

民族地区大学语文课教学如何培养学生爱国情趣研究

孔庆华

昆明科技职业大学, 云南 昆明 651705

DOI:10.61369/EIR.2026070039

摘 要 : 民族地区大学语文课程不仅承担着语言文字素养培育、人文素养熏陶的基础教学任务,更是根植家国情怀、培育少数民族学生爱国情趣、铸牢中华民族共同体意识的核心载体。相较于普通高校,民族地区高校学生兼具民族文化认同与国家认同双重认知特征,语文教学的爱国情趣培养更具特殊性与针对性。本文立足民族地区大学语文教学实际,厘清爱国情趣培育的核心内涵与育人价值,明确贴合民族学情的教学原则,剖析当前课堂教学中爱国教育表面化、同质化、脱离民族实际等现实问题,结合民族地域文化特色、学生认知特点,提出接地气、可落地的教学优化对策,旨在依托语文课堂打破认知壁垒,让爱国情怀深度融入学生成长,实现以文育人、以情润心、铸魂育人的教学目标。

关 键 词 : 民族地区; 大学语文; 课堂教学; 爱国情趣; 育人路径

Research on How to Cultivate Students' Patriotic Sentiments in College Chinese Courses in Ethnic Regions

Kong Qinghua

Kunming Vocational University of Science and Technology, Kunming, Yunnan 651705

Abstract : College Chinese courses in ethnic regions not only undertake the fundamental teaching tasks of cultivating language and literacy skills and nurturing humanistic qualities but also serve as a core vehicle for instilling a sense of national identity, fostering patriotic sentiments among ethnic minority students, and solidifying the consciousness of the Chinese national community. Compared to students in general higher education institutions, students in ethnic region colleges and universities possess dual cognitive characteristics of both ethnic cultural identity and national identity, making the cultivation of patriotic sentiments through Chinese language teaching more unique and targeted. Based on the practical teaching of college Chinese in ethnic regions, this paper clarifies the core connotations and educational value of cultivating patriotic sentiments, defines teaching principles that align with the ethnic educational context, analyzes current classroom teaching issues such as superficiality, homogenization, and detachment from ethnic realities in patriotic education, and proposes practical and implementable teaching optimization strategies that incorporate the cultural characteristics of ethnic regions and students' cognitive traits. The aim is to leverage the Chinese language classroom to break down cognitive barriers, deeply integrate patriotic sentiments into students' growth, and achieve the educational goals of nurturing through literature, moistening hearts with emotions, and cultivating souls.

Keywords : ethnic regions; college Chinese; classroom teaching; patriotic sentiments; educational pathways

引言

新时代立德树人的根本任务在各高校全面落实课程思政,大学语文作为高校的通识核心课程,是传承中华民族文化、培育家国情怀的主战场。民族地区的高校汇聚了来自不同民族的学生,在成长的过程中耳濡目染的是本民族特色的文化和历史,拥有浓厚的归属感,但同时存在国家意识淡薄,家国情怀碎片化、缺乏连贯性,对本民族的认同无法延伸至国家的认同等问题。爱国之情不是生硬的政治教育内容,而是源自内心的热爱之情,是发自肺腑地去爱自己的祖国、民族和文化,是一种情感行为的内化于心、外化于行自觉。依托文本、蕴含文化和体现人文精神的大学语文能消融刚性思想政治教育的刻板,顺应着学生的情感认知规律进行柔性教育。立足当下民族地区的教学实际现状,深挖大学语文的爱国主义育人资源,精准解决教学中存在的问题,有效地培养学生热爱祖国的情怀情感,对于推动民族团结、维护边疆稳定、培育新时代下的民族地区青年人才有重大的现实意义。

一、民族地区大学语文爱国情趣教育之内涵

通过对语言、文字，文学作品和中华文化，红色文化的学习来培养学生的爱国之情，与通过喊口号、说教等方式进行的爱国主义教育不一样^[1]。它是借助语言，文学作品，中华文化以及红色文化并结合本民族地区的民俗文化、地域文化和各少数民族共同奋斗的历史对多民族学生进行文化认同，再到民族认同直至国家认同的情感培育过程。它使多民族学生真正地了解中华民族大家庭所包容的语言文化及其历史积淀，并非只代表单一民族的思想感情；理解中国乃各民族共同体，懂得“汉族离不开少数民族，少数民族离不开汉族，少数民族也离不开少数民族”的道理，摒弃狭隘的观点；激发学生的“各民族是一家人”及爱家爱国的热情；借助文学作品的情感影响来让学生感知国家、振兴民族所需的精神，并将之融入自己的血脉之中，使自己与祖国和民族融为一体、命运相连。培养学生持久而真挚而稳定的爱国主义情怀。

二、民族地区大学语文爱国情趣培养的教学原则

（一）文化兼容原则

尊重和维护中华主流文化与少数民族特色文化的双向交流、双向认同，是民族地区语文育人的基本准则。在教学中要避免脱离具有中国气派的中华文化主流——优秀的传统文化、红色革命文化和社会主义先进文化——的同时也要避免忽略学生熟悉的民风民俗文化和地域性文化^[2]。依据历史上各民族文化兼收并蓄、交融共存的事实从文本中挖掘融合、互助的文化内涵以及讲述民族地区的地域故事和奋斗历史，使学生意识到少数民族文化是中华文化的重要构成，中华文化是各民族文化的集大成者，让学生通过对本民族文化的热爱延伸到对中华文化、祖国的热爱。

（二）情理共生原则

爱国情怀的实质在于情感认同，而非理论记忆。摒弃“重理论灌输、轻情感体验”的教育观念，倡导以文载情、以情施教。从语文文本的情感核心入手，通过品味文本、情境感知、榜样共情等途径，使学生在文学审美与文化意象中浸染家国情怀，避免强硬的思政植入^[3]。平衡知识传授与情志培养，让学生在接受语言文学教育的同时形成家国情怀，达到知识学习、美感培育、情感生成的高度融合。

（三）因地制宜原则

民族地区高校由于学情、地域、文化等和内地高校的差异，我们不应该沿用统一教学方法进行培养。必须结合当地地域、民族分布与特点、历史发展等特点；根据学生的生活阅历、思维习惯来开展教育活动。要符合民族学生的思维特点，采用接地气，有温度的教学资源贴近学生生活实际的教学方式方法。不要宏篇大论空谈爱国之情，要融入学生的现实生活、要贴合少数民族学生实际。使学生听得懂，看得见，愿意听，听得进。

（四）潜移默化原则

语文育人是一个长期性、渗透性的过程，而爱国情怀教育更是一个潜移默化的过程。在教学过程中遵循隐性教育和经常性教

育原则，把爱国主义、民族团结、家国情怀的教育与文本教学有机结合在一起，不搞专题教育或说教式教育。通过课堂解读、师生互动以及课后延伸，在潜移默化中实现渗透式教育，并在这个过程中不断深入，让学生逐步内化并达到升华^[4]。

三、民族地区大学语文爱国情怀培养的问题

（一）教学认识偏差，育人思想模糊

个别民族地区大学语文教师依然秉持陈旧的教学理念，将大学语文教育仅看作单纯的语言文字、课文讲解、文学常识传授等教学活动。片面地认为爱国教育是思想政治理论课程以及形势与政策课的内容，忽视了语文教育中的情感德育功能。有的即便在课堂中实施爱国情趣的培养，也流于形式，只满足教条式地说教和主题朗读等活动，忽略了语文文本背后隐含的家国情怀、团结精神及文化遗产等方面的深层次挖掘，并不能调动学生的情感因素^[5]。个别老师将民族文化与国家文化相混淆，过分强调民族文化的灌输而忽略对国家文化的传播及家国情怀的塑造。

（二）教学内容同质化，忽视民族学情

民族地区所使用的大学语文教材多是通用教材，其中内容大多为全国性的经典文本，缺少本民族地域文化特色和民族交往交融历史、边疆奋斗等独有的材料。教师照搬一般的教学设计，不善于挖掘本地的多民族共处共存，同心同德的事例进行延伸拓展教学，缺乏与学生生活的联系。教材中爱国教育的内容比较泛化和空洞，学生无法产生情感上的共鸣。无法将书本中的爱国情感与自己熟悉的家乡、民族和生活相联系。而且其内容较为笼统，没有针对少数民族的语言基础、理解特点来展开，一些深奥的家国情怀脱离学生的认识实际，导致难以实现培养学生爱国情怀的目标。

（三）教学形式单调，缺乏情感渗透

教学模式的单一成为培养学生爱国情趣的主要问题。教师往往采用的是教师讲授学生听讲的单向灌输式教学方法，课堂上主要是对文本的讲解和知识结构的梳理，缺少学生的体验、感悟，情境的陶冶等环节。爱国情趣需要学生的情感体验和自我感悟，而单一的讲授教学法导致学生的处于被动状态，很难有感情的熏染。另外，在教学中缺少相关的延伸，几乎不涉及到与民族地区红色故事、民族团结进步先进事迹、奋斗在基层一线楷模等相关的沉浸式课堂教学活动，课堂枯燥，毫无生气，很难形成共鸣，从而流于形式不能实现内化于心的教育目标。

（四）课后育人缺位，培育机制断层

目前民族地区大学语文的爱国情趣培养基本局限于课堂教学45分钟，缺少课堂外延伸和培育常态化。课堂的情感渲染不能借助课后实践与文化、拓展练习来得到延续和巩固，使得大学生在课堂所产生短暂情感也不能很好地转化为持久的情趣并自觉践行。校方缺少相应的语文育人实践活动，较少组织民族特色鲜明的经典诵读、文化考察、民族团结作文比赛、红色宣讲等活动，缺乏课内课外联动机制的构建平台。教师课后缺乏跟踪引导意识。教师不能及时引领学生结合生活去体会家国情怀。这样导

致爱国主义教育断层化、阶段性特征明显，难以形成长效育人体系。

四、民族地区大学语文培育学生爱国情感优化策略

（一）转变教学观念，树立“双向培养”的教学理念

提高教育实效的关键，是改变单纯的教学观念，明确大学语文课程“授知育人”的双重目标。通过专题教研活动和教师培训等方式让大学语文教师切实认识民族地区大学语文的特殊功能及重要性。正确认识和处理中华民族认同与国家认同的关系，形成文化育人、以情感人的教育教学理念，使语文教师能够在教学过程中充分发掘文本中体现的爱国情怀、民族团结精神和中华文化基因，并摒弃空洞的口号式育人人性化做法，从民族学生的情感需求出发，将爱国情怀教育融入到对文本的剖析过程之中。引导教师立足于民族地区的特殊教育使命，把培育学生的家国情怀，铸牢中华民族共同体意识作为大学语文教学工作的一项重要任务，将知识教学与思政教育深度融合在一起。

（二）合理设置教学内容贴近民族实际

依据民族地区学情，冲破通用教材的局限，形成“通用经典+民族特色”的教学内容立体化格局。在解释通用经典文本时延伸拓展本民族地域元素，讲国家情怀文本时融通本地各族群众同心同德、守边疆建家乡的真实故事；解读传统文化时比较讲述各民族优秀文化兼容并蓄特点，使学生具象感受中华文化多元一体的包容统一性。教师可以自创本地化育人元素资源，挖掘利用红色资源和民族团结模范事迹、新时代民族地区建设成就等本土化素材，运用于教学活动之中。用身边人和事诠释爱国精神，让学生懂得爱国是具体的、可感知的、有情感依托的生活实践，从而缩短学生家国情怀的心理距离。

（三）创新教学模式，深化沉浸式情感熏陶

转变灌输式教学，打造浸润型、参与型、体验型课堂，在情感体验中形成爱国之情。通过优化课堂教学模式，以家国情怀、民族团结、民族文化等相关主题开展文本研读、小组探讨、主旨分享和经典吟诵等活动，引导学生自主表达对祖国、民族、文化的理解，通过交流提升情感认同感。充分利用多媒体资源，丰富课文教学形式，并根据课文内容选择播放民族地区红色纪录片、

少数民族的和谐发展宣传片和家乡变迁发展的纪实性影片，用直观的影像、实际的画面代替空洞的语言。同时根据少数民族学生的擅长表现及爱唱好动的特点组织诗词传唱和文化情景剧表演等特色课堂活动，使学生在沉浸式的体验中感受到浓厚的家国情怀，唤起真挚而浓烈的爱国之情。

（四）拓展教育空间，打造长效机制

将课堂中的育人空间拓展延伸到课堂以外，打造课内外结合的常态化渗透式教育机制。利用课外校园文化建设之契机开展一系列民族特色鲜明、富有语文味的课外育德活动。通过中华经典诗文朗诵比赛、民族团结进步作文征集评比、家国情怀诗词赏析等活动让学生在参与和体验中增强对中华文化认同感和家国情怀情感。另外，结合当地资源组织学生开展丰富多彩、有地方特色的语文课外实践活动，带领学生走出校门参观当地的爱国主义教育基地、各民族同心和谐示范村落、乡村振兴样板乡村等，用眼观察家乡变化、国家进步，在实践中切身体验到祖国大家庭里的各民族手足相亲、守望相助、同呼吸、共命运的发展壮举，从而不断增强学生的民族自豪感和对国家认同感，培养了学生的责任感。与此同时教师可以抓住学生课后辅导时间、班级会议等多种机会对学生进行常性的引导学生感悟家国担当。把这种爱国情怀之情转化为勤奋学习、互帮互助建设家乡的行为之中，实现了从情感教育到行为习惯转化的有机结合。

五、结语

民族地区大学语文教学培养学生的爱国情怀，是践行立德树人、铸牢中华民族共同体意识的有效途径，也是符合民族地区的育人需求、促进民族团结与进步发展的有益举措。语文育人存在着认识不清、内容脱离、形式单一以及体系不健全等现实性问题。教师要正视民族地区学情、坚持文化融合、情感共鸣、因地制宜等教育原则，通过树立新理念、丰富新内容、创新新方法和拓展新环境等形式使语文课堂成为厚植家国情怀、培育爱国之情的主要场域，以柔性化教育、生活化的教育和深入性的教育去感染学生，引导学生培育家国情怀，弘扬传统文化，奠定民族团结的基础，培养学生对国家的热爱与忠诚，培育民族地区本土人才，培养有责任有担当的一代新人。

参考文献

- [1] 崔淑兰. 民族预科一年制大学语文课本剧编演的实践与反思 [J]. 戏剧之家, 2020, (33): 53-54.
- [2] 鄂晓菊. 如何提高少数民族预科大学语文课的教学质量 [J]. 现代交际, 2017, (20): 157.
- [3] 贾敏. 大学语文教学与民族预科素质教育的实施 [J]. 现代交际, 2014, (11): 147-148.
- [4] 赵乐. 少数民族地区大学语文课的开设意义及教学方法论略 [J]. 教育教学论坛, 2013, (49): 133-134.
- [5] 陈彤. 大学语文教学民族精神培育之问题及对策 [J]. 韶关学院学报, 2011, 32 (1): 156-159.