

探析校园规划及学校建筑设计

杨坚

广东珠江建筑工程设计有限公司, 广东 广州 510000

DOI:10.61369/ADA.2026010016

摘 要： 文章旨在探讨当前校园规划与建筑设计的发展趋势及其相应的设计策略，以提升校园空间的教育效能与育人环境。文章首先从现代化、文化性及内涵化三个维度剖析了校园规划的时代走向；进而系统阐述了教学空间、自主学习区、交往空间、娱乐空间及办公空间的功能类型与设计要点；最后，围绕区位规划、交通组织、建筑规模、生态设计、安全防护及景观结构等方面，提出了具体可行的优化对策，以期推动校园建设向更加人性化、可持续和高效的方向发展。

关 键 词： 校园规划；学校建筑；设计

Exploration and Analysis of Campus Planning and School Building Design

Yang Jian

Guangdong Zhujiang Construction Engineering Design Co., Ltd., Guangzhou, Guangdong 510000

Abstract： This article aims to explore the development trends and corresponding design strategies of current campus planning and architectural design, with a view to enhancing the educational efficacy and nurturing environment of campus spaces. The article first analyzes the contemporary trends in campus planning from three dimensions: modernization, cultural significance, and connotative depth. It then systematically elaborates on the functional types and design essentials of teaching spaces, autonomous learning areas, interaction spaces, recreational spaces, and office spaces. Finally, it proposes specific and feasible optimization strategies focusing on location planning, traffic organization, building scale, ecological design, safety and security, and landscape structure, with the aim of promoting campus construction towards a more human-centered, sustainable, and efficient direction.

Keywords： campus planning; school buildings; design

引言

随着教育理念的不断更新与时代发展需求的日益提升，校园作为教育实施的核心场所，其规划与建筑设计的质量直接影响着教学效果、学生成长与校园文化氛围。当前，传统校园模式逐渐无法满足现代化教育对空间灵活性、文化浸润性及功能复合性的要求。因此，如何顺应发展趋势，科学构建功能合理、环境宜人、具有人文精神和时代特征的校园空间，成为亟待深入探讨的课题。

一、当前校园规划、建筑设计发展的必然趋势

（一）现代化发展趋势

高校作为国家重要的人才培养场所，其校园规划与建筑设计应当充分融入现代化理念。在此过程中，需重点把握两个层面：一是构建现代化的功能分区体系，这不仅要强调教学、科研、生活等区域的合理划分，也要注重它们之间的有机联系与整体协调。二是配置现代化的基础设施，特别是建设覆盖全面、运行高效的校园网络。这样的网络环境不仅能满足师生日常学习与生活需求，促进各类信息资源的开放共享，还能依托数字化平台引入前沿教学模式，为学生创造更加智能、便捷的学习体验，进而推动教育方式的持续革新。

（二）文化发展趋势

校园环境的育人功能至关重要，尤其当环境富含人文精神时，其影响更为深刻而持久。置身于充满人文关怀与文化底蕴的校园中学习和生活，能够有效激发师生积极向上的精神状态，促使思维活跃、灵感涌现。无论是在教师的教学引导过程中，还是在学生的自主探究与深度思考中，这样的人文氛围都能显著提升工作与学习的效能，为知识的传递与创造提供持续的内在动力^[1]。

（三）内涵化发展趋势

在高校的规划与建筑设计阶段，必须高度重视并主动适应知识资源高度集聚的时代特征，从多元维度进行前瞻性布局与系统性构想。具体而言，应着力建设多功能、复合型的图书馆体系，尤其注重在学科交叉区域或校园核心区位布局大型资源中心，为

学生提供高效、便捷的文献检索与学习支持服务。其次，要大力推进跨学科资源共享机制建设，通过有规划地打造资源共享平台或信息枢纽，打破院系壁垒，促进不同领域间的知识融合与资源互通。

二、学校功能的空间类型及设计要点

（一）特定教学空间的设计

为保障教学活动的有效实施，学校通常需要配置多元化的专门性教学场所，例如普通教室、实验实训室、多媒体智慧教室、体育活动室及户外运动场等。这些空间的核心功能在于为教师营造适宜的教学环境，以支持各类课程的顺利开展，同时也有助于学生更高效地接收与内化知识。由于不同学科或教学形式对场地有其特殊要求，相应的教学活动应在与之匹配的特定空间中进行。因此，在设计这类教学空间时，必须高度重视其功能定位的准确性与设施体系的完整性，充分考虑空间形态、规模尺度、自然采光、通风条件以及声学效果等因素。通过科学合理的设计，最终使各类教学空间能够全面支持学校的多样化教育实践，促进教学过程的流畅与教学质量的提升^[2]。

（二）自主学习区设计

在校园中设置专门的自主学习区域，对于拓展学生认知视野、激发思维活力、丰富知识结构以及培育创新精神具有重要作用。与标准化、固定化的教学空间不同，此类区域应呈现出开放、多元、灵活的特征，能够适应不同学习模式与活动需求。例如，图书阅览区、科技探索空间、兴趣小组活动室、多功能交流厅、劳动技术实践坊、自然观察室以及天文观测平台等，均可纳入自主学习区的范畴。在平面布局上，这些空间应具备较强的可变性与重组可能，以适应多样化的使用场景；在形态设计上，宜突破传统规整封闭的“房盒子”模式，采用流动、通透、交互的空间语言，从而营造出自在、轻松、富有启发性的氛围，促进学生主动探索与个性发展。

（三）多层次交往性共有空间

青少年的心理与行为发展，很大程度上是在人际交往中逐渐形成的。这种交往不仅包括师生之间的教学互动，也涵盖学生之间的日常交流与合作。然而，从青少年成长发展的特点来看，丰富而多层次的交往空间能够有效促进师生及生生之间的沟通，从而提升学生的社交表达能力和协作水平。在这样的环境中，学生不仅能够互动中增进友谊、拓展认知，也有助于形成积极健康的价值观。师生之间亦可建立更为平等、亲密的关系，使教师成为学生真正的良师益友，从而在学习与生活中给予学生更及时的引导^[3]。

（四）娱乐休息空间设计

在校园的整体规划中，娱乐与休憩空间的设计尤为重要，其形式可以灵活多样。例如，在室外可设置具有特定功能的运动与娱乐场地，如足球场、篮球场、游戏区等；在室内则可规划如音乐舞蹈教室、体育活动室、上人屋顶花园等各类活动场所。这类空间的设计应力求具备亲和力、丰富性与趣味性，能吸引学生主

动参与并沉浸其中。与此同时，还可借助建筑空间构件与布局形态的多样性，打造更具吸引力的活动环境。例如，通过设置高低错落的平台、围合与半围合的片墙、镂空的构架等元素，创造出层次丰富、富于变化的外部空间。这类设计不仅能提供视觉上的趣味与探索性，也可激发学生自由穿行、互动游戏的兴趣，从而在潜移默化中培养他们的探索精神与创造意识。

（五）办公行政空间设计

在传统的校园建筑布局中，教学楼与教师办公区域的功能划分往往较为刻板，空间形态缺乏弹性与适应性，这种局面在一定程度上影响了教师日常工作的效率与专注度。因此，当前学校建筑设计中需着重回应教师办公的专业需求，并兼顾师生之间高效交流与互动的实际情境，通过更为系统、人性化的规划，提升校园空间的功能整合度与使用效益。设计过程中应注重把握不同功能区块之间的空间关系，合理控制其间距与衔接方式。一方面，教师办公区域需要保持适度的独立性与围合感，避免教学区喧嚣干扰，从而营造安静、有序的工作氛围；另一方面，该区域也应与学生的日常活动路径及主要教学场所建立便捷、清晰的联系，便于师生开展辅导、交流与管理工作。

三、提高校园规划和建筑设计的对策

（一）加强校园规划设计

1. 优化校园区位选择与交通条件

在校园选址规划中，应优先选择远离工业集聚区的区域，并确保校园周边交通系统具备良好的可达性。工业区常伴随持续的噪声污染、空气污染等环境干扰因素，这些将直接影响到学生的课堂专注度与身心健康。因此，远离工业区的核心目标在于营造安静、洁净且适宜学习的外部环境。同时，交通便利性也是校园布局不可忽视的关键要素。学生的日常生活主要在家庭与学校之间循环，若学校位置过于偏远，虽可能获得相对独立安静的教学环境，却会显著增加学生的通勤难度，带来时间与安全层面的双重负担。此外，交通不便的区域往往伴随人口稀疏、社会配套不足等问题，这不仅限制了学生的社会交往与实践体验，也可能因周边环境人流较少而存在一定的安全隐患。

2. 推动学校布局与人口分布相协调

校园的空间布局应积极适应所在区域的人口密度与分布特征。当前，我国部分县域在发展中存在工业区与居住区相互交织的状况，这在一定程度上增加了学校合理布局的复杂性。尽管如此，相关规划工作仍应坚持以居民生活区为布局导向，尽可能使学校远离工业干扰、靠近人口集中的居住区域。通过将学校规划与社区分布紧密结合，不仅可以方便学生就近入学、减轻日常通勤压力，也有利于构建以学校为中心、辐射周边社区的教育服务网络，从而更充分地发挥学校在社区文化建设与教育资源整合中的纽带作用，促进教育公平与区域协调发展^[4]。

（二）交通组织设计

校园内的主要人行入口设置在教学区及综合楼主立面朝向的林荫道旁，通过构建清晰的校园主轴线，不仅塑造出庄重而开放

的沿街界面形象，也使空间导向更为明确，有助于减少师生及访客在寻路过程中花费的时间。在校园北侧另设一处次入口，与另外两处出入口共同形成环绕校园的外环交通线路，优化校园内外交通衔接。为提升各类车辆的通行效率，主要出入口附近还单独设置了机动车专用通道，确保车辆有序进出，减少人车混杂。与此同时，校园内部推行“人车分流”的交通组织模式，最大限度保障学生步行安全。学校主入口附近规划有专门的家长等候区，以满足家长接送学生时的临时停车与聚集需求，提升接送环节的秩序与便利性。主入口两侧还分别设置了非机动车专用出入口，师生可通过该通道直接进入地下非机动车停车区，实现机动车与非机动车在空间上的有效分离，避免因流线交叉而可能引发的交通安全隐患，营造安全、有序、高效的校园交通环境。

（三）追求建筑规模的合理化与人性化

每所学校都拥有其独特的校徽及其背后的精神内涵，因此在校园规划设计中，应结合学校的办学理念与文化积淀，适当建设具有象征意义的标志性建筑。这类建筑往往能够体现地域历史风貌或彰显学校的文化品格，成为校园精神的重要载体。以清华大学为例，其校园历史悠久，位于国家文化中心，校园内保留并融入诸多富有中国古典建筑特色的元素，展现出中华文化的深厚底蕴。这样的设计不仅让清华学子在日常学习生活中潜移默化地感受学校特有的文化氛围，也提升了学生的审美修养与文化认同，使他们在潜移默化中接受人文精神的熏陶，体验思想与情感的双重浸润。

（四）生态化设计

生态环保理念与可持续发展思想，已成为当今社会的普遍共识。在此背景下，生态化策略也逐步融入现代校园的规划与建筑设计之中。具体而言，校园生态化设计主要体现在以下两方面：一方面，通过扩大校园绿化范围，提高整体植被覆盖率，并合理布置水景、雕塑、花坛、叠石、亭台、座椅及小型景观构筑物等，既美化环境，也有助于保护生物多样性，维持自然生态系统的平衡与健康。另一方面，学校在尊重并延续自身历史文化与地域特色的基础上，有机融合当代人文精神与美学观念，营造出兼具时代感与辨识度的校园景观。这样的设计不仅塑造了学校独特的形象标识，也推动了校园文化生态的延续与创新，实现了自然

生态与文化生态的协同可持续发展，为师生的学习与生活营造出和谐共生的整体环境。

（五）注重安全防护设置

校园环境的安全性是广大师生共同关注的核心议题。要构建真正安全的学习与生活空间，不仅需要依靠科学规范的校园管理制度，也在很大程度上取决于规划与设计阶段对安全问题的系统性考量。这要求设计者必须全面关注师生在生理、心理以及社会层面上的安全需求，并将其融入校园空间的整体构架之中。在具体的规划设计中，应高度重视支持师生主动实施安全防范的行为模式，通过合理控制各功能组团的出入口设置、清晰划分不同区域的领域属性、增强空间可视性与导向性等手段，全面提升校园在物理与心理层面的安全防护能力，从而营造出既开放有序、又安全可控的校园环境^[5]。

（六）景观结构

尺度适宜的庭院布局，充满生趣的绿色开放空间，以及灵活精巧的景观小品设计，能够有效改变传统校园环境中单一而乏味学习与交往模式，为校园注入活力与灵动感。这不仅能够激发学生参与各类学习与活动的积极性，也有助于他们在紧张的学习之余获得身心的放松与情绪的调节。此外，通过将步行路径系统、关键空间节点以及不同院落组合进行有机结合，不仅使得校园整体空间形态呈现出丰富的层次与变化，也构建出清晰有序的景观结构框架。

四、结束语

校园规划与建筑设计不仅是空间的组织与营造，更是教育理念的物化表达与育人环境的系统构建。本文通过对发展趋势、空间类型及设计对策的系统分析，强调校园应兼具现代化功能、文化内涵与生态可持续性，并在具体设计中注重人性化、安全性与交互体验。未来研究可进一步结合智慧校园、弹性设计、气候适应性等前沿议题，探索校园空间在技术融合、使用模式创新及全生命周期管理等方面的深化路径，从而持续推动校园环境向更高质量、更具活力的方向发展。

参考文献

- [1] 徐经纬. 校园规划及学校建筑设计研究 [J]. 中国建筑装饰装修, 2022(3): 52-53.
- [2] 黄卢超. 校园规划及学校建筑设计探究 [J]. 江西建材, 2022(4): 98-99, 108.
- [3] 邵晓雯. 校园规划及学校建筑设计的探索与思考 [J]. 建材与装饰, 2020(22): 94-95.
- [4] 张煜. 校园规划及学校建筑设计要点分析 [J]. 城镇建设, 2023(19): 292-294.
- [5] 倪超. 校园规划与学校建筑设计对策 [J]. 建筑与文化, 2022(2): 42-43.