

基于统编高中历史教材的原创命题探究

罗春林

南昌市第二中学, 江西 南昌 330000

DOI: 10.61369/SDME.2026010047

摘 要 : 本文旨在系统探究基于统编高中历史教材的原创命题策略。研究指出, 命题工作需以课程标准和教材为基石, 精准对接历史学科核心素养。文章详细阐述了选择题与非选择题的命制技术, 包括情境创设、干扰项设计、史料筛选及问题链构建等关键环节。同时, 探讨了试题打磨与质量评估的维度, 如难度控制与评分标准的制定。通过构建从理论到实践的完整命题路径, 本文力图为一线教师提供具有操作性的指导, 提升命题的科学性与有效性, 发挥评价对教学的积极导向作用。

关 键 词 : 统编高中历史教材; 原创命题; 核心素养; 情境创设; 质量评估

On the Original Proposition Based on the Unified Compilation of Senior High School History Textbooks

Luo Chunlin

Nanchang No.2 Middle School, Nanchang, Jiangxi 330000

Abstract : This paper aims to systematically explore the original proposition strategy based on the unified compilation of high school history textbooks. The research points out that proposition work should be based on curriculum standards and teaching materials, and accurately connect with the core literacy of history discipline. This paper expounds in detail the life-making technology of multiple-choice questions and non-multiple-choice questions, including key links such as situation creation, interference item design, historical data screening and question chain construction. At the same time, the dimensions of test polishing and quality evaluation are discussed, such as difficulty control and the formulation of scoring standards. By constructing a complete proposition path from theory to practice, this paper tries to provide operational guidance for front-line teachers, enhance the scientificity and effectiveness of propositions, and give play to the positive guiding role of evaluation in teaching.

Keywords : compiling high school history textbooks; original proposition; core literacy; situation creation; quality evaluation

引言

统编高中历史教材已全面投入使用, 创建与其相适应的教学评价体系成了当务之急。原创命题属于教学评价的关键部分, 它既负责检测学生的学习成果, 又担负着引领教学走向、完成立德树人根本任务的职责。可是, 当下不少教师在命题操作过程中仍然存在很多疑惑, 比如如何精准把握新教材的编写思路, 如何把核心素养发展目的化成具体的考题衡量标准, 还有如何创作出高品质、区分度高的原创考题^[1]。所以, 深入研究依托统编教材的原创命题理论和技术, 对于优化历史教学质量有着非常重要的现实意义。

一、命题的理论基石与教材依托

(一) 统编高中历史教材的编写体例与内容特点

统编高中历史教材在编写体例方面取得了重要突破。它采取“点一线一面”相融合的显示形式, 通过“点”来表现具体而鲜活的史实, 凭借“线”理顺清晰的历史发展脉络, 再借“面”表现出特定时期的整体社会风貌。该教材内容特征十分明显, 突出彰显了唯物史观的引领作用, 重视历史的纵向联系和横向互动。教材关注知识的整合与重构, 用专题史与通史关联的办法, 形成

起既严谨又具逻辑性的知识体系, 给学生的深度学习提供了坚实的文本根基。

(二) 历史课程标准与命题指导思想

《普通高中历史课程标准》属于历史教学的纲领性文件, 也是原创命题的基本依照。该课程标准明确了学业质量水平, 给试题的难度分层和考核目标提供了依据。命题指导思想重视以立德树人为目的, 以核心素养为引领, 关注考查学生在特定情境下运用知识、能力与方法来解决问题的能力。命题不能仅仅停留在对孤立知识点的机械记忆上, 而是要深入探究学科思想、思维模式

以及价值观念^[2]。这表明试题设计需具备基础性、综合性、应用性和革新性，从而保证测评能如实显示学生的学业成绩与素养水平，促使教学归于课程标准，推动学生全面而富有个性地发展。

（三）核心素养在教材中的具体呈现

统编教材全面而多层地体现了历史学科核心素养。唯物史观处于核心地位，融入到对人类历史发展规律的阐述当中。时空观念借助历史地图、大事年表以及专题叙述得到加强。“学思之窗”、“史料阅读”等栏目提升了史料实证意识，引领学生辨别史料并获取信息。历史解释为教材叙述的主线，目的在于塑造学生客观论述历史事物本质的能力。家国情怀融进对中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的鲜活叙述里。命题者要深刻找出这些素养在教材里的具体落点，并把它们变成可观察、可评价的测量目标，从而让试题准确考量学生核心素养的达标情况，做到“教—学—评”的统一。

二、选择题的原创命制技术

（一）选择题题干的情境创设与设问技巧

选择题题干就像是试题的“窗口”，良好的情境创设能够立即抓住学生的注意力，并唤起他们探究的兴趣。这种情境需源自真实而繁杂的历史事件或者社会现象，它可以是文献片段、历史图片、数据图表亦或是学术观点等，力求做到新颖又贴近学生的认知水准。至于设问技巧，则重视目标要明确、逻辑要分明，从而引领学生用已学的知识去剖析情境里的关键问题^[3]。而问题的设计应当体现出层次性，逐步加深难度，从辨别、体会开始，再过渡到分析、评价阶段，不可以生硬地直接套用教科书内容。通过精妙地把情境和设问融合起来，就可以有效地考查学生在新历史背景下获取信息、运用知识以及做出评判这些重要能力，进而让选择题变成衡量学生思维品质的有效手段。

（二）选择题选项的设置原则与干扰项设计

选项的设置对于选择题的质量起着决定性的作用，应当按照科学性、同质性以及独立性的原则来执行。各个选项在语法结构和长度方面大致相同，不能给予多余的答题提示。正确选项须要依照史实并结合逻辑得出恰当的结论。至于干扰项的规划则是一种技艺，其迷惑性和思考价值都要很强。干扰项来源于学生对历史概念的常见误认、对教材阐述的偏颇解读或者对历史情形的表层剖析。优质的干扰项能够显现学生的思维瑕疵，使得试题具有较好的区分能力。命题人员要站在学生的认知偏差之上，细心编写，让每一个选项变成一个必要认真分析的思维关卡，以此全方位考量学生对知识的把握程度以及思维的严谨水平。

（三）基于教材素材的选择题改编方法

教材里的经典素材若被改编，则属于原创命题的关键路径。教材包含诸多元素，比如插图、地图、文献片段以及正文内容等，这些皆可作为命题的资源。改编不是机械复制，而是要从变换角度、增添细节或者整合信息入手，给传统素材带来新的考查意义。可以把教材里一段叙述性的文字变成一个分析因果关系的选择题，把一张历史地图改成探究地域变化与历史事件联系的题

目^[4]。在执行改编时，重视深加工素材，并找出其中潜藏的教育评价作用，还要保证改编之后的试题情境新奇、提问精妙，这样既依照教材又超出教材，从而有效地考查学生能否灵活运用所学知识。

三、非选择题的原创命制路径

（一）材料解析题的史料筛选与问题链设计

材料分析题属于考查学生综合能力的关键题型。史料筛选是拟定此类题目时的关键步骤，需依照典型性、多种性以及合适性的准则。所选取的史料应当源自可信之处，包含大量信息，从而足以支撑针对某个核心问题展开探究。史料种类可覆盖文献、图表、实物等，以此来考查学生应对各种不同史料的能力。而问题链的设计则是该试题的核心所在，要塑造起层层推进、紧密关联的逻辑架构。问题的安排应该先从获取表面信息做起，慢慢过渡到剖析史料背景、分析作者意图，最后促使学生凭借史料实施全面阐述并作出历史评判。

（二）历史小论文（论述题）的命题要点

历史小论文题目意在全方位考查学生的思维能力、逻辑论证能力以及文字表达能力。命题重点在于给出一个富有思辨性且核心的话题，这个话题应当源自教材的核心部分，但又保留着较大的思考余地，促使学生综合运用已学知识并形成自己独到的见解^[5]。设计话题时不能过于空洞，要着眼于具体的历史事件、人物或者观点，要求学生做到史论关联，论据来自史实。命题的时候还要确定好写作要求，比如要明确提出论点、挑选合适的史实、展开严谨的逻辑论证等。

（三）跨学科融合题的初步探索与尝试

新课程改革背景下，跨学科融合题成了历史命题革新的关键走向。该类题目的目的在于打破学科界限，促使知识相互交融。可选取既有历史意义又具文学价值的诗词歌赋，考查学生对某一历史阶段社会风貌的认知；亦能凭借地理学科的图表资料，剖析地理环境给历史文明发展带来的影响；甚至运用政治学科的哲学理论，引领学生用唯物史观来分析历史事件。跨学科融合题刚开始探究的时，要重视融合的自然，并把问题置于历史学科范畴之内，避免生拉硬套。

四、试题的打磨与质量评估

（一）原创试题的难度控制与区分度预设

难度控制和区分度预设属于保障试题质量的关键指标。命题者要遵照考试性质（水平性考试或者选拔性考试），结合学生的总体水平，对整套试题的难度结构执行合理的规划。难度控制包含对知识点考查深度、情境复杂程度以及设问角度的全面考虑^[6]。而区分度预设关注试题是否能够有效地辨别不同学业水平的学生。这就要求命题者在设计每一道题时，就要预先判断它会在哪个层级上区分，通过设置具有梯度的选项或问题链来实现。

（二）试题答案的拟定与评分标准制定

试题答案拟定、评分标准制定属于命题工作的最后阶段，会直接影响测评的公平性与有效性。答案拟定需精准、精炼且逻辑明晰。非选择题的答案最好具有一定开放性，以激发学生的创造性思维。制定评分标准十分关键，特别针对材料分析题和小论文题，可以采取分项评分或者等级说明的方式。评分标准要清楚划定各级答题水平的具体表现特点，比如观点是否明晰、史实是否正确、论证是否充足、逻辑是否严谨等。

（三）基于反馈的试题修改与完善机制

一套高质量的原创试题常常要经过反复打磨。依靠反馈来改进和完善试题的机制，这是捍卫命题质量的最后一道屏障。当试题初稿拟定之后，应当安排同行人员来进行审阅，从科学性、规范性、合适性等方面给出改进建议。开展必要的试测活动，这是得到实证反馈的关键渠道。通过对试测数据执行分析，比如得分率、区分度等指标，就可以准确找出试题存在的不足^[7]。而且，考后学生的答题状况以及教师批阅试卷时所给予的反馈也属于珍贵

的参考依据。命题人员要谦逊地接受各方面的观点，并且慎重地去修正题目的表述、选项的设定、问题的规划甚至评分准则。这种循环往复、不断完善的过程，是优化命题专业能力、保证试题质量的必然路径。

五、结语

统编高中历史教材的原创命题属于专业性与系统性兼具的工程。命题者需深入领悟课标精髓，熟知教材逻辑，把核心素养转为可测量、可评价的具体目标。从情境创设到问题链设计，从干扰项打磨到评分标准制订，各个环节都要仔细斟酌，反复锤炼^[8]。优良的原创试题既是学业评价的有效手段，也是涵养学生历史思维、加深家国情怀的关键载体。只有秉持科学态度和改进精神，才会让命题工作切实服务于教学改革，达成以评促教、以评育人的终极目标。

参考文献

- [1] 徐芝路,刘敏.用好教材栏目探索原创命题[J].中学政治教学参考,2024,(10):67-69.
- [2] 秦咏中.统编教材“半命题习作”解读及教学建议[J].教学与管理,2022,(08):69-71.
- [3] 李振刚.研读教材,提高命题的严谨性[J].中学政治教学参考,2018,(19):60.
- [4] 林国忠,徐国裕.基于教材的命题策略研究[J].教育评论,2017,(08):151-154.
- [5] 钟辉生,何宁东,严康华.教材原型在高考命题中的映射透析[J].化学教学,2016,(08):78-82.
- [6] 张新强.提升高中历史教师命题能力的策略[J].中学历史教学参考,2024,(33):73-77.
- [7] 黄牧航.中学历史核心素养命题的关键技术三:加强开放评价[J].历史教学(上半月刊),2024,(06):3-8.
- [8] 徐峥.基于课程标准的历史与社会学科命题策略研究[J].教育导刊,2020,(10):77-82.