

立德树人视域下美育课程思政教学案例开发与应用研究 ——以轨道交通类高职为例

白雪洁

天津铁道职业技术学院，天津 300240

DOI: 10.61369/VDE.2026080039

摘 要： 本文以轨道交通类高职美育课程为研究对象，以立德树人为根本任务，结合轨道交通行业“安全为先、服务为本、担当为魂”的职业精神内核，构建出“价值引领、场景嵌入、能力转化”的美育课程思政案例开发逻辑，梳理出三类核心案例的应用路径，通过样本校天津铁道职业技术学院美育课程教学实践来检验其育人效果，为高职美育与思政教育深度融合提供可以复制的实践方案。

关 键 词： 美育；课程思政；轨道交通

Research on the Development and Application of Curriculum Ideological and Political Teaching Cases in Aesthetic Education from the Perspective of Fostering Virtue Through Education—Taking Rail Transit Higher Vocational Colleges as an Example

Bai Xuejie

Tianjin Railway Vocational and Technical College, Tianjin 300240

Abstract： Taking the aesthetic education courses of rail transit higher vocational colleges as the research object, and taking fostering virtue through education as the fundamental task, this paper combines the core professional spirit of the rail transit industry—"safety first, service-oriented, and responsibility as the soul"—and constructs a development logic of curriculum ideological and political cases in aesthetic education featuring "value guidance, scenario embedding, and ability transformation". It sorts out the application paths of three types of core cases, and verifies their educational effects through the teaching practice of aesthetic education courses in the sample school, Tianjin Railway Vocational and Technical College. This study aims to provide a replicable practical plan for the in-depth integration of aesthetic education and ideological and political education in higher vocational colleges.

Keywords： aesthetic education; curriculum ideological and political education; rail transit

引言

2024年1月教育部发布《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》，把“浸润”当作主要的途径，把美育渗透到教育的各个环节当中。美育属于“五育并举”的重要组成，它既有审美熏陶的作用，又有价值引导的功能，是落实立德树人根本任务的载体。以时代新人铸魂工程为统领，不断深化“三全育人”综合改革，使思政教育渗透到人才培养的全过程。但是目前轨道交通类高职美育教学存在着思政元素碎片化、案例与专业脱节、价值引领显性化等痛点，一些课程把红色歌曲演唱、爱国主题绘画当作美育思政，既没有考虑到轨道交通行业的职业属性，也没有达成“润物细无声”的隐性育人效果。从立德树人的角度出发，开发出契合专业特点的美育课程思政案例，是解决高职美育重形式轻内涵问题的重要切入点，也是培养具有技术能力和家国情怀的轨道交通行业人才的必然要求。本文选取天津铁道职业技术学院城市轨道交通学院2025年-2026学年美育课程改革试点为研究对象，对轨道交通类高职美育课程思政案例进行开发逻辑、应用途径和优化方向的探究。

一、案例开发的原则与框架

循三个主要原则。

（一）案例开发核心原则

立德树人视域下轨道交通类高职美育课程思政案例开发要遵

价值引领和审美属性统一。案例既要具备爱国主义、工匠精神、责任担当等思政内核，也要有审美价值，不能把美育课上成思政理论课，实现以美载德、以美润心的育人目标。

项目信息：天津市高等职业技术教育研究会2026年度课题，课题名称：《立德树人视域下轨道交通类高职院校美育课程思政教学案例开发与应用研究》课题编号：2026-H-123。

二是行业属性和专业特色相适应。案例要紧密结合当代城市轨道交通行业的实际，防止出现过多的通用化美育案例，造成同质化的问题，使高职学生在熟悉的行业和专业环境中感受到审美价值和职业精神。

案例类型	核心主题	典型案例示例	思政元素	应用场景
行业审美类	大国重器的科技之美	复兴号动车组设计美学解析、中国高铁站空间设计中的文化表达	家国情怀、民族自信、工匠精神	通识美育课程、专业导论课程
职业精神类	爱岗敬业的文化之美	“最美乘务员”服务礼仪中的共情美学、地铁检修工“万件零差错”的作业规范之美	责任担当、服务意识、敬业精神	专业核心课程、岗位实习实训
文化传承类	轨道交通的人文之美	铁路沿线非物质文化遗产可视化设计、轨道交通主题文创产品开发	文化自信、创新意识、社会责任	美育实践课程、第二课堂活动

第三是实践导向和能力转化同时进行。高职院校美育课程案例设计要兼顾可操作性，用岗位任务驱动、职业场景模拟等形式，在审美实践中使学生从价值认同到行为践行的逐步转化，提高学生未来职业发展所需的核心能力。

（二）三类核心案例库构建

根据城市轨道交通行业的特点，设计出三类共24个美育课程思政教学案例，包括通识美育、专业美育、第二课堂美育三个场景。

该案例库的核心突破：打破美育课程思政 = 艺术审美 + 思政的简单叠加逻辑，所有的案例都从轨道交通行业的实际场景中提取出来，把思政元素融入审美分析和实践过程中，形成一个知美、悟德、践行的育人闭环。

二、案例的教学应用路径

（一）通识美育课程：渗透式应用

教学团队在公共美育课程建设中以“美育载道、润物无声”为指导思想，冲破传统思政融入说教的模式，采取“案例赏析 + 问题引导”分层渗透的方法，把价值引领融入审美探究当中，防止出现硬性灌输的情况。以复兴号动车组设计美学解析为例，教学开始时从纯审美角度入手，引导学生分析外观、内饰设计的美学逻辑，然后联系到特色涂装文化内涵，形成审美认同。之后自然地引申到设计背后的故事，使学生明白设计的背后是强大的中国工业制造实力和铁路工作者的辛勤付出。最后教师提出开放性问题，使学生去思考、去领悟，从而实现对文化价值和民族精神的认同。该种“先审美、再共情、后共鸣”的方式，很好地避免了说教式的思政教育带来的生硬感。从试点学校调查结果可知，有92.7%的学生认为思政融入不是生硬的，有86.2%的学生认为上完课之后对中国高铁的自豪感更强，美育和思政教育实现了同频共振。

（二）专业美育模块：场景嵌入应用

根据不同的专业核心课程教学团队把案例融入专业教学中来，使美育思政和专业能力培养相结合。按照轨道交通类各个专业育人特点，冲破传统认识，把职业审美培育融入核心专业课实践环节当中，创建起差异化的案例体系。针对机车车辆制造与维护专业检修实训模块，创建起“万件零差错”作业规范案例，把职业审美融入实操流程当中。实训前教师播放检修班组作业纪实视频，从审美角度拆解标准化作业的价值，分析完之后再拓展到职业责任层面。整个实训过程教师让学生体会规范就是美、责任就是美的职业审美认识。作业现场的本质就是职业责任感。以城市轨道交通运营管理专业“客运服务礼仪”模块为例，用“最美乘务员”服务礼仪案例重新构建礼仪教学逻辑链条。教学开头播放全国轨道交通行业劳模、天津地铁一线服务纪实片，带领学生拆解服务细节里的审美内核，微笑的亲切感、沟通时语调节奏、面对激动乘客的态度等。学生感知到审美特点之后，就会进行场景模拟实训，在实训中请企业资深导师来点评，指出服务美感就是对乘客的尊重，也是职业责任感的体现。该案例把礼仪教学升级为职业精神的培养，试点班级学生客运服务实习乘客满意度提高，服务投诉率降低62%。

（三）第二课堂：实践转化应用

依托美育社团、社会实践活动，用项目化作业、成果落地的方式，使学生把审美认识和价值认同转化成实际行动。以天津铁道职业技术学院基础课部为例，打破传统美育课程壁垒，创建闭环应用模式。项目筹备阶段美育教师团队整理出非遗资源分布图谱，联系非遗传承人做讲座，提供技能实训。暑期社会实践时，带领学生到地铁沿线各个站点去考察、调研非遗文化。创作阶段，促使学生把非遗元素同地铁品牌视觉系统融合起来。成果在天津地铁一号线国展中心站点公益展示区展出，得到好评。学生对铁路的社会价值有认识，对轨道交通行业有认同感、使命感，达到三个育人目的。

三、实践效果与反思

（一）实践成效验证

本次职业审美嵌入专业教学的试点覆盖该校3个轨道交通相关专业2025级全部学生，实施周期为一年，通过前后对比得出以下三项主要结论

第一，学生思政认同度明显提高。期末问卷显示，多数学生认为经过相关课程的学习，对行业的价值有更深刻的认识，占比较试点前有明显提高，超过八成的学生毕业后愿意从事轨道交通工作，职业认同感明显增强。

第二，学生综合职业能力得到明显的提高。试点学生参加专业技能竞赛作品获奖率比以往有所提高，校企联合创建的美育实践项目获得区域级相关奖项，合作企业认为试点学生岗位适应周期更短、服务和责任意识更强。

第三，形成可以复制的案例应用模式。目前该校已经完成了所有轨道交通类专业美育思政案例的嵌入，创建起全专业美育课

程思政教学案例库，相关改革成果被两所同类型院校所借鉴，案例库也在不断更新中。

（二）现存问题反思

尽管实践取得较好成效，仍存在两个核心短板：

一是案例的更新速度慢。目前案例库中的行业素材大多为近5年内的成果，没有及时将轨道交通行业最新的技术突破、先进人物事迹纳入其中，部分案例的生动性不够，不能很好地吸引00后学生。

二是缺少跨专业案例的匹配性。目前的案例大多适合于运营管理、机车车辆等主流专业，对于轨道交通信号、工程建设等偏向技术类专业的专属案例较少，部分案例的专业契合度还有待提高。

第三是教师案例应用能力良莠不齐。部分青年美育教师对于轨道交通行业了解不够，部分专业教师对于美育课程思政的融入方法掌握不好，造成部分案例应用效果不好。

（三）优化方向建议

针对上述问题，后续改革可从三个方向推进：

第一，创建起“企业－学校”双向案例更新机制。每年联合轨道交通类相关企业搜集行业最新的技术成果、先进人物事迹、典型服务案例，及时更新案例库，保证案例的时代性、鲜活度。

第二，创建“专业专属”的课程思政案例包。根据各个专业

的岗位特点来开发轨道运营、建筑工程、铁路供电等专业对应的案例，例如建筑工程专业开发“青藏铁路建设中的工程美学和奋斗精神”案例，提高案例的专业性。

第三，创建起“美育教师＋专业教师＋企业导师”联合备课的机制。每学期由三方教师一起进行案例研讨、教学观摩，提高学校教师案例开发和应用的能力，使最新的案例育人效果得到最好发挥。

四、结论

立德树人视角下的轨道交通类高职美育课程思政案例开发，核心是跳出“美育＋思政”简单叠加的逻辑，以轨道交通行业职业属性为锚点，把价值引领融入审美感知、审美实践的全过程，达到润物细无声的育人效果。本文所建立的三个案例库和三种应用途径经过实践检验，可以有效地提高学生的职业发展核心素养，实现知识传授、能力培养和价值引领三者有机统一，落实立德树人根本任务。

未来高职美育课程思政建设的主要方向就是进一步加强“行业、专业、就业”三者之间的联动，使美育课程从单纯的审美能力培养变成培养学生职业精神、家国情怀的重要阵地，为轨道交通行业培养更多德技兼备的高素质技能人才。

参考文献

- [1] 汪仲夏. 探析美育课程教学在高职院校课程思政教育中的有效路径[J]. 大众文艺, 2023, (18): 135-137.
- [2] 胡珂. 新时代设计美育融合课程思政教学研究[J]. 新美术, 2023, 44(4): 251-257.
- [3] 何锡彭, 付刚. 立德树人视域下大学美育课程四个维度教学研究[J]. 呼伦贝尔学院学报, 2025, 33 (2): 118-121+148.
- [4] 梁艳. “立德树人”视域下美育课程思政建设实践探索[J]. 新课程教学(电子版), 2024, (15): 134-136.
- [5] 任筱菲. 立德树人视域下民族民间剪纸融入高校美育课程的主题活动教学设计探究——以贵州地区为例[J]. 美术教育研究, 2024, (13): 107-109.
- [6] 任筱菲. 立德树人视域下民族民间剪纸融入高校美育课程的基本理论分析——以贵州地区为例[J]. 美术教育研究, 2024, (11): 48-51.
- [7] 郭菲. 美育视域下大学生生命质量提升研究[D]. 郑州大学, 2024.
- [8] 林英碧. 立德树人视域下高校美育理念构建研究[J]. 吉林工程技术师范学院学报, 2022, 38 (10): 58-61.
- [9] 刘敏. 课程思政视域下声乐课程的美育元素探索[J]. 人生与伴侣, 2023, (24): 81-83.
- [10] 中共中央、国务院. 教育强国建设规划纲要（2024-2035年）[Z]. 2025-01-19.