

“理解当代中国”视域下赛教融合提升外语人才国际传播能力研究

慕爱静, 何煜婷, 赵璐, 李宏如, 麻蕊, 宁晓静

北华航天工业学院, 河北 廊坊 065000

DOI: 10.61369/ETR.2026110022

摘要 : 当下, 提升国际传播能力、培养优质人才, 已成为摆在新时代高校外语教育的一大使命。“理解当代中国”系列教材和课程体系为外语教育注入了新元素, 通过融入国情教育、价值引领等内容, 有利于更好地实现该使命。赛教融合将竞赛任务作为驱动, 有利于解决语言训练、内容学习等之间的脱节问题, 打通其衔接通道。本文对“理解当代中国”视域下赛教融合提升外语人才国际传播能力进行了重点探究, 以期能够为外语教师提供有益参考和借鉴。

关键词 : “理解当代中国”; 赛教融合; 外语人才; 国际传播能力

Research on Promoting Foreign Language Talents' International Communication Competence Through the Integration of Competition and Teaching from the Perspective of "Understanding Contemporary China"

Mu Aijing, He Yuting, Zhao Lu, Li Hongru, Ma Rui, Ning Xiaojing

North China Institute of Aerospace Engineering, Langfang, Hebei 065000

Abstract : At present, improving international communication competence and cultivating high-quality talents have become an important mission of college foreign language education in the new era. The series of textbooks and curriculum system of "Understanding Contemporary China" have injected new elements into foreign language education. By integrating content such as national conditions education and value guidance, it is conducive to better fulfilling this mission. The integration of competition and teaching, driven by competition tasks, helps to solve the disconnection between language training and content learning, and open up the connection channel between them. This paper focuses on exploring how the integration of competition and teaching can enhance foreign language talents' international communication competence from the perspective of "Understanding Contemporary China", aiming to provide useful reference for foreign language teachers.

Keywords : "Understanding Contemporary China"; integration of competition and teaching; foreign language talents; international communication competence

目前, 如何构建中国话语与中国叙事体系, 提升国家文化软实力, 成为摆在相关工作者面前的重要课题之一。在这一背景下, 高校外语教育亟需转变传统的育人模式, 不再只注重语言工具训练, 而是更加强调价值引领 + 能力培养 + 实践赋能^[1]。“理解当代中国”课程建设将外语教育和国家发展结合起来, 促进其同频共振, 并注重对学生的引导, 使其能够更准确地了解当代中国, 并能有效传播中国声音。赛教融合把竞赛标准、实战场景与日常教学进行深度结合, 有利于解决传统教学弊端, 助力其告别理论和实践分离、知识和能力脱节问题, 是提升外语人才国际传播能力的重要途径^[2]。

一、“理解当代中国”视域下赛教融合提升外语人才国际传播能力的意义

(一) 赛教融合有助于提升外语教学效率与育人质量

在“理解当代中国”视域下注重赛教融合, 有利于打破外语教学弊端, 改变语言知识和主题内容脱节现状, 在此过程中,

注重转化教材中的政治、经济等核心主题, 使其成为以竞赛为导向的语言类输出任务, 有利于实现用赛促学、用赛促教的目标。将竞赛任务作为驱动, 让学生不再被动接受语言输入而是转向主动运用, 并以此来阐释中国发展成就和文化内涵, 有利于提高其学习内驱力和思辨能力, 此外, 也能深化其国情认知, 夯实他们的语言应用技能。在此过程中, 教师从竞赛要求出发更新教学内

容,在课程设计中融入当代中国前沿议题,既有利于建立健全评价体系,也能借助过程反馈调整教学策略,是提高教学质量育人效果的重要途径^[3]。

(二) 赛教融合有助于全面提升学生核心素养与综合能力

赛教融合模式的核心目标为国际传播能力,意在培养学生语言输出能力和思辨能力,在此基础上,系统培育其国际传播核心素养。竞赛带给学生的不仅是目标感,还包括荣誉感,这有助于点燃学生的学习热情,提高其文化自信和身份认同,让用外语传播中国故事逐渐成为他们的一种自觉行为,在协同发展学生知识、能力的同时,也能为其成长为复合型国际传播后备人才奠定基石^[4]。

(三) 赛教融合有助于驱动教师专业发展与教学团队建设

赛教融合对教师提出了新要求,能够促使其深入研究“理解当代中国”,把握其核心内涵,掌握国际传播理论与实践技能,不断更新自己的知识结构,在此基础上,进行跨学科协作。将“赛教一体”作为导向的师资团队建设和发展机制,有利于教师走出自我小圈子,积极和其他教师交流教学经验、共享赛事资源等,以全面提升师资团队的创新和整合能力,让国际传播人才培养无师资方面的后顾之忧^[5]。

二、“理解当代中国”视域下赛教融合的实施路径

(一) 系统推进教学模式改革,构建育人新范式

赛教融合想要顺利落地生根,需要将教学模式改革作为关键环节。将“理解当代中国”作为视域,想要实现提升外语人才国际传播能力这一目标,应着力构建新的教学模式,该模式将内容驱动、能力导向、价值引领、实践贯穿四位集于一体^[6]。

教学目标整合方面,教师应深入钻研不同层级外语竞赛,了解其能力要求,并把它和课程教学目标放在一起进行分析,具体来说,可将教学目标分解为三个维度,分别为:知识目标、能力目标与素养目标。知识目标包含当代中国发展实践的核心概念、关键表述,能力目标主要指的是语言运用能力、跨文化沟通能力等,而素养目标则指的是文化自信、家国情怀和国际视野。借助这种分层设计,将竞赛要求和日常教学连接起来,告别赛教脱节问题^[7]。

教学设计优化方面,需要教师深入分析教材内容,并将其融入课程教学。将《理解当代中国》系列教材作为内容基础,基于相关赛事命题特点来设计教学模块。如教师在讲授乡村振兴这一主题的时候,便可从本地的脱贫故事入手,引导学生对其进行转化,以丰富演讲素材^[8]。总之,借助此方式,有利于提高教学内容理论深度和实践温度,从而在满足课程要求的同时,又能贴近竞赛实际。

评价体系重构方面,教师可从评价机制入手。具体来说,对于学生取得的各级各类英语竞赛成绩,教师应转变传统理念,将其基于不同等级进行折算,通过计入形成性评价成绩,改变竞赛参与边缘地位,使其成为课程学习的重要组成部分。与此同时,将多种评价进行有机结合,如形成性评价+终结性评价结合、量

化评价指标+质性评价反馈结合,以此来构建多元评价体系,全面评价学生学习成效和发展潜力^[9]。总之,这种评价设计既有利于提高学生竞赛参与积极性,也对全面落实教学目标大有裨益。

(二) 系统建设教学资源库,夯实育人基础

赛教融合的有效实施离不开优质教学资源。基于理解当代中国视域下的赛教融合需求,可从三个维度入手建设教学资源体系^[10]。

维度一,建设竞赛题库。建设时,应注重内容覆盖和难度分层。从“理解当代中国”系列教材出发,结合外语竞赛常见题型设计题型模块。具体来说,可分为知识类、能力类、情境模拟类三大模块。知识类题型主要考查的是学生对当代中国发展实践基本概念和关键表述的掌握程度;能力类题型考查的重点则有所不同,借助阅读分析和观点阐述等多样化方式,考查学生信息整合能力和逻辑思辨能力;情境模拟类题型则通过设置传播场景,考查学生临场应变能力和沟通技巧。题库内容并不是固定不变的,而是需要动态更新,通过及时将中国发展最新成就和最新表述纳入其中,保障教学内容时效性和前沿性。

维度二,建设教学设计案例库。建设时,应注重典型性,突出示范性。教师应选取代表性成果,基于“理解当代中国”主题、竞赛类型开展分类整理和归纳。每个案例都要素齐全,包含教学设计方案、教学过程实录等内容,为教师开展赛教融合教学创造了有利条件,使其具有了可参考的操作模板。

维度三,建设多媒体教学资源库。建设时,应注重模块化,加强可组合性。基于“理解当代中国”的核心主题、重点赛项解析指导开发多媒体教学资源,如微课视频、多媒体课件等。这些资源均采用模块化设计,教师在教学时,可自由组合,且不限于课堂讲解。此外,在进行资源开发时,应不断丰富呈现形式,即加入图片、视频等,以不断增强教学内容直观性,提高其感染力,助力学生更好地理解 and 掌握当代中国发展实践,不断提升学生用外语阐释中国的表达能力。

(三) 协同打造实践拓展平台,深化育人成效

赛教融合想要完成课内向课外、校内向校外延伸拓展,需要将实践平台作为重要载体。

第一,建立校际联合竞赛机制。目前,单一学校竞赛资源和指导力量不足,无法满足对高水平人才的培养需求。为此,建立区域高校联盟势在必行,通过定期举办丰富的比赛,让学生们在竞争中成长,在交流中增长知识和开阔视野。将河北省作为具体案例,借助京津冀协同发展独特优势,组织该区域高校开展联合赛事,并邀请专家担任评委,让学生通过对比寻找差距,通过交流促进提升。此外,校际联合竞赛在优质教学资源共建共享方面也能发挥自身功效,通过赛教融合,推动高校在经验交流的同时,也能开展协同创新。

二是拓展社会实践传播渠道。想要培养国际传播能力,不能只依靠模拟场景,还应通过真实的社会实践来进行磨炼。为此,学校可以和地方政府、文化机构等合作,组织丰富的活动,如涉外志愿服务活动、地方特色文化外宣项目等。例如,针对地方非遗文化活动,可组织外语专业学生参与双语解说撰写或进行现场

讲解,针对涉外旅游景区,组织他们参与多语种导览服务等。真实的社会实践,不仅有利于锻炼学生的语言运用能力,还能帮助其深入理解传播对象,了解其需求和接受习惯,让传播更具针对性和实效性。

三是搭建数字化传播平台。数字技术的出现和应用,让国际传播具有新载体和新空间。在实际工作中,学校可组织学生运营多语种新媒体账号,从河北地域特色出发,结合中国发展实践,制作发布短视频、图文报道等内容。在此过程中,学生全程参与其中,不管是内容策划还是素材采集和文本撰写等,都能见到他们的身影。为了提高数字化传播平台的运营效果,除需要学生全程参与外,还需对浏览量、点赞数等进行量化评估,通过这种反馈,有利于提高学生改进动力。与此同时,教师还可对优秀作品进行转化,使其成为竞赛素材、教学案例,以此形成良性循环。

四是建立协同指导机制。学校想要培养学生的国际传播能力,应树立多学科视角。即组建一支专业的指导团队,该团队成员包含外语教师、思政教师等主体,以便对学生进行全方位指

导。其中,外语教师主要负责的是语言表达和跨文化沟通,思政课教师需对内容阐释准确性和政治方向负责,新闻传播专业教师主要给予学生传播策略和媒介技巧方面的指导,业界专家则重点分享一线实践经验、真实案例。这样的指导模式,有利于帮助学生突破单一学科限制,助力其形成更科学的国际传播能力结构。

三、结语

总之,将“理解当代中国”作为价值引领,把赛教融合有效融入外语人才培养全过程,有利于提升学生的国际传播能力,落实立德树人这一根本任务。赛教融合在激发教学活力、培养学生素养等方面发挥着重要作用,借助教学模式改革、教学资源建设等策略,有利于形成全链条、系统化的培养体系,为“理解当代中国”视域下赛教融合提升外语人才国际传播能力开辟了新方向。

参考文献

- [1] 宫爱凤. 布鲁姆教育目标分类理论指导下的大学英语课程思政教学设计[J]. 语言与文化研究, 2022(3):160-165.
- [2] 陈军. “一带一路”背景下应用型高校商务英语人才培养[J]. 北方经贸, 2024(8):142-145.
- [3] 林虹含. 人工智能时代下商务英语专业复合型人才培养策略研究[J]. 海外英语, 2024(19):90-92.
- [4] 陈熙. 应用型人才培养视域下商务英语专业校企合作的实施策略[J]. 山西青年, 2024(17):87-89.
- [5] 袁奇. 新文科背景下商务英语人才培养融通化机制研究[J]. 外语教学, 2025, 46(1):46-52.
- [6] 文秋芳. 构建“产出导向法”理论体系[J]. 外语教学与研究, 2015, 47(4):547-558, 640.
- [7] 田威, 杜丽辉, 许远鹏. “三进”工作融入“理解当代中国:英语演讲”课程的课堂教学设计路径探析[J]. 英语广场, 2024(31):60-64.
- [8] 申天恩, 斯蒂文·洛克. 论成果导向的教育理念[J]. 高校教育管理, 2016, 10(5):47-51.
- [9] 牟科林. OBE理论视域下课程思政建设策略探究:以《理解当代中国:英语演讲教程》为例[J]. 英语广场, 2024(24):115-118.
- [10] 穆杨. 从中华优秀传统文化到“理解当代中国”:以英语演讲课程教学设计为例[J]. 中国ESP研究, 2024(1):1-10.