

# 人工智能赋能大学英语讲好中国故事的教学路径研究

## ——以《新视野大学英语1》为例

方旭燕

上海师范大学天华学院 语言文化学院，上海 201815

DOI:10.61369/ETI.2026030035

**摘 要：** 在“讲好中国故事”背景下，本文依托生成式人工智能（GenAI）的优势，以产出导向法为主要理论依据，并以《新视野大学英语1》的课文为例，搭建“内容—能力—应用”三层次教学路径。本文还通过一篇课文的深度教学案例来阐释如何建设中国文化素材库、语言表达库、实践应用库，为 AI 赋能大学英语课程建设提供参考。

**关 键 词：** 生成式人工智能；大学英语；讲好中国故事；产出导向法；人机协同

### Research on the Teaching Pathway of Enabling University English to Tell Chinese Stories with the Assistance of Artificial Intelligence — Taking “New Horizon College English 1” as an Example

Fang Xuyan

School of Language and Culture, Shanghai Normal University Tianhua College, Shanghai 201815

**Abstract：** In the context of “telling Chinese stories well”, this paper leverages the advantages of generative artificial intelligence (GenAI), based on the output-oriented approach as the main theoretical basis, and takes the texts of “New Horizon College English 1” as an example to build a three-level teaching pathway of “content – ability – application”. This paper also explains through a deep teaching case of a text how to build a database of Chinese cultural materials, a language expression database, and a practical application database, providing a reference for the construction of AI-assisted university English courses.

**Keywords：** generative artificial intelligence; university English; telling Chinese stories well; output-oriented approach; human-machine collaboration

## 引言

早在2013年，习近平总书记在全国宣传思想工作会议上提出“讲好中国故事”这一重要表述。随后，党的二十大报告具体提出：“讲好中国故事、传播好中国声音，展现可信、可爱、可敬的中国形象。”<sup>[1]</sup>同时，《大学英语教学指南（2020版）》也明确把“跨文化交际意识与能力”列为大学英语的重要培养目标<sup>[2]</sup>。由此可见，大学生讲好中国故事的重要性。

然而现实中，大学英语教学在“讲好中国故事”上存在明显不足：一是学生对中国的传统文化和现代化建设成就理解不深；二是难以用英语准确阐释并实现有效的跨文化传播；三是不懂叙事策略，传播效果一般。

面对以上困境，生成式人工智能（GenAI）技术的发展为大学英语在这方面的教学提供了有力赋能。以 ChatGPT、豆包、DeepSeek 为代表的大语言模型，能够在文化素材挖掘和整理、语言运用与提升、场景模拟和跨文化交流等环节为师生提供智能化支持。目前已有不少大方向的研究，但对于如何将 GenAI 与具体的教学目标、教材文本、教学环节对接，还缺乏可操作的路径。

基于此，本文以《新视野大学英语1》中的课文为依托，借鉴产出导向法，探索 GenAI 赋能大学英语，去讲好中国故事。

## 一、文献综述

胡瑞娟（2016）较早开始研究如何用英语“讲好中国故事”<sup>[3]</sup>。针对高校英语课“讲好中国故事”，早期的研究主要包含教学现状调研、理论建构和一些具体的教学活动。常海潮（2021）调研发现大学英语课讲好中国故事：素材匮乏、讲述技巧缺乏、讲述氛

围不浓<sup>[4]</sup>。陈功等（2022）从传播学视角围绕“为什么讲”“讲什么”和“如何讲”三个核心问题来建构理论<sup>[5]</sup>。孙曙光（2023）在课程中设计了“教学评思一体化”以培养大学生中国文化传播能力<sup>[6]</sup>。

当下 AI 赋能下的讲好中国故事研究目前聚焦于：一是 AI 赋能中华文化的英语表达。邓银巧（2025）基于产出导向法探索 AI

赋能中华优秀传统文化“隐性”教学路径，以具体的传统文化元素载体设计单元教学<sup>[7]</sup>。二是 AI 赋能跨文化交际能力培养。曹欢、迟晓宇（2026）提出多模态 AI 赋能跨文化交际外语教学的“情境—交互—深融”路径。<sup>[8]</sup>

综上所述，现有研究从理论与实践层面进行了初步探索，也研究了 AI 赋能等单一维度，但对于二者如何在大学英语教材具体单元中协同落地，仍缺乏可操作的路径设计。

二、理论依据

本研究以文秋芳团队创建的产出导向法（POA）为理论依据，<sup>[9]</sup>主要由三方面构成：教学理念上的“学用一体说”提倡把语言输入学习和输出实践深度结合；教学假设上的“输出驱动—输入促成”，教学流程上的“驱动—促成—评价”。

放到“讲好中国故事”课堂教学里，“学用一体说”体现为学生接触中华文化相关语言素材，要及时转化为口头讲述、短视频文案创作、跨文化交流对话等真实应用型任务。“输出驱动—输入促成”主张以产出任务作为教学起点，使学生在完成任务的过程中意识到自身语言与文化表达的不足。而 AI 平台可以根据学生个体需求产生相关的文化知识资源与语言表达范本，实现个性化的“输入促成”。“驱动—促成—评价”循环表现为：驱动环节可借助 VR、短视频等技术手段构建沉浸式跨文化情境；促成环节可由 AI 实时提供语言纠错与文化表达优化建议；评价环节则可通过同伴互评与教师精评相结合的方式。

POA 为本研究提供了重要支撑，论文所建构的“内容—能力—应用”三层次正是 POA“驱动—促成—评价”流程在跨文化叙事中的具体展现。

三、教学路径设计

（一）总体思路

本研究构建以下教学路径：以教材课文为依托，以 GenAI 为技术支撑，按照“内容—能力—应用”三个层次组织教学活动，并构建素材库—语言库—应用库，分别对应学生在素材积累、语言转化、综合产出三个层面的进阶需求。

表1 GenAI 赋能讲好中国故事教学路径示意图

| 核心目标：用英语讲好中国故事 |                           |                      |                   |
|----------------|---------------------------|----------------------|-------------------|
| 三个层次           | 内容层（讲什么）                  | 能力层（怎么讲）             | 应用层（讲到何处）         |
| 核心内容           | 中西文化对照素材（传统文化、现代发展、地域文化等） | 核心词汇、句式、叙事框架的英语转化能力等 | 课堂展示、主题演讲、英语短视频   |
| AI 支持          | 语料检索、文化点生成、跨文化对比          | 翻译润色、语法纠错、风格迁移、写作反馈  | 智能体角色对话、口语评测、传播分析 |
| 教师角色           | 把关文化内涵、引导价值认同             | 诊断中式英语、点拨叙事策略        | 组织真实任务、设计多元评价     |

（二）教材课文与中国故事话题的对接

教材课文是大学英语教学的主要载体，能否将“讲好中国故

事”自然嵌入课文教学，决定着教学路径能否落地。本研究从《新视野大学英语1》中选取四篇主题鲜明的课文，建立课文与中国故事的关联（见表2）。

表2 课文与中国故事话题对接

| 课文                                         | 课文核心主题        | 中西对话支点             | 中国故事产出话题        |
|--------------------------------------------|---------------|--------------------|-----------------|
| A Child's Clutter Awaits an Adult's Return | 亲子情感、独立成长     | 西方独立式亲情 VS 中国陪伴式亲情 | 中国国家文化、孝道精神     |
| Firm Belief, Eternal Friendship            | 信念坚守、跨国友情     | 外国友人眼中的中国革命与建设     | 国际友人故事、人类命运共同体  |
| To Feed the World                          | 科技报国、解决人类粮食问题 | 科学精神普遍性 VS 中国科学家精神 | 袁隆平与杂交水稻、中国粮食问题 |
| Toward a Brighter Future                   | 大学教育、青年自我发现   | 西方教育 VS 中国国家情怀     | 青年担当            |

（三）教学实施：以 To Feed the World 为深度案例

To Feed the World 记叙袁隆平培育杂交水稻、解决人类粮食问题的奋斗历程，本身即是中国故事的优秀样本，助力学生最终能讲述更多类似的中国科技报国故事。

1. 内容层：建设可复用的文化素材库

本层目标是解决“讲什么”。教师组织学生与 AI 协作搭建“中国科技报国”文化素材库，依据文本中袁隆平的介绍以及 AI 辅助建立文化素材卡。学生依据大语言模型完成检索：人物生平，关键事件与代表数据以及中外学者评价与国际媒体报道。

表3 文化素材卡示范：To Feed the World 单元—袁隆平

| 分类标签       | 科学技术领域：农业科技   贡献类型：科学贡献                                                                                                            |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 人物         | Yuan Longping (1930–2021), “Father of Hybrid Rice”, Member of Chinese Academy of Engineering                                       |
| 关键贡献       | Pioneered hybrid rice technology in the 1970s; developed super hybrid rice varieties; helped over 60 countries grow hybrid rice    |
| 标志性事件      | 1970 Hainan: discovered the wild male-sterile rice plant; 1976 commercial production began; 2019 awarded the Medal of the Republic |
| 核心数据       | China's rice yield rose from 57 million tons (1950) to 208 million tons (2022); 1/5 of global rice from his hybrids                |
| 文化点 / 叙事亮点 | “禾下乘凉梦” the dream of cooler shade under taller rice plants (梦境般的叙述); “playing in the mud” (对比描写)                                   |
| 国际评价       | World Food Prize (2004)                                                                                                            |
| 信息出处       | 课文 To Feed the World; 新华社《袁隆平传》; FAO 官网; World Food Prize Foundation 官方介绍                                                          |

文化素材卡帮助学生讲述袁隆平生平和精神，同时建立其他可复制的素材，可以用来讲述屠呦呦、钱学森等其他领域的其他科学家。

此外，依据这个模式可以进一步搭建有关中国传统文化习俗（包含节日、节气、饮食、哲学思想等）、现代化发展（科技创新、脱贫攻坚、大国工匠、航天航空等）、地域文化（非遗项目、乡村振兴案例等）等的文化素材库。

2. 能力层：建设语言表达库

本层目标是解决“怎么讲”。在素材积累的基础上，本层重点构建语言表达库，并通过 AI 驱动的多轮训练完成英语转化。

语言表达库主要包含几个方面：核心词汇层包括主题术语、

文化负载词的表达；常用句式层从课文中提取借鉴，比如定义句、比较句、举例句、因果句等；话题表达框架层则总结故事化叙事、问题—解决方案式、个人经历+宏大叙事式等框架，并整理成可套用的叙事模板。所有材料以“词汇—句式—框架”文档形式存入学习通资料区，学生可随时调用。

表4 语言表达卡示范：To Feed the World单元—袁隆平

|                            |                                                                                                     |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 核心词汇                       | 【科技奉献类词汇】devoted to                                                                                 |
|                            | 【人物精神类词汇】humble, never sought fame                                                                  |
| 【粮食安全词汇】yield, hybrid rice |                                                                                                     |
| 常用句式                       | 【数据句】“ <u>This meant that</u> at least 70 million more people could be fed every year.”             |
|                            | 【对比刻画句】“ <u>Though...</u> he was happiest when...”                                                  |
|                            | 【因果句】“Higher rice yields allowed farmers to turn more land to other uses, <u>so that</u> people...” |
|                            | 【人物形象句】“ <u>His face</u> was leathered by the sun and <u>his big hands</u> were rough.”             |
| 话题表达<br>框架                 | 【故事化三段式框架】开篇（Hook）→发展（Challenge + Effort）→升华（Impact + Legacy）。                                      |
|                            | 【个人微观+宏大叙事双线框架】个人层面——袁隆平骑摩托车每天去稻田查看、穿短袖工作服、面孔被晒黑；宏观层面——中国水稻产量从5700万吨跃升至2.08亿吨，数亿人口告别饥饿。             |

搭建语言表达库之后，AI赋能继续助力学生产出书面和口头训练。比如，通过学习通平台的发音功能提供即时发音评测，借助角色扮演的口语训练和智能体等进行一对一对话。同时，借助句型训练和写作批改等功能提升学生写作表达能力，全面提升学生的语言表达能力。

3. 应用层：实践应用库与多模态成果产出

本层目标是解决“讲到何处”，将素材库与语言库的成果转化为可对外传播的多模态产品。

具体设计为小组合作的“A Grain of Rice, A Story of China”英语短视频项目。第一步，撰稿与定型。各组在前两层成果基础上撰写3分钟英语脚本，借助AI完成多版本润色，并由教师从内容、语言、叙事策略三个维度进行点评定稿。第二步，多模态制作。学生利用剪映AI等工具完成画面剪辑与字幕自动生成。第三步，平台传播与反馈。成品视频发布于学习通班级专栏与校园英语公众号或者其他社交媒体平台。

四、结语

讲好中国故事是新时代赋予大学英语教学的重要使命，随着GenAI技术的迭代与教师数字素养的持续提升，“人一机一文化”三方协同的大学英语课堂为中国声音在世界舞台上的有效传播积蓄更坚实的人才力量。

本文以《新视野大学英语1》四篇课文为例，立足产出导向法和建构主义学习理论，构建了“内容—能力—应用”三层次教学路径，并搭建文化素材库、语言表达库、实践应用库。期待本文能够为一线大学英语教师在AI时代的教学创新提供一份切实可行的参考，共同推动大学生真正具备用英语讲好中国故事的硬本领。

参考文献

[1] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告 [M]. 北京：人民出版社，2022.

[2] 教育部高等学校大学外语教学指导委员会. 大学英语教学指南（2020版）[M]. 北京：高等教育出版社，2020.

[3] 胡瑞娟. 用英语讲好“一带一路”的中国故事——从“一带一路”媒体传播联盟成立说起 [J]. 新闻战线，2016，(02)：15-16.

[4] 常海潮. 大学英语课讲好中国故事：现状、路径和方法 [J]. 外语电化教学，2021，(05)：96-100.

[5] 陈功，韩佳秀. “讲好中国故事”的关键命题及理论阐释 [J]. 江西社会科学，2022，42(12)：180-188.

[6] 孙曙光. 培养大学生中华文化传播能力的实践路径——以“用英语讲中国故事”课程为例 [J]. 外语教育研究前沿，2023，6(04)：34-40.

[7] 邓银巧. AIGC 赋能中华优秀传统文化在大学英语课堂中的“隐性”教学路径探索 [J]. 黑龙江工业学院学报（综合版），2025，25(1)：38-42.

[8] 曹欢，迟晓宇. 多模态 AI 赋能跨文化交际外语教学的路径研究 [J]. 湖北开放职业学院学报，2025.

[9] 文秋芳. 产出导向法：中国外语教育理论创新探索 [M]. 北京：外语教学与研究出版社，2020.