

共生视域下岭南传统体育文化高校传承与区域协同研究

廖振昌¹, 刘凯锐²

1. 广州科技职业技术大学, 广东 广州 510550

2. 广东省中山市石岐区北区中学, 广东 中山 528400

DOI: 10.61369/ETR.2026110045

摘要：基于共生理论，以高校传承岭南传统体育文化为研究核心，剖析其与区域协同发展的现存问题，挖掘协同发展的核心价值，并提出针对性实施对策。高校与区域的协同发展，不仅能推动岭南传统体育文化的活态传承，还能助力区域文化融合与产业升级，同时丰富高校人才培养体系。基于此，本文从共生视角出发，构建多元共生网络、完善传承体系、强化资源整合等路径，促进岭南传统体育文化高校传承与区域协同的良性互动，推动其从“项目移植”迈向“系统共生”。

关键词：共生理论；岭南传统体育文化；高校传承；区域协同

Symbiosis and Synergy: The Inheritance of Lingnan Traditional Sports Culture in Universities and Regional Collaboration

Liao Zhenchang¹, Liu Kairui²

1. Guangzhou Vocational University of Science and Technology¹, Guangzhou, Guangdong 510550

2. Beiqu Middle School, Shiqi District, Zhongshan City, Guangdong Province², Zhongshan, Guangdong 528400

Abstract : Based on the symbiosis theory, with the inheritance of Lingnan traditional sports culture in universities as the core, this paper analyzes the existing problems in its coordinated development with regions, explores the core value of such coordinated development, and puts forward targeted implementation strategies. The coordinated development between universities and regions can not only promote the living inheritance of Lingnan traditional sports culture, but also boost regional cultural integration and industrial upgrading, as well as enrich the talent training system of universities. In this context, from the perspective of symbiosis, this paper proposes paths including building a diversified symbiotic network, improving the inheritance system, and strengthening resource integration, so as to promote the benign interaction between the inheritance of Lingnan traditional sports culture in universities and regional collaboration, and drive its transformation from "project transplantation" to "systematic symbiosis".

Keywords : symbiosis theory; Lingnan traditional sports culture; inheritance in universities; regional collaboration

引言

岭南传统体育文化是中华民族优秀品质的重要组成部分，蕴含着深厚的地域文化内涵以及民族文化价值，比如舞龙舞狮、南拳北腿等等都成为广东特有的名片符号。高校被视作培养人才、进行科学创造、传承传统文化的重要载体，在广东传统体育文化的创新中发挥着不可替代的作用，同时还要依托区域性合作为其规模化、延续性发展助力。“共生论”强调事物之间资源共享、能量互换以及利益共存，“共生论”的理念为高校广东传统体育文化遗产的保护及所处地区的协同发展提供了新视角。在此理念中，学校、地方行政单位、企业机构及社会团体形成了高校广东传统体育文化遗产的共生系统，二者之间的密切配合对传统文化的传播力和生命力影响极大^[1]。因此，探究岭南传统体育文化高校传承与区域协同的实施对策，具有重要意义。

一、共生视域下岭南传统体育文化高校传承与区域协同的现存问题

（一）共生主体联动不足

岭南传统体育文化共生传承体系包含高校、政府机构、企业、社区等多元主体，理论上应该做到功能互补、协同配合，可是当前各主体之间协作效率低，缺少稳定的长效互动机制。大部分高校还是采用独立模式推进相关工作，校际交流不多，资源共享也不充分，难以形成区域性传播网络，从而无法全面覆盖地方产业布局和公共服务领域；企业开发传统文化资源的动力不足，产学研结合不够深入，使得传统文化资源的潜在价值没有得到充分开发。各主体间的脱节导致共生系统的能量流动不畅，难以形成传承发展的合力。

（二）高校传承体系滞后

作为岭南地区传统体育文化传承的重要载体，高校在构建协同育人机制的过程中仍存在诸多挑战。目前高校教学内容仍以通识类知识选取为主，专业基础课较少，在整体规划及深度结合方面有缺陷；实验教学设施建设滞后，校际之间联结不强，学生社团和运动队支持力度不够大，赛事开展不多、参加人员有限，科研成果转化率低，并未形成从理论成果向实践转化的完整链条。高校传承体系滞后，对课程方案、社团活动、体育竞赛、科学研究的重要环节缺乏协同性，无法充分发挥文化传统的作用。

（三）资源整合效率偏低

岭南传统体育文化传承的各类资源包括人才、科研、文化、产业、场地等，当前这些资源在高校与区域间的整合效率偏低，各界面间的能量传递效能不足。课堂、网络、社区、产业等界面间的传递渠道不畅，高校的传承成果难以通过多元界面辐射到区域各个层面，网络平台的数字化建设滞后，未能充分利用数字技术推动文化传播与资源共享，社区与产业界面的转化能力不足，难以将高校的传承成果转化为实际的文化价值和产业价值，界面效率偏低成为制约共生系统能量提升的重要因素^[2]。

二、共生视域下岭南传统体育文化高校传承与区域协同的重要价值

（一）有利于促进岭南传统体育文化的活态传承

高校与区域协同发展，为岭南传统体育文化活态传承营造了多元共生的生态体系。高校人才培养与科研优势，可以深入挖掘岭南传统体育文化的历史内涵、精神价值和传承规律，为文化传承提供理论支持和人才保障，通过课程教学、社团活动、赛事举办等形式，使青年学生成为文化传承的主力军，实现文化代际传递^[3]。区域为文化传承提供广阔实践场景，政府政策支持、产业市场驱动、社区基层承载，岭南传统体育文化走出校园，融入群众生活，从校园传承走向全民传承。高校与区域协同联动，文化传承与社会实践深度融合，岭南传统体育文化在传承中创新，在创新中发展，真正活态传承^[4]。

（二）有利于推动区域文化融合与产业升级

岭南传统体育文化作为区域共享的文化资源，在促进跨区域文化交流与融合方面具有独特的价值。高校借助校际合作平台与赛事联动机制，加深地方文化深度对接，把特色体育项目变成不同地区间的纽带，增进地域间的感情联系与文化认同。推进产教协同育人模式，推动本土传统文化与现代文旅、竞技体育、创意产业深度融合，推动创新开发具有地域特色的优质产品和服务，构建多元品牌活动体系，延长产业链条，实现经济效益有效转化，丰富区域产业结构内涵，提升相关领域核心竞争力，为区域经济社会可持续发展注入新动力^[5]。

（三）有利于丰富高校人才培养体系

岭南传统体育文化融入高校人才培养体系，与区域协同开展传承工作，可以丰富高校人才培养内容和形式，实现人才培养的多元化。高校开设相关课程，开展实践活动，将岭南传统体育文化融入通识教育和专业教育，培养学生的文化素养和实践能力，同时结合区域发展需求，培养具有文化传承能力和产业创新能力的复合型人才，满足区域文化产业发展的需求。高校与区域协同发展，高校可以主动对接区域发展实际，将高校的科研、教学与区域文化建设、产业发展相结合，通过社会服务、产学研合作等方式，将高校的人才、科研优势转化为区域发展的动力，提升高校服务区域经济社会发展的能力，实现高校与区域的共生共荣^[6]。

三、共生视域下岭南传统体育文化高校传承与区域协同的实施对策

（一）构建多元共生网络，完善协同联动机制

依据共生理论搭建起“高校-政府-产业-社区”多元协同网络，明晰各主体的功能定位并完善长效合作机制。政府部门作为统筹规划者与激励引导者，要制定专项扶持政策，增加财政扶持力度，搭建起跨区域文化交流平台，建立健全监管评估体系，保障措施落地；高校作为知识创新源与人才培养基地，要深化校际合作，成立岭南传统体育文化研究联盟，推动课程共享、赛事联办、课题联合攻关，积极对接地方发展战略，将科研成果转化为服务社会的资源；企业担当成果转化载体，在产学研深度融合过程中探索岭南特色文化产业开发路径，培育品牌IP，实现经济效益最大化；基层组织充当实践支撑点，整合高校资源开展社区文体活动普及推广工作，营造沉浸式体验场景，使传统文化融入日常生活。各主体建立定期沟通交流机制，实现资源共享、优势互补，形成文化传承的强大合力^[7]。

（二）完善高校传承体系，提升共生单元密度

高校要根据自身办学定位，优化岭南传统体育文化传承体系，从课程设计、师资培养、实践教学以及科研创新等角度出发，提升协同育人的效能。在课程设计方面，要创建起系统性的课程框架，增大专业类课程所占比例，开设《岭南传统体育概论》《龙狮运动学》《南拳技法训练》等核心课程，将历史人文阐释与技能实操融合起来，推进跨校资源共享机制，达成优质教育

资源的共建共享^[8]；就师资队伍建设和而言，需采用引育结合的办法组建高水平的教学科研团队，重视师德教育与学术交流，全面提升教师的文化传承意识和研究能力。针对实践基地而言，重点扶持学生社团发展和高水平竞技队伍培育，经常举办区域性赛事项目，搭建多层次实训平台，推动产学研深度融合，在理论探究过程中深化地方特色项目的应用转化。各个高校还要结合自身学科优势打造专项品牌项目——体育学院校着重赛事组织与人才培养职能，师范类院校则侧重教师素质提升与专业知识深耕，从而达成差异化的发展战略目标^[9]。

（三）强化资源整合能力，提升界面传递效率

加强高校内部与高校间、高校与区域资源整合，要打破传统界限约束，依靠跨领域合作促使要素高效运转。校内层面需拆除院系壁垒，推进体育、文化、旅游、文化创意等领域的深度融合，统筹教学、科研、实践资源，营造一体化育人生态^[10]。校外协作可组建教育联盟达成资源共享，利用数字化技术创建岭南传统体育文化智能化服务平台，整合赛事报名、在线课程、认证管理等模块，拓宽网络空间的应用效能，深化课堂教学与社区、产业的互动联系，引导师生参加社会实践服务活动，联手企业开展产学研合作项目，加快科研成果向实际应用转化。依靠地方文化旅游资源，推进岭南传统体育文化与现代文旅产业的深度融合，塑造特色突出的主题场景，优化文化产业附加值并释放潜在价值^[11]。

（四）建立长效保障机制，推动共生系统可持续发展

岭南传统体育文化高校传承与区域协同发展长效运行机制的

形成，是共生系统可持续发展的关键保障。完善财政支持体系，政府主导整合多方资源，设立专项基金支持课程开发、赛事组织、校企合作和国际交流等关键领域^[12]；建立绩效评估机制，设计科学合理的评价指标，将责任落实到高校和地方政府的工作考核中；健全人才培养激励制度，对文化传播中表现突出的教师、学生及相关人员进行表彰奖励，充分调动各类主体的积极性；加强国际合作交流，利用地理区位优势和本土资源优势，加大岭南传统体育文化对外传播力度，提升全球影响力，推动形成更具活力的发展生态^[13]。

四、结语

综上所述，共生视域下，岭南传统体育文化的高校传承与区域协同是一个多元主体互动、资源互补、能量共生的系统工程。高校传承与区域协同发展，应从共生理论出发，构建“高校—政府—产业—社区”四元共生网络、完善高校传承体系、强化资源整合能力、建立长效保障机制等，提升共生系统的密度、效率与外部增益，实现各主体间的良性互动与能量流动。岭南传统体育文化的传承发展是一项长期任务，需要各主体秉持共生理念，各司其职、密切协同、久久为功，推动岭南传统体育文化高校传承与区域协同发展迈向新高度，让岭南传统体育文化在新时代焕发出新的生机与活力。

参考文献

- [1] 高佳佳. 粤港澳大湾区校园传统体育再生产及其促进青少年文化认同机制研究 [D]. 上海体育学院, 2023. DOI: 10.27315/d.cnki.gstyx.2023.000036.
- [2] 曾勇. 岭南舞蹈健身操创编及体育教学实践研究 [D]. 广州体育学院, 2022. DOI: 10.27042/d.cnki.ggztc.2022.000094.
- [3] 杨榆潇. 拉丁舞对高校校园体育文化影响的研究 [D]. 广州体育学院, 2022. DOI: 10.27042/d.cnki.ggztc.2022.000115.
- [4] 张荻. 广州城市体育文化建设与发展研究 [D]. 广州体育学院, 2018.
- [5] 王文晓. 广州市传统体育产业化路径探析 [D]. 华南理工大学, 2018.
- [6] 刘清星. 岭南武术在广州地区普通高校发展的 SWOT 分析及策略研究 [D]. 广州大学, 2017.
- [7] 罗坤. 基于协同创新理念的地方高校人才培养模式研究——以岭南体育文化建设为例 [J]. 中国管理信息化, 2017, 20(09): 246-248.
- [8] 陈晓丹. 广东高校南狮运动开展现状及发展对策研究 [J]. 中华武术 (研究), 2016, 5(08): 76-80.
- [9] 卢薇, 刘社欣. 岭南文化传承视野下的广东高等教育升级研究 [J]. 高教学刊, 2016, (07): 265-266. DOI: 10.19980/j.cn23-1593/g4.2016.07.127.
- [10] 杨华南, 陈华胜. 毽球运动在广州的起源与发展研究 [J]. 广州体育学院学报, 2016, 36(01): 64-67. DOI: 10.13830/j.cnki.cn44-1129/g8.2016.01.018.
- [11] 刘坤, 孙庆彬, 孙永平, 等. 当代民族传统体育文化的逻辑演变与创新调适——基于岭南民族村落的实地调查 [J]. 当代体育科技, 2024, 14(32): 136-139. DOI: 10.16655/j.cnki.2095-2813.2024.32.038.
- [12] 王丽云, 孙庆彬. 民族传统体育行为文化的内生逻辑与创新机制——基于岭南地区的田野调查 [J]. 玉林师范学院学报, 2024, 45(02): 67-71. DOI: 10.13792/j.cnki.cn45-1300/z.2024.02.004.
- [13] 杨小晴, 罗秋燕, 刘浩. 文化自信背景下岭南传统体育文化传承与发展研究——以舞龙舞狮为例 [C]// 中国敦煌吐鲁番学会体育卫生研究会, 中国岩画学会体育岩画研究专业委员会, 全国学校体育联盟 (中华武术). 首届中华传统体育文化传承发展论坛论文集摘要集——墙报交流 (五). 广州大学体育学院, 2023: 78-79. DOI: 10.26914/c.cnkihy.2023.086900.