

河北红色诗词融入《小学教师口语》课程的实践模式研究

李文丽

邯郸幼儿师范高等专科学校基础教育系, 河北 邯郸 056002

DOI: 10.61369/RTED.2026030037

摘要: 红色诗词作为中华民族宝贵的精神财富, 是激励青年一代奋发有为的强大动力, 具有重要的育人功能和铸魂价值。在“大思政课”的背景下, 河北丰富而独特的红色文化资源成为高校口语课程的“天然宝库”。河北红色诗词文化融入高校口语课程具有传承红色基因、塑造价值观念以及丰富课程思政的内涵等价值。基于此, 本文提出通过深挖教材红色元素、创新教学模式、联合学科育人等途径, 将河北红色诗词文化融入高校口语课程, 增强课程的吸引力与实效性。

关键词: 河北红色诗词; 教师口语; 实践模式

Research on the Practical Model of Integrating Hebei Red Poetry into the Course "Primary School Teachers' Spoken Language"

Li Wenli

Department of Basic Education, Handan Preschool Education College, Handan, Hebei 056002

Abstract: As a precious spiritual wealth of the Chinese nation, red poetry is a powerful driving force inspiring the younger generation to strive for success, and it possesses important educational functions and soul-forging values. Against the backdrop of the "Great Ideological and Political Course", the rich and unique red cultural resources of Hebei have become a "natural treasure house" for college spoken language courses. The integration of Hebei red poetry culture into college spoken language courses holds the values of inheriting the red gene, shaping values, and enriching the connotation of ideological and political education in courses. Based on this, this paper proposes to integrate Hebei red poetry culture into college spoken language courses through approaches such as digging deep into the red elements in textbooks, innovating teaching models, and conducting interdisciplinary collaborative education, so as to enhance the attractiveness and effectiveness of the course.

Keywords: Hebei red poetry; teachers' spoken language; practical model

河北, 红色底蕴深厚, 现有红色旅游资源130余处、爱国主义教育基地38处, 其中全国爱国主义教育示范基地达11处。这片红色沃土不仅孕育了深厚的红色文化, 赓续着光荣的革命传统, 也留下了众多感人至深、催人奋进的红色诗词佳作。将这些红色诗词融入口语教学, 让学生在知识的学习中描绘河北革命先辈的奋斗身影, 彰显先辈们的精神光辉, 为学生提供宝贵的教育滋养, 使他们从中汲取前行的力量。

一、红色诗词融入《教师口语》的价值意蕴

(一) 有利于地方红色文化的传承与创新

习近平总书记曾多次强调, 在逐梦新时代的伟大征程中, 大力弘扬红色文化, 把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好具有重大而深远的意义^[1]。河北省红色文化资源数量多、种类全, 是革命的土地、英雄的土地, 是“新中国从这里走来”的土地, 孕育了诸如《亲爱的土地》《铁的子弟兵》《乡村的

布尔什维克》^[2]等作品。这些作品诞生在抗战烽火熊熊燃烧的燕赵大地上, 成为激励军民抗击日本侵略者的战斗号角。将这些作品融入日常课堂, 既可以让了解独特鲜明的地域红色文化, 增进对地方文化历史的认知, 同时也能够潜移默化之中将革命精神深深扎根于大学生的头脑, 激发大学生传承和弘扬红色文化的责任感和使命感。

(二) 有利于大学生价值观念的引领和塑造

当下, 在方便快捷的网络技术和鱼龙混杂的舆论环境共同作

用下,大学生的价值塑造面临着诸多威胁和挑战:部分自媒体、短剧宣扬扭曲的价值观,导致功利化、利己主义观念凸显,传统价值被遮蔽;泛娱乐化氛围,持续削弱对主流价值观念的认同;“信息茧房”的形成,不断裹挟着个人的情绪和观念,成为丧失理性思考能力和判断能力的“空心人”……大学生是国家和民族的未来和希望,是社会进步和发展的重要力量。面对风云变幻的国际形势和复杂多变的国内环境,只有树立坚定的信念立场,才不至于迷失自我。

在地方红色文化形成与发展的峥嵘岁月出现的每一位英雄人物、每一段感人事迹、每一首诗词,都是中华民族历经沧桑却经久不衰、生生不息的历史见证。所以,我们的课堂应该用学生们喜闻乐见的形式,在春风化雨、潜移默化之中,让这些故事、诗词入脑入心,对于提升大学生道德素养、引导大学生行为规范具有重要作用。

(三) 有利于课程思政形式的丰富和优化

《小学教师口语》是一门培养学生从事小学教育教学工作所需的语言能力的课程,旨在帮助学生打造良好的职业语言素养。因此其课程内容的构建不应仅限于语言技巧的训练,而应更加注重学生在职业素养、使命意识、价值塑造等方面的培养。将河北红色诗词文化融入《小学教师口语》这门课程,可以丰富教学素材,为口语训练提供优质内容,使语言表达训练与思想教育自然融合,也为其他师范类课程融合思想政治教育提供可借鉴的路径。

二、《小学教师口语》课程内容

课程内容是红色诗词文化融入的基础和依据。只有首先明确了《小学教师口语》的课程内容,才能准确把握河北红色诗词文化元素挖掘的方向和方法,让二者水乳交融,浑然天成。

(一) 普通话训练

普通话是教师职业的工作语言,也是《小学教师口语》课程的前提。国家对教育教学活动中应当使用普通话及各层级应达到的标准都做出了明确的规定:《中华人民共和国教育法》第12条规定,国家通用语言文字为学校及其他教育机构的基本教育教学语言文字,学校及其他教育机构应当使用国家通用语言文字进行教育教学;《教师资格条例》实施办法第8条指出教师普通话水平应当达到《普通话水平测试等级标准》二级乙等以上标准^[4]。

普通话训练旨在系统提升学生的普通话应用能力,使其达到未来职业所需的普通话等级标准,并顺利取得相应等级证书。作为一门理论与实践紧密结合的课程,普通话教学注重在语音理论指导下开展强化实践。学生通过学习汉语语音知识,并结合持续、有针对性的训练,逐步掌握标准或较标准的普通话,最终具备胜任教育教学工作所要求的语音素养。

(二) 一般交际口语训练

一般交际口语,是指人们在社会交往中,为传递信息、表达情感和进行互动而使用的口头语言形式,是听与说双向互动的过程。针对这一内容,课程所设计的训练主要包括有复述、演讲、

辩论、讲故事等^[4]。通过此类训练,可以强化学生的普通话水平,锻炼其善于说话的能力。

这一阶段的训练和第一阶段的普通话训练的侧重点是不同的。普通话的练习目的是读的准,更多强调的是学生对基本语言知识的掌握程度,训练材料多为各省市的普通话水平测试的真题。而一般交际口语的训练,则是个人思维能力、语言能力、情感体验能力等的综合和外化,比如复述,要求在理解和记忆的基础上,通过对相关内容的整理,有重点、有条理、有感情地把内容再现出来,是集理解、记忆、归纳、表达于一体;朗诵,要在深入分析理解文字内容的前提下,用富有感染力的声音,清晰、生动再现作品的思想内容^[4]。因此,普通话是一般口语交际训练的“根”和“魂”,一般口语交际训练是普通话训练的“枝”和“叶”,二者共同促进师范生语言素养的提升。

(三) 教师职业口语训练

教师职业口语训练,顾名思义,是指教师在教育教学活动中使用的语言,是教师与学生、家长、同事进行有效沟通的重要工具,是一般口语在特定职业情境下的深化和专业化。

蔡元培先生曾说:“我们教书,不能像注水入瓶一样,注满了就算完事,最重要的是要引起学生读书的兴味”^[4]。教师职业口语的好坏直接影响到教育教学效率的高低和质量的优劣。尽管数字化与智能化已广泛应用于日常教学,但教师的教育教学语言仍是不可替代的基石。它作为知识传授、思维启迪与情感陶冶的核心载体,是其他一切教学手段得以有效实施的根本前提。

小学教师职业口语训练主要涵盖教学口语、教育口语与交际口语三大方面,共同支撑起教师在职业场景中的语言表达体系。教学口语是课堂教学的核心工具,贯穿“传道、授业、解惑”全过程,从教学环节划分,可分为导入语、讲授语、提问语和结束语等。教育口语是教师根据德育任务,对学生实施思想品德、行为规范教育的过程中所使用的具有说服力和感染力的工作语言,常见形式包括启迪语、沟通语、表扬语与批评语等。交际口语则指教师为有效开展教育工作,与家长、同事及领导进行沟通时所运用的语言,作为必备的职业言语技巧,它具有场合性、对象性和职业性等原则^[4]。

本研究在不改变《小学教师口语》课程核心内容的前提下,以跨学科项目式教学为实施路径,有机整合河北红色诗词这一地方特色价值资源,旨在显著提升课程教学的实操性与目标达成度。

三、河北红色诗词融入《教师口语》课程的实践路径

(一) 立足教材,深挖红色元素

红色诗词蕴含着丰富厚重的历史文化内涵,是对当代大学生进行理想信念教育的鲜活教材。将河北红色诗词融入课程教学,不仅能引导学生把握地方红色文化的独特魅力,更能增强他们对红色文化的情感共鸣,从而将其转化为自觉的道德追求。因此,教师应立足教材,充分挖掘教材中的红色元素,融入地方红色诗词文化资源,对教学内容进行有机整合,助力学生深刻领会红色

革命精神的时代价值。

比如毛泽东的《浪淘沙·北戴河》是河北红色诗词的经典代表作品，词中描绘了北戴河壮阔的场景和渔民出海的情形，怀古思今，热情地歌颂了新时代的新生活，展示了无产阶级革命家前无古人的雄伟气魄和汪洋浩瀚的博大胸怀。艾青《人民的城》描写了张家口的历史现实和张家口解放前后两种截然不同的城市风貌对比，表达了作者对人民的城的热爱，对光明、和平民主的向往。这些诗歌内容积极向上、语言优美富有韵律、情感真挚、意义深远，在教学中具有很高的价值和意义，教师应当挖掘其中的思政元素，充分发挥其教育价值。

（二）创设情境，丰富教学模式

作为一门实践类课程，《小学教师口语》课程的教学方式主要是训练。语调的生动度、语脉的逻辑性、话语分寸度、话题沟通性等必须通过训练才能使使学生获得提高。教学语言的准确生动、教育语言的针对性和教育性，都需要通过创设教育教学的情境进行相关训练，才能使学生对教师职业口语的运用有初步的把握^[4]。因此，我们基于教师引导与学生参与，结合课程特点，通过系统设计和精准对接，研发出本课程的实践教学方案。该方案致力于将静态知识转化为动态技能，使课堂内容生动、气氛活跃，从而确保课程实践教学具备明确的目标、有效的方法与充实的内容。

在《小学教师口语》课程内容的基础上，依托本地的红色文化资源，将诗词文化有机融入课堂实践教学。针对“一般口语训练”这一部分，我们组织了“红色精神永流传”诗词朗诵比赛、“太行山精神”故事会、“红星照我心”演讲比赛等活动，不仅增加了课程学习的乐趣，而且有效推动学生主动了解当地的地域文化。针对“教师职业口语”的内容，我们举办了“融入河北红色诗词元素的小学教育活动设计与实施”的教学竞赛，以赛促教，以赛促学，让学生尽情展示他们的教学技能和理念，培养他们自主学习能力和团队协作能力。最后，在“教师交际口语”这个板块，我们以“组织开展一二九师司令部旧址教育实践活动”为任务载体，将师范生岗位实践、太行山红色精神传承以及小学生素质拓展三者有机融合，达到了“一箭三雕”的教学效果^[5]。这些活动实现了课程内容与河北红色文化的深度对接，有力推动了师范

生人文素养的实践化培育，使人文教育在课程教学中落到实处、取得实效。

（三）打破壁垒，形成教育合力

党中央在《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》中明确指出，要构建“三全”育人体系，即全员、全过程、全方位育人的目标要求，把思想价值引领贯穿教育教学全过程和各环节，形成教书育人、实践育人、文化育人、组织育人的长效机制^[6]。因此，发挥课程的思想政治教育作用，绝对不是某一门课、某一专业教师的事情，而应该成为全体高校教师的自觉追求。

另一方面，《小学教师口语》课程又是一门与语言学、教育学、心理学、学科教学法等密切相关的交叉学科，具有鲜明的交叉性和边缘性。我们以师范生的全面发展为中心，以真实教育场景为载体，将各个板块的知识和红色诗词文化相结合，通过案例分析、主题项目式学习等方式，让文化育人如盐入水，贯穿师范生培养的全过程。比如我们设计了“如何向小学生讲述红色诗词”的项目任务，课前布置活动，要求学生分别从口语课、心理学课、教育学课、学科教学法的课程角度出发，对项目进行拆解分析，给学生充分自主学习，合作探究的时间和空间；课中以小组形式展示汇报，依次讲授在同一主题下，不同学科的相关内容，然后由听众和教师进行评价总结；课后打磨完善。通过这种方式，让教师引导和学生主体深度结合。学生不再是知识的被动接受者，而是主动参与学习内容的开发，不仅提升了专业能力，在跨学科实践中培养创新思维，更能帮助他们形成“育人为本”的整体教育观，全面提升学生的综合素养和价值引领能力。

四、小结

红色文化融入《小学教师口语》课程，不仅是文化传承的需要，更是师范教育内涵式发展的体现。它使未来教师在掌握口语技能的同时，筑牢精神根基，成为兼具专业素养与家国情怀的教育工作者，最终通过他们的教学实践，将红色基因播撒进儿童心中。

参考文献

- [1] 习近平. 十九届中央政治局第三十一次集体学习的讲话 [J]. 求是, 2021-9-30(1).
- [2] 郑恩兵. 一手拿枪, 一手拿笔: 抗日烽火熔铸的晋察冀文艺 [N]. 光明日报, 2020-8-28(3).
- [3] 国家语委普通话与文字应用培训测试中心组. 普通话水平测试应试指导 [M]. 北京: 语文出版社, 2025: 2
- [4] 吴雪青. 小学教师口语 [M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2022: 16, 48, 171, 255, 173.
- [5] 夏丽珍, 谢茶花. 课程思政视角下井冈山精神助力师范生人文素养提升实践——以《教师口语》课程为例 [J]. 中国多媒体与网络教学学报, 2022(4): 143-146.
- [6] 怀进鹏. 不断推动高校思想政治工作高质量发展 [N]. 人民日报, 2021-12-10(11).