

# 高中综合实践活动课程教学的优化路径研究

陈军

广西梧州市中小学生示范性综合实践基地, 广西 梧州 543000

DOI: 10.61369/ETR.2026070004

**摘 要 :** 高中综合实践活动课程是落实核心素养目标、推动学科知识与社会生活衔接的关键载体, 其以实践性、开放性、自主性为核心特征, 在提升学生创新思维与动手能力方面具有不可替代的作用。然而, 当前部分高中的综合实践活动教学仍存在目标定位模糊、实施形式固化、评价体系单一等问题, 导致课程育人价值未能充分释放。基于此, 本文从高中综合实践活动课程教学现状出发, 分析综合实践活动课程开展面临的实际困难, 探究综合实践活动的教学目标、教学内容、教学方式以及教学评价等方面的改进策略, 旨在为广大教师提高综合实践活动课程教学质量、推动学生全面发展提供可操作的实践参考。

**关 键 词 :** 高中学段; 综合实践活动; 课程教学; 优化路径

## Research on the Optimization Paths of Teaching in High School Comprehensive Practice Activity Courses

Chen Jun

Guangxi Wuzhou Demonstration Comprehensive Practice Base for Primary and Secondary School Students, Wuzhou, Guangxi 543000

**Abstract :** High school comprehensive practice activity courses are key carriers for implementing core literacy goals and connecting disciplinary knowledge with social life. Characterized by practicality, openness, and autonomy, they play an irreplaceable role in improving students' innovative thinking and hands-on abilities. However, the teaching of comprehensive practice activities in some high schools still faces problems such as vague goal positioning, rigid implementation forms, and a single evaluation system, resulting in the failure to fully release the educational value of the courses. Based on this, starting from the current teaching situation of high school comprehensive practice activity courses, this paper analyzes the practical difficulties encountered in the development of these courses, and explores improvement strategies in terms of teaching objectives, teaching content, teaching methods, and teaching evaluation. It aims to provide operable practical references for teachers to improve the teaching quality of comprehensive practice activity courses and promote students' all-round development.

**Keywords :** high school stage; comprehensive practice activities; course teaching; optimization paths

高中综合实践活动课的教学改进意义重大而深远。因为它是推进落实新课标中所提出的培养核心素养的主要途径之一, 开展相应教学改进活动, 能有效整合各学科之间的关系, 将学生的学习与生活紧密联系在一起, 对学生的创新能力、动手操作能力有着重要的促进作用<sup>[1]</sup>。但是在当前, 一些高中学校在开设该门课程的过程中, 存在目标定位不准确、内容偏离学生实际及社会现实、过程实施表面化、考核方式呆板僵化等情况, 在一定程度上降低了课程育人的效果, 同时有违新课标倡导的“促进学生全面而富有个性的发展”的初衷; 在新时代“教育质量提升以及教育培养方向转变”的要求下, 教师对这门课程进行改进和完善, 是应对当下课程教学中出现的问题、提高课程教学质量的重要方法, 同时也是推动学生综合素养形成、促进学生长远发展的必要途径<sup>[2]</sup>。

### 一、高中综合实践活动课程教学的优化意义

基于高中综合实践活动课程的教学改进探讨, 是推动高中综合实践活动课程教学过程重组、落实知行合一的关键所在。在传统的高中综合实践活动课程教学过程中, 往往存在着重理论轻实

践的问题, 在这个过程中, 学生的所学不能有效地内化于心外化于行, 无法真正地将书本上的知识运用于实践中去解决问题。而进行有效的教学改进, 可以促使教学过程从以往的“教为主、学为辅”的片面化的单一模式, 转变为“认识理论——动手实践——反思总结”的完整模式, 增强学科知识与现实生活之间的

有机联系,不仅可以增强学生的实践能力,而且能够让学生在生活中运用所学的知识解决问题,达到“知行统一”,充分发挥出综合实践活动课程的实践性及育人性特征<sup>[8]</sup>。

本文的研究价值还在于促进学生在综合实践课堂中的深度学习。有些综合实践活动课的设计,脱离了学生的生活实际及时代背景,缺乏吸引力,导致学生兴趣不高。教师研究相应的改进策略,有助于促使活动课的教学设计更加贴近学生实际,增加活动方式的多样性,如采用项目化学习的方式或者基于真实情境下的学习等方式,可以给学生更多的自由探索的权利,同时,有助于教师准确地把握学生的兴趣和认识起点,引导学生积极思考,激发其创造潜能,实现自我建构,达到深度学习的目标<sup>[4]</sup>。

## 二、高中综合实践活动课程教学的优化路径研究难点

### (一) 主题设计空泛,与学生实际脱节

一些教师设定的主题过于宽泛、抽象,或者是机械地模仿教材范例、套用他人的教学案例,没有调查了解学生的实际生活情况、兴趣爱好以及能力基础,也没有考虑当地、本校的实际条件和社会现实问题,导致所选主题离学生的实际生活较远,例如以“乡村振兴”为题进行教学设计,缺乏与当地农村发展的联系性,学生缺少探究兴趣及情感体验。学生学习活动开展中以完成教师布置的任务为主,并没有自主地建立起所学知识与其生活经验之间的关联,不但不能促进其深入掌握相关知识,还很难提升他们运用知识解决问题的能力<sup>[9]</sup>。

### (二) 活动流于形式,深度探究难实现

许多高中开展的综合实践活动仅仅是走马观花式的调查访问——简单的问卷调查、资料搜集和整理工作,学生缺少对关键性问题进行深入剖析、制定对策、实施行动并不断修正完善的过程。究其原因,一方面是因为综合实践活动的课时常常是零散的,经常会被其他学科课程所侵占,难以保证充分的探究时间;也受到校外交叉实践活动场地少、实践基地质量高但联系学校不紧密而无法给深入探究提供支持的影响。另外,学生缺乏科学的探究学习指导,在遇到一些较复杂的实际问题的时候不能理清探究思路,因此,这样的活动就变成了“走形式”的活动,学生并不能在此活动中提升自己解决问题的逻辑性,综合实践活动核心素养培育目标无法实现。

### (三) 教师角色错位,过程指导不到位

由于长期受到传统学科课堂教学模式的影响,在开展综合实践活动时,有的教师还习惯于传统的“灌输式”的教学方法,过多地参与指导整个综合实践活动的过程,从选题、制定计划到撰写报告都是由自己完成,直接将学生排除在外,大大挫伤了学生的积极性和创造性<sup>[6]</sup>;有的教师因为没有接受过专门的综合实践活动的教育培训,对自己定位不明确,怕干预学生的自主性,放任不管,在学生选题时提出的疑问以及实验过程中出现的方法、突发等问题没有进行有针对性的指导。

### (四) 总结评价单一,反思升华不充分

目前大多数高中开展综合实践活动的评价只注重最后的书面

结题报告、PPT汇报演示等终结性结果,重视成果的完整性和美观度,而忽略了学生在实践过程中的参与情况,在小组协作中的交流协调能力以及在遇到困难时如何处理的方法、在探究过程中有无新奇想法及失败后是否总结原因等过程性的表现<sup>[7]</sup>。二是评价缺少科学的复盘引导,教师往往只简单点评结果,没有引导学生思考探究过程是否合理、出现问题的原因以及经验和不足在哪里等问题,导致教学评价效果有限。

## 三、高中综合实践活动课程教学的优化实践路径

### (一) 深化主题论证,确保问题真实可研

教师应该围绕学生的实际经验和知识基础做前期调查,了解学生的兴趣所在以及他们所遇到的实际问题,并根据本地的实际情况及与其他学科之间的联系来确定一个合适的研究主题;同时召开讨论会,让学生们畅所欲言地表达自己的想法和问题,教师再对这些问题进行分析评估,看是否具有探究意义,能否切实可行,有没有重复的问题等等,在此基础上排除掉一些不切合实际的问题。

比如,在“校园周边可回收塑料废弃物艺术再生”项目中,教师践行深化主题论证的策略。该项目属于研究性学习与劳动技术教育融合的综合实践内容,教师先通过问卷调研了解到学生对垃圾分类与环保创意的兴趣,同时结合地域资源,初步锁定“废弃物再利用”主题方向。随后组织主题论证会,引导学生提出“塑料废弃物回收现状调研”“塑料艺术创作可行性”等初步问题。基于意义性的考虑,教师认为如果只是调查没有实际操作的价值,在可操作性的基础上排除了诸如“大规模的废旧塑料再利用”之类的学生难以企及的主题后,引导学生缩小到“学校附近废弃咖啡杯收集与设计灯饰”的范围,并确定以如何更好地收集废弃杯子以及如何用这些杯子进行设计为主题开展活动,使得该主题活动贴近学生的现实生活,并且具有可以进行研究和实验的现实场域。

### (二) 细化活动流程,嵌入方法与工具支持

教师需要将整个活动过程分解成选题、调研、实施、总结几个环节,并在每个环节设定具体的目标及完成时间表;然后根据不同环节融入相应的方法论与技术手段。比如在调研环节中教给学生如何根据研究对象合理选择调查方法,如问卷法、访谈法等,在资料处理过程中让学生了解如何利用相关软件进行数据分析等,从而形成一个清晰的活动步骤表,并辅以相应的培训、督导工作<sup>[8]</sup>。通过这样的形式,指导学生掌握实践的方法,确保实践活动有条不紊地开展,防止因过程混乱而造成实践活动效率低下。

比如,在“粤剧非遗传承与创新”项目中,教师落实细化活动流程的策略。该项目属于非遗劳动教育核心内容,教师将活动流程拆解为“粤剧脸谱技艺学习”“本地文化元素挖掘”“创意作品设计”“成果展示推广”四个阶段,明确各阶段2周的时间节点。在技能习得环节中,由教师引入非遗传承人的前置培训,嵌入脸谱原料选取、基本造型等技巧指导,在文化元素挖掘环节

中,给予地方舞狮文化、革命故事等相关资源包,引导学生使用访谈法、查阅文献法进行资料搜集,并在成果设计制作环节,以阶段性审核为触发点,结合学生的造型优化需求,向学生发放比例式构图工具使用指南;在实施过程中,引导学生进行社区布展策划,让学生每一步都以目的为出发点,并有手段保障,防止盲目开展活动。

### (三) 转变教师角色,提供适时专业支架

教师要实现角色转变,实现由“教”到“导”,需要课前行必要的综合实践活动的方法指导,让学生有基本的认识。教师要在活动中及时了解学生的具体情况,并给予相应的帮助和支持<sup>[9]</sup>。当学生在选题、设计策划方案、解决问题等方面出现困惑的时候,及时地给予提示、指导、推荐相关资料。同时,开展小组讨论,让学生自己去解决,不能包办代替或者撒手不管。

比如,在“燃爱国之志,践青春使命”红色研学项目中,教师要践行转变角色、提供专业支架的策略。该项目属于社会实践中的爱国主义教育内容,教师需要前置开展研学方法培训,帮助学生掌握实地调研、访谈记录、史料分析的基础方法,明确自身引导者与支持者的角色定位。要以组为单位进行跟踪式访谈了解情况,在了解到学生对“支前精神的时代价值”的挖掘出现困惑后,给予一定的思维导引:“可以从支前运动中的贡献谈起。”“支前精神与现在的志愿服务有什么联系?”并推荐了相关工作人员——红色景区解说员帮助学生完成访谈任务。通过这样的方式,实现教师身份的灵活转化,加深学生在综合实践过程中的理解。

### (四) 创新成果展示,推动多元深度反思

在创新成果展示方面,教师可以给出不同样式的成果展示方式供学生选择,如项目汇报、模拟演示、产品展示等等,而非单一地以文字报告的方式进行小结;同时设计相应评分标准,引导学生在完成任务过程中自行打分并对他人进行打分,从参与程

度、工具使用情况、难点突破情况等方面进行评价,在此基础上给学生提出一些有梯度的问题让学生去思考;同时,定期举办项目展示会,引导他们总结失败经验以及取得成功的手段方法<sup>[10]</sup>。教师本身也要对实践经验进行反思内化,并根据评估情况给出学生下一轮实践活动的改进意见。

例如,在“非遗漆扇制作及文化传承”项目的教学过程中,教师要探索创新成果呈现、促进学生反思的方法。本课程项目是劳动技能学习和文化传承结合的综合性实践活动课程,教师不应拘泥于书面的形式进行成果呈现,而是采用“漆扇成果展”“工艺表演”“文化传承演讲”等方式来进行成果展示。同时制订包含“技术熟练度”“创意设计性”“合作参与性”“文化认知性”等内容的评价指标,指导学生进行自评和互评,在反思过程中,教师提供“制作过程中最大的难点是什么?如何解决?”“漆扇制作中体现出了怎样的工匠精神?”等问题,召开作品反思会。学生总结对天然漆调色、飘漆技法等方面的实践经验教训,概括出“非遗技艺传承贵在守正创新”的认识,教师根据评价结果给学生下一次“非遗文创设计”实践活动提出改进意见,完成实践体验向理性认识的升华。

## 四、结语

总之,高中综合实践活动课程是培养学生核心素养的有效途径之一,对综合实践活动课进行优化是实现立德树人教育目标、提高教学质量的必然要求。笔者从自身教学中遇到的真实问题出发,提出进一步加强主题论证、完善活动设计、发挥学生主体性作用、丰富评价方式等内容,它们不是孤立的,而是相辅相成、互为补充的整体,都是为了实现“知行合一”的教育理念而服务。这些方法及经验,能够给广大教师进行教学设计提供操作路径,帮助解决课程落地过程中的实际难题。

## 参考文献

- [1] 闫星辰. 高中阶段开展综合实践活动与跨学科主题学习的实施方向[J]. 教育实践与研究(B), 2025, (11): 59-61.
- [2] 曾杰. 高中综合实践活动课程与创造性劳动课程融合的实践路径和成效探究[J]. 新课程导学, 2025, (26): 10-12.
- [3] 桑凤华. 基于核心素养的高中综合实践活动课程教学评价探究[J]. 学苑教育, 2025, (26): 49-51.
- [4] 左丽峰. 跨学科综合实践课程体系的探索与创建[J]. 内蒙古教育, 2025, (09): 13-20.
- [5] 孔丽娜. 高中综合实践活动中提升学生创新能力的策略[J]. 天津教育, 2025, (22): 49-51.
- [6] 刘玉梅. 高中综合实践活动课程教学方法与模式创新[J]. 课堂内外(高中版), 2025, (27): 126-127.
- [7] 普琼, 边巴次仁. 西藏本土文化融入高中综合实践活动课的路径研究[J]. 西藏教育, 2025, (01): 43-45.
- [8] 张丽蓉. 高中 C-STEM 课程实践活动设计与应用研究[D]. 西北师范大学, 2025.
- [9] 邢慧中, 李玉玺. 科学教育视域下综合实践活动课程的开发[J]. 河北教育(教学版), 2025, 63(04): 35-36.
- [10] 段丽英, 杨漪. 行走大地: 普通高中综合实践活动学生自主发展课程群构建与实践[J]. 上海教育, 2025, (10): 64.