

中华优秀传统文化融入幼儿园教学的探析

陈泉蓉

江苏省南通市海门区少年宫幼儿园, 江苏 南通 226100

DOI:10.61369/EDTR.2026070019

摘 要 : 中华优秀传统文化是中华民族几千年文明的结晶, 其内容蕴含着丰富的智慧与精神内涵, 在幼儿园阶段, 教师应该在课堂教学中对幼儿进行传统文化的教育, 在学习传统文化的过程中幼儿不仅能够形成正确的价值观和道德观, 也能为其未来后续的学习和发展奠定坚实基础, 幼儿园作为教育的起始阶段, 是传承和弘扬中华优秀传统文化的重要阵地, 教师在教学过程中要不断更新自身的教育理念, 促进幼儿身心的良好发展。本文对中华优秀传统文化融入幼儿园教学的意义、原则以及策略进行分析, 旨在为未来幼儿教师的教学提供有利的参考。

关 键 词 : 中华优秀传统文化; 幼儿教育; 教学策略

An Analysis of the Integration of Chinese Excellent Traditional Culture into Kindergarten Teaching

Chen Quanrong

Children's Palace Kindergarten, Haimen District, Nantong, Jiangsu 226100

Abstract : Chinese excellent traditional culture is the crystallization of thousands of years of civilization of the Chinese nation. Its content contains rich wisdom and spiritual connotation. In the kindergarten stage, teachers should educate children in traditional culture in classroom teaching. In the process of learning traditional culture, children can not only form correct values and moral values, but also lay a solid foundation for their future follow-up learning and development. Kindergarten, as the initial stage of education, is an important position to inherit and carry forward Chinese excellent traditional culture. Teachers should constantly update their own educational concepts in the teaching process to promote the good development of children's body and mind. This paper analyzes the significance, principles and strategies of integrating Chinese excellent traditional culture into kindergarten teaching, aiming to provide a favorable reference for the future teaching of preschool teachers.

Keywords : Chinese excellent traditional culture; early childhood education; teaching strategies

引言

在全球文化的多元碰撞与交融下, 中华优秀传统文化作为历经数千年沉淀的智慧结晶, 承载着中华民族的精神基因与独特气质, 是维系中华民族认同感与归属感的关键纽带, 幼儿教育作为个体成长的起始阶段, 是奠定幼儿文化根基、塑造正确价值观的黄金时期。《幼儿园教育指导纲要(试行)》内容明确指出, 教师在课程教学中要充分利用社会资源, 引导幼儿在学习生活过程中感受祖国文化的丰富与优秀, 此项内容强调教师在幼儿教育过程中融入优秀传统文化的重要性与必要性, 教师如何在课堂中将丰富多样的传统文化资源融入教学已经成为学前教育领域亟待深入探究与解决的重要课题。

一、中华优秀传统文化融入幼儿园教学的探析的意义

(一) 有利于幼儿形成文化认同感与归属感

中华文化是中华民族之根与魂, 幼儿在成长过程中会逐步形成自己的思想和意识, 教师如果能在幼儿教育中融入中华优秀传统文化, 让幼儿在学习知识的过程中接触并理解优秀传统文化, 了解并尊重国家的历史文化, 能够进一步增强幼儿的文化认同感与归属感, 教师在为幼儿进行传统节日活动布置过程中, 教师可以引导幼儿可以参与制作花灯、剪纸等传统手工艺的制作, 在实

践探索的过程中感受节日的氛围和文化内涵, 这样的教学方法有助于幼儿形成文化认同感和归属感, 从而更好地促进幼儿的发展^[1]。

(二) 有利于落实立德树人的根本任务

中华优秀传统文化蕴含着丰富的传统美德、人文精神和核心理念, 如仁爱、礼仪、诚信等, 在幼儿园开展传统文化教育过程中, 教师可以帮助幼儿在学习的过程中形成良好的价值观和行为习惯, 培养幼儿健全的人格, 教师可以通过为幼儿讲述古代贤人的故事, 让幼儿在故事中感受古人的智慧, 学习到古人的美

好品德，从而在日常生活中自觉践行这些良好品格，这种教学方法有助于教师在课堂教学过程中落实立德树人的根本任务，促进幼儿的良好发展^[2]。

（三）有利于中华优秀传统文化的传承与发展

幼儿是祖国的花朵，承担着继承和弘扬中华优秀传统文化的重要责任，在幼儿园开展传统文化教育，教师要为幼儿营造良好的文化氛围，让幼儿在学习的过程中逐渐培养民族自豪感和文化自信，在实际教学过程中，教师可以为幼儿开展传统艺术活动，例如国画、书法等，让幼儿在参与活动的过程中感受到中华优秀传统文化的魅力，从而为中华优秀传统文化的传承注入新的活力。

（四）有利于促进幼儿全面发展

中华优秀传统文化中蕴含的思想和价值观念对幼儿的全面发展具有积极的促进作用，中华优秀传统文化的内涵不仅能够促进幼儿的智力发展，也能够进一步提升幼儿的创造力、审美能力和情感智力，教师可以在实际教学过程中为幼儿讲解传统文化中的艺术形式和经典故事，进一步提高幼儿的语言表达能力和艺术欣赏能力，让幼儿能够在各种技能上得到全方位锻炼，例如，幼儿在参与教师设立的剪纸活动中，幼儿不仅能够锻炼手部精细动作，也能够进一步体会优秀传统文化的美感与趣味性，实现自身的全面发展。

（五）有利于培养幼儿的自然情怀

中华优秀传统文化中蕴含丰富生态哲学思想，“天人合一”“道法自然”“顺时而为”等理念可以为幼儿自然情怀的培养提供依据，这些思想强调人与自然和谐共生的关系，对于当代幼儿的生态启蒙教育具有重要价值。在幼儿园教育中融入传统文化中的生态智慧，能够帮助幼儿从小建立起尊重自然、顺应自然、保护自然的生态意识，培养幼儿对大自然的热爱与敬畏之情。教师可以向幼儿讲授传统农耕文化中的节气知识、民间故事中关于动植物的传说，以及古诗词中对自然景物的描绘，让幼儿在学习过程中感受到中华文化对自然的崇敬与感恩，这种生态智慧的启蒙能够丰富传统文化教育的内涵，还能为幼儿日后形成可持续发展的生活理念做好充足准备。

二、中华优秀传统文化融入幼儿园教学的探析原则

（一）适宜性原则

在教师进行实际教学过程中，要充分考虑幼儿的身心发展特点进行教学内容选择，对于中华优秀传统文化选择过程时，教师要为幼儿挑选那些简单易懂、生动有趣且贴近幼儿生活的素材，例如民间故事、经典诗词等，选择的教学内容要避免过于复杂和抽象的内容，以便于幼儿能够更好地理解，教师可以通过为幼儿讲述“嫦娥奔月”的故事，让幼儿逐渐了解中秋节的由来，感受传统文化的魅力，提升自身的文化素养^[3]。

（二）整体性原则

整体性教学原则要求教师在教学过程中，不仅要关注对幼儿进行传统文化知识传授，还要进一步注重培养幼儿的情感态度价

值观的培养，教师应将传统文化教育渗透到幼儿学习的各个领域，如语言、社会、艺术等方面，让幼儿能够从多角度深入学习优秀传统文化知识，在语言活动的建设中，教师可以引导幼儿学习与传统文化相关的儿歌和故事，在艺术活动的建设中，教师可以让幼儿尝试制作剪纸、绘画京剧脸谱等活动，让幼儿在多领域活动中感受传统文化的博大精深，促进幼儿的发展。

（三）趣味性原则

幼儿的学习兴趣是影响教师课堂教学效果的关键性因素，教师在教学活动的创建过程中应该注重采用富有创意和趣味性的形式进行课堂教学，教师可以引入如游戏、角色扮演、手工制作等教学方式，让幼儿在轻松愉快的氛围中体验传统文化，例如，教师可以组织幼儿进行“舞龙舞狮”表演或让幼儿参与制作中华优秀传统美食，这样的活动设立能够有效激发幼儿的兴趣，让幼儿能够更加主动地参与到传统文化的学习中。

（四）渗透性原则

教师在实际教学过程中应该注重优秀传统文化的融入不要局限于专门的课程或活动中，而是应该渗透到幼儿教育的各个方面，教师可以在幼儿的日常生活中引导他们进行传统文化的观察和体验，例如在教室布置中贴春联、窗花等，或者是在日常交流中使用一些传统的礼貌用语，同时，教师在其他学科领域的教学过程中，也可以适时地为幼儿引入相关的传统文化内涵，让幼儿在潜移默化的学习过程中接受传统文化的影响，不断提升自身的文化素养。

（五）循序渐进原则

循序渐进原则要求教师在开展传统文化教育时，要充分遵循幼儿认知发展从浅入深、从具体到抽象、从感知到理解的客观规律，有计划、分阶段推进传统文化教育内容。幼儿对文化的理解不是一蹴而就的，而是在反复接触、持续体验中加深的，教师需要尊重这一规律，为幼儿提供螺旋式上升的学习路径。教师应该将传统文化教育目标分解为若干个相互关联、逐步递进的小目标，根据幼儿不同年龄阶段的认知水平和兴趣特点，合理安排教育内容的难度和深度，让小班、中班、大班的传统文化教育形成有机衔接的课程序列。

三、中华优秀传统文化融入幼儿园教学的探析策略

（一）创设丰富的文化环境

环境是重要的教育资源，教师通过为幼儿创设具有传统文化特色的环境，能够让幼儿在潜移默化中感受传统文化的魅力，教师可以在幼儿园中与幼儿共同在室内布置中国结、剪纸、京剧脸谱等中华优秀传统文化元素的物件，在走廊等公共区域展示传统节日、民俗故事等故事内容，让幼儿在日常生活中也能够自然地接触和了解传统文化，不断提升自身的文化素养。

在对幼儿进行传统文化知识的传授过程中，教师可以在幼儿园的走廊为幼儿布置“二十四节气”主题墙，遵循节气内容定期更换主题墙，在节气内为幼儿展示相应的自然现象、农事活动和传统习俗，幼儿能够在日常活动的过程中潜移默化地形成知识的

迁移,教师还可以结合节气为幼儿开展相关的手工活动,如立春时让幼儿折纸制作春牛、冬至时让幼儿参与包饺子的活动等,让幼儿在实践体会过程中感受传统文化的魅力^[4]。

(二)开展主题式探究活动

在幼儿教育中,主题式探究活动是一种具有丰富教育意义的教学活动,此项活动的设立能够让教师在教学过程中激发幼儿的主动性和创造性,促进幼儿的发展,在实际教学过程中教师可以通过引导幼儿深入探究某一特定的文化主题,帮助幼儿能够更加深刻地理解和体验传统文化的内涵,进一步培养幼儿的综合实践能力,让幼儿能够在参与活动的过程中形成对传统文化的认同感。

幼儿园可以以“中国房子”为主题为幼儿开展探究活动,在活动开始时,教师可以带领幼儿参观幼儿园附近的古建筑,幼儿通过观察屋顶、门窗等细节,逐步形成对于中国房屋结构的认识,在参观结束后,教师可以在园内为幼儿准备相关书籍、图片和积木等教学用具,幼儿可以在搭建模型、绘制建筑图的过程中,进一步了解中国传统建筑的特点,进一步增强幼儿对传统文化的认同感。

(三)利用传统节日开展活动

传统节日是传统文化的重要载体,蕴含着丰富的历史内涵和深厚的情感价值,教师在实际教学中为幼儿开展节日主题活动,能够让幼儿在亲身参与中感受节日的文化内涵和情感价值,在幼儿幼小的内心中播下文化传承的种子,进一步提升幼儿的文化素养。

清明节期间,幼儿园可以为幼儿开展“清明寄情思,传统润童心”主题活动,在参与活动的过程中,教师通过图片和视频向幼儿讲解清明节的起源和习俗,幼儿也可以通过绘画表演等形式表达对先人的思念,进一步深刻体会清明节的文化意义,不断提升自身对传统文化的认识和理解。

(四)融入艺术教育

艺术是传统文化的重要表现形式,其内容以独特的魅力与丰富的内涵承载着民族的精神与智慧,在幼儿教育中,教师在教学活动中可以通过剪纸、绘画、戏曲等艺术活动,让幼儿在艺术文化活动的体验过程中学习传统文化技能,进一步培养幼儿的审美情趣和创造能力,为幼儿未来的学习和发展打下坚实的基础。

为融入艺术教育,幼儿园可以为幼儿开设剪纸活动,幼儿教师可以邀请民间艺人入园教学,幼儿可以在观摩学习的同时,对

剪纸文化进行深入的理解,如“福”字剪纸象征着幸福和美好,是家庭和睦的标志,在参与活动过程中,幼儿可以亲身参与剪纸体验,此项活动的设立能够有效促进幼儿对传统文化的理解与体验,更好地促进幼儿的发展。

(五)家园协同共育

家园协同共育是幼儿园传统文化教育取得实效的保障,家庭是幼儿接触文化的第一场所,家长的文化态度、生活习惯和家庭文化氛围对幼儿文化认同的形成具有一定影响。幼儿园要认识到家庭教育在文化传承中的价值,构建家园协同的传统文化教育机制,将幼儿园的文化教育延伸到家庭生活之中,形成教育合力。教师可以借助家长会、家园联系手册、线上平台等多种渠道,向家长传递传统文化教育的理念与价值,帮助家长理解文化教育对幼儿成长的重要意义,引导家长在日常生活中自觉开展家庭教育^[5]。

为落实家园协同共育策略,幼儿园可以设计实施“传统节日进家庭”系列活动。在春节前夕,幼儿园向家长发放“春节民俗亲子任务卡”,鼓励家长与幼儿共同完成写春联、贴福字、剪窗花、制作年夜饭中的一道传统点心、给长辈拜年等任务,家长可以借助照片、短视频的形式将家庭活动记录下来分享至班级群或家园互动平台。在元宵节期间,幼儿园组织“亲子花灯会”活动,邀请家长与幼儿在家中利用环保材料共同设计制作花灯,将花灯带到幼儿园进行展示与评选,家长与幼儿在制作过程中一同了解元宵节赏花灯、猜灯谜的习俗由来。在中秋节期间,幼儿园可以举办“亲子月饼制作工作坊”,邀请家长入园与幼儿共同揉面、包馅、压模,在合作制作月饼的过程中,家长可以向幼儿讲述自己童年过中秋的经历与记忆,将家庭情感与文化传统紧密联结。

四、结束语

中华优秀传统文化是中华民族的瑰宝,优秀传统文化承载着千年的智慧与精神,蕴含着丰富的教育价值,将中华优秀传统文化融入幼儿园教学是传承和弘扬民族文化的重要举措,更是促进幼儿全面发展、培养幼儿良好品德和文化素养的有效途径,在实际教学过程中教师要不断提升自身的文化素养和专业能力,通过不断优化教学策略、丰富教学资源等有效途径,让中华优秀传统文化在幼儿园教育中绽放出更加绚丽的光彩。

参考文献

- [1] 蒋新华. 中华优秀传统文化融入幼儿园德育的对策与建议 [J]. 智力, 2021, (13): 115-116.
- [2] 郑国, 赵方. 中华优秀传统文化融入幼儿园教育的路径探索 [J]. 成都师范学院学报, 2023, 39(11): 40-47.
- [3] 赵秀萍. 中华优秀传统文化融入幼儿园教育活动的研究方法 [J]. 智力, 2023, (31): 163-166.
- [4] 杨帆, 陈丽霖. 幼儿园中华优秀传统文化课程的建构要点分析——以中班“舞龙”班本课程审议为例 [J]. 新班主任, 2026, (14): 12-13.
- [5] 刘文君. 中华优秀传统文化赋能学前教育实践研究——以甘肃省秦安县第一幼儿园大地湾彩陶艺术教育为例 [J]. 文化创新比较研究, 2026, 10(7): 72-75.