

文化自信视阈下河北地方红色文化在高职院校的传承与创新路径

王爱苗, 甘秀娜

石家庄铁路职业技术学院, 河北 石家庄 050062

DOI:10.61369/EST.2026070005

摘 要 : 本文以文化自信为着眼点, 全面梳理河北地方红色文化资源的类别、蕴含的育人意义, 探寻红色文化同高职院校文化育人之间的内在契合之处, 分析当前传承实践中面临的现实难题, 从建立数字场景、新媒体传播、专业融合、校地协同四个方面提出创新途径。研究旨在提高河北高职院校大学生的文化自信、综合素养, 促进红色文化实现活态传承, 为高职院校培养高素质技术技能人才提供文化方面的支持。

关 键 词 : 文化自信; 高职院校; 地方红色文化; 传承创新

The Inheritance and Innovation Pathways of Hebei's Local Revolutionary Culture in Higher Vocational Colleges from the Perspective of Cultural Confidence

Wang Aimiao, Gan Xiuna

Shijiazhuang Institute of Railway Technology, Shijiazhuang, Hebei 050062

Abstract : This paper takes cultural confidence as its focal point to comprehensively sort out the categories and educational significance of Hebei's local revolutionary cultural resources. It explores the intrinsic connections between revolutionary culture and the cultural education of higher vocational colleges, analyzes the practical challenges faced in current inheritance practices, and proposes innovative approaches from four aspects: establishing digital scenarios, leveraging new media for dissemination, integrating with professional education, and fostering collaboration between colleges and local communities. The research aims to enhance the cultural confidence and comprehensive qualities of students in Hebei's higher vocational colleges, promote the living inheritance of revolutionary culture, and provide cultural support for the cultivation of high-quality technical and skilled talents in higher vocational colleges.

Keywords : cultural confidence; higher vocational colleges; local revolutionary culture; inheritance and innovation

引言

党的二十大报告强调要推进文化自信自强, 教育部也多次作出部署, 要求将红色文化融入教育教学当中, 以强化育人实效。河北是革命老区, 坐拥西柏坡、狼牙山等大量红色文化资源, 其所蕴含的育人价值极为丰厚。高职院校作为培养高素质技术技能人才的关键阵地, 肩负着立德树人的根本使命, 有必要积极探索大学生传承红色文化的创新途径, 从而增强学生的文化自信, 推动地方红色文化的传承与发展。然而, 目前高职院校在红色文化传承方面, 仍面临着形式单一、学生参与热情偏低、与专业融合欠缺、校地协同缺乏深度等困境。本文从文化自信的视角出发, 结合河北红色文化资源类型及其价值, 提出创新路径, 为高职思政育人拓展新的思路。

课题: 2026年度河北省高等学校科学研究自筹经费项目

课题编号: ZC2026326

课题名称: “文化自信视阈下河北高职院校大学生传承地方红色文化创新路径研究”

一、地方红色文化资源概述

（一）地方红色文化概念

地方红色文化是在特定历史时期与特定地域范围内孕育形成的物质和非物质文化遗产，是中国共产党领导人民在革命、建设和改革的漫长进程中创造和积累的精神财富。地方红色文化内涵丰富、种类多样，既包含革命遗址、纪念场馆和革命文物等物质形态，也涵盖了革命精神、英雄事迹等无形的精神形态，既是对历史的见证，又是国家文化软实力的重要体现，为高职院校思政育人提供了鲜活教材，对塑造青年学生正确价值观、激发爱国热情具有不可估量的时代价值和教育意义。

（二）河北地方红色文化资源的分类

1. 红色基因载体类。河北的革命遗址、纪念场馆数量众多，分布范围也相当广泛，是传承红色基因最为核心的载体。这些遗址场馆类型众多，涵盖革命旧址、烈士陵园、纪念馆等等，时间上纵贯新民主主义革命的各个时期，承载着西柏坡精神、太行精神、抗战精神等丰厚内涵。其中西柏坡中共中央旧址、冉庄地道战遗址、李大钊纪念馆、八路军一二·九师纪念馆颇具代表性，是开展爱国主义与革命传统教育的重要场所。

2. 革命文物类。革命文物是红色历史最可触摸的实物见证，其涉及面比较宽泛——文献手稿、武器装备、烈士遗物、办公生活用品等都在其列。这些革命文物真切记录了党领导河北人民的革命奋斗历程，也承载着信仰的力量与精神的密码。李大钊的《狱中自述》、八路军一二·九师旧址的办公遗物等便是其中非常鲜活的实物载体。

3. 革命人物类。在燕赵大地上，无数仁人志士以坚定的信念、卓越的智慧和不屈的精神书写了可歌可泣的壮丽篇章。从党的先驱李大钊到狼牙山五壮士，从回民支队司令员马本斋到战斗英雄董存瑞，这些人物来自不同的历史阶段，肩负不同的革命使命，却共同构成了河北红色文化中最具感召力的精神标杆。他们的事迹和品格，不仅生动诠释了何为忠诚与担当，更为引领青年学生树立正确价值观提供了一部鲜活的教材。

4. 革命事件类。革命事件以波澜壮阔的历史进程和深远的时代影响，构成了河北红色历史的关键节点。从建党初期全国首个农村党支部的建立，到高蠡暴动、晋察冀根据地的创建，再到百团大战、党中央移驻西柏坡，这些重大事件贯穿了河北革命斗争的各个阶段，每一件都对中国的革命进程产生了不可忽视的影响，也是红色基因得以生成的重要历史脉络。

二、高职院校传承河北地方红色文化资源的价值

（一）有助于坚定学生理想信念与文化自信

河北地方红色文化属于本土思政教育的优质资源范畴，承载着革命精神、价值追求等方面的重要内涵。将其融入高职育人的全过程，能够对青年学生的政治认同、家国情怀、使命担当起到有效强化作用，能够为青年学生补足“精神之钙”，助其坚定理想信念，全面落实立德树人这一根本任务，进而引导学生树立起

正确的世界观、人生观、价值观。

（二）有助于涵养学生职业精神品格与综合素养

红色文化包括的忠诚担当精神、艰苦奋斗精神、精益求精精神、甘于奉献精神等，都与工匠精神、职业素养高度契合。传承与创新红色文化，有利于塑造学生优良职业品格，提升职业道德和综合素养，为轨道交通领域、工程建设领域、信息技术领域等，培养出德技并修的高素质技术技能人才。

（三）有助于活化地方红色资源与乡村振兴

高职院校在红色文化传承创新中具有独特优势，依托青年学生自带的青春活力和职业院校特有的专业优势，可促使河北红色文化以更具生命力的形态得以延续和传播，这种活态传承反过来又能盘活静态地方红色资源、扩大红色文化影响范围。从实际效果看，地方红色文旅推进、红色文创开发与区域文化建设均可从中获益，河北文化软实力也因此得到增强，地方高质量发展也获得了坚实的文化支撑。

三、河北地方红色文化资源与高职院校文化育人的契合点

（一）育人目标契合：坚守立德树人根本方向

河北红色文化中体现出来的理想信念、家国情怀、责任担当等精神品质，与高职院校“德技并修、工学结合”的人才培养目标有着内在的一致性。无论是革命人物的先进事迹，还是革命事件及红色精神所传递的忠诚、奉献、奋斗、担当等品质，都为高职院校落实立德树人根本任务指明了价值导向，实现思想引领与技能培养同向推进，育人感染力与实效性得以明显提升。

（二）教育内容契合：丰富文化育人资源供给

河北的红色场馆、革命文物以及英雄事迹、重大历史事件等，共同形成了一套体系完备、扎根本土且鲜活生动的育人资源集合。这些资源可作为高职院校思政育人看得见摸得到的载体，为打造沉浸式思政课堂，打磨校本教材、教学案例和学生实践项目提供了源头活水，使高职院校文化育人内容更加充实，形式更具情感温度。

（三）培养路径契合：彰显职业教育实践特质

红色文化强调实干、创新、团结协作等内容，与高职院校重实践、重应用、重能力培养的办学特色高度相符。借助红色文化资源进行的现场教学、实物教学、榜样教育、情境育人等方式，均可以和顶岗实习、社会实践、创新创业、技能训练实现有机融合，推动育人模式从单纯的课堂讲授转变为实体体验，从理论灌输过渡到实践养成。

（四）价值引领契合：赋能区域发展与强国建设

河北红色文化源自燕赵大地，与学生日常生活和地域现实存在天然联系，能够有效唤起青年学生在文化、地域与职业层面的认同感，促使学生愿意扎根基层，服务行业和奉献国家。这同高职院校服务区域经济、支撑产业发展的办学定位相吻合，能够激励学生依靠技能实现自身成长和报效国家，为制造强国建设持续输送精神力量。

四、河北高职院校传承地方红色文化的现实困境

（一）传承方式较为传统，数字化与年轻化表达不足

就目前来看，红色文化在高职院校的传承方式仍以课堂讲授与参观学习为主，VR、AR、新媒体互动及数字体验等新技术的应用情况并不理想。红色文化育人整体上呈现形式较为单一，对学生吸引力不足，实际育人成效并不乐观的状态。与此同时，在沉浸式、体验式红色育人场景建设方面也存在明显滞后现象。

（二）学生主体作用发挥不充分，传播与创新动力不足

当前职业院校的红色教育大多还停留在“教师讲、学生听”的模式上，学生往往处于被动接受的状态，加之缺乏创作、实践和传播的平台，学生在红色文化传承中的主体性与创造性并未真正调动起来。

（三）红色文化与专业教育融合不深，“两张皮”现象突出

高职院校红色文化传承多局限在思政活动与主题教育层面，与轨道交通、建筑、信息、艺术等高职院校常设专业的教学衔接不够紧密。课程层面融入、实训环节嵌入以及项目化推进有所欠缺，红色铸魂与技能培养还没有形成同频共振的良好局面。

（四）校地协同机制不健全，实践育人常态化不足

高职院校与红色场馆、纪念馆、地方文旅部门合作，往往以短期活动居多，稳定地共建基地与长效机制均比较缺乏。由此导致红色育人实践活动呈现碎片化特征，合作及活动连续性欠佳，尚未建立起制度化、常态化传承模式。

五、文化自信视阈下河北高职院校大学生传承地方红色文化的创新路径

（一）打造数字红色课堂，构建沉浸式云端传承新场景

依托河北红色基因库数字平台，整合革命遗址、革命文物、英雄事迹等各类资源，并运用VR/AR、数字孪生、3D建模及AI数字人等技术，搭建虚拟红色课堂、云游革命旧址与数字文物展厅，使学生得以沉浸式体验西柏坡、狼牙山、冉庄地道战等场景。借助互动体验、剧情闯关与游戏化学习等形式，促使学生从

被动听讲转为主动探索，以数字手段重新激活红色记忆，让文化传承更具吸引力、更具参与感，文化浸润的实效也能得以提升。

（二）搭建新媒体红色创享平台，让学生成为红色文化的创作者与传播者

短视频、直播、小程序和社交平台是高职院校学生接触和使用较多的媒体形势，可以据此构建校园新媒体传播矩阵，围绕“河北红色故事我来讲”“青春致敬革命先烈”等主题展开创作活动，鼓励学生以微电影、情景短剧、红色配音秀、AI海报等轻量化方式产出作品，择优在全校展播推广。此外，还可以支持思政类学生社团承担红色文化宣讲、直播和文创宣传等工作，让学生既是受教育者，同时也是传播者，在年轻化的表达实践中深化文化认同与文化自信。

（三）实施“红色+专业”融合育人，把红色传承嵌入技能培养全过程

围绕高职院校专业特色，可以尝试推行“一专业一红色品牌、一技能一红色载体”育人思路。比如测绘专业开展红色场馆结构测绘、方案设计和模型制作；信息类专业可开发红色小程序、智慧导览系统或数字展厅；艺术专业可尝试设计红色文创产品、海报及IP形象等。在落实层面，将红色元素融入课程与实训，借助竞赛驱动和项目推动，让学生在练技能、创作品、攻课题的过程中自然传承红色文化，让红色铸魂与技能立身同步提升，真正培养德技并修的高素质技能人才。

（四）建立校地协同红色实践共同体，形成常态化长效传承机制

推动高职院校与河北红色纪念馆、革命遗址、教育基地签约，共建大学生红色文化传承实践基地。在此基础上，组建红色宣讲团、志愿服务队和研学实践团，常态化开展红色讲解、史料整理、英烈祭扫及文化振兴服务等活动。同时，把红色文化传承纳入综合素质评价和评优评先体系，配套学分认定及荣誉激励，推动红色文化传承从阶段性活动逐渐过渡为常态化行动，引导学生在实践中感悟红色价值，以青春力量守护、传播和弘扬燕赵红色根脉。

参考文献

- [1] 李荣军,李玉香.高职大学生传承辽宁红色文化创新路径研究[J].船舶职业教育.2025,13(03):1-4.
- [2] 官月.数字化红色文化资源应用于大学生理想信念教育研究[D].兰州财经大学,2025.
- [3] 李姝扬,王森,袁雪涛,王一惠.高校传承红色基因育人路径及实践机制研究[J].大众文艺,2025(13):193-195.
- [4] 李蕴慧,王旭.高校红色基因传承现状及对策研究——以辽宁师范大学为例[J].人文天下,2020(20):129-131.
- [5] 何旭.数智赋能河南红色文化资源融入高校“大思政课”建设的研究[D].产业与科技论坛.2025,24(15):171-173.