以致用。[9] 立足专业，税校携手，系党支部与税务局党支部签署共建协议书，凭借“税务 + 院校”联合发展平台，塑造税校共同体，开展党建活动，引领专业发展。

会计专业的学生赴税务局实践学习，在办税大厅自助办理区协助纳税人办理发票申领、解锁税盘、抄税报税等业务。税务实践，“手脑并用、做学合一、理论与实际并行、知识与技能并重”，发挥专业特长尽快融入到税务局的工作中，将理论运用到实处，在实践中把移动账务技能应用到税务工作，有所思、有所为、有所得。

（2）校企合作，固会计技能发展

教师走出去，对接会计岗位实际工作需求，开展产教融合。与会计专业的学生一起赴代理记账公司实践学习，真实体验会计的魅力，填制记账凭证，登记会计账簿，编制会计报表，申报纳税。运用移动账务处理能力快速、有效完成。

三、总结

本文分析了移动账务处理存在的问题及采用的措施，通过有效训练，快速提升学生的身心发展，有助于快速提升学生的专业技能水平，增强学生的核心竞争力。[10]学生在移动账务处理的姿势、速度及准确率等能力上得到了极大的培养和提升，为后期的工作学习打下扎实的基础，也为融入数字经济奠定基础。

参考文献

[1] 侯海霞 . 技师学院财会专业《小键盘实训》课程教学练模式创新实践 [J]. 营销界 , 2021(26):92-93.

[2] 武欣 . 我校《会计基本技能》模块话教学的实践与研究 [J]. 高考，2019（35）:194.

[3] 林秀丽 . 浅析中职学校传票翻打技能教学 [J]. 海峡科学 ,2017,(7):116-118.

[4] 江海珊 . 浅谈中职传票翻打技能训练 [J]. 新教育时代电子杂志（教师版）,2019(19):102.

[5] 吕玉国 , 赵蓉 , 李艳琼 . 基于校企合作的技工院校技能型人才培养模式探研 [J]. 成才之路 ,2023(33):141-144.

[6] 曹丽平 . 大数据时代高职院校管理会计课程教学改革研究 [J]. 现代商贸工业 ,2023,44(18):168-170.

[7] 谢英姿 . 新形势下高职院校管理会计课程教学改革研究 [J]. 会计师 ,2022(15):119-121.

[8] 史寒君 , 刘倩 , 钟丽娜 . 会计专业课程思政教学实践路径探索 [J]. 职业教育研究 ,2025(05):68-72.

[9] 罗艳妮 . 数智化背景下应用型本科财会类专业实践教学体系探究 [J]. 陕西教育（高教）,2023(12):56-57.

[10] 张敏 . 人工智能赋能会计教学数字化转型的实践与思考 [J]. 现代职业教育 ,2024(38):132-1.

 Copyright © This Work is Licensed under A Commons Attribution-Non Commercial 4.0 International License.