

小学低年级语文教科书中传统文化的教学现状与策略研究

岳楷婧

河南省鲁山县教师培训中心，河南 鲁山 467300

DOI: 10.61369/VDE.2025290020

摘 要： 随着社会经济的快速发展，文化教育已经越来越受到重视，而在小学低年级语文教学过程中，中华优秀传统文化的融入已经成为当前教育改革的重要方向，这也是落实文化传承发展工作和培养学生核心素养的有效手段。而在低年级学段，学生的思维模式正处在具象思维主导的启蒙阶段，这一特点也会影响到学生学习语文知识的效果。因此教师在语文教科书中融入中华优秀传统文化相关的教学内容时，需要照顾到学生现阶段的学习特点和认知习惯，重新构建相关的教学体系，以保证学生最终的学习质量。本文主要从小学低年级语文教科书中传统文化的教学现状入手，深入分析了小学低年级语文教科书中传统文化教学优化的重要性，并对小学低年级语文教科书中传统文化教学优化的有效策略进行了系统化的探讨，希望能够为教师提供新的教学思路，以期为学生未来的发展打下坚实的基础。

关 键 词： 小学低年级；语文教科书；传统文化；教学现状；策略

Research on the Teaching Status and Strategies of Traditional Culture in Chinese Textbooks for Lower Primary Grades

Yue Kaijing

Lushan County Teacher Training Center, Lushan, Henan 467300

Abstract： With the rapid development of social economy, cultural education has attracted increasing attention. The integration of fine traditional Chinese culture into Chinese teaching in lower primary grades has become an important direction of current educational reform, which is also an effective means to implement the inheritance and development of culture and cultivate students' core competencies. In the lower primary grades, students' thinking mode is in the enlightenment stage dominated by concrete thinking, and this characteristic will also affect the effect of students' Chinese learning. Therefore, when teachers integrate teaching content related to fine traditional Chinese culture into Chinese textbooks, they need to take into account students' current learning characteristics and cognitive habits, and reconstruct the relevant teaching system to ensure the final learning quality of students. This paper mainly starts with the teaching status of traditional culture in Chinese textbooks for lower primary grades, deeply analyzes the importance of optimizing the teaching of traditional culture in these textbooks, and systematically explores effective strategies for the optimization. It is hoped to provide new teaching ideas for teachers and lay a solid foundation for students' future development.

Keywords： lower primary grades; Chinese textbooks; traditional culture; teaching status; teaching strategies

引言

中华优秀传统文化是中华民族在千年发展历程中凝聚而成的精神命脉，其传承与发展需要从国民教育的基础阶段入手。小学低年级学段是儿童语言能力发展、审美趣味和价值观形成的关键时期，这一时期也成为了传统文化开展启蒙教育的重要阶段。而语文教科书作为学科教学的核心载体，可以通过开设识字写字、阅读积累、口语交际和综合性学习等学习板块来系统融入传统节日、民俗风情和诗词经典等丰富多样的文化元素，以此来为学生构建出能够将传统文化与语文学习进行深度融合的学习框架。而这种新型的教学模式也能够为培养具有文化自信的新时代青年提供相应的教学支撑，同时也能够为提升中华优秀传统文化的传承效果和低年级学段语文教学的教学质量提供新的方向。

一、小学低年级语文教科书中传统文化的教学现状

当前小学低年级语文教师在教科书中融入传统文化的教学实践虽然取得了一定的教学成果，但仍然存在一些问题，其整体呈现出教材体系完善但教学实践效果未达到预期的状态，在教学目标、方法运用和资源整合等方面都存在需要解决的问题^[1]。在教学目标方面，部分教师对教科书中传统文化内容的讲解只是停留在语言文字的表层解释上，并没有对文化内涵以及其内在蕴含的育人价值进行深度挖掘。比如在识字教学中，只是向学生讲解汉字的音、形、义，并没有对其造字过程中蕴含的鲜明生活智慧和观念进行拆解，很容易使学生的思维认知停留在知其然而不知其所以然的状态，影响到学生的整体理解。并且部分教师在诗词教学中也会更加侧重于字词句翻译，这种教学形式很容易弱化学生对于诗歌意境的审美引导和情感体验。而具体释义也会更加偏向成人化的价值解读，忽略了儿童的直观感受，导致他们在整个学习过程中很难和传统文化建立相应的情感连接^[2]。在教学方法方面，小学低年级学段的语文教师仍然会采用讲授式和背诵式的教学模式，这种教学模式虽然会保证学生整体的学习进程，但是并没有适配低年级学生的具象思维发展需求，学生对于传统文化的学习只会停留在机械的知识记忆上，他们本应有的主体性和参与感会被削弱。而且部分教学课堂虽然引入了情景创设和实践活动，但大多也只是停留在形式层面，并没有实现文化内涵的深度讲解。最后在资源整合方面，传统模式下的教学仍然以教科书的知识内容作为主体，并没有进行有效的文化知识拓展，而且对本土民俗、地方文化和现代媒介的整合力度不足，导致学生所学的文化知识具有碎片化的特点，这也使他们很难构建完整的文化认知体系^[3]。

二、小学低年级语文教科书中传统文化教学优化的重要性

（一）契合低年级学生认知发展规律，夯实文化启蒙的心理基础

在低年级学习阶段，小学生的思维发展正处在一个过渡的关键期，他们的思维大多是以直观形象为主，在学习过程中也会更加依赖具体的学习情境。而学生在学习抽象的文化概念时也会比较吃力，这说明他们在学习过程中会更加偏向可感知和可参与的体验式学习。而与中华优秀传统文化相关的学习内容会自带汉字形体、民俗活动和诗词意象等丰富的具象化载体，这与低年级学生的认知特点具有很强的匹配性^[4]。因此优化小学低年级语文教科书中的传统文化教学方式，能够帮助教师把课本中的文化内容转化为更加贴合儿童学习兴趣的具象化活动，通过结合游戏识字、情境诵读和动手实践等多样化的教学形式，能够为儿童搭建认知传统文化的桥梁，使学生可以在直观体验中进一步感受到传统文化学习的魅力。这不仅符合低年级学生的学习心理，而且也可以帮助他们建立积极的文化情感，为他们后续的文化学习做好相应的心理准备。

（二）落实语文课程核心素养目标，实现工具性与人文性的统一

语文课程本身就具有一定的工具性和人文性，其在教学目标的设置上也会包含语言运用、思维发展、审美鉴赏和传承等各个方面，而在低年级语文课本中融入传统文化相关的教学内容，是帮助实践教学目标的重要教学方式^[5]。而当下部分教师在教学过程中存在只重视学科的工具属性忽视人文教育的问题，这也会弱化语文的人文育人价值。而优化小学低年级语文教科书中传统文化的教学方式能够推动文化教育与核心素养培养的深度融合，通过深入挖掘课本文化内容蕴含的文化价值可以将文化传承融入语言学习的整个过程。

三、小学低年级语文教科书中传统文化教学优化的有效策略

（一）立足儿童视角，重构三维融合的教学目标

想要推动教学优化工作的顺利开展，需要教师以低年级学生的认知特点和发展需求为基础，打破传统教学模式中成人化的教学目标设定和内容讲解模式，为学生构建更加完整的教学目标体系，以此来不断实现文化内容教学的儿童化转化^[6]。具体来说，在教学目标的设定过程中，教师需要坚持低起点、重体验和强关联的教学原则，将原本教学过程中抽象的文化目标分解为具体可操作的低年级学习教学目标。比如在知识能力层面，可以将重点放在与教科书内容相关的基础文化知识上，包括汉字的造字依据、传统节日的核心习俗，以及诗词的基本意象等，主要提高学生对于所学知识内容的认知程度同时也需要兼顾他们语言能力的提升。而在过程与方法教学层面，教师可以融入游戏化、情境化和体验式的学习模式，以此来不断培养和锻炼学生的观察能力、动手能力和语言表达能力。最后在情感态度和价值观层面，教师所设定的教学目标需要从儿童视角出发，侧重培养他们对于传统文化的学习兴趣和初步的认同感，使他们能够对后续文化内容的学习产生主动性和积极性，避免使课堂教学沦为空洞的价值说教^[7]。另外在教学内容解读过程中，教师需要深入研究当前语文的教材内容，深入挖掘文化知识背后蕴含的价值内核，将教科书中传统文化内容的历史渊源和精神内涵进行深度重构，并将其与学生的整体认知水平挂钩，保证文化传递的准确性和正向性。比如教师可以将抽象的家国情怀转化为学生能够更加直观感受到的爱家庭、爱学校和爱祖国的大好河山这种情感体验，也能够为他们后续建立相应的文化认知体系提供教学支撑^[8]。

（二）创新教学方法，构建体验式的学习场景

现阶段小学低年级语文传统文化教学采用的教学方式存在单一化的问题，因此教师需要打破传统的教学模式，以低年级学生的认知特点为主要依据构建体验式教学场景，以此来使学生学习传统文化的过程从传统的被动接收转变为主动参与的形式，以此来不断强化他们的学习主动性^[9]。一方面教师可以融入情境化教学，为学生打造沉浸式的学习文化氛围。课堂上的情境创设应当紧扣教科书内容，同时教师也要结合低年级学生的兴趣点融入图

片、动画、角色扮演和音乐渲染等多种方式，以此来创设出真实可体验的文化情境。同时在识字教学过程中，教师也可以通过展示甲骨文和现代汉字的对比图片和汉字演变的动画等方式融入新媒体技术，在吸引学生学习注意力的同时，也可以使他们潜移默化地感受到汉字的形体之美。另一方面，教师也可以融入游戏化教学。通过将中华优秀传统文化内容和低年级学生喜爱的游戏相结合，可以设计出识字游戏、诗词游戏和民族游戏等，使学生能够在轻松的学习氛围中，不断加深自己对于传统文化的认知体验。比如识字游戏可以以传统文化中的汉字为基础，包含汉字接龙、汉字配对和汉字寻宝等，在开展游戏的过程中可以适当计时，通过增强紧迫感的方式提高学生对于相关知识内容的运用和熟练程度。而诗词游戏可以设计成诗词接龙、击鼓传花和诗词猜谜等互动性较强的形式，将所学的诗词内容和音乐等元素进行深度融合，从而不断提升学生的诵读兴趣。

（三）强化协同整合，建立多元联动的教学资源

想要建立长效稳定的教学优化体系，需要教师将各方优质的教学资源进行统一整合，通过建立多元联动的教学资源整合机制来为后续的教学提供相应的保障。而在这个过程中，也需要高素质的师资保障。学校需要通过建立相应的培训体系来不断提高教师的整体教学水平，定期安排教师参与文化教学相关的教学研讨

课程，使他们能够深入了解当前语文文化教学的整体发展趋势，从而有效破解传统教学中师资不均衡的问题^[10]。另外在教学资源整合过程中，教师可以将当地存在的优秀文化资源融入教学体系，从而实现地方文化和教材内容的深度融合。比如乡村学校可以结合当地特有的农耕文化来为学生讲解传统节日和农业生产之间的重要联系。而城市学校的教学就可以结合地方的历史古迹来向学生展示其中蕴含的传统文化故事。同时也可以引入现代资源。教师可以将互联网中存在的优秀动画、纪录片和音频节目等以现代媒介为基础的资源按照教学节奏融入整个教学过程，从而实现传统文化和现代科技的融合。同时也应该对各类教学资源进行系统性的整合，使其可以和教材内容的整体教学架构相匹配，避免文化教学朝着碎片化方向发展。

四、结论

优化小学低年级语文教科书中的传统文化教学模式，是推动文化传承发展和落实语文核心素养，以及培养学生文化自信的重要改革方向。但是在当前的教学过程中仍然存在一定的问题，这需要教师以低年级学生的认知发展规律为基础，不断优化整体的教学方式，从而实现传统文化教育和低年级语文教学的深度融合。

参考文献

- [1] 宿倩倩. 以传统文化为引领，构建小学语文高效课堂 [J]. 中华活页文选（传统文化教学与研究），2025，(01): 13-15.
- [2] 李美玲. 中华优秀传统文化融入小学语文教学的实践探究 [D]. 四川师范大学，2024.
- [3] 叶秀. 优秀传统文化与小学语文主题阅读——以五年级上册第三单元为例 [J]. 语文新读写，2024，(14): 50-52.
- [4] 杨润霞. 小学语文与中华优秀传统文化相结合的教学策略研究 [J]. 智力，2024，(17): 33-36.
- [5] 陆晓霜. 小学语文课程中劳动教育的元素挖掘与实施研究 [D]. 浙江师范大学，2024.
- [6] 杨杨，刘珊，李新. 中华优秀传统文化如何有效融入统编语文教科书 [J]. 教育科学研究，2024，(06): 68-74.
- [7] 汤峰. 小学语文单元整体教学设计与实践研究 [D]. 淮北师范大学，2024.
- [8] 蔡艳. 小学低年级语文教学中传统文化教育 [J]. 学苑教育，2024，(10): 64-66.
- [9] 秦钰姝. 小学低段语文教材中华优秀传统文化要素教学策略研究 [D]. 重庆三峡学院，2024.
- [10] 李莹雪. 文化传承视角下小学低年级字理识字课程建构 [J]. 家长，2024，(04): 125-127.