

高职交互设计课程混合式教学实践路径探索

于佳鑫

洛阳文化旅游职业学院，河南 洛阳 471000

DOI: 10.61369/ETR.2026180022

摘 要：随着数字经济的快速发展与职业教育数字化转型，交互设计作为衔接数字产品与用户需求的核心环节，其人才培养质量直接关系着数字产业的发展。高职教育以培养高素质技术技能人才为核心目标，课程具有实践性、综合性与创新性，传统单一的教学模式则无法满足行业对技能型交互设计人才的需求。混合式教学将线上自主学习与线下沉浸式实践结合在一起，突破了传统教学的限制，强化了实践教学的地位，解决了高职交互设计课程教学的问题。基于此，本文结合高职教育办学特色与交互设计行业的岗位需求，分析当前高职交互设计课程的问题，探索切实可行的教学实践路径，为教学改革提供支持。

关 键 词：高职教育；交互设计；混合式教学；技术技能人才

Exploration on the Practical Path of Blended Teaching in Interactive Design Courses in Higher Vocational Colleges

Yu Jiaxin

Luoyang Vocational College of Culture and Tourism, Luoyang, Henan 471000

Abstract：With the rapid development of the digital economy and the digital transformation of vocational education, interactive design, as a core link connecting digital products and user needs, directly determines the development of the digital industry through the quality of talent cultivation. Higher vocational education aims to cultivate high-quality technical and skilled talents, and its courses are practical, comprehensive and innovative. The traditional single teaching mode can no longer meet the industry's demand for skilled interactive design talents. Blended teaching integrates online autonomous learning with offline immersive practice, breaks through the limitations of traditional teaching, strengthens the position of practical teaching, and solves the problems existing in interactive design courses in higher vocational colleges. On this basis, combined with the characteristics of higher vocational education and the post requirements of the interactive design industry, this paper analyzes the current problems of interactive design courses in higher vocational colleges and explores feasible practical teaching paths to support teaching reform.

Keywords：higher vocational education; interactive design; blended teaching; technical and skilled talents

前言

在人工智能、大数据等数字技术高速发展的背景下，交互设计广泛应用于移动应用、智能家居、虚拟现实等领域，市场对具备扎实专业技能、良好实践能力和创新思维的交互设计人才需求不断增多。高职教育作为培养技能型人才的主阵地，其交互设计课程以培养符合行业岗位需求的一线交互设计工作者为目标，更加关注人才的实践能力和职业素养的发展。而利用混合式教学模式有助于将线上教学的灵活性、便捷性与线下教学互动结合，重构教学的流程，弥补传统教学的缺陷，实现以学生为中心的教育理念，提高学生的专业技能。

一、高职交互设计课程混合式教学的核心内涵

混合式教学并不是简单地将线上教学和线下教学结合在一起，而是以学生为中心，利用现代信息技术将线上自主学习与线下沉浸式实践结合在一起，重构教学的流程，优化教学资源，实现“线上补短板、线下强实践”的目标。其内涵涉及到以下几方

面：一是教学模式的混合，将线上教学的灵活性、便捷性与线下教学的互动性充分结合，从而突破教学的局限，促进学生的自主学习和发展。二是教学内容的混合，将理论知识与实践项目结合，线上更加注重理论知识的讲解，线下则更加注重实践操作与实战应用，实现理论和实践的有效融合。三是教学方法的混合，综合运用项目驱动、案例教学、小组协作等方式，充分调动学生

的学习积极性,形成良好的教学效果^[1]。

对于高职交互设计课程来讲,混合式教学的核心是培养学生的实践操作能力、创新思维能力,并让学生能够熟练掌握基本的交互设计方法,适应行业的岗位要求,其本质在于通过技术赋能的方式优化教学过程,打破传统教学的限制,获得良好的教学成效^[2]。

二、高职交互设计课程教学现存的问题

（一）教学模式固化,理论与实践脱节

目前,多数高职交互设计课程还是教师讲解为主,学生被动接受知识。教师主要根据交互设计的概念、原则、方法等理论知识进行讲解,学生的学习较为被动,缺乏自主思考和实践锻炼的机会。即便设置了实践环节,也是以课堂内的简单操作练习为主,实践项目流于形式,与真实的行业发展需求不符合^[3]。例如,在讲解交互原型设计时,教师只让学生通过 Axure 等工具制作简单的原型页面,却没有根据真实的产品开发流程,导致学生无法理解原型设计与用户的需求,难以将所学的知识应用于实际的工作中,毕业后需要更多的时间适应岗前培训。

（二）教学内容滞后,与行业发展不符

交互设计行业更新迭代的速度较快,各类新技术、新方法出现,包括人工智能交互、语音交互、虚拟现实交互等领域的发展,对交互设计人才的技能要求也不断提升。然而,现阶段部分高职院校交互设计课程的教学内容更新速度相对较慢,主要采用的是多年前的教材和教学资料,主要围绕传统的网页互动、移动应用交互开展教学,并不了解新型技术与行业的规范。与此同时,教学内容的针对性不足,没能结合高职学生的认知情况进行优化,更加注重理论性的教学,忽视了实际应用^[4]。

（三）教学方法单一,学习积极性不足

高职交互设计课程的实践性与创新性要求教师采用多元化的教学方法,调动学生的学习积极性,增强学习自主能力。然而,现阶段大多数教师仍然采用满堂灌式的教学方法,并不注重学生的主体性,在教学过程中的交流与互动不足,学生处于被动学习的状态。即使采用线上教学手段,也是将线下的理论课件搬到线上,缺乏对教学资源的精心设计,难以充分发挥混合式教学的优势。

（四）评价体系单一,忽视过程性评价

目前,高职交互设计课程的教学评价以终结性评价为主,通过期末考试、课程论文、实践报告等方式对学生学习效果进行评价总结,评价更加侧重于期末成绩,忽视了学生在学习过程中的具体表现。这种单一性的评价无法全面、客观反映学生的学习情况和素质能力,也难以使学生注重学习过程的积累和实践能力的提升。

三、高职交互设计课程混合式教学实践路径

（一）优化教学内容,实现岗课赛证融合

教学内容是混合式教学开展的重要载体,其教学质量直接影响着教学成效。根据现阶段高职交互设计课程教学存在内容滞

后、与行业脱节的问题,应结合岗位的需求、职业技能等级证书的要求,不断调整教学内容,从而保障教学的针对性^[5]。

一方面,对接行业岗位的发展需求。充分调研交互设计行业企业,走访毕业生,明确行业岗位对接设计人才的技能要求,包括原型设计、用户研究、界面设计等板块,根据学生的认知特点,将教学内容划分为理论基础模块、核心技能模块、项目实战模块与拓展提升模块。其中,理论基础模块包括交互设计的概念、原则、流程、用户研究方法等内容;核心技能模块包括常用工具的实操,以及网页交互等核心技能,更加注重实践应用;项目实战模块则选择真实企业项目,包括移动应用交互设计、智能家居交互设计等,线下集中实践、线上辅助指导,培养学生的项目实战能力;拓展模块则包括人工智能交互、语音教育、虚拟现实交互等方面的知识和技能,促进学生的个性化学习和发展。另一方面,融入“赛证”的元素,确保教学的针对性。在教学实践中优化重点和难点,将职业技能等级证书的考核内容和技能竞赛的评分标准融入到教学中,及时更新教学内容,确保教学内容符合当前的行业发展趋势。教师还需要将每个板块的知识点、技能点拆分为独立的学习单元,为学生的学习提供支持,从而适应不同教学需求^[6]。

（二）重构教学模式,实现线上线下融合

突破传统教学的限制,构建线上自主学习、线下实践应用的混合教学模式,发挥线上线下的教学优势,获得良好的教学成效。具体划分为三个阶段:

一是线上自主学习阶段。在课前,教师在线上教学平台发布学习任务,包括教学视频、课件、预习思考题、基础练习等,明确学习的目标和要求。学生能够根据自己的学习节奏观看教学视频,并学习课件内容,完成预习思考题和基础练习,掌握关键的知识与技能。教师通过线上教学平台查看学习数据,了解学生的学习难点和薄弱点,从而针对性地设计教学内容与教学方法。二是课中线下实践提升阶段。在教学的过程中,教师根据课前学生的学习重点和难点,开展线下教学活动,更加侧重于实践操作和交流互动^[7]。教师先进行教学,随后布置任务让学生通过小组的方式解决,共同解决问题。例如,在讲解移动应用交互设计时,教师先针对学生线上学习中存在的问题进行重点讲解与示范,布置真实的移动应用交互设计项目任务,将学生划分为几个小组,通过组内的分工合作共同完成项目。教师巡回进行指导,解决学生在实践活动中遇到的问题,让学生不断进行优化和调整。在完成项目后,教师组织小组进行交流和成果展示,分享自己的设计思路,其他小组进行评价并提出改进意见。三是课后线下巩固拓展。在课后,教师通过线上教学平台发布学习巩固练习,让学生理解和巩固所学知识,拓展知识面。学生完成巩固练习与项目作业,将其上传至教学平台,教师进行批改和点评,针对学生的问题进行指导。与此同时,鼓励学生在网上分享个人的实践作品与心得,相互学习并取得进步。

（三）创新教学方法,激发学生学习动力

教师根据高职交互设计课程的特点与混合式教学的优势创新教学方法,综合运用项目驱动法、案例教学法、小组协作法等方

法,调动学生的学习积极性,从而获得良好的教学成效。

一是项目驱动法。以真实的交互设计项目为载体,将教学内容渗透到项目的各领域,促进学生围绕项目进行学习。例如,选择本地小家电企业的控制面板交互设计项目,将项目划分为需求分析、用户研究等任务,让学生在任务完成的过程中掌握交互设计的基本方法和技巧。线上,学生自主学习项目有关的理论知识,观看项目案例视频,完成项目前期的需求分析和用户研究。线下,学生通过小组协调的方式完成原型设计等任务,教师巡回指导帮助学生解决遇到的问题,调动学生的学习积极性^[8]。二是案例教学法。选择行业优秀的案例和学生的优秀作品,根据教学内容展开分析,让学生了解交互设计的具体思路。线上,教师发布案例视频、案例分析文档等资源,引导学生自主观看和分析,思考案例的设计亮点与不足。线下,教师组织学生开展案例讨论,分享自己的想法和观点,教师进行总结与交流,让学生根据优秀案例设计经验,提升个人的设计能力。三是小组协作法。将学生划分为几个小组,让学生通过线上平台进行沟通和交流,分工完成预习任务。线下将小组内成员协作完成项目、案例分析等任务,相互帮助和学习,提高沟通与协作能力^[9]。

(四)完善评价体系,提高评价整体成效

打破单一的终结性评价模式,构建“过程评价、终结评价”

相结合的评价体系,注重对学生学习过程、实践能力、创新思维能力等多方面的评价,确保评价结果的公平公正。

一是明确评价内容。在评价过程中,不仅应注重学生的线上、线下表现,还需要注重学生的项目实践成果情况以及创新思维能力,将这些评价指标融入到总体的评价体系之中。二是丰富评价主体。构建教师评价、学生自评、学生互评、企业评价相结合的多元评价体系。确保多方参与到评价过程中,确保提高学生的岗位适应能力^[10]。三是创新评价的方法,建立学生学习档案,记录学生的学习过程和评价结果,并将这些内容生成报告,得出学生的进步与发展情况。

四、结语

综上所述,混合式教学作为一种新型的教学模式,有助于破解传统教学的理论与实践脱节、教学内容滞后等问题,实现线上自主学习与线下实践相结合,提升人才培养质量。在数字经济持续发展的背景下,高职交互设计课程混合式教学实践是一个长期发展的过程。未来,高职院校仍需要加强与行业企业之间的合作,深化岗课赛证融合,确保培养出更多的高素质人才,为职业教育注入更多的力量。

参考文献

- [1] 修晓琴. 基于 OBE 理念的高职信息类课程教学改革探索与实践——以智能交互设计课程为例 [J]. 山西青年, 2025, (01): 129-131.
- [2] 修晓琴, 刘俊莉. 基于 OBE 理念的高职“金课”建设探索与实践——以智能交互设计课程为例 [J]. 广东职业技术教育与研究, 2024, (08): 19-22.
- [3] 曹振慧. 数字经济时代下的高职数字媒体交互设计人才培养研究 [J]. 玩具世界, 2024, (04): 190-192.
- [4] 汤滢琳. 高职院校 UI 交互设计课程用户体验设计在教学实践中的应用研究 [J]. 上海服饰, 2023, (12): 49-51.
- [5] 梁蕊. 高职信息技术课程在线教学交互设计探究 [J]. 西部素质教育, 2022, 8(23): 146-149.
- [6] 白安妮. 基于 CDIO 理念的混合式教学改革与实践——以交互设计为例 [J]. 现代职业教育, 2022, (40): 115-118.
- [7] 李贝贝. 混合式教学背景下的初中英语课堂师生交互策略研究 [D]. 四川外国语大学, 2021.
- [8] 方优妮, 程光明. 《护用药理》混合式教学交互设计研究与应用 [J]. 福建茶叶, 2020, 42(01): 104-105.
- [9] 马超. “互联网+”高职交互设计专业课程混合式教学模式探讨 [J]. 现代职业教育, 2019, (34): 108-109.
- [10] 张辛雨. 高职院校基于 MOOC 的经济学混合式教学改革研究——以长春金融高等专科学校为例 [J]. 现代教育科学, 2017, (11): 78-82+101.