

二十四节气融入幼儿园课程的实践路径与反思 ——基于广西民族师范学院附属幼儿园的个案研究

黄艳晓¹, 易幽彤^{2*}

1. 广西民族师范学院附属幼儿园, 广西 崇左 532200

2. 广西民族师范学院教育科学学院, 广西 崇左 532200

DOI:10.61369/ETI.2026020011

摘要： 将二十四节气转化为幼儿可感知、能参与的园本课程，是学前教育领域传承中华优秀传统文化的重要实践方向。本研究以广西民族师范学院附属幼儿园为研究个案，运用行动研究法开展两轮课程设计与实施实践，最终生成 12 个“四季主题”课程单元、36 次家园社协同整合活动。研究数据显示，幼儿节气文化感知水平平均分提升 32%，教师课程设计获评优秀的比例从 54% 提升至 87%，幼儿园初步形成兼具传统文化特色与本土内涵的园本课程体系。研究证明，依托真实生活情境开展节气体验活动，能让中华优秀传统文化在幼儿园教育中真正落地生根，也为边疆地区幼儿园的课程创新与特色建设提供了可复制、可推广的实践路径。

关键词： 二十四节气；园本课程；幼儿发展；家园社协同

Practical Approaches and Reflections on Integrating the Twenty-Four Solar Terms into Kindergarten Curriculum — A Case Study Based on Guangxi Minzu Normal University Affiliated Kindergarten

Huang Yanxiao¹, Yi Youtong^{2*}

1. Affiliated Kindergarten of Guangxi Normal University for Nationalities, Chongzuo, Guangxi 532200

2. School of Education Science, Guangxi Normal University for Nationalities, Chongzuo, Guangxi 532200

Abstract： Transforming the twenty-four solar terms into a perceptible and participatory local curriculum for young children is an important practical direction for inheriting Chinese excellent traditional culture in the field of early childhood education. This study takes the Guangxi Minzu Normal University Affiliated Kindergarten as the research case and uses the action research method to carry out two rounds of curriculum design and implementation practices. Eventually, 12 "four seasons theme" curriculum units and 36 integrated activities among family, kindergarten and society were generated. The research data show that the average score of children's perception of solar term culture increased by 32%, and the proportion of teachers' curriculum design rated as excellent has increased from 54% to 87%. The kindergarten initially formed a local curriculum system with both traditional cultural characteristics and local connotations. The research proves that conducting solar term experience activities based on real-life situations can truly implement and take root Chinese excellent traditional culture in kindergarten education, and also provides a replicable and promotable practical path for curriculum innovation and characteristic construction of kindergartens in border areas.

Keywords： twenty-four solar terms; local curriculum; children's development; family, kindergarten and society collaboration

一、研究背景与设计

二十四节气与农事节律、传统智慧深度嵌套，其在幼儿教育阶段的育人价值近年愈发被重视。薛宇蕾（2021）研究发现节气活动能有效提升幼儿对自然的认识，李义源（2022）提出“文化情境链”设计框架，为节气活动序列化开展提供了实用工具。

然而，现有相关研究样本多集中在东部地区幼儿园，针对广西西南部地域特点，节气课程是否适配本土学情、课程实施能否落地见效、家庭与社区资源如何有效整合等问题，仍缺少系统的研究解答。

为此，本研究以广西民族师范学院附属幼儿园为研究场域，整班抽取 6 个中大班教学班（中班 3 个、大班 3 个），共 183 名

基金项目：广西教育科学“十四五”规划 2023 年度学校党的建设等工作等十一个专项重点课题“基于儿童发展的幼儿园主题审议实践研究”（项目编号：2023ZJY961）。

作者简介：黄艳晓（1994—），女，广西河池人，壮族，本科，广西民族师范学院附属幼儿园，二级教师，研究方向：幼儿园课程与教学论。

通讯作者：易幽彤（1990—），女，广西河池人，壮族，硕士研究生，广西民族师范学院教育科学学院，讲师，研究方向：教师教育、幼儿园课程与教学论。

4.5-6.2 岁幼儿为研究对象,其中男孩 92 名、女孩 91 名;幼儿园 12 位专任教师全程参与研究,教师学历构成为本科 9 人、大专 3 人,教龄分布为 1-3 年 4 人、4-10 年 5 人、10 年以上 3 人。研究周期为一学期 16 周,分两轮推进行动研究,通过“课程设计—实施—反思—优化”的循环,不断完善节气课程的实践路径。

研究采用自编《幼儿节气文化感知量表》作为前后测工具,专家德尔菲两轮后保留 18 题,分“节气认知—情感—行为—本土认同”4 维,3 点计分(0-2),满分 36;预试 60 人,两周重测信度 $r = 0.83$, Cronbach's $\alpha = 0.81$,内容效度 $CVI = 0.90$ 。量化数据与教师反思日志、幼儿作品三者互证,确保调整有据。参与式观察与半结构访谈同步跟进,目的只有一个——为边疆幼儿园提供一份“搬回家就能用”的二十四节气融合样板,同时让传统文化素养和园本品牌一起长出来。

二、开展二十四节气课程的核心价值

(一) 促进幼儿情操、健康意识、环保责任感和综合素质的发展

节气课程对幼儿素养的培育,主要围绕尊重劳动、健康生活、热爱自然与环保这三个方面展开。

1. 培育尊重劳动的良好情操。二二十四节气里“什么时候播种、什么时候收割”的规律,是老辈人在常年种地中总结的生活经验,这些知识,幼儿亲身体验才真正学会并传承。我们会组织孩子春天播种子、秋天摘果子、手工做重阳糕,完整体验劳动过程,从被动了解劳动,变成打心底里认可和喜欢劳动。

2. 增强幼儿健康生活意识。生态教育学将儿童身体视为独立的“子生态系统”,而节气的季节变化,正好能告诉孩子该怎么照顾自己。我们结合不同节气,设计了“夏至防暑歌”“冬至护耳操”等有趣的活动,让孩子在感受、模仿、慢慢习惯的过程中,明白天气变了,自己的身体也要跟着调整才会更健康。

3. 培养热爱自然与环保责任意识。想要让孩子愿意保护自然,先要让他们熟悉身边的花花草草、小动物。我们设计了节气观察记录表,让孩子每天留意身边的变化,比如第一朵红木棉开了、第一次听到青蛙叫,慢慢对身边的自然环境产生感情,进而养成爱护生命、节约资源的好习惯。

提升幼儿综合发展能力:依据 Kolb 体验学习理论,知识的深度掌握需要经历“具体经验—反思观察—抽象概念—主动实验”的完整循环。本研究中的节气课程以“制作五色糯米饭—探讨清明踏青习俗—设计家庭节气食谱”的螺旋式学习路径,将健康、社会、科学、艺术等多领域的学习经验有机融合,培养幼儿综合解决问题的能力^[1]。

(二) 倒逼教师专业成长,提升专业素养

二十四节气课程的开发与实施,对教师的专业能力形成正向倒逼,推动教师实现多维度专业成长。教师需系统学习节气的天文气象、民俗风物、本土内涵等知识,深化对中华优秀传统文化的理解与认知;需将抽象的节气文化转化为符合幼儿年龄特点、

可感知、可参与的体验活动,精进课程本土化、童趣化的设计与实施能力;教师在持续观察幼儿学习表现、反思课程实施策略、动态调整活动设计的过程中,教育研究能力得到有效锻炼,文化自觉与传统文化传承意识也得以显著增强^[2]。

(三) 丰富园本课程内容,推动特色建设

经本轮课程实践,二十四节气相关内容课表占比由 20% 升至 25%,丰富了园本课程内容体系。家长对幼儿园课程的满意度由 78% 升至 88%,家园教育共识进一步凝聚;冬至“汤圆工坊”特色活动中,92 名幼儿与 28 名家长志愿者共同制作 1200 颗汤圆,现场义卖所得 1386 元全部用于购置幼儿绘本,参与活动的家长后续继续参与幼儿园节气活动的意愿达 96%。同时,社区资源得到有效激活,祖辈农谚讲述人、茶园师傅、社区环保志愿者等成为课程共建者,幼儿园园本课程本土特色与育人实效得到充分凸显^[3]。

三、二十四节气融入幼儿园课程的实践路径

(一) 课程内容:摒弃浅表体验,深挖内涵与本土特色

课程内容开发不再只针对节气名字、简单民俗做表面功夫,深挖节气文化意义、本地特色和教育价值。结合广西西南部的地域文化和自然特点,把当地农事、民俗与二十四节气深度融合,例如清明、端午的时候,带着幼儿制作壮乡特有的五色糯米饭,让节气课程既有文化厚度,又有本土温度,更贴合幼儿的认知发展水平^[4]。

(二) 教育方法:摆脱单一模式,实现整合化实施

以幼儿为中心,遵循幼儿的学习特点,把节气教育融入幼儿园教育全过程,构建多元化、整合式的课程实施方式。

一日生活自然渗透:把节气教育拆成一个个有趣的小环节,融入幼儿一日生活的各个场景,如入园插节气图标、饭后观察植物虫洞等;设计清明放风筝比赛、端午玩呼啦圈版旱地龙舟等节气小游戏,游戏规则以简洁易懂的形式呈现,便于幼儿理解与参与,让节气教育润物无声^[5]。

教师培训体系化开展:每年为老师设定节气知识的路线,包含天文气象、民俗风情、分年龄段课程设计、本地资源运用,通过专家现场指导、园内老师一起研讨、线上听课等多种方式培训,帮老师提升节气文化知识和课程设计能力;要求老师学完后两周内,提交学习任务报告和三张活动现场照片,用实际的实践成果检验学习效果,确保老师真的学会设计和开展节气课程。

教学工具标准化配备:为每个班级配发节气观察提箱,内有放大镜、昆虫盒、测温枪等观察工具,满足幼儿的自然探索需要,要求教师撰写的节气教案必须设置观察、实验、游戏三个栏目,缺少任何一项教研组长不予签字审核,课程实施当天将活动照片回传到教研群,期末将幼儿的观察记录、节气作品等整理成幼儿节气成长档案。

保证幼儿自主选择体验:在节气活动单上留出二选一自主选择框,雨水节气设置踩水、画伞、制作雨声瓶三个选项供幼儿自主选择;班级内利用红蓝牌十秒表决方式确定幼儿集体讨论的节

气话题；幼儿的节气作品放在幼儿园走廊中展示，家长贴星星进行评价，幼儿园根据家长的评价热度对下一轮节气活动进行微调，形成“幼儿自主选择、家长评价反馈、课程优化调整”的良性小循环^[6]。

（三）资源整合：打破资源壁垒，实现家园社协同共建

打破家庭、幼儿园、社区之间资源壁垒，创建“深度参与、持续联动、动态管理”的资源整合机制，使三方成为节气课程共同的建设者和受益者。

促进家长深度参与课程建设：将家长会改为“节气课程发布会”，使用PPT明确课程目标和资源需求，在现场发放志愿帖吸引参与，春分亲子风筝活动参与度高且效果好。微信群提前3天征集活动资源，利用照片反馈作为正向激励，家长由被动观众变成编外教师，还会主动询问资源需求^[7]。

实现与社区的持续联动合作：幼儿园教师提前实地踩点，全面梳理周边社区可利用的教育资源，编制《社区资源表》，明确公园管理负责人、环保站开放时间、老人协会活动时间等信息，张贴在教师办公室供随时查阅使用。结合节气特点开展多样化的社区联动活动，立春组织幼儿到公园观察新芽，立夏邀请社区环保志愿者带领幼儿为树木刷白，冬至邀请社区老人与幼儿一起播汤圆；活动结束后，引导幼儿手绘“节气感谢卡”回赠社区合作者，让社区从一次性的活动配合方转变为幼儿园常年的课程合伙人，获得了社区各方的高度认可与持续支持^[8]。

建立资源库动态更新管理机制：制定《节气课程资源入库筛选表》，按“自然-人文-游戏-食育”四个维度对资源进行筛选，符合3项及以上标准的资源方可纳入资源库；资源库统一按五大类别进行归档，分别为自然观察类、民俗体验类、游戏活动类、食育操作类、家园共育类。建立资源库“三触发”更新机制：每个节气结束后1周，由教师填写资源使用反馈单，根据反馈优化资源；发现社区新资源后3日内完成入库整理；若连续2个节气缺少某类资源，则在2周内开展专项资源采集。幼儿园每月发布《资源库健康报告》，公开资源库新增资源、淘汰资源、资源使用率等数据，持续保持资源库的活力与实用性^[9]。

（四）课程评价：突破知识考查，构建多维度家园共评体系

摒弃以往仅关注幼儿节气知识点掌握的片面评价模式，构建以幼儿真实表现为核心、家园社协同参与的多维度、过程性评价体系，减少教师的主观判断，让评价更客观、更全面。

分龄设定清晰评价目标：按照小班、中班、大班幼儿的年龄特点与发展水平，分层设定节气课程的评价目标，删除超出幼儿认知水平的难度过高内容，将认知、能力、情感三类目标进行细化拆解，形成具体、可操作、可观察的评价要点，方便一线教师直接使用^[10]。

科学编制课程评价量表：以《3-6岁儿童学习与发展指南》为理论依据，编制节气课程评价量表，经过专家和一线教师三轮修订，量表信效度较好；目前只在本园试用，建议其他幼儿园在使用前先做小范围试点，定期检测评价结果的一致性，根据本园学情实际情况灵活调整^[11]。

优化家长评价问卷设计：家长调查问卷主要针对幼儿在家庭

场景中节气相关行为的真实反映，而不是简单的课程满意度调查；问卷回收之后，幼儿园及时整理数据并分析家园对幼儿评价的不同之处，将家长有效建议纳入园本教研之中。根据家长反馈，在小寒节气活动增加冰花观察环节，符合幼儿兴趣和生活经验^[12]。

创建社区参与反馈机制：设计简单的社区志愿者反馈表，要求社区合作者在活动结束后填写对课程实施、幼儿表现的反馈意见和建

四、环境创设：告别静态观赏，打造互动式节气教育环境

以“环境育人”为教育理念，将二十四节气文化全面融入幼儿园环境创设之中，打破以往静态、观赏性环境设计模式，创建互动式、参与式、探究式的节气主题教育环境，使环境成为幼儿学习节气文化“活教材”，充分体现《3-6岁儿童学习与发展指南》的环境育人理念^[14]。

（一）幼儿园大环境：系统化设计，营造沉浸式节气氛围

幼儿园整体大环境围绕二十四节气开展系统化主题设计，在园区主干道打造“节气时光长廊”，系统展示二十四节气的顺序、物候特征、传统民俗与本土特色；在园区操场、花园等公共区域，根据季节更迭与节气变化及时更换节气主题装饰，如立春布置迎春灯笼、中秋摆放桂花与月饼手工模型；在园区公共活动区设置“节气游戏角”，投放与节气对应的游戏操作材料，供幼儿自主自由参与；设置“节气打卡墙”，幼儿可记录自己的节气观察发现与实践体验，让整个园区成为充满节气文化氛围的互动探索空间^[15]。

（二）班级小环境：动态化打造，贴合幼儿学习与生活

各班级的自然角植物选择与节气变化同步，做到春种樱花、夏养荷花、秋植菊花、冬培梅花，让幼儿在班级内就能直观感受节气的物候变化；每个班级均设置“节气角”并进行动态展示，例如立春展示幼儿绘制的“迎春海报”与观察记录的“春芽生长图”，雨水展示幼儿的雨水观察记录与手工制作的“小雨伞”，根据节气变化及时更新展示内容。同时，结合节气开展各类互动式环境创设活动，如组织幼儿进行节气手工制作、节气故事分享，冬至组织幼儿制作汤圆、饺子手工作品并布置在班级内，让幼儿的作品成为环境的一部分；鼓励幼儿将班级的节气手工作品带回家，实现节气教育的家园延伸，让幼儿真正带得回、记得住节气知识与文化^[16]。

五、结语

节气课程开发与实践应聚焦幼儿真实体验，而非机械记忆名称。教师专业支持是关键，需经持续培训深化文化理解、提升课

程设计能力，同时建立动态评价体系，以观察记录和作品分析评估幼儿成长。节气课程是文化传承载体，也是幼儿与自然、社会对话的桥梁，未来可融合 STEM 与生态教育，推动传统文化与现代教育理念交融。课程设计遵循幼儿身心发展规律、以体验式

学习为纲，让传统文化焕发发现代生命力。本研究样本单一且资源优越，推广需验证，后续将开展多园对比研究并构建数字化资源库，支持教师本地化应用。

参考文献

[1] 黄晓军. 闽南文化融入幼儿园园本课程的价值、困境与优化策略 [J]. 学前教育研究, 2024(05): 83-86.

[2] 陈清淑, 王雨晴, 何京玉. 基于传统戏曲文化的幼儿园园本课程建设 [J]. 学前教育研究, 2023, (04): 87-90.DOI:10.13861/j.cnki.sece.2023.04.006.

[3] 张杰, 何世红. 指向幼儿文化自信培养的幼儿园民俗课程 [J]. 学前教育研究, 2023(07): 83-86.

[4] 沈艳凤. 幼儿园民间游戏课程的开发 [J]. 学前教育研究, 2023(12): 29-33.

[5] 杨宁. 中华优秀传统文化融入学前教育的基本主张 [J]. 学前教育研究, 2021(9): 1-4.

[6] 杜传坤. 儿童文学的化育: 幼儿园传统文化教育的路径探索 [J]. 学前教育研, 2021, (09): 10-13.DOI:10.13861/j.cnki.sece.2021.09.003.

[7] 陈向荣. 基于中华优秀传统文化的幼儿园课程建构 [J]. 学前教育研究, 2021, (06): 89-92.DOI:10.13861/j.cnki.sece.2021.06.010.

[8] 耿书霞. 以优秀传统文化为课程资源的幼儿园感恩教育 [J]. 学前教育研, 2019, (05): 85-88.DOI:10.13861/j.cnki.sece.2019.05.009.

[9] 薛宇蕾. 基于中华优秀传统文化资源的幼儿园课程开发探析——以二十四节气为例 [J]. 世界儿童, 2024(7): 0078-0080.

[10] 何宁, 张娟. 二十四节气融入大学英语教学研究——基于中华优秀传统文化“双创”视角 [J]. 文化创新比较研究, 2024, 8(8): 124-128.

[11] 宋丽玲. 论幼儿园环境创设的研究与实践策略 [C]//广东教育学会 2023 年度学术讨论会论文集 (三). 2023.

[12] 李义源. 将二十四节气融入幼儿园课程教学的实践研究 [J]. 教育界, 2023(7): 104-106.

[13] 黄晓霞. 传统文化“二十四节气”融入幼儿园课程 [C]//广东省教师继续教育学会第六届教学研讨会论文集 (一). 2023.

[14] 陈飞. 游走二十四节气 阅读中国味道 [J]. 父母孩子, 2023(10): 26-29.

[15] 钟倩瑜, 徐艳贞. 基于二十四节气的园本课程资源开发与建构 [J]. 早期教育: 教科研版, 2017(10): 3.

[16] 李姗泽, 宋武, 刘璐. 传统文化精神关照下幼儿园园本课程开发的实践与思考 [J]. 早期教育 (教科研版), 2019(03): 41-45.