

混龄角色游戏中教师支持策略

李圣洁

青岛恒星科技学院, 山东 青岛 266100

DOI:10.61369/EDTR.2026050011

摘 要 : 角色游戏是促进幼儿合作行为发展的重要途径, 角色游戏当中幼儿和同伴进行交往, 互动, 促进其社会性发展, 而混龄教育下的角色游戏中幼儿能够和不同年龄层次的幼儿进行交往。混龄班级中教师角色游戏的支持离不开教师在整个游戏活动中的支持, 所以笔者聚焦于混龄角色游戏的各个环节中教师支持策略的研究。

关 键 词 : 混龄教育; 角色游戏; 教师支持

Teacher Support Strategies in Mixed-Age Role-Playing Games

Li Shengjie

Qingdao Hengxing University of Science and Technology, Qingdao, Shandong 266100

Abstract : Role-playing games are an important way to promote the development of cooperative behavior in young children. Through interactions and engagements with peers in role-playing games, young children can enhance their social development. In mixed-age role-playing games, children have the opportunity to interact with peers of different age groups. The support provided by teachers in mixed-age classrooms during role-playing games is indispensable throughout the entire gaming activity. Therefore, the author focuses on studying teacher support strategies in various stages of mixed-age role-playing games.

Keywords : mixed-age education; role-playing games; teacher support

一、了解幼儿特点, 促进各个年龄段幼儿的合作

混龄教育是指混龄教育是指相差12个月以上的幼儿编排在一个班级, 让不同年龄和发展水平的幼儿共同生活和学习^[1]。所以, 混龄班级里会有3、4、5岁各个年龄段的幼儿, 不同年龄段的幼儿在进行角色游戏时所表现出来的合作策略, 合作水平有所不同。

在开展角色游戏之前教师应该了解混龄班级里幼儿的年龄段, 将本班幼儿按照年龄分成小、中、大组, 了解不同年龄段幼儿合作行为, 在活动之前, 鼓励幼儿以“大班带动小班”的方式进行活动, 蒙氏幼儿园中对于教师的要求较高, 教师需要在活动开始之前熟悉幼儿的特点, 才能够更好的在游戏中对于幼儿进行支持和指导。

二、联系实际生活, 创设多年龄段幼儿互动场景

虽然身处混龄班级中, 幼儿之间的互动和和行为的发生还是以同龄幼儿之间的较多, 基于此, 教师应该利于角色游戏的社会性游戏的特点, 促进幼儿和多个年龄段同伴之间的互动和合作。

(一) 角色游戏的材料投放类型

在混龄班的角色游戏的材料投放时, 教师应该考虑到不同年龄阶段幼儿的特点, 比如既要投放符合小班幼儿年龄特点的现成

的游戏材料, 又要考虑到大班幼儿对于低结构材料的探索和难度的需要, 投放的材料能够满足不同年龄的幼儿共同扮演角色的需要, 高低结构的材料适中^[2]。教师在设置某一主题的角色扮演游戏时, 将这些高低结构的材料都放置在角色扮演区中, 引导年长幼儿去带领年幼的儿童去进行游戏。

同时, 让年小幼儿在同年长幼儿进行合作时, 通过观察学习了解如何去操作低结构的材料, 通过模仿能够让促进幼儿之间的学习。

(二) 让幼儿参与到场景的创设中来

教师应该通过对于幼儿的了解和对于幼儿在角色游戏中喜欢和停留的情景的观察, 了解混龄班幼儿喜爱的场景, 比如幼儿喜爱的超时情景, 教师可以在为幼儿购置更多的事物、采用钞票合作刷卡支付的方式以及扩大超市的规模等这些都是由幼儿根据自己的生活经验所提出来的, 幼儿会更喜欢在自己熟悉的场景中对于大人购物的场景进行模仿, 在多个幼儿同时在超市场景时, 就增加了不同年龄段幼儿交往、互动的机会^[3]。同时, 教师可以在设置超市的“服务员”以及“收银员”的安排时考虑到不同年龄的幼儿的特点, 比如理货员需要年龄小的幼儿, 而收银员选择年长幼儿, 各个角色游戏场景的设置考虑到不同年龄段幼儿的特点, 将多个年龄段幼儿安排同一主题下的活动, 潜移默化中促进幼儿和多个年龄段的同伴的互动和交流。

作者简介: 李圣洁 (2000.05—), 女, 汉族, 山东潍坊人, 研究生, 助教, 研究方向: 产教融合, 学前教育。

三、观察幼儿游戏现状，进行适当的介入和支持

混龄班不同年龄段的幼儿在合作时面临的问题时有所不同的，小班幼儿作为新入园的幼儿，且很多幼儿出生在独生子女的家庭中，不知道如何去与自己年长的同伴进行相处，在一开始想要参与角色游戏时常常会出现碰壁的现象的问题，而大班幼儿在角色游戏时会出现命令或者控制比自己年小幼儿的消极的合作策略的现象，所以，基于幼儿的年龄特点，教师应该考虑到不同的支持方式。

（一）鼓励和平行式介入小班幼儿的角色游戏

年小幼儿初入幼儿园对于周围环境陌生，恰当角色游戏是帮助幼儿适应幼儿园环境和缓解幼儿入园焦虑的良好途径。当年小幼儿想要加入角色游戏遇到拒绝时，教师可以通过平行式介入的方式，让年小幼儿通过模仿观察自己的行为去参与游戏，教师可以通过询问，协商等积极的合作策略去寻求年长幼儿的合作；或者引导幼儿去观察“哥哥”和“姐姐”是参与角色游戏的方式，然后教师引导和鼓励幼儿进行尝试。

年小幼儿在一开始想要参与到角色游戏时碰壁是很寻常的现象，但是部分幼儿会因此拒绝再次尝试。基于此，教师应对与小班幼儿出现碰壁的情况进行观察和总结，询问幼儿他们会怎么去做呢？正如蒙台梭利所说的：“5岁儿童的心理比我们更接近3岁儿童的心理，儿童很容易学会我们认为是难以传授的东西，在他们之间存在一种人们在成人与儿童之间很少发现的交流和和谐。”所以，教师对于很多情景无法解决时，年长的幼儿的经历会让他们有很多有益的经验传授他们年小的同伴，而且这些方法是他们经过反复的尝试和试错中得到的。

（二）引导年长幼儿关心和爱护幼小同伴

年长幼儿在同一主题下的角色游戏中会出现消极的合作行为，教师应该引导幼儿把幼儿这种年龄上的优越感转化成责任感。

很多幼儿多是处于独生子女家庭，很多年长幼儿不知道如何和年小幼儿进行交流，而此时，教师的职责是帮助年长幼儿意识到年小幼儿是需要关心和爱护的，教师可以通过情景让幼儿进行了解：在家里，爸爸妈妈和爷爷奶奶对于宝宝是怎样做的呢？引导幼儿年长者对于年幼者的爱护是一种保护和责任感，然后去询问幼儿在角色游戏时如何年小的同伴想要加入进行，你会怎么做？

对于年长幼儿，教师先从情感上引导幼儿，对于弱小者我们要做的是去帮助和爱护他们，不应该因为他们年小就去命令他们，然后引导幼儿在行为上去真正的帮助和支持年小幼儿参与到角色游戏当中。

（三）用交叉式介入提升幼儿角色游戏层次

交叉式介入是提升角色游戏的层次的一种好的方式，通过教师的引导，幼儿的角色游戏的难度和层次在原有的基础上有所上升。维果斯基的最近发展区理论指出：“儿童具有两种发展水平，一种是儿童已有的发展水平，另一种在他人的指导和合作下可以达到的水平，而两者之间的差距就叫做最近发展区。”而交叉式

介入就是帮助幼儿“跳一跳，摘桃子”的好方式。比如在超市区的游戏中，教师作为“顾客”提出可以在网上下单由超市进行配送的服务吗？于是一部分幼儿就开启外卖员的工作，拓展了幼儿角色游戏的扮演的角色和活动的范围。然后教师在收到配送服务后结束了其“顾客”的角色，这种交叉式介入的方式，不仅没有使幼儿原有的活动收到干扰，还为幼儿角色扮演提高了难度和趣味性。

同时，在幼儿能够熟悉自己在“超市”的工作时，教师可以引导年小幼儿去尝试难度更高的工作，在其对于年长幼儿的模仿学习中去学习和掌握新的技能。

四、教师及时进行反馈性教育

反馈是针对幼儿在角色游戏中的行为进行的反应，幼儿年龄小，明是非能力差，在幼儿游戏中出现的不正确或者错误的行为，却到达了想要的效果，此时，教师没有及时发现问题进行纠正，就会导致幼儿错误行为的反复出现。同时，教师的反馈对象应该具有全面性，对于合作发起者以及对象等等参与的人员的反馈。

（一）对于错误行为及时制止，了解情况

教师对于幼儿来说，是具有权威性的人物，所以，教师的消极反馈应该是基于教师充分了解幼儿游戏时，幼儿的行为是完全错误时进行的。幼儿在幼儿游戏争抢玩具的情况时，教师应该对于事情的经过进行充分了解，询问相关幼儿争抢玩具的原因，不以平日里对于幼儿的印象而去对于幼儿的不良行为下定论，不随意对于幼儿进行批评。对于出现矛盾的情况，教师率先进行制止，然后去询问原因，事情的起始，对于幼儿产生冲突的原因进行多方面的分析，如果事情不严重，是对于幼儿的行为进行批评指正。

但是当幼儿出现例如攻击性行为或者出现暴力倾向时，教师这个时候应该对于进行消极的反馈，让幼儿意识到自己的行为是错误的，不应该的。

（二）及时对于幼儿进行积极反馈

对于幼儿在合作时的谦让或者教师在幼小幼儿中看见协商等其第一次出现的积极的合作策略或者幼儿出现更高的合作水平时，教师应该给予幼儿积极的反馈，可以对于幼儿的行为进行口头的鼓励和表扬，让幼儿意识到自己这个行为是对的，而且得到了教师的认可，所以，在下次角色游戏中，幼儿会去更多的去使用这样的策略或者产生这样的行为，积极反馈有利于幼儿角色游戏时良好的行为的产生。

教师的积极反馈对于不同年龄阶段的幼儿也有所不同，当年小幼儿出现合作时的协商或者在遇到拒绝后依然去尝试加入其他主题的合作游戏时，教师给予积极反馈；而这样的现象在年长幼儿中是十分常见的，所以，教师可以对于年长幼儿出现更高水平的行为和其在和年小幼儿的友好互动中对其进行鼓励和表扬。教师的积极反馈具有针对性才能够让幼儿感受表扬所带来的快乐和荣誉感，比如在表扬年小幼儿时说：“老师很高兴你能够去和他商量一起去玩

游戏”；以及表扬年长幼儿时的“你今天帮助囡囡妹妹去去带面具了你这真棒”。这样的针对性的表扬会提高幼儿积极行为发生的概率，促进幼儿在角色游戏中和不同年龄段幼儿进行合作。

五、教师支持和鼓励幼儿进行表达和分享

（一）以再现式分享为主，鼓励幼儿分享

再现式的分享是指教师通过录像，照片等形式对于幼儿角色游戏的现状进行记录，游戏结束后，教师组织所以幼儿一起对于游戏的场景进行回忆，引导幼儿对于角色游戏时出现的趣事和遇到的难题进行叙述。在这个环节中，年小幼儿可能会出现表述不清的现象，教师不要一味的对其进行催促，应该是引导全体幼儿一起去聆听年小幼儿的叙述，给予其足够的尊重和鼓励；同时，这种再现式分享，教师可以对幼儿在角色游戏中出现的危险的行为和举止进行提及，让全体幼儿都知道怎样的行为是不对的，有危险的，幼儿具有模仿的特性，面对小伙伴在玩新奇的东西或产生兴趣从而进行模仿，如果教师不对危险的行为制止和警告，其他幼儿很可能因为好奇而继续玩这种危险的游戏^[4]。

（二）灵活调整分享时间，引导幼儿自主分享

角色游戏作为自主游戏，幼儿的分享自己经验的时间不应该仅仅局限在游戏结尾后，游戏的策略的分享也不一定是对于全班幼儿，可以是一对一，或者一对多。在游戏过程中，如果教师发现幼儿掌握了很好的游戏技巧，就可以引导幼儿去和还不知道游戏方式的同伴进行分享。比如在扮演角色时，两个幼儿都是小鸭子，一位幼儿在走路时会模仿小鸭子走路，这时候就可以将他的走路的方式，手部的动作，脚的动作去向同伴传授和分享。

在混龄班的角色游戏中，一开始年长幼儿可能不善于分享自己的经验，但是教师的引导，他会逐渐愿意与自己的同伴和比自己年小的幼儿去分享如何更好的去操作材料，如何表演才更加生动，促进幼儿的社会性发展。

同时，如果在某一主题的角色游戏下遇到了问题，但另一组幼儿得到了很好的解决，这个时间，教师可以适当介入，让另一组幼儿帮助遇到问题的幼儿去解决这类问题，分享自己是如何去做的，以及大家可以一起讨论解决问题的多元方法和措施。

六、多维度对幼儿角色游戏进行评价

（一）不同年龄阶段幼儿评价考虑其年龄特点

年小幼儿主动寻求合作的概率低，年长幼儿会因为坚持性不够能放弃游戏现象。所以，教师对于幼儿参与角色游戏的评价时要考虑到不同年龄阶段的特点，对于年小幼儿的主动寻求合作进行表扬以及年长幼儿能够在游戏中坚持更长的时间进行鼓励^[5]。

同时，引导年长幼儿和年小幼儿之间进行互相评价，年长幼儿进行评价时引导其对于年小幼儿在活动时遇到的难题，怎么去解决进行等各方面进行评价，引导年长幼儿用完整的句子对于年小幼儿的行为进行描述；而年小幼儿对于年长幼儿进行评价时教师引导幼儿用短句和词语去描述年长幼儿在角色游戏时的表现，比如那他先干了什么，然后呢，怎样去做的呢？

（二）从幼儿的角度对于角色游戏评价

马赛克方法是一种基于儿童时间的评价方式，是指通过幼儿的绘画，幼儿会议以及幼儿摄影等方式以儿童的角度对于角色游戏的过程进行评价，通过这种方式的评价能够使教师对于很多在角色游戏中忽视的部分进行了解。

比如让幼儿去携带小型摄影机去拍摄角色游戏中的全过程，而教师在去反复观看录像和幼儿谈话的过程去以及幼儿的访谈中了解幼儿对于角色游戏环境的创设，材料的分配以及和同伴相处等方面的情况。在此过程中教师也要考虑到不同年龄阶段幼儿的特点，比如年小幼儿语言表达能力有限，教师就可以率先让幼儿去参与年长幼儿的会议以及参与到角色游戏中，在此基础上在让幼儿去表达自己的想法；年长幼儿容易出现集体发言的情况，所以，教师可以将幼儿分成小组，在小组集体讨论后请一位小组成员说出结论^[6]。

结语：混龄班的角色游戏的教师支持策略和同龄班教师的支持策略有所不同，混龄班教师可以充分利用幼儿模仿学习的特点，引导“以大带小”的学习形式。但是，混龄班对于教师的要求也会更高，教师要对于幼儿行为进行观察，根据不同幼儿的年龄特点进行有针对性的指导和支持，混龄班角色游戏中教师的支持策略是在开展角色游戏的各个环节中体现出来的。

参考文献

- [1] 庞丽娟. 教师与儿童发展 [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2003: 279-283.
- [2] 李聪慧. 新手型教师在大班幼儿户外自主游戏中支持行为的研究 [D]. 山东师范大学, 2021.DOI: 10.27280/d.cnki.gsdsu.2021.001743: 64-65.
- [3] 张雪凡. 幼儿园自主性游戏分享环节的教师支持研究 [D]. 广州大学, 2020.DOI: 10.27040/d.cnki.ggzdu.2020.000980: 38-39.
- [4] 胡艳. 幼儿自主游戏中分享环节存在的问题与优化策略 [J]. 教育导刊 (下半月), 2019(08): 90-92.
- [5] 赵靓, 秦丽花. 蒙台梭利教育理念下的幼儿游戏行为表现性评价分析 [J]. 宁波教育学院学报, 2023, 25(01): 21-26.DOI: 10.13970/j.cnki.nbjxyxb.2023.01.004: 23.
- [6] 李卓. 儿童视角下幼儿园角色游戏区创设的研究 [D]. 大理大学, 2020.DOI: 10.27811/d.cnki.gdixy.2020.000218: 23-24.