

高中思想政治《哲学与文化》教科书经典语录的育人价值研究

卜哈

首都师范大学 马克思主义学院, 北京 100089

DOI:10.61369/EST.2026030002

摘 要 : 新时代高中思想政治课程改革聚焦“读原著、学原文、悟原理”，强调课程内容与传统典故、经典原理与社会实践的深度融合，教科书中的经典语录成为落实立德树人根本任务的重要载体，其育人价值进一步凸显。本文以统编版高中思想政治必修四《哲学与文化》教科书为研究对象，梳理经典语录的编排引用情况，剖析其思想性、生动性、时代性的核心特征；在此基础上，从知识深化、价值引领、实践转化三个层面挖掘经典语录的育人价值，并针对性提出扩充内容体系、创新教学方法、完善评价机制的教学实践策略，为提升高中思政课教学质量、实现从知识传递到价值塑造的教学转化提供理论参考与实践路径。

关 键 词 : 思想政治教育；《哲学与文化》；经典语录；育人价值

Research on the Educational Value of Classic Quotations in the High School Ideological and Political Textbook "Philosophy and Culture"

Bu Han

School of Marxism, Capital Normal University, Beijing 100089

Abstract : The reform of high school ideological and political courses in the new era focuses on "reading original works, studying original texts, and understanding principles," emphasizing the in-depth integration of course content with traditional allusions, classic principles, and social practices. Classic quotations in textbooks have become an important vehicle for implementing the fundamental task of fostering virtue and nurturing talent, further highlighting their educational value. This paper takes the compulsory high school ideological and political textbook "Philosophy and Culture" (Fourth Edition) as the research object, sorts out the arrangement and citation of classic quotations, and analyzes their core characteristics of ideological depth, vividness, and contemporary relevance. On this basis, it explores the educational value of classic quotations from three dimensions: deepening knowledge, guiding values, and transforming practice. Furthermore, it proposes targeted teaching practice strategies, including expanding the content system, innovating teaching methods, and improving evaluation mechanisms, to provide theoretical references and practical pathways for enhancing the quality of high school ideological and political education and achieving the transformation from knowledge transmission to value shaping.

Keywords : ideological and political education; "Philosophy and Culture"; classic quotations; educational value

引言

《普通高中思想政治课程标准（2017 年版 2020 年修订）》明确要求课程紧密结合社会实践，讲授马克思主义基本原理与马克思主义中国化时代化成果，凸显思政课程的德育属性与实践特征。高中思想政治《哲学与文化》作为落实立德树人根本任务，帮助学生树立正确三观，树立文化自信的关键课程内容，书中引用的经典语录，融合了马克思主义经典论述、中华优秀传统文化名句与新时代中国特色社会主义理论成果，具有深厚的理论基础与教育价值，成为连接理论知识与现实实践、贯通古今中外文化智慧的重要桥梁，承担起培育学生正确核心价值观的重要任务。

一、《哲学与文化》教科书中经典语录引用的理论依据

在《哲学与文化》教科书中引用经典语录并非是单纯的教学资源补充形式，而是基于马克思主义文化理论、契合高中思政课程育人理念的引据，具有坚实的理论基础，体现了其科学性、时代性与必然性。

（一）马克思主义文化理论的本质要求

文化理论是揭示文化发生、发展、演进规律的学说，是对文化发展普遍性问题的认识。马克思主义文化理论运用辩证唯物主义、历史唯物主义的世界观和方法论观察文化现象、阐释文化规律，是马克思主义理论的重要组成部分。^[1]马克思主义文化理论是基于马克思主义经典作家对文化发展的规律性认识的基础上，在马克思主义理论中国化时代化中不断丰富和发展，并在中国特色社会主义文化实践中得到极大提升和完善的理论，全面阐释了文化的本质、特征、功能、要素、结构、使命等内容，科学总结了人类文化发展规律和社会主义文化建设规律，是对西方文化理论的超越。

马克思在《关于费尔巴哈的提纲》中提出“人的思维是否具有客观的真理性，这不是一个理论的问题，而是一个实践的问题。”^{[2][34]}强调文化来源于人类改造世界的物质实践，又在“实践—认识—实践”的循环中指导实践，为高中思想政治教科书对经典语录的运用指明方向：一方面，经典语录作为人类实践与认识的结晶被引入教科书，能够让学生以第一视角感知哲学文化理论的实践生成过程，理解理论知识的现实来源，实现对知识“知其然且知其所以然”的学习目标；另一方面，经典语录能够有效破解思政课程理论说教的困境。故事型、具象化的经典语录，能够清晰地展现理论知识的应用场景与解决问题的实际价值，使思政课程成为连接理论与实践的桥梁，推动知行合一的育人目标不断实现。

（二）高中思政课程育人理论的核心导向

作为落实立德树人根本任务的关键课程，高中思政课坚持主体性教育理论，即教育的本质是唤醒学生的主体意识、培养主体能力，让学生从被动接受知识转向主动建构认知。经典语录作为经过历史检验的智慧成果，摒弃了晦涩的理论表述，以凝练生动的语言承载哲学智慧与文化内涵，契合高中生的思维发展特征，能够激发学生的学习兴趣，引导学生深入研究经典语录背后蕴含的思想价值。

另一方面，高中思政课程以培育学生政治认同、科学精神、法治意识、公共参与的核心素养为导向，注重通过打造综合性、活动型学科课程，^[3]实现传播理论知识、提升实践能力、塑造价值观念的有机统一。《哲学与文化》教科书中的经典语录集中体现了古今中外思想家对生活实践、人生价值、社会发展等内容的深刻思考，既能引导学生夯实知识基础，又能向学生传递正确的价值观，培养政治认同与公众参与意识。而经典语录蕴含的思辨性，能够培养学生的科学精神，引导学生按照理论联系实际的思路思考问题、解决实际问题，最终内化于心，外化于行。

二、《哲学与文化》教科书经典语录的引用特点

经典语录，即是对相关经典文学家、哲学家等群体所说的被公认为典范性、权威性的言论或语句的记录。高中思想政治《哲学与文化》教科书共引用经典语录125处，包含马克思、恩格斯等经典作家经典论述，老子、荀子、孔子等古代思想家的经典名句与传统古诗文，以及党和国家领导人的重要论述，并主要分布在教科书阅读与思考、相关链接和名人名言三大栏目。这些内容虽然来源不同，但作为《哲学与文化》教科书的重要组成部分，均具有思想性、生动性、时代性的特征，与教科书的正文内容相互关联，共同搭建起高中思想政治哲学与文化部分教育教学的知识体系。

（一）教科书引用的经典语录具有思想性

《哲学与文化》教科书引用的经典语录的思想性主要体现在其内容的科学性、深刻性，以及对后世的指导价值上。教科书引用的经典语录主要包含马克思主义经典论述、中华优秀传统文化名句、新时代重要论述，这些内容均经过历史与实践的双重检验，蕴含着科学的世界观与方法论。

中华优秀传统文化名句作为中华文化的重要组成部分，蕴含着中国古人在生活实践中凝练的智慧，彰显着中华文化的博大精深、源远流长。例如，教科书第97页引用老子之言“执古之道，以御今之有。能知古始，是谓道纪。”强调历史规律与现实实践之间的辩证关系，凸显了文化传承与创新的重要性。马克思主义经典论述则以科学的辩证唯物主义与历史唯物主义为核心，为人类认识和改造世界提供思想武器。例如，马克思提出“哲学家们只是用不同的方式解释世界，而问题在于改变世界”^[4]，创造性地提出实践是认识的基础和目的，真理的标准在于“思维的现实性和力量”^{[2][56]}，即能否在实践中转化为改造世界的物质力量。这种实践转向为工人阶级推翻资本主义统治提供新的理论指导与行动纲领，其思想性历久弥新。而新时代党和国家领导人的重要论述，则是对马克思主义的继承与发展，立足中国实际提出了诸多具有指导性的发展理念。将这些经典语录引用至《哲学与文化》教科书，能更好地发挥其思想性，让知识更有说服力，有助于学生在哲学学习的起始阶段树立起正确的价值观念，把知识的核心真谛。

（二）教科书引用的经典语录具有生动性

《哲学与文化》教科书引用的经典语录打破了师生将经典等同于死板的认知误区，在保持其思想性的前提下，选取了本身具有具象性、情境化的经典语录，将晦涩难懂的哲学原理与文化内涵转化为高中生易于理解的内容，展现其生动性。

一方面，教科书经典语录的表达形式更加具象化，通过运用比喻、对比等修辞手法避免纯理论化的抽象表述。例如，教科书第23页选取马克思在《资本论》中将蜜蜂建房与建筑师建房对比的论述，形象地揭示“人具有主观能动性”的核心。这样的经典语录相较之下比“人和自然之间的过程，是人以自身的活动来引起、调整和控制人和自然之间的物质变换的过程。”^{[6][20]}的纯理论论述更容易理解。另一方面，教科书经典语录的呈现方式更加丰

富，多通过创设具体情境的方式引出。例如，教科书第43页以孔子与四位学生的对话情境为载体，融合多条经典语录阐释“具体问题具体分析”的重要性。由此可见，经典语录具有的生动性的特征让教科书内容兼具可读性与趣味性，更好地帮助学生理解晦涩的原理，成为破解哲学与文化知识抽象性的重要手段。

（三）教科书引用的经典语录具有时代性

无论是马克思主义经典论述、中华优秀传统文化名句，还是新时代重要论述，教材中引用的经典语录既传承了马克思主义哲学与中华优秀传统文化的精神内核，又紧密联系时代发展需求，具有时代性。

一方面，教材中引用的经典语录中关于“事物运动发展规律”“生产力与生产关系的辩证关系”“人民群众的历史作用”等原理的论述，为新时代应对科技伦理边界、经济全球化等挑战提供了科学的理论来源，是时代发展的理论根基。另一方面，教科书引用的党和国家领导人重要论述，如实事求是、文化强国等，均立足中国特色社会主义实践，实现了马克思主义基本原理与中国具体实际的有机结合，为学生理解新时代中国发展提供了理论指引。同时，教科书引用的“天行健，君子以自强不息”等传统名句，不仅能够弘扬中华人文精神，还能够有效抵御文化虚无主义与文化霸权主义的侵袭，帮助学生筑牢文化根基，契合新时代文化自信培育的核心需求。时代性让经典语录成为连接历史与现实的纽带，帮助学生在时代发展的洪流中牢牢把握正确的价值方向，从古今中外的文化中汲取智慧与价值，为投身社会主义建设打好思想基础。

三、《哲学与文化》教材中经典语录引用的育人价值

《哲学与文化》教科书引用的经典语录，是凝聚马克思主义思想智慧、中华优秀传统文化精髓与新时代思想内核的精华与载体，既将经典理论本身与实际、与新时代发展现状结合，也为学生汲取知识、塑造正确价值观念搭建桥梁，在高中思想政治教育全过程彰显育人价值。

（一）拓展知识广度，深化认知深度

“思想政治通常给人以枯燥、死板的形象，如果在高中思想政治的课堂教学中，教师能用几句诗歌般的语言授课的话，效果是不可思议的。”^[7]尤其是在知识密集且抽象性强的《哲学与文化》板块，单纯的理论讲授易导致学生难以完全掌握知识内容，对知识的理解流于表面且更加割裂。经典语录作为一种独特的认知形式，是人类知识的积淀与智慧的结晶，有利于学生将抽象的知识原理与具象的生产生活实践联系起来，拓展学生的知识广度，搭建起完整的知识体系，深化学生对认知的理解。

一方面，教科书中的经典语录浓缩了各领域代表人物的核心思想精髓，能够帮助学生跳出机械记忆的误区，更注重对理论本质和内在逻辑进行探析，获得更加深度的思考。例如，教科书第12页引用马克思“哲学把无产阶级当做自己的物质武器，同样，无产阶级也把哲学当做自己的精神武器”^{[6][213]}的语录，使学生通过对仗工整的句式直接了解马克思主义哲学的阶级属性与实践使命，深刻理解哲学绝非脱离现实的空洞理论，而是与无产阶级解

放事业密切联系的思想武器。这类经典语录相较于正文知识更加生动、有特点，同时又更加有深度，有利于学生将抽象的概念与具象的语录结合起来，真正吃透知识的深层内涵。

另一方面，教科书引用经典语录的模式打破了课本知识的局限，将古今中外的哲学家、思想家、政治家，亦或者是其他文艺工作者的观念引入教科书，使学生以最高效的方式接触到中华优秀传统文化的核心理念、马克思主义经典论述，以及新时代中国发展过程中的重要思路，帮助学生实现知识储备从单一的课本到多文化领域的丰富，同时提升学生的综合认知水平，帮助学生搭建起完整的哲学与文化知识体系。

（二）引导价值取向，培养文化认同

高中思想政治课程是落实立德树人根本任务的关键课程，以培育社会主义核心价值观为目的，^[9]其突出的政治与德育属性，决定了其作为坚定马克思主义基本路线，坚持弘扬中华优秀传统文化，推进马克思主义中国化时代化的宣传主阵地重要地位。其中《哲学与文化》板块，以及其引用的经典语录更加承担着引导正确价值取向、培育文化认同的重要使命。

教科书引用的大部分经典语录来自马克思主义经典著作。其作为马克思主义的思想精华，蕴含着极具普遍性的真理性认识。马克思关于“物质是标志客观实在的哲学范畴”的论断，厘清了物质的本质，能够帮助学生树立唯物主义世界观，避免陷入唯心主义的思维误区。马克思关于实践与认识关系的经典语录，揭示了实践是检验认识的真理性的唯一标准这一重要理论，能够帮助学生认识到任何理论都必须经过实践检验的道理。而对自身而言，学生也应该积极投身实践，并培养自己的批判性思维，一切以事实为依据，不轻信、不盲从。通过学习这些经典语录，学生能够学会遵循规律办事，同时跳出个人利益的狭隘视角，培养为人民服务等理念，构建正确的世界观、人生观和价值观，增强社会责任感与使命感。

而教科书引用的古诗文等经典语录作为中华优秀传统文化的文本表现，集中反映了中华传统美德、民族精神等精神内涵，彰显了中华民族独特的文化风韵。将这些经典语录引至《哲学与文化》教科书，能够引导学生切身感受“天下兴亡，匹夫有责”的担当精神，“己所不欲，勿施于人”的处事道理，给予学生了解其背后文化故事的机会，感受传统文化中所倡导的家国情怀和道德准则，增强对中华文化的认同感、归属感，激发传承和弘扬中华优秀传统文化的责任感，树立文化自信。

同时，教材中也引用了诸多能够展现马克思主义中国化时代化成果的经典语录。这些内容切实贯彻了将马克思主义基本原理与中国具体实际、中华优秀传统文化相结合的要求，能够在学生掌握马克思主义基本原理与中华优秀传统文化的基础上，进一步深入了解中国特色社会主义是怎样阐发的、遵循着什么样的发展原则，明白我们坚持的“中国特色社会主义”到底从何而来、有何含义，从而坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，树立为社会主义建设奋斗的理想信念。

（三）指导生活实践，实现价值转化

《普通高中思想政治课程标准》强调思想政治课程的实践

性,要求学生“在实践中反思问题、解决问题,形成正确的价值判断和行为选择”^[36]。经典语录源于实践,又指导实践,其作为连接理论知识与生产生活实践的桥梁,有助于推动学生实现知识的内化于心、外化于行,达成知、情、意、行的统一。

一方面,教科书引用的经典语录蕴含着丰富的人生哲理,能够培养学生的辩证思维、系统思维能力,指导学生处理现实问题。例如,教科书第38页引用毛泽东“没有什么事物是不包含矛盾的,没有矛盾就没有世界”的经典语录,在传授学生矛盾具有普遍性原理的同时,能够引导学生正视矛盾,学会一分为二地辩证看待问题,并运用至生活、学习实践中。

另一方面,教科书引用的经典语录还包含着最基本的为人处世原则,是道德教育不可缺少的一环,能够强化学生的正确价值判断,指导学生的行为选择。例如,教科书引用“勿以恶小而为之,勿以善小而不为”的经典语录,既对质量互变关系进行了补充论证,同时又告诫了学生应严于律己,积德行善。又如,教科书引用艾青的诗句“即使我们是一根火柴,也要在关键时刻有一次闪耀”引导学生树立集体主义观念,培养牺牲小我、成就大我的奉献精神。此类经典语录在潜移默化中引导学生将理论知识转化为实际行动,树立正确的世界观、人生观、价值观,帮助学生将知识内化于心,外化于行。

四、《哲学与文化》教材中经典语录运用的教学建议

《哲学与文化》教科书引用的经典语录在理论认知、价值引领与实践转化层面均具有重要的育人价值,而这类价值的充分发挥,离不开贴合学情与课程标准,合理利用经典语录开展的教育教学实践。针对当前高中思政课运用经典语录教学的现存问题,结合经典语录特点及高中生认知发展规律,本文从完善内容体系构建、创新教学方法、完善评价机制三个维度,搭建推动经典语录真正发挥育人实效的通道,让经典真正赋能思政课堂、滋养学生成长。

(一) 扩充经典语录内容体系,搭建完整知识框架

经典语录的教学不应局限于对语句本身的解读,而应围绕经典语录构建完整的知识链条,从横向与纵向两个维度扩充内容,帮助学生形成立体的知识框架,实现知识的深度内化。

一方面,教师可以深入挖掘某经典语录的出处、产生背景、作者介绍等内容,为学生展示一条围绕某经典语录展开的完整知识链条。例如,在讲授教科书第15页引用的恩格斯的名言“我们的理论是发展着的理论,而不是必须背得烂熟并机械地加以重复的教条。”^[56]时,可以补充讲解其出处为《恩格斯致弗洛伦斯·凯利-威士涅威茨基夫人》这封信件,以及其针对美国工人运动中马克思主义传播的错误倾向而作的创作背景,让学生理解经典语录的历史语境与理论内涵。

另一方面,教师还可以就同一主题,将某两处经典语录进行对比,正视古今中外哲学家、政治家们的观点碰撞,探寻其异同点以及成因,使知识更加立体。如将上述恩格斯的论述与教科书第15页引用的“马克思主义必须和……它是和各个国家具体的

革命实践相联系的。”^[6]的经典语录进行对比,引导学生自主探究二者均强调理论与实际结合,但前者针对于马克思主义与美国工人运动的结合,后者则立足于中国新民主主义革命与马克思主义的结合,其阐发背景与具体实践方法并不相同的事实。同时,教师可以选择引用教科书之外的相关经典语录作为补充,让学生了解到更加全面、立体的知识,构建起完整的知识体系。同时,也有助于培养学生的对比分析能力以及辩证思维,能够引导学生逐渐探寻知识背后的逻辑关联,实现知识的内化。

(二) 创新教学使用方法,增强经典语录教学作用

选择、补充好经典语录的内容是教学的第一环节,但是否能让经典语录真正发挥作用、达到教育目的,更在于教师能够选择适宜的教学方法,合理利用经典语录进行教学。在教学中,教师可以选用情景教学法与议题式教学法,创设与经典语录相关的生动情境,结合具体议题开展探究式教学,营造沉浸式的课堂氛围,让课堂充满趣味与活力的同时,更大程度激发学生的学习兴趣,以便获得更多的知识和技能。例如,教师在讲解第七课第二框“正确认识中华优秀传统文化”时,可以选用“中华民族文艺创造力是如此强大……我们也应该为此感到无比荣幸”的经典语录作为导入,以此为契机带领学生走进《国家宝藏》栏目,一起探寻中华民族文化的魅力所在。通过现代科技在课堂上为同学们展现《千里江山图》、大报恩寺、《清明上河图》等不同种类的传统文

化,让学生在沉浸式情境中感受中华优秀传统文化的魅力,树立文化自信。

而针对高中《哲学与文化》教科书内容难度大、抽象性强的特点,教师可以运用游戏教学法,将理论性高的经典语录与带有趣味性的游戏活动相结合,活跃课堂气氛,提高学生参与课堂的积极性。例如,教师在讲授第三课第二框“世界是永恒发展的”时,可以依托教科书第34页“阅读与思考”栏目引用的三句古诗开展课堂“飞花令”游戏,回答有关发展这一关键词的诗句,并给予相应奖励。通过游戏教学法,帮助学生扩充经典语录的储备,同时引导学生在游戏中理解核心原理,实现知识的迁移与运用

(三) 完善评价体系,利用经典语录指导具体实践

《普通高中思想政治课程标准》明确要求教师在评价学生时,要考虑到学生处于不断发展变化中,注重采取形成性评价,注重采取多种评价方式,从而促进每一个学生的全面发展。^[9]因此,教师在利用经典语录进行教学时,应采取多元化的教学评价形式,让评价不仅停留于试卷正确率的检验,更要注重学习过程,将理论与实践相结合,让知识最终落实到生活实践中。

一方面,教师应注重学生对经典语录学习的态度与吸收的程度。在课堂讨论、小组探究等环节,教师应注意观察学生是否能在学习了一些经典语录之后,能够灵活运用其解决实际问题。例如,学习了“不积跬步,无以至千里”的名言警句后,学生能否将质量互变规律运用到学习规划中,分析自身学习问题,此类表现均纳入过程性评价,全面反映学生的学习效果。

另一方面,教师应在保留评价方式多样性的同时,强化实践性评价,鼓励学生走出教室,走入社会,将经典语录中的理论知

识运用到社会实践中。通过布置模拟政协提案大赛、安排社会调研等形式，引导学生真正关注社会发展中的现实问题，将从教材与经典语录中学到的辩证唯物主义、历史唯物主义观点运用到解决社会问题中，实现经典知识与社会实践的结合。

当然，考试测验依旧是学生在高中阶段不可避免的评价方式之一。而教师可以在备考指导中，鼓励学生背诵一些高质量的经典语录，并运用在主观题作答中，并结合社会热点问题进行分析论证。而教师在评价时也应注意，不仅应关注答案的正确性，更要注重学生对经典语录运用的恰当性以及论证的充分性。同时，在跨学科的学习与检测中，教师也应鼓励同学们使用经典语录解析问题，实现政治与语文、历史等学科的结合，促进学科间的知识融合。

高中《哲学与文化》教科书经典语录的引用深度契合《普通高中思想政治课程标准》的核心理念，是对马克思主义文化理论的遵循，对中华优秀传统文化的传承，对中国特色社会主义的学习与践行。通过故事、情境等方式呈现的、来自古今中外的经典语录，作为联系理论与实践的桥梁，不仅拓展了学生的知识广度，深化了其对课本知识的认识，更在价值引导、文化认同与实践指导层面发挥重要作用。而在教学中，教师也应通过补充经典语录背景内容、创新课堂教学方法、完善评价体系等措施，提高经典语录的使用效率，充分发挥经典语录的育人作用，推动思政教育实现知识传递向价值塑造的转化，为实现立德树人根本任务奠定基础。

参考文献

[1] 黄意武. 习近平文化思想对马克思主义文化理论的原创性贡献 [J]. 学习与探索, 2024, (09): 26–33.

[2] 马克思恩格斯选集: 第1卷 [M]. 北京: 人民出版社, 2012.

[3] 中华人民共和国教育部. 普通高中思想政治课程标准 (2017 年版 2020 年修订) [M]. 北京: 人民教育出版社, 2020.

[4] 马克思恩格斯文集, 第1卷 [M]. 北京: 人民出版社, 2009: 501.

[5] 马克思恩格斯文集, 第10卷 [M]. 北京: 人民出版社, 2009: 561.

[6] 马克思恩格斯全集, 第44卷 [M]. 北京: 人民出版社, 2004.

[7] 张玉海, 罗景明, 崔景玉. 高中思想政治教学的艺术性 [M]. 吉林: 吉林大学出版社, 2010: 10.

[8] 毛泽东选集, 第2卷 [M]. 北京: 人民出版社, 1991: 534.

[9] 秦艺文. 古诗词在高中《哲学与文化》教学中的运用研究 [D]. 广西民族大学, 2024.