

凉山州红色文旅融合发展赋能铸牢中华民族共同体意识的路径研究

杨春艳^{1,2}, 罗鑫瑶^{1,2}, 沈义华²

1. 西南科技大学文学与艺术学院, 四川 绵阳 621010

2. 四川省凉山彝族自治州布拖县委党校, 四川 凉山 616350

DOI:10.61369/EST.2026070008

摘要： 红色文旅融合是新时代民族地区激活红色资源价值、以文化认同凝聚共同体意识的重要实践路径。本文立足凉山州作为全国最大彝族聚居区和11个国家乡村振兴重点帮扶县的双重地域特点，从彝海结盟、会理会议等红色资源禀赋出发，对红色文旅融合发展现状及困境进行考察。以文化认同、场景理论、共生理论为支撑框架，从文化叙事、场景体验、融合支撑三个方面来分析红色文旅融合赋能中华民族共同体意识培育的内在作用机制。针对目前存在的融合浅表化、体验同质化、协同能力弱等结构性问题，提出优化叙事体系、创新场景供给、强化融合保障的三维策略路径。研究表明，凉山红色文旅融合是文化资源活化、产业提质的实践路径，也是新时代民族地区用文旅赋能共同体意识培育、推动乡村振兴、民族团结进步双向赋能的重要机制，对构建民族地区红色资源保护开发范式有重要的理论价值和实践意义。

关键词： 红色文旅融合；铸牢中华民族共同体意识；文化认同

Research on the Path of Empowering and Strengthening the Sense of Community for the Chinese Nation through the Integrated Development of Red Cultural Tourism in Liangshan Prefecture

Yang Chunyan^{1,2}, Luo Xinyao^{1,2}, Shen Yihua²

1. School of Literature and Arts, Southwest University of Science and Technology, Mianyang, Sichuan 621010

2. Party School of Butuo County Committee, Liangshan Yi Autonomous Prefecture, Sichuan Province, Liangshan, Sichuan 616350

Abstract： The integration of red cultural tourism represents a significant practical approach for ethnic regions in the new era to activate the value of red resources and foster a sense of community through cultural identity. This paper, grounded in the dual geographical characteristics of Liangshan Prefecture as the largest Yi ethnic settlement in China and one of the 11 national key counties for rural revitalization assistance, examines the current state and challenges of the integrated development of red cultural tourism based on red resources such as the Yihai Alliance and the Huili Conference. Supported by frameworks of cultural identity, scenario theory, and symbiosis theory, it analyzes the internal mechanisms by which the integration of red cultural tourism empowers the cultivation of a sense of community for the Chinese nation from three aspects: cultural narration, scenario experience, and integration support. Addressing structural issues such as superficial integration, homogeneous experiences, and weak collaborative capabilities, it proposes a three-dimensional strategic path involving optimizing narrative systems, innovating scenario offerings, and strengthening integration safeguards. The research indicates that the integration of red cultural tourism in Liangshan is a practical path for revitalizing cultural resources and enhancing industrial quality. It also serves as a crucial mechanism for ethnic regions in the new era to empower the cultivation of a sense of community through cultural tourism, drive rural revitalization, and foster mutual empowerment between ethnic unity and progress, holding significant theoretical value and practical implications for constructing a paradigm for the protection and development of red resources in ethnic regions.

Keywords： integration of red cultural tourism; fostering a sense of community for the Chinese nation; cultural identity

基金项目：2025年四川省教育科学规划项目（SCJG25C252）；2025四川省研究生优质教育教学资源建设一般项目（GXM25-0084）；2026年中共四川省委党校 四川行政学院 专项项目（ZX3-2026031）（ZX1-2026041）；西南科技大学2024年研究生教育教学改革—思想政治教育及管理项目（24yjgs05）。

作者简介：

杨春艳（2002-），女，汉族，四川绵阳人，硕士在读，研究方向：地方红色文化在地化传承；

罗鑫瑶（2002-），女，汉族，吉林吉林人，硕士在读，研究方向：铸牢中华民族共同体意识；

沈义华（1999-），男，汉族，四川会理人，硕士研究生，研究方向：民族地区文旅融合与乡村振兴研究。

中华民族共同体意识是新时代党的民族工作的主线，培育中华民族共同体意识要依靠具象化、可感知的文化载体。红色文化是党百年奋斗历程中孕育的精神财富，是民族团结、家国同心、守望相助的深层价值内核，是铸牢中华民族共同体意识的重要资源^[1]。党的二十届四中全会提出把红色资源保护利用纳入文化强国建设战略布局，提出“用好红色资源，加强青少年理想信念教育”的具体要求^[2]，四川省委立足文旅强省建设，将凉山列为全省文旅发展核心增量区^[3]，凉山州把红色文旅作为推进民族团结进步与高质量发展的核心抓手，明确提出打造“彝海结盟地·五彩大凉山”文旅品牌^[4]，为凉山红色文旅融合发展提供了坚实支撑。

一、凉山州红色文旅融合发展的资源禀赋与实践成效

（一）凉山州红色文旅融合发展的资源禀赋

凉山是全国最大的彝族聚居区，红色资源丰富。以红军长征文化为脉络，形成了点多面广、内涵丰富、价值独特的资源体系，1935年中央红军长征途经凉山10县（市），历时28天，留下“巧渡金沙江”“会理会议”“彝海结盟”等重大历史事件遗址，其中彝海结盟作为中国共产党民族政策首次成功实践的典范，具有不可复制的历史唯一性，也蕴含着民族平等、团结互助的深层价值内涵。全州现有不可移动革命文物35处、可移动革命文物578件，分布在冕宁、会理、西昌等核心区域，与彝族原生态文化、金沙江峡谷自然风光紧密结合，为当地红色文旅融合发展。

（二）凉山州红色文旅融合发展的实践成效

近年来，凉山州在政策推动和市场驱动的双重作用下，红色文旅融合发展取得明显成效。全州全面推进“东南西北中”五线全域布局，到2025年底共接待游客8057.89万人次，实现旅游总花费815.73亿元，同比增幅均超过25%，文旅产业已成为推动凉山高质量发展的重要引擎。当地红色文旅融合发展正由原来的资源保护和产业开发，向深层次的育人功能和共同体意识培育转变。彝海村依靠红色资源走出了一条独特的农文旅融合发展之路，村寨引进研学项目，推动农特产品出山进城^[5]。

然而，凉山州红色文旅融合仍面临一系列结构性短板。文化叙事层面的融合浅表化，红色文化与彝族文化大多呈现“简单拼接”的状态，缺乏精神内核的深度融通^[6]，小叶丹等彝族主体的历史贡献挖掘不够，民族主体性认识被削弱；场景体验层面的产品同质化，大部分遗址仍然沿用“文物+展板+讲解”的传统模式，VR/AR等沉浸式技术应用滞后，研学体系不健全，难以实现情感浸润^[7]；资源联动层面的协同能力弱，各县市开发没有统筹，红色文化与彝族本土产业融合不深，要素保障体系不健全^[8]。

二、凉山州红色文旅融合赋能共同体意识的现实困境

（一）文化叙事层面：融合浅表化，共同体认同根基不牢

红色文化与彝族文化融合大多只是表层的，缺少精神内核的深层融合。目前文旅产品大多采取“红色景点+民族歌舞”的简单叠加方式，没有对彝海结盟所包含的民族平等、团结互助等深层次内涵进行阐释，造成两种文化叙事相互割裂，游客难以产生情感共鸣，共同体意识的培育效果也随之减弱。

民族主体性叙事的缺失，进一步削弱了彝族群众的身份认同。目前的叙事更多渲染红军英雄事迹，对小叶丹歃血结盟、彝族群众筹粮引路、掩护伤员等史实的挖掘不够，容易造成彝族群众产生“被动接受者”的认知偏差，不能强化其作为中华民族共同体平等成员的主体认同。与此同时，长征途中军民鱼水情深、各民族团结互助的鲜活故事还没有被有效地转化为文旅产品，红色资源的精神价值挖掘不够深入，文化传承的动力不足。

（二）场景体验层面：产品同质化，共同体意识浸润效应不足

产品形态单一，以静态展陈为主。大部分红色遗址仍然采用“文物+展板+讲解”的传统模式，VR/AR、全息投影、虚拟仿真等沉浸式技术应用滞后，与井冈山、延安等红色旅游目的地差距较大，游客参与度低、体验感不足，难以触动情感深处^[9]。

研学体系不健全，育人和浸润功能弱化。一方面红色研学以参观、听讲、观影等浅层活动为主，缺少农事体验、非遗实践、互动探究等深度环节，课程设计没有区分学段，与学校思政教育、民族团结教育衔接不畅，“预习—实践—复盘”的育人闭环还没有形成，研学成效难以持续；另一方面场景仪式感营造不足，缺少重走长征路等沉浸式仪式项目，即使在彝海结盟纪念日等重要节点，相关纪念活动的规模、形式、传播力度也需提升，不能唤起游客深层的情感认同。

（三）资源联动层面：协同能力弱，民族交往交融载体薄弱

区域协同不足，红色资源呈“孤岛化”发展。凉山红色遗存分布广泛，但各县市开发缺乏统筹规划，彝海结盟、会理会议、皎平渡等核心IP还没有形成线路联动。同时，与甘孜、攀枝花、云南楚雄等周边地区协同不足，跨区域红色文旅精品线路尚未成熟，难以形成品牌合力^[10]。

产业融合度低，辐射带动能力小。红色文旅同彝族刺绣、银饰、漆器等手工业，苦荞、土豆、花椒等特色农产品，民宿餐饮等服务业融合程度不高，目前只有彝海村等少数村寨受益，大部分遗址周边村寨没有融入红色文旅产业链，各民族之间的经济依存关系比较薄弱。

要素保障不足，缺少可持续发展的动力。复合型人才缺乏，基层讲解员大多为兼职，专业水平良莠不齐，不能很好地完成共同体意识培育的任务；资金投入结构失衡，重硬件建设、轻软件投入，特别是内容挖掘、产品研发、品牌推广等软件投入；政策协同不足，文旅、民宗、教育、乡村振兴等部门没有形成联动合力，考核导向重经济效益，容易造成红色文旅过度商业化，稀释其精神内核。

三、凉山州红色文旅融合发展赋能中华民族共同体意识的优化策略

（一）优化文化叙事体系，夯实共同体认同根基

重构平等互助叙事，突出民族主体性。系统整理小叶丹歃血结盟、彝族群众支援红军等历史事实，挖掘历史细节和情感内涵，创作出口述史、情景剧、纪录片、图文读本等多元文化产品^[11]。构建红军和彝族同胞携手并进的平等叙事，打破单向度的解救者框架，突出彝族群众在民族团结历史中主动选择、重要贡献，加强彝族群众共同体身份认同。

深化文化价值融通，打造融合 IP。提炼彝海结盟蕴含的民族团结、家国同心、守望相助价值内核，与彝族文化中诚信守诺、团结勇敢、集体主义精神深度融合，打造“红色+民族”特色文化 IP^[12]。将红色故事、民族团结事迹融入火把节、彝族年、彝族火把节等传统节日活动，推动红色文化融入群众日常生活，让共同体意识内化于心、外化于行。

（二）创新场景体验供给，深化民族情感联结

丰富沉浸式产品，提升参与体验。

在冕宁彝海结盟遗址、会理会议遗址等核心景区，重点放在文化内涵的挖掘和数字化活化上，增设红色情景剧、虚拟互动体验、重走长征路实景步道等项目，推进数字技术全域应用，开发“云游彝海”数字展馆、建立红色文化数字资源库，复原长征历史场景，增强游客代入感。设计红色+非遗体验场景，使游客参与到彝族刺绣、银饰制作等活动中来，在实践中体验民族文化魅力，达到文化共情的目的。

构建系统化研学体系，强化育人功能。

分学段设计差异化研学课程：小学阶段侧重红色故事聆听、简单互动体验；中学阶段侧重历史探究、民族团结主题研讨；大学阶段侧重文化研究、社会实践。联动中小学、高校思政教育，完善预习—研学—复盘闭环，组织多民族学生共同参与研学活动，搭建跨民族交往交流平台，在实践中培育共同体意识。

（三）强化融合支撑保障，拓宽交往交融发展路径

健全区域协同机制，打造红色文旅集群。统筹全州红色资源，串联彝海结盟、会理会议、皎平渡等核心 IP，设计“长征足迹·民族团结”精品红色旅游线路；联动甘孜、攀枝花、云南楚

雄等地区，共建长征国家文化公园，打造跨区域红色文旅走廊，实现资源共享、线路互联、品牌共建，形成区域发展合力。

推动产业深度融合，夯实共生发展基础。培育“红色+非遗”“红色+农业”“红色+康养”多元业态，开发红色文创、特色农产品、康养产品；扶持本地合作社、小微企业融入红色文旅产业链，带动群众就近就业增收，构建“景区+村集体+农户”利益共享机制，让各族群众共享红色文旅发展红利，强化经济相依纽带。人才方面，构建“院校+实践”培育模式，依托西昌学院、四川旅游学院等院校开设红色文旅相关专业，培养复合型人才；建立红色文化传承人名录，扶持小叶丹后人等历史见证者传承红色精神；实施青年创业扶持计划，吸引返乡人才参与红色文旅运营。

完善要素保障体系，铸牢长效发展根基。资金上争取国家红色旅游专项资金、省级文旅融合扶持资金，重点向内容挖掘、产品研发、人才培养等软件建设倾斜；出台优惠政策，引导社会资本参与红色文旅开发，建立政府、企业、村集体、农户多元投入机制。从政策上建立文旅、民宗、教育、乡村振兴等部门的协同机制，制定《凉山州红色文旅融合发展专项规划》，统筹资源、项目、政策的配置和实施；完善考核评价体系，把铸牢中华民族共同体意识成效纳入考核，平衡经济效益和社会效益；落实《四川省民族团结进步条例》要求，推动红色文旅与民族团结创建深度融合。

四、结语

凉山州红色文旅融合发展，是盘活红色资源、赋能乡村振兴、铸牢中华民族共同体意识的重要途径，而民族地区红色资源的活化利用是文化传承和产业发展的需求，更是新时代党的民族工作的重要载体^[13]，其价值远远大于经济和文化单一维度，是关系国家长治久安和民族团结进步事业的根本。本研究还存在一些不足，随着元宇宙、生成式人工智能、数字孪生等新兴技术的快速发展，红色文旅场景的形态和传播路径正在发生深刻变革，相关数字技术在凉山州红色文旅中如何实现本土化应用、在技术赋能的同时如何坚守红色文化的精神本真，也是未来值得研究的课题。

参考文献

- [1] 万远英，牛冰倩.铸牢中华民族共同体意识视角下凉山州红色文化资源整合与利用的价值意蕴、现实困境与优化路径[J].新丝路，2026,(3):0088-0090.
- [2] 中共中央关于制定国民经济和社会发展第十五个五年规划的建议[J].中华人民共和国国务院公报，2025,(31):5-20.
- [3] 中共四川省委关于推进文化和旅游深度融合发展做大做强文化旅游业的决定.[N].四川日报，2025-06-30(001).
- [4] 中共凉山州委关于推进文化和旅游深度融合发展做大做强文化旅游业加快建设文旅强州的决定.[N].凉山日报（汉），2025-08-02(001).
- [5] 周燕.凉山州红色文化资源整合与旅游开发路径探索——基于长征国家文化公园建设保护视域[J].西昌学院学报（社会科学版），2022,34(2):31-35.
- [6] 郭明飞，朱毅.以红色文化铸牢中华民族共同体意识：学理依据、现实检视和提升进路[J].中南民族大学学报（人文社会科学版），2025,45(4):30-41.
- [7] 陈坤，刘倩.“彝海结盟”故事助力铸牢中华民族共同体意识探析[J].西昌学院学报（社会科学版），2024,36(6):58-65.
- [8] 陈国光.“彝海结盟”的历史功绩及现实意义[J].中央民族大学学报（哲学社会科学版），2005,32(6):23-27.
- [9] 周燕.弘扬红色文化 推动乡村振兴——以凉山州冕宁县彝海村为例[J].中共乐山市委党校学报，2021,23(6):61-65.
- [10] 王友富，黄涛，盛文琴.凉山长征文化铸牢中华民族共同体意识研究[J].青藏高原论坛，2025,13(2):13-18.
- [11] 王友富.长征时期“彝海结盟”的仪式展演与历史启示[J].黑龙江民族丛刊，2022,(2):114-120.
- [12] 王伟，土登生根.民族地区铸牢中华民族共同体意识的“红色+”模式研究[J].黑龙江民族丛刊，2022,(4):22-29.