

美育渗透在中职班主任班级管理中的实践路径研究

义凤秀, 何芳文

富川瑶族自治县职业技术学校, 广西 贺州 542710

DOI: 10.61369/ETR.2026150006

摘 要 : “五育并举”教育理念下, 美育教育为中职班主任班级管理提供了新思路, 不仅可以提高学生审美能力, 引导他们崇德向善, 还可以提高班级凝聚力, 实现班级管理、德育教育的双赢。本文分析了美育在中职班主任班级管理中的重要性, 剖析了中职班主任美育教育现状, 探索美育渗透中职班主任班级管理的路径, 从开展美育主题班会、美育融入班级文化建设、美育融入社团活动和弘扬工匠精神之美四个方面进行阐述, 旨在提高班主任班级管理质量。

关 键 词 : 美育教育; 中职班主任; 班级管理; 实践路径

Research on the Practical Paths of Aesthetic Education Penetration in Class Management by Secondary Vocational Homeroom Teachers

Yi Fengxiu, He Fangwen

Fuchuan Yao Autonomous County Vocational and Technical School, Hezhou, Guangxi 542710

Abstract : Under the educational philosophy of "simultaneous development of the five educations", aesthetic education provides new ideas for class management by secondary vocational homeroom teachers. It can not only improve students' aesthetic ability, guide them to uphold virtue and do good deeds, but also enhance class cohesion, achieving a win-win situation for class management and moral education. This paper analyzes the importance of aesthetic education in class management by secondary vocational homeroom teachers, examines the current situation of aesthetic education implemented by secondary vocational homeroom teachers, and explores the paths of integrating aesthetic education into their class management. It elaborates on four aspects: carrying out aesthetic education-themed class meetings, integrating aesthetic education into class culture construction, integrating aesthetic education into community activities, and promoting the beauty of craftsmanship spirit, aiming to improve the quality of class management by homeroom teachers.

Keywords : aesthetic education; secondary vocational homeroom teachers; class management; practical paths

引言

随着现代职业教育改革的不断深化, 中职班主任不仅要抓好班级管理、思政教育和学生管理工作, 还要积极开展美育教育, 帮助学生树立正确的审美观、情感观和价值观, 贯彻以美育人、以美养德教育理念, 促进中职学生德智体美劳全面发展。基于此, 中职班主任要把美育教育融入班级管理中, 从环境美育、活动美育和道德美育等方面入手, 让学生在潜移默化中接受美育教育熏陶, 让他们美化班级环境, 从而提高学生发现美和创造美的能力, 增强班级凝聚力。此外, 班主任还要弘扬工匠精神之美, 引导学生树立正确就业观和价值观, 培养更多德才兼备的职业人才, 实现美育教育和班级管理的“同频共振”。

一、美育对中职班主任班级管理工作的重要性

(一) 有利于提高班级凝聚力

美育教育可以端正中职学生审美观, 引导他们发现同学身上的闪光点, 引导他们积极帮助同学、为班集体出谋划策, 营造团结友爱的班级氛围, 从而提高班级凝聚力^[1]。此外, 美育可以健全中职学生情感世界, 端正他们的价值观, 引导他们把建设班风学风严谨、团结友爱互助的班集体作为共同期盼和追求, 从而激励

学生齐心协力建设优秀班级, 形成良好班风学风, 增强班级凝聚力, 为班主任各项工作的开展奠定良好基础。

(二) 有利于陶冶学生道德情操

中职学生正处在青春期, 容易受到社会不良风气、网络文化的影响, 存在爱穿奇装异服、热衷烫发染发和盲目攀比吃穿等问题。因此, 班主任要积极把美育融入班级管理中, 例如积极开展礼仪教育、审美教育, 引导学生树立正确的时尚观和审美观, 引导他们穿着得体的服装、擦去夸张的妆容, 从而提高他们道德素

养。同时，美育教育还可以引导学生了解真善美内涵，激发他们积极情感，培养学生乐于助人、热爱生活、阳光乐观和敢于拼搏等美好品德。

（三）有利于激发学生学习兴趣

很多中职学生由于中考落榜，缺乏学习自信心，甚至出现了自卑敏感、厌学等负面情绪。为了重塑中职学生学习自信心，班主任要积极开展美育教育，一方面可以美化教书环境，营造温馨舒适的学习环境，从而激发学生学习兴趣，让他们体验生活与学习的美好。另一方面，美育可以激发学生对书法、刺绣、音乐和绘画等艺术的热爱，让他们在艺术创作中欣赏美、创造美，从而帮助学生重拾自信心，提高他们审美能力和创造能力^[2]。

二、中职班主任美育教育现状

（一）班主任对美育教育重视度有待提高

目前中职班主任在班级管理中更注重抓纪律、抓德育教育，美育教育只是一带而过，并没有把美育教育和班级管理融合起来，不利于学生审美能力和健康人格塑造。例如班主任把美育教育和德育教育混为一谈，侧重开展爱国主义教育、劳动教育和法治教育，美育教育只是作为德育教育的“点缀”，很少开展美育主题班会、社团实践活动，影响了美育教育质量。

（二）美育教育路径单一

虽然很多中职班主任会开展美育教育，但是多以艺术鉴赏、口头教育为主，很少结合所带班级专业特色开展美育教育，导致美育教育和职业教育脱节，难以激发学生参与美育活动的积极性，无形中限制了学生欣赏美、创造美的能力发展^[3]。此外，班主任也忽略了借助人工智能检索美育教育优秀案例，导致美育教育内容单一，也很少利用抖音短视频创设沉浸式美育教育情境，影响了学生体验感，难以激发学生积极情感，影响了美育教育育人效果。

（三）学生审美素养有待提高

中职学生音乐、绘画和舞蹈基础比较薄弱，审美素养还有待提升，对班主任组织的美育教育活动缺乏参与积极性。例如学生很少主动参与班主任组织的绘画、剪纸等艺术活动，也很少为班级环境美化活动建言献策，无形中影响了个人艺术素养和审美能力提升^[4]。部分学生缺乏正确审美观，盲目追求奇装异服、烫发染发，对着装礼仪缺乏了解，不仅影响了个人形象，还影响了班级风气，给班主任班级管理带来了不小的挑战。

三、美育渗透在中职班主任班级管理中的实践路径

（一）开展美育主题班会，引导学生树立正确审美观

中职班主任要重视学生审美观教育，引导学生树立健康审美观，从而让他们远离奇装异服、烫发染发、浓妆艳抹，帮助其树立正确价值观和消费观。首先，班主任可以开展美育主题班会，以“中职学生的时尚美”为主题，鼓励学生借助人工智能技术设计中职学生服饰、发型，让他们在实践过程中了解时尚的含义，

启发他们对中职学生着装美的思考^[5]。在主题班会上，班主任可以把中职学生运动装、休闲装和奇装异服、浓妆艳抹、烫发染发造型进行对比，通过强烈的视觉差讲解真正的时尚美，让学生懂得着装要符合学生身份，引导他们穿着简单得体、清新自然、充满活力的服装，展现中职学生富有青春活力的精神面貌，帮助学生克服盲目攀比吃穿、爱慕虚荣的问题。其次，班主任还可以开展“文明美”主题班会，针对中职学生爱讲脏话的问题进行分析，让学生明确语言不仅有文明与粗俗的差别，还有美丽与丑陋的差别，引导他们说文明用语，为他人留下良好的第一印象。在美育教育引导下，中职学生可以改掉爱说脏话的坏习惯，学会用“您好”“请”“麻烦”“谢谢”等文明用语与他人交流，展现个人良好道德素养和文明素养，为未来就业奠定良好基础^[6]。

（二）美育融入班级文化建设，营造良好班风学风

为了促进美育与班级管理的融合，中职班主任可以把美育融入班级环境美化、班级文化建设中，营造温馨舒适、积极向上的学习氛围，从而激发学生学习积极性，让他们更加配合班主任的各项工作，提高班级管理质量和美育教育效果^[7]。第一，班主任可以举办班级艺术节，鼓励学生发挥特长，把绘画、编织、刺绣、书法和剪纸等艺术融入班级环境美化中，既可以提高学生艺术素养，又可以美化班级环境，为美育教育的开展奠定良好基础。例如学生可以把瑶族刺绣作品悬挂在墙壁上，把竹篮、竹篓摆放在教室内，装扮富有艺术气息、瑶族特色的班级氛围，弘扬家乡文化，提高班级凝聚力。第二，班主任要结合所带班级专业特色开展文化建设，鼓励学生把专业特色融入班级环境中，例如书写与专业相关的书法作品、创作专业领域领军人物肖像画、张贴职教高考相关海报，促进美育教育、职业教育和班级文化建设的深度融合，从而提高班级管理和人才培养质量^[8]。通过班级文化活动，学生之间增进了了解，携手美化班级环境，更加明确职业目标，为班级建设建言献策，有效提高了班级凝聚力。

（三）依托学生社团活动，提高学生艺术素养

基于美育教育视野下，中职班主任要巧妙借助学生社团，拓宽美育教育与班级管理融合渠道，让学生践行美、体会美，从而提高他们艺术素养。例如班主任可以积极邀请社团成员、社团指导老师参与美育教育活动，鼓励他们为同学们奉上精彩的艺术演出、创作个性化艺术作品，营造良好的艺术氛围，从而激发学生参与艺术活动的积极性。例如舞蹈社团学生可以表演民族舞，展现优美的舞姿，弘扬民族艺术；音乐社团学生可以演唱民歌、流行歌曲，展现古典与现代艺术的碰撞；动漫社团学生可以利用计算机软件创作可爱的Q版卡通人物形象、手绘经典动漫人物，传播数字媒体艺术。通过社团活动，中职学生可以欣赏古典艺术、现代艺术和数字媒体艺术设计，领略不同风格艺术美，从而提高自身审美能力^[9]。此外，班主任还要积极促进不同社团的学生合作，让他们合作拍摄班级宣传片，鼓励他们自主创编拍摄脚本、装扮教室、设计宣传片人物角色和台词，通过镜头艺术弘扬班级文化、介绍班级成员，增强学生集体意识，让他们齐心协力为班级建设建言献策，全面提高班级凝聚力，为提高班级管理质量奠定良好基础。

（四）弘扬工匠精神之美，提高学生职业道德素养

工匠精神是职业品质和职业素养的体现，是大国工匠的核心素养之一。因此，中职班主任要积极弘扬工匠精神之美，加深学生对工匠精神的理解，培养他们精益求精、追求卓越、开拓创新的工匠精神，提高学生职业道德素养，为他们未来就业奠定扎实基础。第一，班主任可以在抖音、B 站平台搜集关于工匠精神的短视频，展现各行各业涌现的大国工匠先进事迹，让学生了解大国工匠扎根劳动一线、潜心攻克技术难关、精益求精的职业态度，彰显劳动之美、工匠精神之美，为学生树立良好职业榜样。第二，班主任可以引导学生结合专业特色、职业生涯规划目标阐述对工匠精神的了解，让他们意识到工匠精神的重要性，鼓励他们把工匠精神融入专业课学习、社会实践和顶岗实习中，激励中职学生发挥吃苦耐劳、追求卓越、开拓创新的职业精神，进一步提高中职学生就业竞争力，帮助他们高质量就业。总之，中职班主任要把美育教育、班级管理和职业教育紧密结合起来，以工匠

精神为导向，促进以美养德、以美促技教育理念落地，全面提高中职学生综合素质^[10]。

四、结语

总之，美育融入中职班主任班级管理工作是必然趋势，是推进“五育并举”教育改革的重要路径，是落实立德树人根本任务的重要渠道。因此，中职班主任要把美育教育融入主题班会、班级文化建设、社团活动中，让学生在潜移默化中接受美育熏陶，提高他们审美能力、创造美的能力；弘扬工匠精神，引导学生建立正确价值观，培养更多德技双修的职业技能人才。未来，中职班主任要尝试利用人工智能、大数据精准筛选美育教育素材，满足学生个性化成长需求，并通过家校合作推进美育教育，培养学生健全人格、良好职业素养，为职业教育高质量发展赋能。

参考文献

[1] 张史虹. 以美育人，以文治班——中职班主任接班管理的研究与探索 [J]. 鹿城学刊, 2024, 36(04): 88-91.

[2] 刘瑞娟. "五育并举"视域下中职班级文化建设现状与对策研究 [D]. 渤海大学, 2024.

[3] 杜晋仪. 中职学校美育管理现状及改进策略研究 [D]. 吉林农业大学, 2024.

[4] 胡蓓蓓. 美育在中职班级管理中的沁润探究 [J]. 中国军转民, 2024, (04): 143-145.

[5] 赵莹. 美育在中职班主任工作中的作用及实施 [J]. 新课程教学 (电子版), 2023, (07): 177-178.

[6] 周沁. 浅析中职院校美育与班级管理的有效融合 [C]// 新课程研究杂志社. 《"双减"政策下的课程与教学改革探索》第十七辑. 江苏省陶都中等专业学校; , 2022: 96-97.

[7] 王振荣. 中职院校班主任美育工作的创新策略研究 [J]. 现代职业教育, 2021, (29): 156-157.

[8] 陈钰青. 将音乐艺术教育融入中职班主任管理工作的探究 [J]. 科教文汇 (下旬刊), 2021, (09): 157-158.

[9] 齐丽. 美育在中职班主任工作中的作用及实施策略 [J]. 职业, 2021, (01): 56-58.

[10] 刘焱超. 中职院校班主任美育工作的创新策略研究 [J]. 职业, 2020, (33): 38-39.