

文化与科技融合：文化教育数字人赋能大学生职业规划

张蔚熙, 林炫彤, 庄诗涵, 胡宝淇, 梁海勇

北师香港浸会大学, 广东 珠海 519087

DOI: 10.61369/VDE.2026050039

摘 要： 人工智能时代，传统职业规划教育需要转型。本文以先秦人文教育思想为基础，借助大语言模型技术搭建“文化教育数字人”智能体，探索中华传统教育智慧在现代职业规划领域的创新应用。研究把“仁”“因材施教”“学而优则仕”和“君子不器”这些核心思想融入当代职业发展框架，构建带有文化底蕴和个性化特征的职业规划引导模式。这个智能体采用对话式价值引导代替标准化测评模式，给大学生提供沉浸式职业指导服务。研究结果显示，先秦人文教育思想里的职业观念可以给现代职业规划加入文化内容，对话式引导还能起到缓解职业焦虑的心理支持作用。本文为高校职业发展规划中心提出“文化数字人双层知识架构”，为传统文化与 AI 技术融合的新路径提供可行方案。

关 键 词： 先秦人文教育思想；职业规划；文化智能体；数字人；个性化就业指导

Integration of Culture and Technology: Culturally-informed Digital Avatar Empowering College Students' Career Planning

Zhang Weixi, Lin Xuantong, Zhuang Shihan, Hu Baoqi, Liang Haiyong

Beijing Normal-Hong Kong Baptist University, Zhuhai, Guangdong 519087

Abstract： In the era of artificial intelligence, traditional career planning education needs transformation. This study draws on Humanistic Education Thoughts in the Pre-Qin Period, and builds a "Digital Avatar for Cultural Education" intelligent agent with Large Language Model technology. This study explores how traditional Chinese educational philosophy can be applied in new approaches in modern professional career planning. The study also brings core concepts "Ren" (benevolence), "Personalized guidance", "Learning for excellence", and "The exemplary person is not a utensil" into the contemporary framework of career development. The avatar builds a guidance model that combines cultural connotation and personalized characteristics, replacing the existing standardized assessment model with dialogue-based value guidance, and offers immersive career counseling to college students. Results show that Humanistic Education Thoughts in the Pre-Qin Period on career can add cultural elements to modern career planning. The dialogue-based guidance can work as psychological support to ease career anxiety. This study proposes a "two-layer knowledge architecture for cultural digital humans" for university career development planning centers, which can be a feasible solution for a new path integrating traditional culture and AI technology.

Keywords： Humanistic education thought in the pre-Qin period; career planning; cultural intelligent agent; digital human; personalized employment guidance

引言

近年来，人工智能技术发展加快，大学生职业规划教育正在发生变化。传统职业规划主要靠标准化测评量表和顾问面谈^[1]。这种模式虽能帮助学生了解自身特质和职业选择倾向，却难以满足当代大学生多元与个性化的发展需求。人工智能作为辅助工具虽能提高咨询效率，却忽略了职业选择的价值追问和文化身份认同关注^[2]。在此背景下，把中华优秀传统文化和 AI 技术结合，搭建有文化底蕴与实用价值的职业规划框架，是新时代教育研究的核心需要。先秦人文教育思想重视人的精神与价值问题^[3]，是中国优秀传统文化的组成部分，历经两千多年依旧能给当下大学生的职业规划带来启发^{[4][5]}。本文以先秦人文教育思想为基础，使用大语言模型技术搭建“文化教育数字人”智能体^[6]，探索传统文化智慧和现代 AI 技术结合的可行方法，为高校职业规划教育的创新发展提供理论参考和实践方向。

基金项目：北师香港浸会大学2025年度广东省省级大学生创新创业训练计划项目（编号：S202516401006）

作者简介：

张蔚熙（2005—），女，本科，研究方向：数字人文、文化叙事、非物质文化遗产的传承与创新；

林炫彤（2005—），女，本科，研究方向：非物质文化遗产数字化传播；

庄诗涵（2005—），女，本科，研究方向：创意叙事与跨媒介传播；

胡宝淇（2005—），女，本科，研究方向：剧场管理与演艺生态；

通信作者：梁海勇（1971—），男，博士，副教授，研究方向：创意知识概念建构、艺术与设计管理。

一、大学生职业规划的现实困境与转型需求

（一）传统模式的局限

传统职业规划指导结合标准化测评量表和顾问面谈开展工作。这套模式已在高校应用中积累了相对成熟的操作流程。但随着社会环境加速变化，传统模式难以适应社会现实的问题逐渐凸显：第一，标准化的测评工具个性化程度较低，缺乏对学生个体情况、人际关系的体察，因此难以提供适配学生的精神教育引导^[3]。现在常用的职业测评工具大多来自西方心理学研究，理论假设、量表设计与常模数据都建立在西方文化背景下，用到中国大学生身上，难免会出现文化适配的问题^[7]。比如霍兰德职业兴趣理论看重个人兴趣和职业环境是否匹配，却缺乏对家庭期望、社会责任等在中国文化中影响较大的因素^[8]。其次，被动式指导难以激发学生主动探索与深入思考的动力^[9]。第三，指导内容偏向技能训练，忽视了职业选择的伦理问题，导致学生选职业时忽视价值方向，易走进功利主义的误区。

（二）AI 辅助模式的不足

当前 AI 辅助职业规划主要依托大语言模型技术，在信息检索、智能问答与个性化推荐方面展现出显著优势^[6]。然而，现有智能体大多只给出实用建议，很难引导学生思考工作的社会意义、个人价值与文化归属^[10]。当学生询问应该选择什么职业时，AI 数字人给出的回答通常基于工作的薪资水平、就业前景这类功利性指标给出建议^[10]。究其原因，主流 AI 系统的底层框架根植于西方文化语境，对中国传统教育文化缺乏深度理解，无法用本土文化视角解读职业选择^[10]。以 ChatGPT 和 Claude 为代表的通用大语言模型，训练数据以英文内容为主，对中国传统文化的理解停留在表面，无法准确梳理中国传统文化教育思想的核心要义。这种文化隔阂让 AI 系统在和中国大学生进行职业咨询对话时，难以建立有效的文化共鸣，也无法唤起源自文化认同感的精神支持。

二、文化教育数字人的理论价值

（一）对话式引导的价值重塑

本文讨论的“文化教育数字人”以先秦人文教育思想为理论和文化根基。先秦人文教育思想重视人的精神与价值问题，是一个通过体察“人与人、人与自然、人与社会”之间的各种关系，从而探讨人的生存困境与人生价值的人文教育思想系统^[3]。以先秦人文教育思想为基础的职业规划，重点是“以理服人”的对话式引导^{[3][11]}。《论语》记载了教育者和弟子之间的对话，通过层层递进的追问与启发，引导学生自主思考、领悟内涵^{[11][12]}。例如《论语》中记载到弟子问“贫而无谄，富而无骄，何如”，《论语》中并未直接给出肯定或者否定的回答，反而进一步提出“未若贫而乐，富而好礼者也”，引导弟子追求更高的道德境界^[4]。《论语》里的智慧根植于博大精深的中华优秀传统文化土壤中^[4]，能指导我们解决当代人的根本性问题。这种引导方式能帮助大学生探寻职业发展的内在动机^[4]，建立职业选择的价值判断标准。学生和“文化教育数字人”对话，也可在先秦人文教育思想的影响下反思职

业价值观。

（二）核心概念的现代映射

先秦人文教育思想和现代职业发展框架的关联可梳理为四个维度^[13]：第一，“仁”是职业价值观的内在驱动^{[3][14]}。“仁者爱人”把职业定义为超越功利主义的价值实践、是谋生手段，也是“成己达人”的修行^{[3][12]}。第二，“因材施教”给个性化路径规划指明方向^[15]。《论语》中不乏有弟子们提出的同一问题得到不同回答的先例，这其中蕴含着个性化教学的智慧^[4]。第三，“学而优则仕”看重长期不间断的学习，对应“学以致用、用以促学”的循环运转^[16]，和生涯发展理论的终身学习理念相合，同时又更看重学习和实践互相推进的关系。第四，“君子不器”要求从业者提升多方面能力，这与现代通识教育理念相合^[2]，能帮当代大学生打破专业限制。这四个维度能从价值观确立到能力养成的完整逻辑，是打造具有中国文化特色的职业规划体系的重要思想和文化来源^{[10][14]}。

三、文化教育数字人的实施原则

（一）文化真实性原则

文化真实性原则是对优秀传统文化的尊重，也是保证“文化教育数字人”教育效果的基础。只有在真实的文化语境中，学生才能感受到先秦人文教育思想的魅力，建立起对中国优秀传统文化、民族文化的认同感和自豪感^[17]。文化教育数字人使用的所有引文和典故必须严格依照《论语》等经典，避免断章取义或过度诠释。本原则的实施需从三个层面保障：第一，知识库建设，梳理《论语》、《孟子》、《大学》与《中庸》等经典，建立文献库和结构化的知识图谱，确保数字人的话语能找到明确出处；第二，语义理解，借助自然语言处理技术解析经典文本，准确把握先秦人文教育思想的核心要义，尽量避免语言演变的理解偏差；第三，输出生成，建立严格的内容审核机制，保证数字人的回应贴合先秦人文教育思想的基本要义，不添加违背经典原意的内容。

（二）实用可操作原则

职业建议不能停留在哲学层面，需转化为循序渐进的行动步骤，与现代职场实际衔接^[4]。文化教育数字人要把哲学表述拆解成具体操作指引，在实际场景里给出相关资源，避免空泛说教。实用可操作原则要求“文化教育数字人”提供职业指导时，以先秦人文教育思想为基础说明“应该怎么做”，而后提供“怎么做得到”的具体路径。比如学生遇到“高薪但不感兴趣”和“低薪但热爱”的职业选择两难时，数字人先引用“君子喻于义，小人喻于利”讲清价值取向，再引导学生分析自身经济状况、家庭责任和职业发展前景等实际因素，制定分阶段的职业发展计划。具体实施体现在三方面：建议具体化、步骤渐进化、资源可获取。

（三）心理支持原则

由于就业竞争加剧、行业环境快速变化，大学生职业焦虑已越来越普遍^[17]。然而，传统的职业指导忽视了大学生的情感需求和心理状态^{[11][18]}。基于此，文化教育数字人需要从先秦人文教育思想的哲学视角出发^[3]，让用户在交互过程中感受到被理解和被接纳，再以文化故事和哲学经典与用户建立进一步的情感连接^[19]。文化故事

和哲学经典包括《论语》中的故事，如“一簞食一瓢饮，而乐在其中矣”等，让学生从故事中找到情感共鸣和精神支持^[20]，从而缓解职业焦虑。其次，文化教育数字人可应用先秦人文教育思想修身理念，引导学生将焦虑转化为自我提升的内在动力^[21]。

四、文化教育数字人的实施策略

（一）三版本递进架构设计

本研究依托扣子平台工作流与豆包发布生态进行部署，构建了三个递进版本的文化教育数字人，完成了从单一文本交互到多模态沉浸体验的完整技术路径。三版本递进架构的设计遵循“文献资源先行——情感互动增强——生动形象构建”的发展逻辑。1.0版本（文本问答）是“文献资源先行”阶段，主要验证“因材施教”等教育观向职业建议转化的逻辑，依托系统提示词设计与经典文献知识库的搭建，实现基于文本的智能问答功能^[6]。2.0版本（语音交互）在1.0基础上强化语音交互能力，用扣子平台、豆包内置的音频资源库和声纹识别实现语音输入输出的全流程，实现“阅读式交流”到“对话式交互”的体验升级。3.0版本（多模态呈现）在2.0基础上增加可视化形象，借助豆包 Seedance-Pro 文生视频模型，将文化教育者的文字回应和用户提示词转化为肢体语态的动态形象，为用户提供更加沉浸式的交互体验^[22]。

版本	技术载体	核心功能	交互形态	典型应用场景
1.0	扣子 Bot+ 豆包	文本问答	文字对话	学业困惑咨询
2.0	扣子音视频	语音交互	文本+声音	职场人际困惑
3.0	Seedance-Pro	多模态呈现	可视化形象	沉浸式体验

表1 文化教育数字人三版本递进架构

（二）理论转化的实现路径

文化教育数字人进入职业规划教育，运行机制是把先秦人文教育思想范畴转成可操作的对话逻辑，建立古典文本到当代语境的有效连接^{[13][23]}。本研究参考童山东（2011），刘绪晶、曾振宇（2016）中关于先秦人文教育文化对职业规划教育文化滋养价值的论述，将先秦人文教育思想与现实问题情境的应对策略分为四类^[13]：面对感知型困惑，智能体把“我该选什么专业”转成“你希望成为什么样的人”，引导学生将职业选择与人生理想相联结。面对方向型困惑，会用“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”展开讨论，引导学生找到真正热爱和擅长的职业方向；面对价值型困惑，用“君子喻于义，小人喻于利”帮学生梳理思路，引导学生关注职业的社会价值和个人意义；面对行动拖延型困惑，把“吾日三省吾身”当作日常实践方法，设计结构化的自我复盘引导框架，帮学生养成持续反思和改进行动的习惯。

（三）系统提示词设计逻辑

文化教育数字人生成个性化建议，依靠系统提示词做精细化设计。提示词工程连接大语言模型能力和特定应用场景，直接影响数字人的回应质量和用户体验。知识库召回机制用语义检索把用户问题和《论语》知识库做匹配，能保证引用内容真实。具体而言，系统首先对用户输入信息进行处理，识别其输入意图并开展语义分析，再从知识库中检索出相关的经典原文与注释，最终以这些内容

为知识依据生成回应。语言风格要符合约束，文言文引用需要控制比例，引用内容后面要附上现代白话文解释，方便用户感受到传统文化的韵味，也能准确理解内容对应的现代含义。例如，为体现“因材施教”的教育理念，数字人的工作流内置了可以判断学生类型的意图识别指令，该指令可结合用户的困惑类型调取对应《论语》章节和应对策略，将困惑类型分为感知型、方向型、价值型和行动型，最终给出真正贴合用户需求的个性化指导^[10]。提示词设计还涵盖情感识别与回应、价值导向约束等核心维度，多方面保障“文化教育数字人”稳定、一致地提供高质量的职业指导服务。

五、讨论与反思

（一）适用性分析

先秦人文教育思想内核跨越了不同时代的限制^[4]。“学而优则仕”，对应如今社会仍然提倡的“学以致用”理念，提醒大学生要将学习贯彻整个职业生涯，不断增长本领、锤炼实干精神；“仁者爱人”把职业定义成“成己达人”的自我修炼，引导学生在职业发展过程里，兼顾个人成长与社会贡献的双重追求。“因材施教”和现代人力资源管理里提倡个人发展的看法吻合。“君子不器”提倡人要全面发展，契合培养复合型人才的时代需要。这些思想应用到现代的职业规划教育中，不仅在理论层面能和现代人的观念契合，又能在实际操作层面提供指导方向。

（二）局限性分析

先秦人文教育思想智慧形成于农耕文明，当时社会职业结构以士、农、工、商为主，但现代社会的职业选择有更精细、更多样。因此，应当注意辩证地看待先秦人文教育思想的时代局限性。基于此考量，“文化教育数字人”作为依托新兴技术、融入中国传统教育思想的应用，其做好长期观察、研究与优化的准备。

（三）融合路径

基于上述适用性与时代局限性，本研究在医学学术研究提出的双层知识图谱基础上，根据本研究重点，提出“文化数字人双层知识架构”^[24]。这一架构沿用王楚童等人（2025）提出的双层医疗知识图谱表示架构，通过跨层连接的方式实现知识图谱的层间融合。本双层知识架构将先秦人文教育思想划作“价值引导层”，处理职业意义的追问和价值观的建构；把当代职业数据库划作“知识补充层”，给出具体行业信息和岗位建议^[24]。这一架构展现了“文化数字人”与用户持续理解与对话的机制：它既是先秦人文教育思想的文化载体，又是能提供实时响应的职业规划指导工具^{[25][26]}。

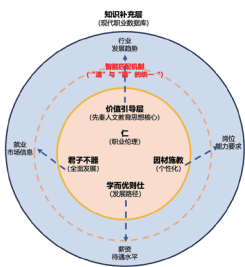


图1 文化数字人双层知识架构示意图

“价值引导层”以先秦人文教育思想为核心，通过对话引导学生思考“为何而做”的根本问题，帮助学生建立符合自身情况的职业价值观；“知识补充层”通过整合当代各类职业岗位信息，为学生给出实用的决策参考。两层之间依靠智能匹配机制完成衔接，当学生提出职业方面的困惑，数字人的内置系统先完成价值层面的引导，再结合具体情况给出知识层面的建议，最终实现“道”与“器”的统一。这种融合方式既守住了优秀传统文化的核心内容，也贴合现代职业规划的实际需求，能够为人工智能时代下传统文化的创造性转化提供可落地的实践参考。

六、结语

综上所述，本研究以先秦人文教育思想为理论根基，探索具备先秦人文教育思想的“文化教育数字人”智能体，探索了传统文化智慧和现代 AI 技术结合的可行方向。该技术框架可进一步沿用，探索在中国历代优秀教育思想指导下，不同文化人物数字化

复现的方式，最终形成中国传统智慧和现代 AI 技术结合的特色教育创新方式。“文化教育数字人”的搭建表明，人工智能技术和传统文化不是二元对立的，可是矛盾统一的，二者相互支持、共同发展。AI 技术给优秀传统文化的传播和创新带来新的载体和手段，而优秀的中国传统人文教育思想为 AI 应用加入了人文关怀和价值导向。各高校的职业发展中心要主动探索为文化和科技结合的教育模式，推动中华优秀传统文化实现创造性转化和创新性发展，具体可从四方面推进：其一，把“文化教育数字人”这类文化智能体放进职业规划课程体系；其二，推进跨学科合作，打通计算机科学、教育学、哲学和心理学之间的学科边界；其三，搭建产学研协同运作的机制；其四，长期开展实证研究，检验文化智能体的教育效果，并持续调整优化方案。未来，随着人工智能技术的持续发展与中国优秀传统文化研究的不断深入，“文化教育数字人”将在教育领域发挥更大作用，助力培育兼具文化自信、国际视野与创新精神的新时代人才。

参考文献

[1] 陈甜甜, 王森, 鲁伟程. 职业规划教育新思考——基于首届全国大学生职业规划大赛实证研究 [J]. 职业教育, 2025, 24(13): 16-22.

[2] 苏紫琬. 新媒体时代高校大学生职业规划及就业指导途径探索 [J]. 品位·经典, 2025, (06): 64-67.

[3] 刘绪晶, 曾振宇. 论先秦礼乐教化之“和”思想对现代社会人文教育的启谕 [J]. 山东社会科学, 2016, (01): 155-160.

[4] 杨朝明. 今天怎样读《论语》[J]. 中国政协, 2020, (17): 52-53.

[5] 刘宇凌. 高校辅导员做好大学生职业规划和就业指导工作的意义及对策研究 [J]. 职业教育, 2025, 24(01): 77-80.

[6] XI Z, CHEN W, GUO X, et al. The Rise and Potential of Large Language Model Based Agents: A Survey[J]. arXiv preprint arXiv:2309.07864, 2023.

[7] 张晶. 霍兰德职业兴趣测验在大学生职业生涯规划中的应用 [J]. 中国培训, 2016, (22): 120.

[8] 吴建斌, 沈娟凤. 基于霍兰德人格类型理论的大学生职业性格分析 [J]. 教育与职业, 2014, (08): 87-89.

[9] 张海娟, 刘晓军. 大学生职业生涯规划教育的困境与对策 [J]. 教育与职业, 2017, (11): 79-84.

[10] 陈思元, 崔兆金, 刘志斋. 文献计量视角下儒家思想融入职业教育研究现状分析 [J]. 文化创新比较研究, 2024, (33): 184-189.

[11] 李保强, 栾兆云, 黄钰涵. 孔子启发式教学的逻辑再认、意蕴推演与境界寻绎 [J]. 教育科学研究, 2022, (02): 5-11.

[12] 高珊, 曾晖. 意象对话技术在高校应届毕业生职业选择指导中的运用 [J]. 职业教育研究, 2013, (01): 78-81.

[13] 童山东, 唐高华. 孔子文化：职业教育文化滋养的源泉 [J]. 深圳信息职业技术学院学报, 2011, 9(04): 1-5.

[14] 涂平荣, 姚电. 孔子职业伦理思想探析 [J]. 中北大学学报(社会科学版), 2007, 23(4): 48-52.

[15] 汪琼, 李文超. 人工智能助力因材施教：实践误区与对策 [J]. 现代远程教育研究, 2021, 33(3): 12-18.

[16] 汪明. 孔子《论语》中的教育思想 [J]. 名作欣赏, 2025, (12): 60-62.

[17] Wahrini R, Hasbi H, Nuruzzaman M, et al. AI-Driven Career Guidance to Reduce Vocational Students' Career Path Anxiety through Skills Mapping, Adaptive Mentoring, and Labor Market Intelligence[J]. F1000Research, 2026, 15298.

[18] 施燕霞, 董宝玉, 刘思思. 传统文化教育对大学生自我意识的影响研究 [J]. 心理月刊, 2020, 15(05): 39-40.

[19] WANG X, KHOO E T, SIRIWARDANA S, et al. Philosophy meets entertainment: designing an interactive virtual philosopher[C]//Proceedings of the International Conference on Entertainment Computing. Berlin: Springer, 2012: 100-113.

[20] 景怀斌. 儒家思想对于现代心理咨询的启示 [J]. 心理学报, 2007, 39(2): 371-380.

[21] Ding X, Fu S, Jiao C, et al. Chinese Philosophical Practice toward Self-Cultivation: Integrating Confucian Wisdom into Philosophical Counseling[J]. Religions, 2024, 15(1): 69.

[22] 王楚宁, 黄可佳. 孔子图像的构建与流变 [J]. 故宫博物院院刊, 2021, (11): 124-139.

[23] 张长元. 从孔子的职业生涯看孔子教师人格的形成 [J]. 教育探索, 2010, (6): 68-72.

[24] 王楚童, 李明达, 孙孟轩, 等. 融合大规模医学事实的跨语言双层知识图谱 [J]. 软件学报, 2025, 36(03): 1240-1253.

[25] 冯契. 《认识世界和认识自己》[M]. 上海：华东师范大学出版社, 1996.

[26] 张岱年. 《中国哲学大纲》[M]. 北京：中国社会科学出版社, 1982.