

指向高阶思维能力培养的小学语文高段整本书阅读教学研究——以《西游记》为例

徐安娜，贾芳芳

广东番禺中学实验学校，广东 广州 511495

DOI: 10.61369/RTED.2026040002

摘 要： 2022年版《义务教育语文课程标准》明确提出，小学语文高段整本书阅读教学应聚焦核心素养，着力培养学生的高阶思维能力，引导学生从浅层阅读走向深度阅读。本文以古典名著《西游记》为教学实例，结合小学语文高段学生的认知特点与思维发展规律，首先阐述小学语文整本书阅读教学对培养学生高阶思维能力的重要意义，进而探索指向高阶思维能力培养的整本书阅读教学策略，旨在为小学语文高段整本书阅读教学实践提供可借鉴的思路与方法，助力学生思维品质的提升与语文核心素养的全面发展。

关 键 词： 小学语文高段；整本书阅读；高阶思维能力；《西游记》；教学策略

Chinese Aimed at Cultivating High-order Thinking Abilities — A Case Study of Journey to the West

Xu Anna, Jia Fangfang

Experimental School Attached to Guangdong Panyu High School, Guangzhou, Guangdong 511495

Abstract： The 2022 Edition of the Curriculum Standards for Compulsory Education Chinese clearly stipulates that whole-book reading teaching in the upper grades of primary Chinese should focus on core competencies, strive to cultivate students' high-order thinking abilities, and guide students to move from superficial reading to in-depth reading. Taking the classic masterpiece Journey to the West as a teaching case, and combining the cognitive characteristics and thinking development laws of students in the upper grades of primary school, this paper first expounds the important significance of whole-book reading teaching in primary Chinese for cultivating students' high-order thinking abilities, and then explores the whole-book reading teaching strategies aimed at cultivating high-order thinking abilities. It is intended to provide referable ideas and methods for the teaching practice of whole-book reading in the upper grades of primary Chinese, and help improve students' thinking quality and the all-round development of Chinese core competencies.

Keywords： upper grades of primary Chinese; whole-book reading; high-order thinking abilities; Journey to the West; teaching strategies

引言

2022年版《义务教育语文课程标准》强调，语文学科核心素养涵盖语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解四大维度，其中思维发展与提升明确要求聚焦高阶思维能力的培育^[1]。小学语文高段是学生从具象思维向抽象思维过渡的关键时期，整本书阅读作为衔接单篇教学与课外阅读的重要载体，相较于单篇课文更具思维训练的完整性与深度。当前，部分小学语文高段整本书阅读教学仍存在浅层化、碎片化问题，难以有效激发学生的高阶思维。《西游记》作为我国古典神魔小说的经典之作，情节奇幻、人物鲜明、内涵丰富，契合小学语文高段学生的阅读兴趣，是培育学生高阶思维能力的优质教学文本^[2]。基于此，本文以《西游记》为例，开展指向高阶思维能力培养的小学语文高段整本书阅读教学研究，具有重要的教学实践意义。

一、小学语文整本书阅读教学之于高阶思维能力培养的意义

（一）助力逻辑思维系统化构建

逻辑思维是高阶思维的基础，强调思维的条理性、连贯性与

系统性。小学语文高段学生的思维虽逐步从具象向抽象过渡，但仍存在碎片化、无序化的特点，而整本书阅读为学生逻辑思维的系统化构建提供了良好载体。单篇课文的教学往往聚焦于局部片段的理解，难以让学生形成完整的思维链条，而整本书拥有完整的情节脉络、清晰的人物关系与严谨的文本结构，能够引导学生

项目名称：指向高阶思维能力培养的小学语文高段整本书阅读教学模式研究；编号：2024110069

在整体阅读中梳理线索、整合信息、归纳总结^[3]。在阅读过程中，学生需要梳理文本的起因、经过、结果，分析人物形象的发展变化，把握文本的内在关联，这一系列过程能够有效锻炼学生的分析、综合、归纳能力，帮助学生构建系统化的思维框架。相较于单篇阅读，整本书阅读更注重引导学生从整体出发，将零散的阅读感知串联成完整的认知体系，逐步培养学生有条理、有逻辑地思考问题的能力，为高阶思维的发展奠定坚实基础。

（二）推动批判性思维深度发展

批判性思维是高阶思维的核心要素，强调对信息的辨别、分析、质疑与评价，而非被动接受。2022年版新课标明确要求培养学生的批判性思维，引导学生学会独立思考、理性判断。小学语文高段整本书阅读教学，能够为学生批判性思维的发展提供广阔空间。整本书的文本内涵往往具有多元性，并非单一的解读方向，能够引导学生跳出“标准答案”的束缚，结合自身的阅读体验与生活经验，对文本内容、人物形象、主题思想进行多元解读与理性评价^[4]。在阅读过程中，学生需要学会辨别文本中的信息，分析文本的表达意图，质疑不合理的情节设定或人物行为，评价文本的价值与不足，这一系列思维活动能够有效激发学生的批判意识，提升批判能力。例如，在阅读经典名著时，学生不再是被动接受书中的人物评价，而是能够结合具体情节，分析人物的优点与不足，形成自己独特的见解。这种阅读体验能够让学生逐步摆脱思维定式，学会全面、客观、理性地看待问题，推动批判性思维的深度发展，契合新课标对学生思维发展的要求。

（三）激发创造性思维多元生长

创造性思维是高阶思维的重要组成部分，强调思维的创新性、独特性与灵活性，要求学生能够在原有认知的基础上，产生新的想法、新的思路与新的表达。小学语文高段整本书阅读教学，能够有效激发学生的创造性思维，为学生的创新表达提供载体与支撑。整本书的情节、人物与主题，能够为学生提供丰富的想象空间与创作素材，引导学生在理解文本的基础上，进行联想、想象与创造性表达。在阅读教学中，教师可以引导学生结合文本内容，开展续写、改写、创编等活动，鼓励学生突破文本的局限，发挥自身的想象力，表达自己独特的想法^[5]。同时，整本书阅读能够拓宽学生的阅读视野，丰富学生的知识储备，为创造性思维的发展提供充足的养分。小学语文高段学生正处于想象力丰富的时期，整本书阅读能够充分调动学生的积极性与主动性，让学生在阅读中联想、在思考中创新，逐步提升创造性思维能力。

二、指向高阶思维能力培养的小学语文高段整本书阅读教学策略——以《西游记》为例

（一）情节结构化梳理，培育逻辑思维

《西游记》情节奇幻曲折、脉络清晰，以唐僧师徒四人西天取经为主线，串联起一个个独立又相互关联的降妖伏魔故事，是引导学生梳理情节、培育逻辑思维的优质文本。结合小学语文高段学生的认知特点，教学中可采用结构化梳理的方式，引导学生从整体上把握文本脉络，梳理情节关联，逐步提升逻辑思维的系

统性与条理性。教学伊始，教师可引导学生结合书籍目录，初步感知《西游记》的整体结构，明确“大闹天宫”“西天取经”两大核心板块，让学生知晓取经路上的八十一难是贯穿全文的主要情节线索。随后，引导学生深入阅读文本，采用情节流程图、思维导图等方式，梳理唐僧师徒四人取经的完整路线，明确每一次降妖伏魔的起因、经过、结果，以及不同情节之间的内在关联^[6]。例如，在梳理“三打白骨精”“智取红孩儿”“三调芭蕉扇”等经典情节时，引导学生分析这些情节在取经路线中的位置、与前后情节的联系，以及对人物成长和取经大业的影响。在梳理过程中，教师可适当引导学生思考：唐僧师徒四人为何会遇到这些磨难？不同磨难之间有什么共性与差异？取经大业的成功与这些磨难之间有什么关系？通过这些问题的引导，让学生在梳理情节的基础上，进一步分析情节背后的逻辑关联，锻炼分析、综合、归纳的逻辑思维能力。同时，可组织学生开展情节梳理分享活动，让学生展示自己梳理的情节框架，分享梳理思路，在交流中完善自身的逻辑思维，逐步实现从“碎片化情节感知”向“系统化逻辑梳理”的转变，契合新课标对学生逻辑思维培养的要求^[7]。

（二）人物多维度解读，发展批判性思维

《西游记》塑造了唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧等鲜明的人物形象，这些人物形象并非单一、扁平的，而是具有多面性，为引导学生开展多维度解读、发展批判性思维提供了丰富的素材。教学中，应打破“非黑即白”的人物评价模式，引导学生结合具体情节，对人物形象进行全面、客观的解读，学会质疑、分析与评价，培养批判性思维^[8]。针对孙悟空这一核心人物，教师可引导学生结合不同情节，分析其性格的多面性：在“大闹天宫”中，孙悟空桀骜不驯、反抗权威，展现出强烈的自由意识；在取经路上，他神通广大、机智勇敢，一次次战胜妖魔鬼怪，保护师父与师弟，展现出强烈的责任感与担当；但他也存在急躁、冲动的缺点，如三打白骨精时，因唐僧的误解而愤然离去，体现出其性格中的不足。针对唐僧这一人物，引导学生跳出“懦弱、固执”的单一评价，结合情节分析其多面性：他心地善良、慈悲为怀，始终坚守取经初心，哪怕历经磨难也不放弃，展现出坚定的信念；但他也存在迂腐、固执的一面，容易被表象迷惑，多次误解孙悟空，甚至驱逐孙悟空，阻碍了取经大业的推进。在人物解读过程中，教师可引导学生提出质疑：孙悟空的“反抗”与“顺从”之间有什么关联？唐僧的“慈悲”与“迂腐”是否矛盾？猪八戒的“懒惰”与“可爱”如何辩证看待？通过这些质疑，引导学生深入分析人物性格的形成原因，结合时代背景与文本内涵，对人物进行客观、理性的评价，避免思维定式^[9]。同时，可组织学生开展人物辩论活动，如“唐僧是否适合做取经团队的领导者”“孙悟空的成长与约束哪个更重要”，让学生在辩论中表达自己的观点，学会倾听不同的声音，理性反驳不合理的观点，进一步提升批判性思维能力，落实新课标中“思维发展与提升”的核心素养要求。

（三）主题深度探究，激发创造性思维

《西游记》不仅情节奇幻、人物鲜明，更蕴含着丰富的主题内涵，如磨难与成长、团队协作、初心与坚守、善恶与正义等，这些主题内涵具有多元性与开放性，能够引导学生开展深度探

究，激发创造性思维。教学中，应引导学生跳出情节与人物的表层解读，深入探究文本的主题内涵，结合自身的阅读体验与生活经验，进行联想、想象与创造性表达，提升创造性思维能力。在主题探究环节，教师可结合《西游记》的核心情节，设计具有探究性的问题，引导学生深入思考。例如，引导学生探究“取经路上的八十一难，对唐僧师徒四人来说有什么意义”，让学生明白，这些磨难不仅是对师徒四人意志与能力的考验，更是他们成长的契机，每一次磨难都能让他们克服自身的缺点，提升自身的能力，凝聚团队的力量，最终实现自我成长与取经大业的成功。在此基础上，引导学生结合自身的生活经验，联想自己在学习与生活中遇到的“磨难”，思考如何像唐僧师徒四人一样，勇敢面对磨难、克服困难，实现自我成长，将文本主题与生活实际相结合，激发创造性思维^[10]。同时，可引导学生开展主题创编活动，结合文本主题，进行续写、改写或创编。例如，引导学生想象“如果取经路上少了一难，会发生什么”“如果唐僧师徒四人拥有现代科技，会如何降妖伏魔”，鼓励学生突破文本的局限，发挥自身的

想象力，创编具有创新性、独特性的故事片段。此外，还可引导学生结合主题内涵，开展个性化表达活动，如撰写读后感、绘制主题手抄报、开展主题演讲等，让学生在表达中展现自己的独特见解与创意，进一步激发创造性思维能力。

三、结语

《西游记》作为古典名著的经典之作，情节奇幻、人物鲜明、内涵丰富，契合小学语文高段学生的阅读兴趣与思维发展规律，是开展指向高阶思维能力培养的优质教学文本。本文提出的情节结构化梳理、人物多维度解读、主题深度探究、读写创多元转化四大教学策略，结合《西游记》教学实例，注重思维训练的层次性与实践性，能够有效引导学生从浅层阅读走向深度阅读，激发高阶思维活力，助力学生实现思维品质与语文综合能力的全面提升。

参考文献

[1] 胡鑫. AIGC 赋能小学语文整本书阅读教学实践——以 DeepSeek 在《西游记》阅读教学中的应用为例 [J]. 小学生 (下旬刊), 2025, (12): 94-96.

[2] 赵萍. 跨学科理念下小学语文整本书阅读教学研究 [J]. 甘肃教育, 2025, (24): 169-172.

[3] 孙源婕. 小学语文整本书阅读中的提问式推进方式 [J]. 文理导航 (上旬), 2025, (12): 70-72.

[4] 林燕华. 核心素养视角下的小学语文整本书阅读教学设计与实践 [J]. 基础教育论坛, 2025, (22): 23-25.

[5] 范淑敏. 以读启思, 以思促达——“读思达”视域下培养小学语文整本书阅读素养的路径 [J]. 小学生作文辅导 (下旬), 2025, (11): 15-17.

[6] 雷敏. “读思达”教学法在小学语文整本书阅读教学中的实践 [J]. 新课程导学, 2025, (31): 83-86.

[7] 夏盼盼. 核心素养下小学语文整本书阅读教学模式革新 [J]. 小学生 (中旬刊), 2025, (10): 19-21.

[8] 马胜然. 基于深度学习的小学语文整本书阅读教学策略探究 [J]. 基础教育论坛, 2025, (19): 44-46.

[9] 林丽华. 任务驱动下整本书深度阅读教学策略探究——以统编版五年级下册《西游记》整本书阅读教学为例 [J]. 学苑教育, 2025, (28): 1-3.

[10] 谈悦. 基于核心素养的小学语文整本书阅读教学策略研究 [J]. 小学生作文辅导 (上旬), 2025, (10): 15-17.

[11] 李甜甜. 小学语文整本书阅读教学策略探究 [J]. 教师博览, 2025, (27): 26-28.