

学前教育专业儿童文学课程的教学策略探析

陈晋卿¹, 郭慧双²

1. 广州理工学院, 广东 广州 510800

2. 厦门市禾山中学, 福建 厦门 361015

DOI: 10.61369/RTED.2026040017

摘 要 : 儿童文学课程是学前教育专业的核心课程, 有助于培养学生积极情感、文学素养和审美能力, 为学生自主创编儿童故事、绘本奠定良好基础, 从而培养更多优秀的学前教育人才。本文分析了儿童文学课程在学前教育专业中的重要性, 剖析了当前儿童文学课程教学现状, 探索学前教育专业儿童文学课程教学改革策略, 从开展理实一体化教学、完善产教融合体系、AI 赋能课程教学和创编校本教材四个方面进行阐述, 旨在提高学前教育专业儿童文学课程教学质量。

关 键 词 : 学前教育专业; 儿童文学; 教学现状; 教学策略

Analysis on the Teaching Strategies of Children's Literature Course for Preschool Education Major

Chen Jinqing¹, Guo Huishuang²

1.Guangzhou University of Technology, Guangzhou, Guangdong 510800

2.Xiamen Heshang Middle School, Xiamen, Fujian 361015

Abstract : The Children's Literature course is a core course for the preschool education major. It helps cultivate students' positive emotions, literary literacy and aesthetic ability, and lays a solid foundation for students to independently create children's stories and picture books, thereby cultivating more excellent preschool education talents. This paper analyzes the importance of the Children's Literature course in the preschool education major, examines the current teaching status of the course, and explores the teaching reform strategies for the Children's Literature course of preschool education major. It elaborates from four aspects: carrying out theory-practice integrated teaching, improving the industry-education integration system, empowering course teaching with AI, and compiling school-based textbooks. The purpose is to improve the teaching quality of the Children's Literature course for preschool education major.

Keywords : preschool education major; children's literature; teaching status; teaching strategies

引言

学前教育专业以培养幼儿教育理论知识扎实、课堂教学实践能力突出、热爱教育事业的幼师为目标, 要求学生具备良好的听说读写能力、艺术素养和文学素养, 要求他们能够声情并茂地为幼儿讲故事、念儿歌、读童话。但是目前学前教育专业学生存在文字表达能力薄弱、口语表达不流畅和文学审美能力薄弱等问题。因此, 高校要全面优化儿童文学课程教学模式, 围绕幼师岗位技能开发课程教学案例, 巧妙融入幼儿园教学案例, 帮助学生了解幼儿语言表达、思维特点, 从而引导他们站在儿童视角看问题, 逐步提高学生语言表达能力和自主创编能力, 让他们可以胜任幼师绘本教学、情景剧创编和朗读教学工作, 实现儿童文学课程教学质量和幼师人才培养质量的双提升。

一、儿童文学课程在学前教育专业中的重要性

(一) 有利于提高学生文字表达能力

学前教育专业儿童文学课程包括: 儿歌、儿童诗、童话、寓言、故事、散文、图画文学等, 可以帮助学前教育专业学生掌握文本诵读、作品表演、儿童文学创编、语言表达能力和艺术表现能力, 对学生专业课学习、未来就业具有重要意义^[1]。因此, 高校要重视儿童文学课程地位, 把国内外经典儿童文学作品融入教学

中, 让学生领略不同的儿童文学魅力, 从而激发他们创作灵感, 让他们自主尝试创作童话、儿歌、改编经典文学作品, 有利于提高学生文字表达能力和文学素养。

(二) 有利于提高学生融合教学能力

儿童文学作品兼具趣味性、审美性和教育性, 适配于幼儿园美术、音乐、舞蹈和科学等课程教学, 可以满足五大领域教学需求。由此可见, 儿童文学课程可以把幼儿园五大领域教学紧密结合起来, 让学生在阅读儿童文学作品过程中了解3-6岁儿童认知

特点、思维特点,从而促进他们创新思维发展,引导学生把儿童文学作品改编为舞台剧、小游戏和童话故事,进一步提高学生幼儿园五大领域融合教学能力。

（三）有利于激发学生对于学前教育事业的热爱

儿童文学课程可以帮助学前教育专业学生更加全面、深入地了解不同年龄段的幼儿世界,让他们体会童真的美好、儿童纯粹的爱,有利于激发他们对学前教育事业的热爱,增强他们职业认同感,让他们树立全心全意为儿童“服务”、关爱每一个儿童的职业信念,从而培养更多优秀的幼师人才。此外,儿童文学课程还可以帮助学前教育专业学生了解幼儿园诵读、绘本教学流程,让他们明确幼师育人职责,帮助他们端正价值观,激发学生投身学前教育的热情^[2]。

二、学前教育专业儿童文学课程教学现状

（一）理论与实践教学脱节

目前学前教育专业儿童文学教学存在重理论、轻实践的问题,例如重点讲解儿童文学起源、分类和代表作品等理论知识,但是对幼儿园绘本、诵读和情景剧创编等实践技能、实践案例讲解比较少,限制了学生儿童文学鉴赏能力和应用能力发展。部分教师习惯性先讲解儿童文学相关理论知识,再开展实践教学,把理论与实践教学割裂开,导致学生长期处在死记硬背的学习状态,难以深入感悟儿童文学之美,也影响了学生实践能力发展。

（二）产教融合育人机制不健全

虽然高校在积极推进产教融合、校企合作,但是校企合作范围、合作深度都有待深化,难以共享优质教育资源,影响了协同育人效果^[3]。例如学校与幼儿园之间的合作以顶岗实习为主,没有延伸到儿童文学课程开发、师资队伍建设等方面,影响了幼儿园五大领域教学案例、学前教育新理念和儿童文学课程教学的衔接,不利于培养学生幼儿园五大领域融合教学能力、绘本创编和情景剧创作能力发展,无形中影响了学前教育人才培养质量。

（三）数智化教学改革有待深化

随着人工智能、大数据和虚拟仿真等技术逐步普及,学前教育专业数智化教学改革开展得如火如荼,但是由于教师信息化教学能力参差不齐,数智化教学效果却并不理想。例如教师更习惯利用智能化软件制作短视频,开展情境教学,在情境中讲解儿童文学经典作品,却忽略了利用 DeepSeek、豆包自动生成教学案例、儿童文学作品赏析案例等教学资源。部分教师忽略了利用大数据、知识图谱等技术开展教学评价,影响了过程性评价准确性,无形中影响了儿童文学课程数智化教学质量^[4]。

三、学前教育专业儿童文学课程教学策略优化路径

（一）构建理实一体化教学体系,提高课程教学质量

高校要坚持以就业为导向,坚持从学生能力本位出发,构建理实一体化教学体系,促进儿童文学课程理论与实践教学的“无缝衔接”,为提高课程教学质量奠定良好基础。首先,教师要对

儿童文学教材内容进行全面分析,把创编、讲述、绘画、表演和教学紧密结合起来,引导学生根据儿童文学经典作品创编童话、儿歌、讲述自主创编的童话、创作简笔画、设计舞台表演方案,提高他们文学鉴赏能力和创新能力^[5]。以《白雪公主和七个小矮人》童话故事为例,教师可以创设小班与大班绘本教学情境,鼓励学生根据小班、大班幼儿认知能力和思维特点创编绘本阅读教学案例,提高他们教学设计和文学审美能力。其次,教师要留给学生充足的独立思考和实践空间,引导学生为小班幼儿创编白雪公主舞蹈表演节目、为大班幼儿创编角色演绎游戏,把儿童文学和教学创编结合起来,从而提高学生儿童文学鉴赏和创编能力^[6]。通过理实一体化教学,学前教育专业学生可以了解儿童文学语言特点、天马行空的想象力,把其融入绘本、童话和诵读教学案例设计中,提高个人文学素养和幼儿园教学设计能力。

（二）完善产教融合体系,提高学前教育人才培养质量

产教融合为高校与幼儿园搭建了合作桥梁,促进了幼儿园教学与儿童文学课程教学的对接,有利于构建协同育人共同体,从而提高学前教育专业人才培养质量。一方面,学校可以聘请幼儿园骨干幼师担任兼职教师,让他们参与儿童文学课程教学,把幼儿园绘本教学、舞台剧创编和儿歌教学案例融入课程教学中,进一步丰富学生儿童文学知识储备,从而提高他们文化素养和教学设计能力^[7]。例如幼师可以分享热门绘本《猜猜我有多爱你》,播放教学视频,引导学生分析大兔子与小兔子之间的趣味对话、夸张的肢体动作,让他们了解幼儿心理特点,指导他们把绘本内容、肢体动作融入舞台剧创编中,激发学生创新思维,从而提高他们文学鉴赏能力和自主创编能力。另一方面,学校还要定期组织学前教育专业学生深入幼儿园观摩学习,让他们配合幼师维护课堂纪律、辅助幼师创编舞台剧、带领幼儿做游戏,促进学生与幼儿之间的交流,激发他们对学前教育的热爱。通过幼儿园观摩学习,学前教育专业学生可以了解儿童文学课程在幼儿园五大领域教学中的应用,学习优秀幼师教学经验、搜集优质教学案例,提高儿童文学课程学习效果。

（三）AI 赋能课堂教学,激发学生学习兴趣

第一,教师可以提炼儿童文学课程教学内容关键词,把其输入 DeepSeek 软件,自动检索优质教学案例、幼儿园绘本教学和舞台剧创编视频,利用新颖的教学视频和案例吸引学生,让他们主动探究儿童文学相关知识。例如教师利用 DeepSeek 软件自动生成幼儿寓言故事教学案例,把拔苗助长、守株待兔转化为充满童趣的动画短视频,运用通俗易懂的语言、可爱的动作讲述这两个语言故事,让学生意识到人工智能在幼儿教育案例设计中的应用,激发他们儿童文学课程学习兴趣,鼓励学生利用 DeepSeek 软件自主创编幼儿园五大领域教学案例,提高他们儿童文学知识应用能力^[8]。第二,教师可以依托超星学习通平台开展混合式教学,及时更新儿童文学课程教学视频、线上作业和线上测试题等学习资源,便于学生进行自主学习。在线上教学过程中,教师可以和学生连麦互动,与他们讨论经典儿童文学作品艺术特色、不同年龄段幼儿适合的文学作品,让他们积极参与到线上互动中;开展线上测试,检验学生知识点掌握情况,为线下教学提供准确

数据。在线下教学中,教师可以重点讲解学生出错比较多的题目、线上讨论最多的儿童文学作品,满足学生个性化学习需求,提高他们儿童文学课程学习效果^[9]。

(四) 推进校本教材开发,提高课程建设质量

学校要积极推进学前教育专业儿童文学校本教材开发,一手抓活页式教材开发,一手抓数字化教材开发,巧妙穿插幼儿园五大领域教学案例、教学视频,拓展儿童文学教学内容,提高课程开发与教学质量。例如学校要开发儿童文学活页式教材,划分为小班、中班和幼儿三大模块,每个模块搭配相应的童话、寓言故事、儿歌和课本剧等案例,根据幼儿教育新理念、热门儿童文学作品灵活删减教材内容,从而提高教材建设质量^[10]。此外,学校还要建立数字化教学资源库,及时更新教师资格证考试相关资料、儿童文学与鉴赏讲座视频,以及幼儿园绘本阅读和创编案

例,丰富学生儿童文学知识储备,为提高他们儿童文学作品创编能力、教学设计能力和五大领域教学能力奠定良好基础。

四、结语

总之,高校要全面推进学前教育专业儿童文学课程教学改革,注重学生综合能力培养,引导学生深度学习儿童文学作品、鉴赏儿童文学艺术,激发他们创新思维,鼓励他们把儿童文学艺术融入童话、寓言故事、舞台剧创编中,不断提高学生文学素养、创编能力和教学能力。未来,学前教育专业教师要尝试利用AR/VR技术开展儿童文学课程教学,模拟不同幼儿园教学场景、儿童文学作品鉴赏场景,让学生在场景中学习儿童文学知识,从而提高课程教学质量。

参考文献

- [1] 王欣荣. 学前教育专业儿童文学精品课程教学改革思路及设计[J]. 江西电力职业技术学院学报, 2021, 34(05): 39-40.
- [2] 贾焱. 促和合共生生成美美与共——高职学前教育专业儿童文学课程教学实践探索[J]. 湖北成人教育学院学报, 2024, 30(03): 49-53.
- [3] 韩春萌, 廖金凤. 高职学前教育专业“儿童文学”课程教学改革刍议[J]. 豫章师范学院学报, 2024, 39(01): 74-78.
- [4] 陈海英. 学前教育专业儿童文学课程融合传统文化的实践研究——以创编节令儿歌为例[J]. 教师博览, 2023, (30): 10-12.
- [5] 蒋晨晓. 回归“本真”的课程思政建设的理论基础及现实理路——以学前教育专业“儿童文学”课程为例[J]. 内蒙古师范大学学报(教育科学版), 2023, 36(03): 54-60.
- [6] 刁兰兰, 杨莉娟, 黄少芸. 高职学前教育专业儿童文学课程的教学策略探析[J]. 大学, 2023, (02): 77-81.
- [7] 蒋晨晓, 司坤. “儿童文学”经验学习圈教学模式的创新探索[J]. 合肥师范学院学报, 2022, 40(04): 128-132.
- [8] 李玉晗. 高校儿童文学课程教学中的痛点问题及解决措施[J]. 汉字文化, 2022, (04): 103-104.
- [9] 蓝婷婷. 学前教育专业课程思政建设实践探析——以“儿童文学”课程为例[J]. 教育教学论坛, 2022, (07): 29-32.
- [10] 曹爱晨. 高职院校学前教育专业儿童文学实践课程改革初探[J]. 辽宁师专学报(社会科学版), 2021, (04): 45-46.