

指向于“五感”体验的托班课程环境创设

周月芳

浙江省杭州市临平区星光幼儿园, 浙江 杭州 311100

DOI:10.61369/EDTR.2026090034

摘 要 : 托班教育作为幼儿启蒙的关键阶段, 其环境创设要以“五感”体验为核心导向, 通过视觉、听觉、触觉、嗅觉、味觉的多维刺激, 构建适宜幼儿身心发展的空间, 逐步引导幼儿在日常生活中表现出独立的行为习惯。本文基于五感理论, 探讨托班课程环境创设策略, 并对应提出保障措施, 旨在为幼儿提供丰富的感知体验, 促进幼儿认知、情感与社交能力的全面发展。

关 键 词 : 五感体验; 幼儿; 托班课程; 环境创设

Environment Construction of Toddler Class Curriculum Oriented to Five-Sense Experience

Zhou Yuefang

Xingguang Kindergarten, Linping District, Hangzhou City, Zhejiang Province, Hangzhou, Zhejiang 311100

Abstract : As a critical stage of early childhood enlightenment education, the environment construction of toddler classes should take five-sense experience as the core orientation. Through multi-dimensional stimulation of sight, hearing, touch, smell and taste, educators can build spaces suitable for young children's physical and mental development, and gradually guide toddlers to form independent behavioral habits in daily life. Based on the five-sense theory, this paper discusses strategies for building the curriculum environment of toddler classes and puts forward corresponding supporting measures. It aims to provide children with rich perceptual experiences and boost their all-round development in cognition, emotion and social skills.

Keywords : five-sense experience; young children; toddler class curriculum; environment construction

引言

随着教育改革的不断发展, 托班课程中幼儿的年龄多数以2-3岁的幼儿为主, 其感官正处于发展的关键期, 对周围的事物环境比较敏感。因此, 托班课程将传统“看护”模式转变为“感知体验”的教育模式。在托班课程中教师要注重幼儿五感体验的环境创设, 帮助幼儿更好地感知周边环境, 积累多元的感知经验, 从而促进幼儿快速适应幼儿园的生活环境。

一、指向于“五感”体验的托班课程环境创设的重要性

(一) 构建情绪安全感, 缓解入园焦虑

对于托班的幼儿来说, 他们离开爸爸、妈妈的身边, 进入到一个陌生的环境中, 幼儿会极度缺乏安全感, 对周边事物产生恐惧感^[1]。因此, 教师在托班课程中要通过五感体验精心创设良好的环境, 以此来缓解幼儿的不安情绪, 让幼儿主动参与到各类活动中。教师也要鼓励幼儿通过自身感知去探索周围环境, 使幼儿能够逐渐建立起对环境的信任感。

(二) 激活感官神经发育, 奠定认知基础

3岁前作为幼儿感官发展的黄金阶段, 教师在托班阶段要积极为幼儿创设以五感为核心的课程环境, 通过多元化的刺激来激活

幼儿各感官的神经通道, 促进幼儿感知能力的全面发展。同时, 教师要引导幼儿在托班课程环境中不断探索, 将抽象的知识转化成可以感知的具象化操作, 能够逐渐建立起幼儿对世界的初步认知, 为幼儿今后的认知发展奠定了坚实基础。

(三) 奠基审美与社交, 促进全面发展

2-3岁幼儿正处于审美和社交发展的萌芽期, 其对周边事物的发展具有极强的好奇心。当教师在托班课程环境中融入多感官刺激的元素, 幼儿会自然被吸引到课程活动中, 潜移默化地形成对美好事物的基础认知。幼儿在课程环境开展的过程中, 会主动观察其他幼儿的反应并表现自己的感受, 促使幼儿在课程中能够逐渐展现出社交技能和表达能力。

(四) 激发主动探索欲, 培养学习动力

在托班课程中, 教师通过设计多元感官刺激的课程环境, 引

引导幼儿在环境中自主探索,激发起幼儿内在的好奇心,使幼儿在好奇心的驱使下产生主动探索的欲望,从而能够积极地参与到课程活动中。幼儿在活动中通过自身感知来获得经验,能够将外部的吸引转化为内在的学习动力,逐步形成自主学习习惯,进一步巩固幼儿对未知事物的探索兴趣。

二、指向于“五感”体验的托班课程环境创设思路

(一)以幼儿发展需要确定环境方向

教师先了解托班幼儿的年龄特点和入园状态,再确定环境创设方向。环境要贴近幼儿生活经验,材料要便于幼儿看见、听见、触摸和使用。教师控制布置难度,让幼儿愿意接近环境,愿意在熟悉的空间中停留,进而逐步稳定幼儿情绪,培养幼儿的基本秩序感。

(二)以感官经验组织空间内容

教师要把感官经验放在课程环境设计的前端。空间内容要保持清楚、适量和安全,材料投放要符合幼儿感知能力。教师要让各区域具有明确功能,也要给幼儿留下自由探索的时间,让幼儿在真实接触中积累直接经验^[2]。

(三)以生活情境连接课程活动

五感体验要融入幼儿在园日常。教师可把日常照料、生活练习和游戏活动纳入环境安排,让幼儿在反复经历中建立感知经验。稳定的生活情境有助于幼儿理解环境规则,也有助于幼儿把感官发现转化为简单表达和行动习惯。

(四)以持续观察调整环境支持

教师要持续观察幼儿在环境中的反应,记录幼儿喜欢接近的区域和材料,也记录幼儿退缩、争抢和疲劳等表现。教师根据观察结果调整材料配置、摆放高度和活动节奏。环境创设要保持弹性,随着幼儿能力变化逐步更新。

三、指向于“五感”体验的托班课程环境创设策略

(一)视觉体验创设策略

视觉作为感知环境的重要途径之一,幼儿可以通过色彩等因素,来获取周边环境的信息。在托班课程环境中,教师应为幼儿营造具有吸引力的环境氛围,如利用色彩对比的方式,来提高幼儿的注意力和好奇心^[3]。同时教师还可以利用形状、图案等视觉元素,来丰富幼儿在视觉上的感知。并引导幼儿观察并讲述自己看到的图案像什么,从而激发起幼儿的想象力和表达能力。

例如在“创意拼贴画,图形变变变”活动中,教师首先准备出不同颜色形状的卡纸,并用对比色布置活动区域的墙面,上面悬挂着幼儿熟悉的动物图案,来吸引幼儿的兴趣。在活动开始时,教师展示出装有各色图形的“魔法箱”,让幼儿自由选择卡纸进行拼贴,教师要引导幼儿观察卡纸的颜色和形状,鼓励幼儿发挥自己的想象将卡纸组合,有的小朋友将方形和圆形卡纸拼成了一只可爱的小熊。最后教师让幼儿将组合成的图案拼成一幅画,并鼓励幼儿描述自己创作的图案和颜色。当幼儿描述完成后,教师

要给予幼儿充分的肯定并将幼儿的作品张贴在活动区域的“创意展示墙”上,组织幼儿集体欣赏。

(二)听觉体验创设策略

在托班课程环境中,教师要为幼儿创设多样化的声音环境。教师可以在音乐活动区域内设置一个互动声音装置,让幼儿通过触摸按钮就能发出相应的声音,来感受到不同声音的特质。而且教师可以根据幼儿爱玩的心理设计一些声音游戏,通过在游戏中模仿动物叫声、交通工具等声音,激发起幼儿的好奇心,让幼儿在游戏中自然地学习辨识各种声音。

例如,在“找朋友”活动中,教师在音乐区域投放一个“声音魔法箱”,用对应的图案标识设置动物、自然声音、交通工具等声音按钮,幼儿可以根据标识触摸按钮寻找对应的声音“朋友”。在活动开始后,教师引导幼儿自由尝试按钮听辨声音,接着教师随机播放某种声音,让幼儿根据声音找到对应的图片。随后教师将幼儿分成2—3人的小组,每位幼儿头戴动物的头饰,教师则随机播放动物的叫声,戴着对应头饰的幼儿需迅速站起模仿该动物的叫声,其他幼儿要判断模仿的是否正确。最后,教师为幼儿假设坐巴士旅行的场景,交替播放交通工具的声音,让幼儿根据声音做出相应的动作,如听到汽车声举手等一系列动作反应。

(三)触觉体验创设策略

教师在幼儿托班课程创设过程中,要注重环境的安全性和多样性,确保构建的环境能够符合幼儿的发展需求。教师在选择环境材料时,要考虑触感材料的柔软性,避免出现尖锐和易碎物品,以免材料伤害到幼儿^[4]。同时,教师也要通过不同材质、温度变化来刺激幼儿的触觉感知,引导幼儿主动探索材质、温度等属性差异,让幼儿在触摸体验中增强触觉敏感度,以此来促进幼儿的感官发展。

例如,在“触觉盒子探索”活动中,教师准备装有不同材质的触觉盒,在活动开始时,教师扮演“魔术师”,用一块深颜色的布盖住触觉盒,引导幼儿猜测:“盒子里藏着什么神奇的东西呢?”让幼儿对盒子内的物品产生好奇。随后教师让幼儿依次触摸盒子内的物品并鼓励幼儿描述触摸的感觉,如:“滑滑的”“软软的”等关键词,教师在一旁适当地补充描述词语,引导幼儿猜测摸到的物品名称。当幼儿在猜测物品名称时,教师逐渐揭开布,为幼儿揭晓答案,以此来增加活动中的趣味性。最后教师组织幼儿开展“触觉大冒险”的游戏,提醒幼儿盒子里有温度较低的物品,在触摸时看看能否分辨出冷热差异。并且教师在活动中注意观察,避免幼儿将摸出来的材料放入口中,确保活动中幼儿的安全。

(四)嗅觉体验创设策略

在托班课程环境创设中,教师在创设嗅觉体验时要遵循幼儿的身心发展规律,将多元自然元素与生活化方式进行有机融合,为幼儿营造出具有多层次的嗅觉场景,让幼儿通过嗅觉识别出不同的气味特质。教师可在教室种植角设置一些可触摸、气味清新的无毒植物,让幼儿通过观察、浇水等一系列日常照料活动,自然地感知到植物散发出来的香气。

例如在“植物气味小侦探”活动中,教师在教室种植角设置

安全无毒的植物，确保植物的高度适合幼儿观察，并悬挂气味标签。紧接着教师带领幼儿观察种植角的植物，将幼儿分组进行简单的照料植物，引导幼儿闻一闻植物在浇水前后的气味变化，鼓励幼儿描述所闻出来味道的区别。随后教师为幼儿展示事先准备好的气味卡片，让幼儿根据闻到的味道选择对应的植物卡片，教师根据幼儿做出的选择给予奖励贴纸。最后教师将不同的植物藏在教室的不同角落，让幼儿化身“小侦探”，通过气味线索来寻找藏在教室里的“宝藏”，将找到的植物放回种植角。当所有植物都被找到后，教师让幼儿用贴纸记录自己喜欢的气味，并分享喜欢这个气味的原因。

（五）味觉体验创设策略

教师在幼儿托班课程创设时，味觉体验环境要注重食材的多样性和安全性，选择一些适合幼儿品尝的健康食材。教师可以准备应季的水果和蔬菜，为幼儿展示食材的原始形态，让幼儿通过观察和触摸来感受食材^[1]。同时教师将食材切成小块引导幼儿进行品尝，幼儿将尝到的味道进行简单描绘，并根据幼儿自己的喜好将食材进行分类。

例如在“味觉小探险”活动中，教师选取安全、易清洗的应季的水果和蔬菜，切成适合幼儿抓握的小块。并布置出“味觉探险岛”主题区域，为幼儿营造良好的环境。在活动开始时，教师将洗干净的水果、蔬菜放在展示台上，引导幼儿自由观察触摸食材。随后教师逐一分发食材小块让幼儿依次品尝，并鼓励幼儿根据品尝的味道进行描述。幼儿可以根据品尝的口味将食材放入教师准备的不同分类托盘中，如甜味、酸味等。教师记录下幼儿的分类结果，并引导幼儿分享选择该类别的理由。最后，教师为幼儿总结各类食材的特点，强调幼儿健康饮食的重要性。并为幼儿布置一个回家的小任务，让幼儿在家里和爸爸妈妈一起品尝新的食材，绘制出一份“味觉探险报告”，记录出幼儿对新食材的喜好。

四、指向于“五感”体验的托班课程环境创设保障措施

（一）建立常态化的教研推进机制

幼儿园要将五感环境创设纳入日常教研计划。教研组定期组

织教师围绕感官材料投放、空间布局调整、幼儿反应观察等内容开展专题研讨。每次教研活动要形成具体结论，明确下一阶段环境调整的要点。教研负责人要跟进调整落实情况，记录教师在实践中的困惑，及时组织经验交流。

（二）完善教师感官教育能力培养

幼儿园需要为园内教师开展感官教育专题培训，培训内容覆盖幼儿感官发展规律、材料选择标准、环境安全规范等基础领域。教师在培训后需要完成实操练习，将所学内容直接应用于班级环境创设，园所可安排骨干教师先行尝试，再向其他班级推广成熟做法。教师之间定期互看互评，围绕环境实际效果交换意见，进而逐步提高教师对感官环境的判断力和调整能力。

（三）建立材料投放与更新管理规范

幼儿园要制定感官材料采购、投放、更新的基本流程。材料采购要依据课程活动需要，优先选择安全、耐用、便于清洁的品类。材料投放前要经过安全检查，同时根据幼儿使用频率和兴趣变化，定期更换部分材料，保持环境的新鲜感。园所要建立材料使用台账，记录各类材料的使用周期和损耗情况，为后续采购提供依据。

（四）构建家园协同的资源支持体系

幼儿园要主动联系家庭，争取家长对五感环境创设的理解与配合。教师可定期向家长说明班级环境调整的意图，介绍幼儿在环境中的表现。园所可邀请家长参与材料收集，将家庭中闲置的安全物品纳入班级环境资源，教师向家长提供家庭感官活动的简单建议，帮助家长在家庭生活中延续感官体验。此外，家园之间要保持信息互通，教师及时了解幼儿在家表现，家长也能知晓幼儿在园适应情况，形成双向支持。

五、结束语

综上所述，在幼儿早期的教育中，环境不仅是幼儿活动的背景，也是幼儿活动中重要的载体。因此，教师要以“五感”体验为核心进行托班课程环境创设，为幼儿在托班课程中提供丰富的感官刺激，帮助幼儿建立对世界的初步认知。在未来，教师要进一步深化五感体验的托班课程环境创设，注重幼儿的个性化的发展趋势，为幼儿打造一个充满乐趣的成长空间。

参考文献

- [1]高雁潇,沈瑾,李天新.探·寻·拓:托班环境创设的实践探究[J].幼儿100(教师版),2024(04):39-41.
- [2]夏娟.“去小班化”的托班教室环境创设[J].幼儿教育,2023(34):22-27.
- [3]刘丙全.创设适宜环境,促进幼儿发展[J].山西教育(幼教),2021(08):70-71.
- [4]汤肖丽,李凤琴.觉察·回应·发展——基于游戏图式提升托班课程环境支持力的实践探索[J].学前教育,2024(23):23-27.
- [5]曹轶.环境赋能:托班课程环境的创设与优化[J].幼儿教育,2025(34):48-52.