

浅析中华优秀传统文化学校传承课程体系的构建

欧璐莎

首都师范大学, 北京 100048

DOI: 10.61369/SDME.2026020030

摘 要 : 中华优秀传统文化作为中华文明的精神命脉,是落实立德树人根本任务、铸牢中华民族共同体意识的重要载体。当前,中华优秀传统文化学校传承面临课程体系碎片化、教学模式固化、评价机制单一、数智赋能不足等现实困境,制约了文化传承的实效性 with 系统性。基于习近平文化思想与教育强国建设战略导向,结合中小学与高校实践,本文明确其核心内涵与建构原则,整合语言知识、文化内涵与实践能力三大维度,构建“目标—内容—实施—评价”四位一体课程体系框架,并提出保障措施,为中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展提供理论支撑与实践范式,助力提升全民语言文化素养、培养时代新人。

关 键 词 : 中华优秀传统文化; 课程体系建构; 文化传承; 立德树人

A Brief Analysis of the Construction of the School's Inheritance Curriculum System of Excellent Chinese Language Culture

Ou Lusha

Capital Normal University, Beijing 100048

Abstract : As the spiritual lifeline of Chinese civilization, the excellent Chinese language culture is an important carrier for implementing the fundamental task of establishing and educating people, and casting the consciousness of the Chinese nation's community. At present, the inheritance of excellent Chinese language culture in schools is facing realistic difficulties such as fragmentation of system, rigidity of teaching mode, singularity of evaluation mechanism, and lack of digital empowerment, which restricts the effectiveness and systematicness of cultural inheritance. Based on Xi Jinpings cultural thought and the strategic orientation of building an education power, combined with the practice of primary and secondary schools and universities, this article clarifies its core connotation and construction, integrates the three dimensions of language knowledge, cultural connotation and practical ability, constructs a "goal-content-implementation-evaluation" four-in-one curriculum system framework and proposes safeguard measures. It provides theoretical support and practical model for the creative transformation and innovative development of Chinese excellent language culture, and helps to improve the national language and literacy and cultivate new people of the times.

Keywords : Chinese excellent language culture; curriculum system construction; cultural inheritance; establishing morality and educating people

语言是文化的载体,文化是语言的灵魂。中华优秀传统文化积淀着中华民族数千年文明智慧,蕴含独特哲学思想与人文精神,构成中华文明绵延的精神纽带。近年来,党中央高度重视其传承发展,《教育强国建设规划纲要(2024—2035年)》明确提出实施国家语言文化传承发展工程^[1],教育部等七部门相关意见进一步明确要推动中华优秀传统文化教育贯穿国民教育体系,实现大中小一体贯通。

然而,当前我国相关课程建设仍有突出问题:中小学课程多以零散的经典诵读、汉字书写为主,缺乏系统性教学设计与连贯的知识体系,难以实现文化传承的长效性;高校课程侧重语言文化理论讲授,与社会实践、文化创新应用严重脱节,跨学科融合力度不足,未能充分发挥专业优势赋能文化传承;^[2]课程内容同质化现象突出,对地域特色语言文化资源的挖掘不够深入,对网络语言规范、数字化传播等时代元素的融入不够及时;教学方式仍以“填鸭式”讲授为主,数智技术应用多停留在课件展示、线上打卡等表层层面,未能实现与课程教学、实践活动的深度融合;评价机制以单一的结果性评价为主,忽视对学习过程、实践表现、文化认同的综合考量,难以全面衡量文化传承的实际效果。基于此,建构科学、系统、可操作的中华优秀传统文化学校传承课程体系,^[3]破解传承困境,提升文化传承的实效性 with 系统性,成为当前教育研究与实践领域的重要课题。

一、中华优秀语言文化学校传承课程体系建构的核心内涵与原则

（一）核心内涵

中华优秀传统文化传承课程体系，是以传承中华优秀传统文化为核心目标，以语言知识、文化内涵、实践能力为核心内容，涵盖多学段、贯穿全流程，兼顾理论与实践、系统与层次、传统与时代的课程集合。其核心包含三层面：一是语言载体层面，夯实语言文字基础；二是文化内涵层面，挖掘精神内核，增强文化自信；三是实践传承层面，培养传承创新能力，推动文化创造性转化。

（二）建构原则

1. 立德树人，价值引领原则

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，将立德树人作为根本目标，把社会主义核心价值观融入课程全过程，强化语言育人成效，引导学习者树立正确三观，增强文化自信与爱国情怀。

2. 系统性与层次性相结合原则

构建多学段贯通体系，兼顾连续性；根据各学段认知特点，设计分层递进目标与内容，小学重兴趣积累，中学重能力提升，高校重理论创新，社会教育重普及推广，实现各学段有机衔接。

3. 传统性与时代性相融合原则

坚守文化核心基因，挖掘汉字、经典文献等传统元素；融入数智技术与时代内容，推动文化与时代同频共振，湖南师范大学用 AR、VR 技术活化传统语言文化，提供了实践范例。

4. 理论性与实践性相统一原则

兼顾理论传授与实践设计，引导学习者将理论转化为实践能力。贵州工程应用技术学院“教创研一体化”模式，实现了理论与实践的深度融合。

5. 统一性与多样性相结合原则

明确核心内容与统一要求，同时尊重地域差异，鼓励开发地方特色课程，形成“全国统一+地方特色”的课程格局，贵州工程应用技术学院校本课程提供了借鉴^[4]。

二、中华优秀语言文化学校传承课程体系的核心框架建构

结合核心内涵与建构原则，构建大中小一体化“目标—内容—实施—评价”四位一体课程体系，形成完整文化传承链条，确保科学性与可操作性。

（一）目标体系：分层分类，精准定位

目标体系是核心导向，构建总体目标与分层目标相结合的体系，契合全民语言文化素养提升要求。

1. 总体目标

传承中华优秀传统文化，挖掘文化基因，提升学习者语言能力与文化认同；培养传承创新能力，落实立德树人根本任务，助力文化强国、教育强国建设。

2. 分层目标

小学阶段：以兴趣培养为核心，引导认识汉字、积累经典，培养书写习惯，激发传承兴趣，破解课程零散问题。

中学阶段：以能力提升为核心，系统学习汉字文化与经典文献，提升语言运用与文化理解能力，培养传承意识。

高校阶段：以理论研究与创新实践为核心，掌握研究方法，开展方言保护、文化创意等实践，培养专业人才，借鉴相关院校先进模式。

社会阶段：以普及推广为核心，开展全民普及教育，推动终身学习，形成全民传承格局^[5]。

（二）内容体系：模块整合，分层递进

围绕“语言知识—文化内涵—实践能力”，构建四大模块，实现多模块融合、多学段贯通，融入地域与时代元素。

1. 核心基础模块：语言知识传承

贯穿各学段，夯实语言基础：小学侧重汉字、普通话与俗语积累；中学侧重汉字文化与诗词格律；高校侧重语言文字学与方言研究；社会阶段侧重普通话与语言礼仪普及。

2. 核心内涵模块：文化基因挖掘

挖掘语言背后文化基因：小学侧重经典浅读与民俗文化；中学侧重经典选读与传统语言艺术；高校侧重经典研究与跨文化交流；社会阶段侧重经典普及与地域文化解读。

3. 实践创新模块：传承能力培养

推动理论转化为实践，融入数智技术破解应用不足困境^[7]：各学段开展诵读、创作、调研等实践活动，相关院校的沉浸式实践与创新创业项目提供了参考。

4. 特色拓展模块：地域与时代融合

兼顾地域特色与时代需求，地域内容涵盖方言、地域文献等，时代内容包含网络语言规范、数智技术应用等，丰富课程适应性^[6]。

（三）实施体系：多路径推进，协同发力

构建“课堂教学—实践活动—资源保障—协同联动”四位一体实施路径，确保课程落地。

1. 课堂教学：创新模式，提质增效

突破传统“填鸭式”教学模式的局限，结合各学段学习者的认知特点与学习需求创新教学方法：小学阶段采用情境教学、游戏教学、趣味诵读、动画演示等生动活泼的方式，激发学生学习兴趣，让学生在轻松氛围中感受语言文化魅力；中学阶段采用探究式、合作式、项目式教学，引导学生自主探究语言文化背后的内涵与价值，提升自主学习与思考能力；高校阶段采用研讨式、案例式、实践式教学，结合文学、历史、艺术等相关专业特点开展跨学科教学，拓宽学生学术视野；社会阶段采用线上线下相结合、集中培训与自主学习相结合的灵活方式，满足不同年龄、不同群体的学习需求。同时，积极融入数智技术，开发智能教学系统、虚拟仿真实验平台，打造“数智+语言文化”沉浸式教学模式，有效提升教学的趣味性与实效性。

2. 实践活动：丰富载体，强化体验

构建“校园—社会—家庭”三位一体实践体系，开展诵读比

赛、文化节等活动，依托公共文化阵地推动文化走进生活，形成家校社合力。

3. 资源保障：整合优化，共建共享

加强教材、师资、数字资源建设，编制分层教材，开展师资培训，搭建资源共享平台，为课程实施提供支撑。

4. 协同联动：多方参与，形成合力

构建“政府—学校—社会—家庭”协同机制，加强政策引导、落实学校主责、发挥社会作用、强化家庭参与，推动优质资源共享^[7]。

（四）评价体系：多元立体，注重实效

构建“过程性+结果性+综合性”多元评价体系，实现“以评促学、以评促教、以评促传”。

1. 评价主体：构建“教师—学生—同伴—家长—社会”五位一体体系，确保评价全面客观。

2. 评价内容：覆盖语言知识、文化理解、实践能力、传承意识四大维度，全面衡量学习与传承效果。

3. 评价方式：结合过程性评价与结果性评价，避免“唯分数论”，全面评价传承实效。

4. 评价反馈：建立闭环机制，优化课程体系，将评价结果纳入相关考核，发挥导向作用。

三、中华优秀语言文化传承学校课程体系建构的保障 措施

从政策、师资、资金、技术四方面构建保障措施，确保课程体系落地运行。

（一）政策保障：完善机制，强化引导

完善政策体系，将课程纳入国民教育与终身教育体系，明确标准，加强督导，推动文化与教育深度融合^[8]。

（二）师资保障：加强培养，提升素养

构建分层分类的师资培养体系，全面加强语言文化教师队伍建设，为课程体系实施提供人才支撑。一是加强高校语言文化相关专业人才培养，优化专业设置与课程内容，强化实践教学环节，为中小学与社会教育机构输送具备扎实专业素养与实践能力的专业师资；二是开展在职教师常态化培训，定期组织语言文化教学研讨、专题讲座、骨干教师研修等活动，重点提升教师的语言文化素养、教学能力与数智技术应用能力；三是聘请语言文化领域专家、民间艺人、非遗传承人担任兼职教师，丰富师资队伍结构，传承民间语言文化技艺与特色；四是搭建跨区域、跨院校师资交流平台，促进教师之间的交流合作、经验分享与能力提升，打造一支高素质、专业化的语言文化教学队伍。

（三）资金保障：加大投入，多元筹措

加大政府投入，设立专项基金，鼓励社会参与，形成“政府主导、社会参与、学校自筹”的资金机制。

（四）技术保障：数智赋能，创新升级

依托数智技术，开发智能教学平台与数字资源，利用大数据提供个性化学习，推动文化数字化传播，扩大传承覆盖面^[9]。

总之，中华优秀语言文化传承课程体系建构是长期动态过程，需结合时代需求不断优化。未来应加强跨学段协同、深化数智融合、丰富地域课程、开展实证研究，提升传承实效，^[10]让中华优秀传统文化在新时代绽放光彩，为教育强国、文化强国建设提供支撑。

参考文献

- [1] 习近平. 论党的文化建设 [M]. 北京：中央文献出版社，2022：156-162.
- [2] 教育部. 教育强国建设规划纲要（2024—2035年）[Z]. 2024：28-30.
- [3] 黄德宽. 中华优秀语言文化的传承与发展 [J]. 中国社会科学，2021(5)：132-148.
- [4] 教育部. 关于加强新时代语言文化建设的意见 [Z]. 2022：12-15.
- [5] 陈平原. 传统文化与现代教育的融合——以语言文化为例 [J]. 北京大学学报（哲学社会科学版），2020(4)：150-158.
- [6] 教育部语言文字应用研究所. 中国语言文化教育发展报告（2023）[R]. 2023：45-48.
- [7] 中国教育科学研究院. 数智技术在语言教育中的应用现状调研 [R]. 2024：32-36.
- [8] 国务院. 关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见 [Z]. 2017：8-10.
- [9] 李芒. 数智赋能中华优秀传统文化传承的路径研究 [J]. 教育研究，2023(2)：112-120.
- [10] 王登峰. 新时代语言文化教育的使命与路径 [J]. 教育研究，2019(11)：4-12.