

“AI+ 教育戏剧”赋能 民族地区幼儿健全人格养成的功能价值与实践路径

陆春行

南宁师范大学, 广西 南宁 530001

DOI: 10.61369/VDE.2026070011

摘 要 : 民族地区的幼儿健全人格养成是铸牢中华民族共同体意识的重要基础和前提, 为此, 学前教育实践中应重点关注他们积极人格特质的均衡发展。“AI+ 教育戏剧”能够有效打破传统幼儿人格教育的局限, 在功能价值上可以有效缓解民族文化与传统教育模式的冲突、强化 AI 赋能实践、深化技术时代儿童人格发展认知。鉴于此, 本文将针对 “AI+ 教育戏剧” 融入民族地区幼儿健全人格养成的功能价值与实践路径展开分析, 并提出开发 “AI+ 教育戏剧” 民族地区文化适配型系统; 开展 “AI+ 教育戏剧” 民族地区文化数字化转译; 构建 “AI+ 教育戏剧” 数据经验双循环评估体系三条实践路径, 结合民族地区幼儿家庭文化资本不同, 进行优势幼儿、普通幼儿和弱势幼儿主体全方位促进幼儿健全人格养成提供可能。

关 键 词 : AI+ 教育戏剧; 民族地区幼儿; 健全人格; 实践路径

Function Value and Practical Paths of "AI + Educational Drama" Empowering the Cultivation of Sound Personalities Among Young Children in Ethnic Minority Areas

Lu Chunxing

Nanning Normal University, Nanning, Guangxi 530001

Abstract : The cultivation of sound personalities among young children in ethnic minority areas is an important foundation and prerequisite for forging a strong sense of community for the Chinese nation. Therefore, the balanced development of their positive personality traits should be emphasized in preschool education practice. "AI + Educational Drama" can effectively break the limitations of traditional early childhood personality education. In terms of functional value, it can alleviate the conflict between ethnic cultures and traditional education models, strengthen AI-empowered practices, and deepen the understanding of children's personality development in the technological era. In view of this, this paper analyzes the functional value and practical paths of integrating "AI + Educational Drama" into the cultivation of sound personalities among young children in ethnic minority areas, and proposes three practical paths: developing a culturally adaptive system of "AI + Educational Drama" for ethnic minority areas; carrying out the digital translation of ethnic minority cultures through "AI + Educational Drama"; and constructing a dual-cycle evaluation system of data and experience for "AI + Educational Drama". Combined with the differences in family cultural capital of young children in ethnic minority areas, it provides possibilities for comprehensively promoting the cultivation of sound personalities among dominant children, ordinary children and disadvantaged children.

Keywords : AI + educational drama; young children in ethnic minority areas; sound personality; practical paths

2018年全国教育大会提出要将“完善人格”作为教育的重要目标, 对于儿童教育也提出了“六个下功夫”的相关要求, 这也为之后的幼儿人格教育提供了理论依据。与此同时2025年以来汹涌的数智时代浪潮, 强调 AI 赋能与新质生产力, 在此背景下, 结合长期的运用戏剧活动培养广西壮族自治区3-6岁幼儿健全人格的实践经历与思考 “AI+ 教育戏剧” 能够有效打破传统幼儿人格教育的局限, 在功能价值上可以有效缓解民族文化与传统教育模式的冲突、强化 AI 赋能实践、深化技术时代儿童人格发展认知的功能价值和实践路径。

一、“AI+ 教育戏剧”赋能民族地区幼儿健全人格养成的功能价值

（一）缓解文化独特性与传统教育模式的逻辑冲突

民族地区的幼儿在本民族语言、习俗、价值观的浸润下逐渐形成了一种非常独特的认知方式与行为习惯，这也是他们人格养成的重要文化基础。但是，在传统的“灌输式”教育模式中，教师更关注知识的传授，他们忽视了民族文化的传承和幼儿的个性化发展，这样就很容易导致民族文化独特性和传统教育模式产生逻辑冲突^[1]。通过开展“AI+ 教育戏剧”，能够有效缓解这一矛盾，教师可以利用教育戏剧将民族文化元素自然融入情境体验，这样可以让幼儿在角色扮演、故事演绎中更好地感受本民族文化的魅力，有利于增强他们的文化认同与自信。此外，教师可以利用 AI 技术根据不同民族幼儿的文化背景、认知水平，为他们精准定制教育戏剧内容，这样可以实现活动形式的动态化调整，有利于打破标准化教育的局限，从而更好地实现文化传承与人格教育的统一。

（二）加强人工智能赋能幼儿健全人格的实践探索

现阶段，人工智能赋能教育已经逐渐成为教育现代化的重要趋势，但是，很多民族地区的学前教育未能及时引入 AI 技术，教师对于 AI 的应用多局限于教学设备更新，他们未能将其与幼儿人格教育深度融合，这样会导致 AI 技术的优势难以充分发挥。通过开展“AI+ 教育戏剧”融入民族地区幼儿健全人格养成，可以让教师更好地把握幼儿的人格发展特点，从而开展更为个性化的引导。通过“AI+ 教育戏剧”，教师可以利用教育戏剧为幼儿提供一个自由表达、自主探索的空间，这样可以让他们更为自然地展现人格特质^[2]。此外，我们还可利用 AI 技术的视频捕捉、语音识别等手段，精准采集幼儿的表现数据，并以此为基础构建一个人格画像，为幼儿生成一个更为个性化的指导方案。通过智能升级，可以大幅提升教育的趣味性，有利于推动 AI 与幼儿人格教育的深度融合。

（三）深化对于技术时代民族地区儿童人格发展的复杂认知

随着我国 AI 技术的不断发展，人工智能等新技术对儿童的成长环境与认知方式产生了非常深远的影响，民族地区的儿童人格发展具有一定的规律，他们也会在很大程度上受到民族文化、地域环境等因素影响，这会导致幼儿的人格出现一定的复杂特征。“AI+ 教育戏剧”可以为民族地区幼儿健全人格养成提供新的研究视角，我们可以利用 AI 技术长期监测幼儿人格的发展数据，还可以以此为基础打造一个构建的数据库，这样可以更为精准地把握他们的人格发展规律与民族差异^[3]。教育戏剧可以模拟一些真实的社会场景，教师可以利用 AI 技术精准分析儿童人格，更好地发现人格教育的问题，这样能进一步提升技术时代民族地区儿童人格发展复杂性的认知水平。

二、“AI+ 教育戏剧”赋能民族地区幼儿健全人格养成的实践路径

（一）开发“AI+ 教育戏剧”民族地区文化适配型系统

开发适配民族地区文化特色与幼儿人格需求的“AI+ 教育戏

剧”系统是两者深度融合的基础，这就需要构建一个“内容库 + 智能适配 + 互动体验”的一体化架构。在实际工作中，我们可以尝试搭建一个具有民族文化特色的内容库，收集整理一些民族民间故事、习俗等资源，而后方可结合这些资源将其转化为适配幼儿认知水平的教育戏剧脚本等。学校方面可以结合实际情况打造一个智能适配模块，教师可以利用 AI 算法以及幼儿的年龄、文化背景等元素，定期推送一些个性化内容给幼儿，这样可以让幼儿对地区文化产生更深入理解，促使其人格形成更为完整^[4]。不仅如此，结合不同幼儿的情况，我们可以动态调整活动难度，还需保证现有资源能够实现多语言切换，这样可以更好地保护地区语言。在开展“AI+ 教育戏剧”融入民族地区幼儿健全人格养成工作时，我们应重视对互动体验功能的完善，教师可以利用 AI 虚拟场景、语音互动等技术大幅提升教育工作的趣味性，也可以利用以虚拟勋章等形式提升幼儿参与热情。

（二）开展“AI+ 教育戏剧”民族地区文化数字化转译

一般来说，民族地区的传统文化多是以口头传承、手工技艺等形式存在，这样会导致其很难转化为幼儿教育内容。为此，教师可以利用数字化转译技术将其转化为生动可体验的“AI+ 教育戏剧”资源，这样可以实现文化传承与人格教育双赢。在开展转译工作时，我们要坚持“尊重传统、适配幼儿、技术赋能”原则，合理提取民族文化中的数字化元素，而后方可通过 AI 图像识别、语音合成等技术将民族服饰、建筑、民间故事等转化为戏剧素材。此外，结合不同的地区文化元素，我们可以尝试构建一个文化适配剧情体系，结合幼儿的人格培养目标，设计更多符合幼儿实际生活的戏剧情境，这样可以更好地引导幼儿在体验中培养积极人格特质^[5]。

（三）构建“AI+ 教育戏剧”数据经验双循环评估体系

评估体系是保障“AI+ 教育戏剧”融入民族地区幼儿健全人格养成工作效果的重要支撑，为此，我们要勇于打破传统单一化的评估模式，构建一个“数据评估 + 经验评估”的双循环体系，这样可以更好地实现幼儿人格发展的全面、精准评估。在实际工作中，我们可以尝试搭建一个数据驱动评估模块，利用 AI 技术采集幼儿在戏剧活动中的行为、语言等数据，而后以此为基础构建一个人格画像，这样可以实现对幼儿人格的量化评估与动态跟踪，为他们的个性化发展提供更为有力的引导提供^[6]。此外，在“AI+ 教育戏剧”融入民族地区幼儿健全人格养成工作中，我们要进一步完善经验驱动质性评估，结合教师观察、家长反馈等补充幼儿情感与主观体验评价，这样可以更为有效地形成家园协同评估合力。不仅如此，学校还可结合自身的实际情况建立一个“评估—反馈—优化—再评估”闭环机制，针对性地优化评价的内容与策略，这样可以大幅提升教育的针对性与实效性。

三、“AI+ 教育戏剧”赋能民族地区幼儿健全人格养成的未来展望

（一）运用“AI+ 教育戏剧”介入民族地区优势幼儿健全人格养成

一般来说，民族地区优势幼儿通常具有较强的自信心、沟通

能力和探索欲望,针对这一群体,我们可以利用“AI+教育戏剧”展开幼儿的健全人格养成工作,不断引导他们朝着更高层次的人格发展。在实际教育中,我们可以设计一些更具挑战性、创新性的戏剧任务,而后让幼儿担任“小导演”“小主持人”等角色,幼儿可以自主设计一些剧情并分配角色,这样可以逐渐帮助他们形成良好的培养领导与创新能力,这对幼儿的长远发展有极大促进作用。此外,我们还可结合AI技术引入更多具有深度的民族文化内容,这样可以引导幼儿更为深入地理解文化内涵,有利于培养他们的文化传承与创新能力^[7]。学校方面还可以结合本地的实际情况组织幼儿开展一些跨民族、跨地区的交流活动,让他们和其他民族的幼儿合作演绎一些戏剧,这样可以进一步拓宽幼儿的视野,从而逐渐促使幼儿的民族团结意识与包容心得到进一步发展,有利于实现他们人格的进一步完善。

（二）运用“AI+教育戏剧”介入民族地区普通幼儿健全人格养成

普通幼儿是民族地区幼儿群体的主体,他们的人格发展处于在一个中等水平并且存在一定短板。针对这一群体,“AI+教育戏剧”可以从补齐短板、强化优势的方向入手,这样可以帮助幼儿实现人格的均衡发展。在“AI+教育戏剧”融入民族地区幼儿健全人格养成中,我们可以围绕自信心、合作意识等核心目标展开分析,而后设计一些更具针对性、趣味性的戏剧内容,这样可以让幼儿在体验剧情的过程中形成良好的思维品质,进一步丰富他们的情感体验,这对未来幼儿的健全人格形成有极大促进作用^[8]。此外,我们还可尝试利用AI技术为幼儿推动一些个性化的适配功能,为幼儿推送内容时要保证资源的合理性和科学性,避免出现褒荣过难或过于简单的情况,这样才能确保幼儿在良好的体验中成长。学校方面可以结合实际情况搭建一个家园互动平台,这样可以为幼儿推送一些家庭简易的戏剧内容,还可以吸引家长参与到教育中,从而逐渐形成家园共育合力,这样能够进一步巩固教

育的实际效果,有利于幼儿树立一个更为正确的自我认知,大幅提升他们的社会适应能力^[9]。

（三）运用“AI+教育戏剧”介入民族地区弱势幼儿健全人格养成

一些民族地区的弱势幼儿可能会存在自信心不足、性格内向以及情绪敏感等问题,这就需要我们对其展开重点的关注与帮扶。针对这一群体,开展“AI+教育戏剧”融入民族地区幼儿健全人格养成工作时,我们要注重对幼儿的情感关怀与个性化引导,教师可以设计更多温暖、包容的戏剧情境,避免一些过于刺激的内容,这样可以更为有效地缓解幼儿的心理压力^[10]。此外,结合幼儿的身体与心理特点,我们可以定制一个更为适合他们实际情况的互动形式,这样可以让幼儿更好地参与其中,帮助他们在活动中获得更大的成就感,有利于提升他们的自信心。不仅如此,我们还可以借助AI技术实时监测幼儿的情绪变化,教师可以为他们推送一些舒缓的内容,这样可以大幅提升幼儿的情绪管理能力。学校方面也可以结合一些社会力量为幼儿提供帮扶,做好教师的相关培训,这样可以更好地助力幼儿健康成长。

四、小结与展望

“AI+教育戏剧”是艺术与科学双结合的教育路径,它能为民族地区幼儿健全人格养成提供一个更为优质的方案。“AI+教育戏剧”融入民族地区幼儿健全人格养成工作的开展能够有效缓解文化冲突,还能解决当前民族地区幼儿人格教育的一些困境。在“AI+教育戏剧”融入民族地区幼儿健全人格养成实践中,我们可以通过开发文化适配型系统、开展文化数字化转译、构建双循环评估体系等方式提升教育实效,这对民族地区幼儿的健全人格发展有极大促进作用。

参考文献

- [1] 陆春行,黄媛莲,秦春婷.教育戏剧培养3-6岁幼儿健全人格的实验研究[J].东方娃娃,2022年Z1期.
- [2] 陈亚平.幼儿园创造性戏剧教育课程的构建与实施[J].开封文化艺术职业学院学报,2024,44(04):93-98.
- [3] 刘鑫源.基于中国传统儿童文学的幼儿戏剧教育实践研究[J].品位·经典,2024,(11):26-28+32.
- [4] 陈昌怡,王小红.幼儿园戏剧教育的价值意蕴、实施困境与发展路径[J].梧州学院学报,2024,34(02):105-112.
- [5] 丁苏琦,李俊刚.戏剧教育活动对大班幼儿人际交往的影响及优化[J].亚太教育,2024,(07):183-186.
- [6] 林素纯.幼儿戏剧艺术在高职教育课程的现状及路径依赖探索[J].戏剧之家,2024,(06):60-62.