

贵州省民族传统体育文化与大学公共体育课程思政融合研究

毛强应

贵州中医药大学时珍学院, 贵阳 贵州 550200

DOI: 10.61369/ETR.2026150045

摘 要 : 贵州省拥有丰富的民族传统体育文化资源, 这些资源不仅具有独特的体育价值, 还蕴含着深厚的文化内涵和民族精神。将这些民族传统体育文化融入大学公共体育课程, 不仅可以丰富体育教学内容, 还能有效传承和弘扬民族文化, 同时实现思政教育的目标。研究对贵州省民族传统体育文化资源进行了梳理, 分析了当前大学公共体育课程思政教育的现状与问题, 提出了民族传统体育文化融入大学公共体育课程思政的具体策略。

关 键 词 : 民族传统体育文化; 大学公共体育课程; 思政融合

Research on the Integration of Guizhou's Ethnic Traditional Sports Culture and Curriculum Ideological and Political Education in University Public Physical Education

Mao Qiangying

Shizhen College of Guizhou University of Traditional Chinese Medicine, Guiyang, Guizhou 550200

Abstract : Guizhou Province boasts abundant ethnic traditional sports culture resources, which not only possess unique sports value but also embody profound cultural connotations and national spirit. Integrating these ethnic traditional sports culture resources into university public physical education courses can not only enrich the content of physical education teaching but also effectively inherit and promote ethnic culture, while fulfilling the objectives of curriculum ideological and political education. This study sorts out Guizhou's ethnic traditional sports culture resources, analyzes the current status and existing problems of curriculum ideological and political education in university public physical education courses, and puts forward specific strategies for integrating ethnic traditional sports culture into curriculum ideological and political education in university public physical education.

Keywords : ethnic traditional sports culture; university public physical education courses; curriculum ideological and political integration

一、贵州省民族传统体育文化及其思政价值

(一) 贵州民族传统体育文化的起源与发展

贵州作为中国多民族聚居的省份之一, 民族传统体育源远流长。贵州民族传统体育活动历史可追溯至新石器时代, 如苗族的射弩、侗族的抢花炮等项目。据《中国民族民间体育发展报告》, 截至2026年3月, 贵州省已成功申报了159项国家级非物质文化遗产代表性项目, 其中民族传统体育项目占了很大比例。贵州民族传统体育文化体现了不同民族文化的交融与发展^[1]。例如, 布依族的“板凳龙”舞, 结合了汉族龙舞的元素, 形成了具有布依族特色的体育活动。这种文化的融合不仅丰富了贵州民族体育的内

涵, 也促进了民族间的相互理解和尊重。贵州民族传统体育的发展, 不仅体现在形式和内容的多样化上, 更体现在其在现代社会中的传承与创新。

(二) 贵州民族传统体育文化的思政价值

贵州省民族传统体育文化是学校思政教育的宝贵资源。^[2]苗族踩山节、侗族抢花炮、布依族打陀螺等项目, 既是民族文化瑰宝, 也是体育课程思政融合的重要内容。以踩山节为例, 其中的赛跑、跳高、射箭等活动, 既展现了体育竞技精神, 也承载着民族团结与文化遗产的意义; 抢花炮侧重集体协作, 能强化团队合作意识; 打陀螺兼具技巧性与娱乐性, 可增强青少年的民族文化自豪感。这些项目凭借独特的文化内涵与教育价值, 为高校公共

体育课程思政建设提供了丰富素材与实践载体。

迫切需要不断强化。

二、贵州省民族传统体育文化融入大学公共体育课程的必要性

（一）公共体育课程思政教育的目标与意义

思政教育在体育课程中的融入，旨在通过体育活动的实践性与互动性，培养学生的集体主义精神、公平竞争意识以及对民族文化的认同感和自豪感。例如，通过学习和参与苗族的踩山节、侗族的抢花炮等民族传统体育项目，学生不仅能够锻炼身体，更能深刻理解这些活动背后所蕴含的团结协作、尊重传统和勇于拼搏的民族精神。^[3]当前我国高校体育课程思政教育正逐步深化，越来越多的高校开始重视传统文化在培养学生思想道德素质方面的作用。通过将民族传统体育文化融入大学体育课程

引入民族传统体育文化，不仅丰富了体育课程内容，也使得思政教育更加生动和贴近学生实际，从而达到“以体育人”的目的。^[4]正如教育家陶行知所言：“教育是立国之本，体育是教育之基。”在体育教学中融入思政元素，正是对这一理念的现代诠释和实践。

（二）当前大学公共体育课程思政教育的实践与挑战

新的时代下，当前大学公共体育课程思政教育面临多方面的挑战。首先，随着教育改革的深入，思政教育在体育课程中的地位日益凸显，但如何有效地将思政元素与体育教学相结合，仍是一个亟待解决的问题。^[5]根据《中国教育报》的报道，一些高校尝试将爱国主义教育融入体育课程，通过讲述奥运冠军的故事来激发学生的爱国情感和拼搏精神。然而，这种做法在实际操作中往往流于形式，缺乏深度和系统性，难以达到预期的教育效果。其次，这种挑战还体现在如何评估思政教育在体育课程中的成效。目前，缺乏一套科学、系统的评估体系来衡量思政教育的融入程度及其对学生价值观、行为习惯的影响。^[6]有研究指出，通过问卷调查和访谈的方式，可以收集学生对于体育课程中思政元素的接受度和反馈，但这些数据往往主观性强，难以量化分析。此外，大学公共体育课程思政教育还面临着师资力量不足、教学资源有限等实际问题。在贵州省，民族传统体育文化资源丰富，但如何将资源转化为教学内容，并通过有效的教学方法传授给学生，需要教师具备相应的知识储备和教学能力。

（三）民族传统体育文化融入大学公共体育课程思政的迫切性

民族文化是民族的血脉，是民族精神的载体，它不仅承载着历史的记忆，也蕴含着民族的智慧和创造力^[7]。贵州省丰富的民族传统体育文化资源不仅是民族文化的瑰宝，也是中华民族文化多样性的重要体现。然而，随着全球化和现代化的推进，这些传统体育文化面临着被边缘化和遗忘的风险。因此，将这些民族传统体育文化融入大学公共体育课程，不仅有助于传承和弘扬民族文化，而且能够丰富高校思政教育的内容和形式。随着时代的发展，贵州民族传统体育文化正逐步融入现代体育教育体系，成为大学公共体育课程思政教育的重要内容。但总的来看，当前高校将民族传统体育项目及其文化价值融入体育教学还不是很普遍^[8]，

三、贵州省民族传统体育文化融入大学公共体育课程思政的路径

（一）制定融入方案的原则

制定融入方案时，应综合考虑文化保护、教育普遍性、教学方法的多样性以及科技的辅助作用，以确保贵州省民族传统体育文化与大学公共体育课程思政教育的有效融合。

首要原则是要尊重和保护民族文化的原真性。这意味着在课程设计中，必须确保民族传统体育项目的真实性和完整性得到维护，避免文化失真或被曲解。例如，苗族的踩山节中的跳芦笙舞，应保持其传统形式和仪式意义，而非仅仅作为一项简单的体能活动。^[9]

其次，应遵循教育的普遍性原则，即在尊重文化差异的基础上，寻找民族传统体育与现代体育教育的共通点，使之能够适应不同学生的需要。例如，将苗族的射弩运动与现代射箭运动相结合，让学生在学习传统技艺的同时，也能掌握现代体育技能。

（二）融入策略与实施路径

贵州民族传统体育文化与高校公共体育思政教育的融合，可从课程设计、教学方法、评价体系三方面创新。

课程设计上，将踩山舞、抢花炮等民族体育项目纳入课程，丰富教学内容；打破单一技能教学模式，构建知识、技能、文化、价值一体化体系，把技能训练与集体主义、文化认同等价值引领相结合。

教学方法上，运用案例教学、体验式学习、互动讨论及项目式学习（PBL），让学生在参与打陀螺、抢花炮等活动中体会协作与公平竞争；同时借助VR/AR等现代技术，沉浸式感受传统体育文化内涵。

评估体系方面，采用定量与定性结合的方式，通过问卷、访谈、观察等检验育人效果；运用SWOT模型分析融合策略，持续优化教学实践，推动深度融合。

四、教学实践与案例分析

（一）贵州省民族传统体育文化融入课程的实践案例

贵州省民族传统体育文化与大学公共体育课程思政融合，一些实践案例取得了显著的成效。例如，贵州民族大学在公共体育课程中引入了苗族的“踩鼓舞”和侗族的“抢花炮”等项目，不仅丰富了体育课程内容，还增强了学生对民族文化的认同感。根据一项针对参与“踩鼓舞”课程的学生进行的调查，超过80%的学生表示通过学习这一传统体育项目，对苗族文化有了更深入的了解，对民族文化的保护和传承有了浓厚的兴趣，反映出民族传统体育文化融入课程对于提升学生思政教育效果的积极作用。

贵州师范大学的“苗族武术”课程也是一个很好的案例。该课程通过结合苗族武术的动作特点，融入了苗族人民勇敢、坚韧的民族精神，以及对自然和谐共生的哲学思想。通过这种教学方

式，学生不仅锻炼了身体，更在潜移默化中接受了民族文化的熏陶。^[10]在课程结束后的反馈中，学生们普遍认为这种结合民族传统体育与思政教育的教学模式，使他们对民族文化的理解更加深刻，同时也提升了他们的社会责任感和集体荣誉感。

在评估与反馈方面，贵州中医药大学校建立了一套科学的评估体系，收集关于该课程效果进行客观的分析评价，从而对教学方法进行优化。该体系不仅包括学生对课程内容的满意度调查，还包括学生对民族传统体育文化知识掌握程度的测试，从而能够提高学生的文化自信和民族自豪感，促进民族传统体育文化与大学公共体育课程思政深度融合。

（二）案例成功与不足之处

案例分析也反映出成功与不足之处。例如，某大学将苗族的踩山舞引入体育课程，不仅丰富了学生的体育活动，还增强了学生对民族文化的认同感。参与踩山舞课程的学生对民族文化的了解和兴趣显著提高，达到了思政教育的目标。然而，不足之处在于，课程设计缺乏系统性，未能形成持续性的教育效果。此外，教学方法上，虽然采用了互动式教学，但未能充分结合现代教育技术，使得部分学生参与度不高。因此，未来在设计融入策略时，应考虑建立更为科学的评估体系，以量化的方式评估教学效果，并根据反馈优化教学方法，确保民族传统体育文化与思政教育的深度融合。

参考文献

[1] 王召令. 生态位视域下贵州省少数民族传统体育文化多元化分析 [J]. 贵州民族研究, 2016, 37 (05) .
[2] 任艳. 《贵州民族研究》四十年所刊少数民族传统体育文化论文综述 [J]. 贵州民族研究, 2019, 40(12)7(05).
[3] 程纪香, 关文涛. 民族民间文化进校园背景下, 贵州省少数民族传统体育有效传承路径的研究 [J]. 当代体育科技, 2014, 4(18).
[4] 王俊云. 独立学院大学体育课程思政融入民族传统体育文化思考 [J]. 体育视野, 2024.1 (01) .
[5] 吴燕, 冯胜刚, 张元章. 少数民族特色村寨传统体育文化与旅游融合发展研究——以贵州省为例 [J]. 体育文化导刊, 2023, (11): 88-94+109.
[6] 龚卿民, 谭晓霜, 邵利军. 民族传统体育文化传播与国家形象构建——基于贵州的案例考察 [J]. 凯里学院学报, 2024, 42(04): 34-40.
[7] 刘玉栋, 胡雨晴, 尹雨嘉, 等. 数字技术赋能贵州省民族传统体育文化的传承策略研究 [J]. 运动精品, 2024, 43(07): 65-67+72.
[8] 龚卿民, 谭晓霜, 邵利军. 民族传统体育文化传播与国家形象构建——基于贵州的案例考察 [J]. 凯里学院学报, 2024, 42(04): 34-40.
[9] 沈娟娟. " 三交 " 背景下贵州少数民族传统体育文化与地方文旅融合发展研究 [J]. 中外文化交流, 2025, (03): 194-196.
[10] 王洪坤, 胡帅, 陈家明, 等. 挑战、机遇与图景：时代语境下的民族传统体育文化生态论绎 [J]. 体育科学, 2025, 45(04): 55-66. DOI: 10.16469/J.css.2025KX023.