

“以人为本”视阈下高中历史教学评一体化研究

黄建铮

南宁市武鸣区武鸣中学，广西 南宁 530100

DOI: 10.61369/ETR.2026140013

摘 要：当前高中历史教学存在教学目标与能力培养脱节、教学活动缺乏学生主体性、评价方式单一且未能有效反馈教学等问题，难以满足“以人为本”教育理念下学生全面发展的需求。基于此，本文深入探究了“以人为本”视阈下高中历史教学评一体化的意义与策略，旨在构建以核心素养为导向，以学生能力发展为核心的教学目标体系，设计多样化、主体性突出的教学活动，完善多元化评价机制，实现教学、学习与评价的有机融合，提升高中历史教学质量，促进学生全面发展。

关 键 词： 以人为本；高中历史；教学评一体化

Research on the Integration of Teaching, Learning and Assessment in High School History from the Perspective of "People-Oriented"

Huang Jianzheng

Wuming Middle School, Wuming District, Nanning, Guangxi 530100

Abstract： Currently, high school history teaching faces problems such as the disconnection between teaching objectives and ability cultivation, the lack of students' subjectivity in teaching activities, and a single evaluation method that fails to effectively feedback teaching effects. These issues make it difficult to meet the needs of students' all-round development under the "people-oriented" educational philosophy. Based on this, this paper deeply explores the significance and strategies of the integration of teaching, learning and assessment in high school history from the perspective of "people-oriented". It aims to construct a core literacy-oriented teaching objective system centered on students' ability development, design diverse teaching activities with prominent subjectivity, improve the diversified evaluation mechanism, realize the organic integration of teaching, learning and assessment, enhance the quality of high school history teaching, and promote students' all-round development.

Keywords： people-oriented; high school history; integration of teaching, learning and assessment

引言

普通高中历史课程标准（2017年版2020年修订）的文件中明确指出中国学生发展核心素养是党的教育方针的具体化、细化。为建立核心素养与课程教学的内在联系，充分挖掘各学科课程教学对全面贯彻党的教育方针、落实立德树人根本任务、发展素质教育的独特育人价值，各学科基于学科本质凝练了本学科的核心素养，明确了学生学习该学科课程后应达成的正确价值观、必备品格和关键能力，对知识与技能、过程与方法、情感态度价值观三维目标进行了整合。课程标准还围绕核心素养的落实，精选、重组课程内容，明确内容要求，指导教学设计，提出考试评价和教材编写建议^[1]。学校应该根据国家的政策性文件走符合国家和社会发展的育人道路，这样才能更好地进行人才的培养。

一、“以人为本”视阈下高中历史教学评一体化的意义

（一）助力学生全面发展

对高中历史教学评的一体化思考“以人为本”对高中历史教学评一体化提出了更高要求，因为任何教学活动的开展都要以人的发展为出发点和归宿。传统的教学活动侧重于人的知识和技能的发展，却忽略了对每一个个体差异性的关注。而这种教学评

一体化将人的发展放在首位，真正关注人的个体发展，而不是笼统的全体发展。教学目标能够从课程目标直接精准转化成为学生的能力和素养目标^[2]。要求学生在获得历史知识的过程中，在了解和熟悉基础史实的前提下，增强获得历史信息的能力，提升解读历史信息的能力，培养从不同角度和不同层次把握历史问题的能力，增强历史思维和探究能力。教学过程以历史问题的解决为出发点和归宿，设计多种活动形式和探究方式，引导学生主动探究、合作交流。这样，学生得到了极大的发展空间，能够锻炼和

提升他们的人际沟通能力、合作能力、创新实践能力^[3]。

（二）推动教学质量提升

教学评一体化，是指教学目标、活动与评价三个要素紧密联系，相互融合和促进。具体而合适的教学目标为教学与评价活动指明方向，有利于教学活动与评价更加有目的性和计划性。以问题解决为导向的教学活动，激发学生学习兴趣和主动性，增强课堂活力，提高教学效率。多样化的课堂学习评价，关注学生学习过程和表现，采用自评、互评和师评等方式，及时对学生学习情况进行反馈，为教师调整教学策略提供依据，实现以评促教、以评促学，形成教学相长，不断提高高中历史教学水平^[4]。

二、“以人为本”视阈下高中历史教学评一体化研究的策略——以《三国至隋唐的文化》为例

（一）教学目标：从课程目标到学生能力转化

教学目标是教学与评价的依据，在“以人为本”理念下，需将历史课程目标转化为具体的学生能力目标，明确学生在学习本课后应具备的能力与素养表现。

1. 知识与能力目标

学生借助梳理教材及相关资料，了解三国至隋唐时期在思想、文学艺术、科技、中外文化交流等方面的主要成就，能准确概括各领域重要代表人物与作品，培养获取和解读历史信息的能力。

2. 过程与方法目标

通过探究不同文化领域的活动，学生学会运用比较、归纳等方法整理历史知识，培养历史探究能力。在小组合作探究中，学生与小组成员有效沟通、协作，共同完成任务，增强合作交流能力。

3. 情感态度与价值观目标

当学生沉浸于三国至隋唐时期的文化探索之旅，就像置身于一座蕴藏无尽珍宝的殿堂，能真切领略到这一阶段文化的广博与精深。认识到文化发展是多种因素共同作用的结果，树立全面、辩证的历史观，夯实正确、科学的价值观，从而提高自身的唯物史观素养。

（二）教学活动：以问题解决为核心落实目标

以学生问题解决的情况来作为教学目标的发展方向，设计一系列探究任务，引导学生主动参与学习，在解决问题的过程中落实教学目标，还需要使学生参与其中，这样才能够提高学生的探究能力。

1. 导入环节：激发兴趣，引发思考

展示三国至隋唐时期的一些经典文化作品图片，如敦煌莫高窟的壁画、王羲之的书法作品等，引导学生观察并提问：“这些作品都出自哪个历史时期？这个时期的文化呈现出怎样的特点？为什么会出现这样的特点？”从而更好地引起学生的学习兴趣，导入所学的内容^[5]。

2. 小组合作探究任务

（1）探究任务一：梳理三国至隋唐时期思想领域的演变

各小组搜集教材及相关资料，总结出这一时期儒学、道教、

佛教的发展情况以及玄学产生的情况。以表格或思维导图的形式展示在课堂上，并由一名代表进行介绍^[6]。例如，有的小组介绍汉末儒学受到冲击，魏晋南北朝时期出现三教并行、隋唐时期三教合一的趋势；道教在传播过程中，与民间信仰相结合，出现大量道教经典；佛教盛行，对中国文化产生广泛影响，同时也产生大量反佛作品；玄学产生于魏晋，经典有《老子》《庄子》《易》，关注宇宙、人生等问题^[7]。学生通过该任务学思结合，了解思想领域的发展，增强搜集、解读历史信息 and 概括历史问题的能力。

（2）探究任务二：分析三国至隋唐时期文学艺术的繁荣表现及原因

小组分别从诗歌（慷慨悲歌、田园生活、边塞风情等）、书法（王羲之等的风格特点）、绘画（顾恺之的人物画、敦煌莫高窟壁画的艺术价值）、雕塑等进行探究，找出其代表作品和作品特点，分析这一时期文化繁荣的原因^[8]。在展示时，有的小组介绍建安诗歌的慷慨淋漓、田园诗的朴素清新朗润、边塞诗的雄浑开阔等，以及诗人代表；展示王羲之等书法家的书法作品，介绍其风格特点；介绍顾恺之等画家的绘画成就、敦煌莫高窟壁画的艺术价值；分析其繁荣的原因时，各小组从社会安定、经济繁荣、民族交融、对外交流频繁等方面进行阐述。这样的任务，让学生整体了解这一时期文学、艺术等方面的辉煌成就，学会分析历史问题，学会从多角度综合分析历史现象。

（3）探究任务三：探究三国至隋唐时期科技领域的重大突破

小组收集这一时期的数学、农学、医学、地理学等成果资料，了解其意义。如祖冲之将圆周率计算到小数点后第七位，领先欧洲近千年；贾思勰的《齐民要术》是现存最早的完整的农书，对后世农学发展影响很大；孙思邈的《千金方》是一本综合性临床医书，被称作“东方医药圣典”；僧一行测算出了地球子午线的长度，具有重要的天文测量意义。通过这次任务学习，激发学生对中国古代科技辉煌成就的了解，对科学的探究兴趣。

（4）探究任务四：探讨三国至隋唐时期中外文化交流的情况及影响

小组分析了这一时期中国与朝鲜、日本、印度、波斯等国文化交流的情况，包括文化东传和文化西传，以及彼此影响。如中国人学到佛学，朝鲜、日本完全照抄中国佛教建筑修建寺庙。中国的科技、文学、艺术等文化作品传到周边国家，促进对方文化的发展^[9]。朝鲜的音乐、日本的文字等传入中国，丰富了中国文化。这个任务让学生认识到中外文化的交流互动，相互影响，互惠互利，培养了学生开放、包容的文化心态，拓宽了学生的全球视野^[10]。

（三）课堂学习评价：多元化评价促进发展

在课堂教学中，关注学生在课堂学习活动中的表现，开展形成性评价。教师和学生参与到评价当中，以此来更好地进行自我评价、相互评价和教师评价。

1. 自评

当小组展示探究任务后，小组对自己的探究结果（答案）进行自评，说明答案的依据和思考过程，反思探究过程中存在的问题和不足之处。例如，小组在介绍三国至隋唐时期文学艺术成就

时,自评认为对一些诗歌流派的特点分析不够深入,对绘画作品的艺术价值理解不够准确。

2. 同伴互评

不同的学生对不同的内容进行评价,以此来更好地了解自己的优点和不足,从而更好地进行改正。例如,有的同学评价其他小组在介绍科技成就时,内容丰富、条理清晰,但在分析科技发展原因时不够全面;还有的同学提出可以增加一些图片或视频资料,使介绍更加生动形象;更有的同学提出小组的成员轮流进行演讲的新颖演讲方式。

3. 师评

教师不仅会将学生的评价进行收集和整理,还会对学生在探究任务当中的表现进行评价,从而更好地提高学生的参与度,促进学生的全面发展。教师要注意鼓励学生,肯定学生的优点和进步,同时进行方法引领和思维提升。例如,教师评价学生在探究

思想领域演变时,能够从多个角度分析问题,思路清晰,但可以进一步结合当时的社会背景进行深入探讨;对学生在评价同伴时的积极态度和合理建议给予表扬。

三、结束语

在“以人为本”的视阈下,高中历史教学评一体化研究已取得阶段性进展。构建以提升学生能力与素养为导向的教学目标,设计契合学生主体性的多元教学活动,完善能精准反馈学情的评价机制,让历史课堂充满活力,学生收获颇丰。但教育探索永不止步。面对不断变化的教育环境与学生需求,仍需持续优化教学评一体化的模式与策略。进一步强化理论与实践的深度融合,让教学评一体化在高中历史教学中发挥更大效能,切实推动学生全面发展,为中学历史教育的高质量发展贡献力量。

参考文献

- [1] 李晓银. 基于史料实证和时空观念素养培养的高中历史教学策略研究——以“从隋唐盛世到五代十国”为例[J]. 文科爱好者, 2024, (06): 60-62.
- [2] 王珏璟. 高中历史教学核心素养化改造探究——评《基于核心素养的高中历史教学问题研究》[J]. 人民长江, 2024, 55(12): 269.
- [3] 万俊. 教学立意视域下高中历史单元教学策略初探——以新教材“春秋战国时期的政治、社会及思想变动”为例[J]. 试题与研究, 2024, (36): 43-45.
- [4] 张晶. 高中历史复习课的情境教学策略——以《从政治变迁看三国两晋南北朝》教学设计为例[J]. 天津教育, 2024, (36): 119-121.
- [5] 陈婉娴. 知识内在结构在高中历史深度教学中的运用——以“历史上的疫病与医学成就”教学为例[J]. 中学历史教学参考, 2024, (36): 4-7.
- [6] 王璐, 杜芳. 生成式人工智能赋能高中历史探究式学习研究——以人教版高中历史“影响世界的工业革命”教学为例[J]. 创新人才教育, 2024, (06): 26-31.
- [7] 詹庆敏. 基于深度学习的统编版高中历史教材单元教学实践研究[D]. 西南大学, 2024.
- [8] 栾思源. 基于核心素养培育的高中历史主题教学探究——以《从两宋和少数民族政权的关系看国家治理》一课为例[J]. 历史教学问题, 2024, (06): 163-166.
- [9] 刘珍. 项目化教学在高中历史课堂中的应用——以选择性必修1“中国古代的民族关系与对外交往”为例[J]. 新课程, 2024, (34): 132-134.
- [10] 蓝日泽. 核心素养导向下高中历史大单元教学的实践探索——以统编版历史必修《中外历史纲要(上)》第一单元为例[J]. 教育界, 2024, (34): 137-139.