

元宇宙视域下高校红岩精神数字化传播创新路径研究

潘家玲

重庆移通学院马克思主义学院, 重庆 401429

DOI: 10.61369/SDME.2026080011

摘 要： 元宇宙具备沉浸性、互动性、参与性和真实性等优点，为高校红色文化教育搭建了新平台。红岩精神的核心内核是救亡图存的爱国精神、不畏艰险的奋斗精神、和衷共济的团结精神、勇于牺牲的奉献精神，是中国共产党人精神谱系的重要组成部分，是高校红色文化教育的重要内容。本文分析了红岩精神数字化传播的重要性，剖析了高校红岩精神数字化传播现状，探索高校红岩精神数字化传播创新路径，从优化红岩精神传播内容、打造新媒体宣传矩阵、建设红岩精神数字展馆和开发数字化资源库四个方面进行阐述，旨在促进红岩精神在高校的传播，提高红色文化教育质量。

关 键 词： 元宇宙；红岩精神；高校红色文化教育；数字化传播

Research on the Innovative Digital Communication Path of Hongyan Spirit in Universities from the Perspective of Metaverse

Pan Jialing

School of Marxism, Chongqing College of Mobile Communication, Chongqing 401429

Abstract： Featuring immersion, interactivity, participation and authenticity, the metaverse has built a brand-new platform for red culture education in universities. As an important part of the spiritual pedigree of Chinese Communists and core content of university red culture education, Hongyan Spirit centers on the patriotic spirit of saving the nation from peril, the fighting spirit of braving hardships, the solidarity spirit of helping each other in difficulty and the dedication spirit of ready to sacrifice. This paper analyzes the significance and current situation of digital communication of Hongyan Spirit in universities and explores relevant innovative paths from four dimensions: optimizing communication content of Hongyan Spirit, constructing new media communication matrix, building digital exhibition halls for Hongyan Spirit and developing digital resource database, so as to facilitate the spread of Hongyan Spirit on campus and improve the quality of red culture education.

Keywords： metaverse; Hongyan spirit; university red culture education; digital communication

引言

红岩精神诞生于全民族抗战时期，成熟于解放战争时期，凝聚了中国共产党人、革命先烈坚如磐石的理想信念、敢为人先的奋斗精神和清正廉洁的革命正气。但是青年大学生对红岩精神的了解却非常有限，导致理想信念不够坚定，缺乏政治认同感、吃苦耐劳精神和拼搏精神，难以肩负起中华民族伟大复兴的历史使命。因此，高校要抓住元宇宙时代创造的机遇，促进数字技术与红岩精神的深度融合，借助 AI 技术、VR 技术营造沉浸式红色历史场景，把红色故事讲透、讲活，提高红岩精神的吸引力和感染力，加深学生对红岩精神的理解，从而增强他们政治认同感和爱国热情，激励学生树立报效祖国的远大志向，提高高校思政教育质量。

一、高校促进红岩精神数字化传播的重要性

（一）促进网络时代红色文化传播的客观要求

红岩精神是中国共产党和中华民族的宝贵精神财富，是培育

青年大学生文化自信的重要载体。因此，高校要抓住元宇宙时代契机，利用数字技术传播红岩精神，把红岩精神与红色故事紧密结合起来，通过数字化传播方式，拉近红岩精神与大学生之间的距离，从而激发他们情感共鸣，加深学生对红岩精神、红色文化

的理解,有利于促进红色文化传播^[1]。此外,数字技术可以通过更鲜活生动的方式讲述红色故事、弘扬红岩精神,利用大学生喜闻乐见的数字化叙事风格传播红色文化,有利于满足大学生个性化学习需求,从而加深其对红色文化的理解,进一步促进红色文化传播。

（二）丰富高校思政教育资源的必经之路

“互联网+”时代下,微博、抖音、微信朋友圈等社交媒体成为信息传播的重要载体,对涉世未深的大学生三观造成了冲击,也给思政教育带来了新挑战。红岩精神作为高校思政教育的重要组成部分,不仅可以培育学生家国情怀、奋斗精神、奉献精神、政治认同感和社会责任感,还可以丰富思政教育资源,发挥思政教育凝心聚力作用,从而促进大学生德智体美劳全面发展。高校要利用好微信公众号、抖音账号和线上教学平台,通过数字化技术传播红岩精神,为思政教育提供鲜活生动的教学素材,拓展思政教育数字化教学资源,创新网络思政教育内容与路径,全面提高思政教育效果。

（三）培育大学生历史自信的客观要求

红岩精神的传播有利于促进革命文化的传承,增强大学生政治认同感,帮助他们坚定历史自信、文化自信,从而让他们意识到肩负的使命,激励学生学好文化知识、坚定报效祖国的远大志向。同时,红岩精神可以帮助大学生更好地了解中国革命史、百年党史,有利于帮助他们深入理解中国特色社会主义内涵,从而让他们坚定文化自信,让他们肩负起传播红岩精神与红色文化、中华民族伟大复兴的历史使命^[2]。

（四）践行立德树人根本任务的必然要求

红色文化是新时代背景下高校思政教育的重要组成部分,而红岩精神是红色文化的精髓,为高校思政教育高质量发展注入了活力。因此,高校要积极促进红岩精神传播,以人工智能、虚拟现实和大数据等新技术为载体,不断创新数字化传播载体,多渠道、多载体传播红岩精神,便于学生利用碎片时间学习红岩精神,让红岩精神真正入脑、入心,有利于加快培育学生家国情怀和社会责任感,促进其德智体美劳全面发展,践行立德树人根本任务,促进高等教育高质量发展。

（五）提高学生道德素养的重要载体

网络时代下,西方文化、网络文化对大学生三观造成了冲击,导致部分学生出现了崇洋媚外、贪图享乐和个人利益至上等错误价值观,认为红岩精神已经过时,没有传承的必要。这一背景下,高校要全面推进红岩精神数字化传播,扭转学生错误价值观,端正其对红色文化、红岩精神的态度,让他们意识到红岩精神现代传承的价值,激发他们爱国热情,避免他们陷入历史虚无主义的错误泥沼中,塑造他们正确三观,有利于提高大学生道德素养。

二、高校红岩精神数字化传播现状

（一）传播内容同质化严重

目前高校红岩精神传播内容存在同质化严重的问题,一方面

学校没有把红岩精神与社会热点结合起来,导致传播内容与社会发展脱节,难以激发学生学习兴趣,影响了红岩精神数字化传播效果。另一方面,高校在红岩精神主题的文章、短视频创作上存在主题、叙事方式和表达方式单一的问题,大都是直接转发权威媒体相关短视频和新闻报道,缺乏独创性,容易让学生出现审美疲劳与厌倦情绪,难以发挥红岩精神育人作用。

（二）传播渠道狭窄

从红岩精神传播平台来看,高校过度依赖学校官网、线上教学平台和微信公众号,发布大量关于红岩精神的推文和短视频,但是各个传播平台之间却缺少连接,难以形成传播矩阵,影响了红岩精神数字化传播效果^[3]。此外,学校对抖音、微博和B站等新媒体平台关于红岩精神的素材挖掘不够深入,没有把优秀短视频、推文和历史故事融入思政教育中,也忽略了利用新媒体平台传播弘扬精神,难以满足学生个性化学习需求,影响了学生对红岩精神的了解和认同。

（三）红岩精神数字展馆建设滞后

当前高校红岩精神数字化传播以线上推广、线上教学与互动为主,缺少线下数字化实践平台,难以构建“线上+线下”数字化传播模式,影响了学生红岩精神学习体验感。例如学校虽然引进了虚拟仿真实训平台,但是却忽略了利用VR技术打造红岩精神数字展馆,难以利用3D影像技术复原渣滓洞、白公馆等历史建筑和战斗场景,影响了学生体验感,这让红岩精神数字化传播效果大打折扣^[4]。

（四）数字化资源库类型单一

“互联网+”时代下,高校数字化教学资源库建设开展得如火如荼,但是却忽略了建立以红岩精神为主题的数字化教学资源库,多以转发权威媒体短视频、新闻报告和专题讲座视频等资源为主,缺乏独创性与创新性,难以为学生提供高质量红岩精神数字化学习资源,影响了红岩精神数字化传播效果。例如学校虽然在微信公众号、微博平台发布了关于红岩精神的相关推文或视频,但是却忽略了挖掘地域红色文化、制作红色文学经典作品诵读视频,缺少优质的数字化传播内容,难以激发学生学习红岩精神的积极性。

三、元宇宙视域下高校红岩精神数字化传播创新路径

（一）深耕红岩精神内涵,优化数字化传播内容

元宇宙视域下,人工智能、VR技术、大数据和新媒体技术为高校红岩精神数字化传播提供了新载体。首先,学校要探索图文、音视频、小游戏相结合的多元化数字化传播内容,巧妙融入一些网络热门语,创新红岩精神叙事风格,让红岩精神数字化传播更加接地气,真正走到学生中间,激发他们参与红岩精神相关活动的积极性,加深其对红岩精神的理解。例如学校可以筛选B站、抖音和微博关于红岩精神的优秀推文和短视频,再对其进行“二次创作”,打造个性化红岩故事卡通短剧,通过大学生喜闻乐见的短剧形式讲述革命先烈抗争故事,弘扬敢为人先、甘于奉献、不怕牺牲的红岩精神,进一步增强学生爱国热情^[5]。其次,

学校还要精心打造互动性红岩精神传播内容,例如红岩精神相关超话、有奖问答和文学赏析等模块,既可以丰富红岩精神宣传内容,又可以满足不同学生喜好,从而激发他们学习和弘扬红岩精神的热情。例如学校可以在微博、微信公众号发起“你心目中的渣滓洞和白公馆英烈群像”,启发学生对红色抗战历史的深思,引导他们通过互联网搜集江姐、许云峰、成岗和刘思扬等英烈先进事迹,加深他们对红岩精神的理解,激励他们继承革命先烈热爱祖国、甘于奉献、不屈不挠和艰苦奋斗的革命精神,提高大学生道德素养^[6]。

（二）打造新媒体宣传矩阵，拓宽数字化传播渠道

高校要用好微信公众号、微博、抖音和B站等新媒体平台,一方面要促进各大平台之间的衔接,便于学生及时了解各大平台关于红岩精神的相关信息;另一方面要组织丰富多彩的线上活动,让学生参与到红岩精神数字化传播活动中,从而提高数字化传播效果^[7]。例如学校要定期推出“红岩精神”线上主题宣讲活动,邀请老红军、老党员开办线上讲堂,讲述红色峥嵘岁月抗战历史、革命先烈不怕牺牲的先进事迹,并把视频同时发布在学校微信公众号、微博和抖音账号,便于学生多平台学习红岩精神相关知识,促进优质教育资源共享。这一过程中,学校还可以积极与学生进行线上互动,例如评选出高赞评论、评选出优质留言,并给予相关奖励,吸引更多学生参与红岩精神线上宣讲活动中,让他们成为红岩精神宣讲者,促进红岩精神在校园内的传播^[8]。此外,学校还可以推出红岩精神主题线上竞赛,例如红色诗歌朗诵、红色文学经典作品赏析、红色歌曲演唱等活动,以多种艺术形式宣传红岩精神,鼓励学生上传参赛视频,举办线上投票活动,让学生投票选出最喜欢的作品,营造活跃氛围,从而提高红岩精神数字传播水准,发挥出红岩精神育人价值。通过新媒体宣传矩阵,大学生可以深度参与红岩精神数字化传播,身体力行地宣传革命先烈事迹,呼吁更多同学学习和传承红岩精神,积极投身乡村振兴建设、公益活动,为中国式现代化建设贡献一份力量。

（三）打造红岩精神数字展馆，增强实践育人效果

在元宇宙技术引领下,高校要积极引进3D投影、虚拟现实技术和3D打印技术,打造红岩精神数字展馆,通过数字技术还原红色抗战历史、重要历史事件场景,营造沉浸式红岩精神传播场景,从而激发学生情感共鸣,让他们坚定理想信念、维护国家利益,让他们肩负起中华民族伟大复兴的使命,提高红岩精神育人效果。学校可以集3D数字影像、全息投影、VR等技术于一体,促进红岩革命历史和数字科技的深度融合,打造沉浸式、情境式红岩精神数字虚拟展馆,营造《红岩记忆》数字体验厅,配置VR眼镜或头盔,为学生带来沉浸式观展体验^[9]。在红岩精神数字展馆,学校可以利用3D数字影像模拟渣滓洞、白公馆、新华日报营业部等历史建筑,展现革命先烈们艰苦的斗争环境,通过虚拟现实技术模拟江姐、许云峰、成岗和刘思扬等英烈在渣滓洞中历经种种酷刑,却依然保守党的秘密、慷慨就义的悲壮故事,让学生身临其境地感受红色抗战历史,激发其爱国热情^[10]。重庆城市管理职业学院构建了“VR红色记忆+数字人”思政教育模式,利

用VR技术还原重庆第三保育院、渣滓洞等场景,让学生身临其境般体验战时难童守护、烈士斗争场景;利用全息投影技术打造“数字人”,通过虚拟人物讲述红岩故事、重庆抗战历史,并开发了《红岩精神谱系VR课程》,向大众免费开放,被评为重庆市职业教育数字化优秀案例。该案例充分印证了元宇宙技术赋能红岩精神沉浸式传播的可行性与优越性,为高校搭建数字化虚拟展馆、升级红色实践育人模式提供了成熟的实践参考。

（四）建设数字化资源库，促进红岩精神数字化传播

高校要积极推动红岩精神数字化资源库建设,一方面要积极搜集各大网络平台、权威媒体、红色爱国主义教育基地推文等相关资料,及时更新红岩精神宣传内容,以创新性内容吸引学生。另一方面,学校要积极推出“红岩精神”数字化课程,定期更新相关视频,便于学生系统化学习红岩精神,从而促进红岩精神在校园内的传播。首先,学校可以成立“红岩精神”工作室,由思政教师、辅导员、党支部和团支部负责日常工作,借助AI技术、大数据技术搜集微博、抖音、B站和“学习强国”APP等平台关于红岩精神的推文、革命先烈故事、红色研学案例和短视频,筛选其中符合大学生认知特点、审美需求的网络资源,将其发布在线上教学平台、新媒体平台,标明数字化资源来源,做好数字版权保护工作。通过线上教学与新媒体平台,学生可以浏览感兴趣红色故事、革命烈士先进事迹和红色旅游景点,多维度了解红岩精神内涵,了解新时代背景下传承和弘扬红岩精神的必要性,从而主动利用个人微博、抖音账号宣传红岩精神,促进红岩精神的网络传播。其次,学校还要积极推出有声红色文学作品、红岩主题话剧和演讲与口才等相关课程,组织朗诵社团学生诵读《红岩》,用饱满深情的声音讲述江姐、小萝卜头的故事,便于学生了解相关红色历史。例如重庆化工职业学院打造了“1+4+N”红岩思政融合育人模式,通过VR体验、有声读物、数字读本等方式传播红岩精神,并把化工史和红岩历史结合起来,设立了红岩化学角、长寿红岩英烈VR体验角,成功服务校内外20余个党团组织,被评为重庆市“课程思政”示范基地。该实践模式有效破解了高校红岩精神数字化资源单一、形式固化的传播困境,验证了整合多元数字资源、打造特色校本红色资源库的育人实效,为高校红岩精神常态化、数字化传播提供了可复制的实践路径。

四、结语

总之,元宇宙时代下红岩精神传播逐步向数字化、智能化、个性化方向转型,促进了人工智能技术、VR技术和3D影像技术与红岩精神传播的融合,有利于丰富传播内容、拓宽传播渠道,从而激发学生情感共鸣,增强学生对红岩精神的认同,进一步提高红岩精神数字化传播效果。高校要深耕红岩精神数字媒体作品内容创作,整合各大平台优质教育资源,创新叙事语言与内容;精心组织丰富多彩的红岩精神线上主题活动,积极与学生进行线上互动,激发学生学习和传承红岩精神的积极性。未来,高校要把党建与红岩精神数字化传播巧妙结合,通过团支部、党支部活动宣传红岩精神,并把红岩精神融入线上党课教学中,提高学生

党员和入党积极分子政治认同感；借助生成式人工智能技术开发“红岩+”课程，打造数字化教学资源，便于学生线上自主学习红岩精神相关知识，加快培育学生家国情怀，彰显红岩精神育人价值，促进高校思政教育高质量发展。

参考文献

[1] 秦专松. 高职院校思政课推进红岩精神育人数字化转型的价值意蕴、原则机制与实践遵循 [J]. 林区教学, 2025, (12): 14-18.

[2] 郭佳佳, 周璐, 胡丹, 等. 红岩精神滋养下青少年铸牢中华民族共同体意识的路径探索——基于数字赋能的重庆校外思政课程实践 [J]. 时代青年, 2025, (43): 104-106.

[3] 吴春霞. 数字化重庆红色文化资源赋能高职“大思政课”建设的价值意蕴 [N]. 重庆科技报, 2025-10-23(003).

[4] 蔺倩倩. 红岩精神及其数字化传播研究 [D]. 广西大学, 2025.

[5] 陈思楠. 高校弘扬红岩精神的时代价值及路径研究 [D]. 重庆交通大学, 2025.

[6] 文一. 数智化赋能红色文化传播与育人研究 [N]. 中国文化报, 2025-04-29(007).

[7] 张洪芝. 红岩精神融入高校思政课实践教学的现实困境与对策研究 [J]. 产业与科技论坛, 2025, 24(06): 152-154.

[8] 冯文博, 舒光仕. 数智技术赋能红岩精神融入“大思政课”的逻辑、挑战及应对 [J]. 传播与版权, 2025, (04): 89-92.

[9] 黄旭, 邹绍清. 红岩精神融入大中小学思政课一体化教学改革探析 [J]. 中国矿业大学学报(社会科学版), 2024, 26(06): 85-92.

[10] 郑洁, 肖鹏. 红岩精神数字化传播的价值意蕴、基本特点与实践进路 [J]. 长征学刊, 2023, (02): 81-89+108.