

# “三全育人”视域下地方高校红色档案资源建构研究 述评及作用分析——以聂耳档案为例

张淑凤

玉溪师范学院, 云南 玉溪 653100

DOI:10.61369/EDTR.2026020008

**摘 要 :** 在全面推进“三全育人”综合改革的时代背景下, 地方高校怎样才能有效挖掘、利用红色档案资源来落实立德树人根本任务, 成为高等教育领域的一个重要课题。本文以聂耳红色档案为具体案例, 对红色档案资源如何融入全员、全过程、全方位的育人体系进行探究, 对国内外研究现状进行评述, 且对红色档案资源在三全育人实践中的重要作用进行阐述。

**关 键 词 :** 三全育人; 地方高校; 红色档案资源; 聂耳

## Research Review and Function Analysis on the Construction of Red Archives Resources in Local Universities from the Perspective of "Three-Comprehensive Education" — Taking Nie Er's Archives as an Example

Zhang Shufeng

Yuxi Normal University, Yuxi, Yunnan 653100

**Abstract :** In the context of comprehensively promoting the comprehensive reform of "Three-Comprehensive Education", how local universities can effectively tap and utilize red archive resources to implement the fundamental task of cultivating morality and talents has become an important issue in the field of higher education. This article takes Nie Er's red archives as a specific case study to explore how red archive resources can be integrated into the education system of all staff, the whole process, and all aspects. Review the current state of research both domestically and internationally, and elaborate on the important role of red archival resources in the practice of Three-Comprehensive Education..

**Keywords :** Three-Comprehensive Education; local universities; red archives resources; Nie Er

### 一、研究背景与意义

2017年2月27日, 由中共中央、国务院共同印发的《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》首次系统化提出“坚持全员全过程全方位育人”的要求, 标志着“三全育人”作为一项重要制度在全国高校系统铺开。地方高校如何有效挖掘和利用红色档案资源, 成为深化思想政治教育改革的关键课题。

聂耳红色档案中关于聂耳作为国歌《义勇军进行曲》作曲者的相关文献、实物等资源具有明显的红色文化特点和地域性标志, 与“三全育人”理念中培根铸魂、启智润心的目标高度契合。玉溪市已初步形成了以聂耳故居、聂耳纪念馆等红色教育基地群为依托的现场教学和实践活动的基地群。

从理论上讲, 系统研究红色档案怎样有效地融入全员、全过程、全方位育人体系中, 可以充实并发展高校思想政治教育理论, 尤其是对资源育人、文化育人等有关理论给予新的研究视角与实证支撑。从实践角度来讲, 本研究给予具有特色红色档案资源的地方高校, 赋予了可以操作的资源创建及利用途径的参照。

### 二、国内外研究现状述评

#### (一) 国内研究现状

国内研究主要是对红色档案资源育人价值的挖掘、育人实践路径的探索以及育人现实困境的分析。从育人价值来说, 张婉莹认为高校对系统收集的红色档案进行创新编研, “把文献里的革命人物和精神谱系变成具象的素材”, 从而为“三全育人”赋予历史逻辑支撑和价值趋向引领<sup>[9]</sup>。薛芳等人认为红色档案资源由于其特殊的性质, 可以成为全方位育人的载体, 革命文物、红色文创等多样形式可以帮助学生更好的了解奋斗历程, 提高育人实效<sup>[2]</sup>。

在实践路径上, 费鸿虹等认为应把红色档案纳入常态化归档范围<sup>[4]</sup>。黎文雯从地方实践的角度出发, 提出档案部门同教育机构合作共建红色教育基地, 设计包含红色档案元素的研学线路。就聂耳红色档案这一具体案例而言, 杨方认为高校应该加强校地联动, 把聂耳精神等本土化的爱国主义教育资源融入到课程体系<sup>[8]</sup>。刘琼等认为深入挖掘聂耳精神等本土红色文化资源, 可以

作者简介: 张淑凤, 教育学原理硕士研究生, 玉溪师范学院综合档案科科长。

成为高校课程思政建设特别是爱国主义教育的重要精神来源<sup>[9]</sup>。

同时已有研究也指出目前红色档案资源开发利用所面临的现实困境。资源整合不足、协同机制不健全造成红色档案处于分散状态；育人形式比较单一，多停留在传统展览、讲座等层面，不能很好地融入到教育教学的全过程。查越等人以玉溪本土红色文化为例，认为虽然玉溪的聂耳文化资源对高校德育有着有利的条件，但是与专业教学的融合还不到位<sup>[10]</sup>。XX学院的实践证明，开发《聂耳精神与爱国主义教育》等特色课程，编写校本教材，可以将红色资源转化为育人资源，但是如何建立长效机制以保证育人效果的常态化、可持续性，还需要进一步探索<sup>[11]</sup>。

## （二）国外相关研究

尽管国外研究没有以“三全育人”或“红色档案”为特定概念展开，但其在公共档案资源的教育价值开发、文化遗产的社区参与式传承以及数字人文技术在记忆建构中的应用等方面为思考我国地方高校如何更有效地建构与活化聂耳红色档案资源提供了参考。

欧美国家在档案资源教育功能方面比较重视档案馆、博物馆作为非正式教育场所的潜力，重视通过叙事重构和体验设计来提高公众对于历史的认同感，把静态文献转化成可以感知的历史情境，使学习者在“做中学”中加深对历史的理解。以学习者为中心的模式与“三全育人”强调的全过程浸润、全方位协同有内在相通之处。聂耳红色档案不仅要展示档案实物，还要设计互动式、探究式的学习项目，使学生成为档案学习的主动建构者。

在文化遗产的社区参与、协同治理方面，国外的研究突出“自下而上”的资源共建共享。社区档案、口述历史等实践邀请当地居民、家族后代、社会组织等多方面主体参与到资源的挖掘、整理和阐释当中来，以此提升资源的在地认同感及其可持续发展的活力。正如民革玉溪市委的提案所说，聂耳红色档案也可以吸纳更多的社会力量，形成校地协同、多元共建的育人网络<sup>[12]</sup>。该模式有利于把红色档案融入地方文化生态，并成为学校和社区联系的桥梁。

国外档案学科研究的热点就是数字技术的创新应用。伴随着数字人文方法的成熟，档案资源的数字化重构、可视化呈现、智能化检索已经成了档案学科建构的重要途径。国外案例表明，通过建设线上虚拟展馆、开发叙事地图、故事化传播等方式可以大大扩展档案受众范围，提高档案的教育影响力。罗辑也提出大数据技术有利于红色档案“打破时间与空间的双重束缚”，以多种方式对公众<sup>[13]</sup>。这对聂耳红色档案的启示就是，要加快推动资源的数字化转型，打造线上线下相结合的育人平台，更加符合当代青少年的信息获取习惯。

## 三、红色档案资源在三全育人实践中的重要作用

### （一）红色档案在全程育人中具独特优势

红色档案资源的优势源在于红色档案本身所具有的历史真实性与情感感染力，使其成为连接过去与现在、贯通课堂内外的育人载体。

在入学教育阶段，通过组织新生参观聂耳故居、观看聂耳档案展等活动，能让学生建立起对学校所在地域红色文化的初步认知与情感认同。正如黎文雯指出的，依托红色档案资源策划主题鲜明的展览，可以“营造出浓厚的爱国主义教育氛围”<sup>[7]</sup>，为新生上好理想信念教育的第一课。随着学生专业学习的深入，红色档案资源可以深度融入课程思政建设。在音乐专业课程中分析聂耳乐谱的创作版本与背景，在文学类课程中研究聂耳书信所表现出的情感元素和时代精神，使专业知识与红色档案资源自然融合。

社会实践、毕业教育环节中可以开展红色档案数字化整理、口述史采集等实践。张中泽认为红色档案高质量开发要贯穿品牌基因解码和价值挖掘<sup>[15]</sup>，学生参与实践的过程就是对红色基因进行时代解码的有效途径。对即将步入社会的毕业生来说，聂耳等红色人物青年时期奋斗的足迹、追求的理想，可以给他们的职业选择、人生规划提供深刻的启示。

### （二）档案资源担负全员育人的责任

红色档案资源在全员育人中起着整合多元主体，构建协同育人网络的作用。全员育人要克服传统思政教育中单一主体主导的弊端，要求学校党政干部、思政课教师、专业教师、辅导员、管理人员以及校外社会力量一起参与，形成育人的合力。红色档案资源属于真实的历史遗存，给不同的育人主体赋予了共通的教育素材和价值联系，使得全员育人由观念变成现实有了可能。

红色档案资源的全员育人责任，在具体实践中，首先要体现为校内的多部门联动。档案部门负责资源的整合，宣传部门负责主题宣传活动，学工部门负责组织学生参加实践活动，教务部门推动课程建设，教学部门结合专业特色开展实践教学。音乐学院可以围绕聂耳乐谱开展艺术解读，文学院可以组织聂耳书信的文本研学，美术学院可以进行聂耳主题创作。张中泽认为红色档案的高质量开发要“构建以政府为主导，档案馆为牵头单位，博物馆、图书馆、党史研究机构、高校、党校、科技企业等深度参与的多元主体协同治理新架构”<sup>[14]</sup>，这一思路同样适用于高校。

校外力量的加入是全员育人的一点。地方档案馆、聂耳纪念馆、文化馆等有大量原始档案与展陈经验，高校可以借助共建实践基地、聘请校外导师等形式将专业资源融入育人体系。如邀请聂耳研究专家讲座，聘请红色讲解员指导学生社会实践，与融媒体合作制作聂耳主题纪录片等。玉溪市红塔区教育体育局的实践证明，选择“聂耳和国歌”主题的优秀思政案例在区域内推广，可以有效地扩大育人的覆盖面<sup>[1]</sup>。

全员育人还要求充分调动学生主体性。刘琼等人认为，聂耳精神所体现的“思想教育和品质培养相结合、继承性和时代性相融合的特征”<sup>[9]</sup>，正是通过师生互动、生生互动的全员参与得以实现。通过组建“聂耳精神宣讲团”、开展红色档案数字化志愿服务、策划校园红色文化节等活动，学生能够沉浸式参与资源活化过程，深化价值认同。

### （三）红色档案资源是全方位育人的有效载体

红色档案资源可以很好地连接课程教学、校园文化、社会实践、网络空间等育人的各个部分，达到价值引领的目的。全方位育人要冲破传统教育场域，塑造起知识传授、才能培育和价值塑

造相融合的综合育人环境。聂耳红色档案中除了实物资料，还有聂耳的家国情怀、奋斗精神等精神内核，这些精神内核可以被多种载体带入学生日常生活之中。

红色档案资源可以深入到思政课程以及课程思政的建设当中。教师把聂耳档案带进课堂，就能让学生体会到革命前辈的理想信念，把理论知识同情感体验融合起来。在音乐鉴赏类课程中分析聂耳乐谱的创作背景，在文史类课程中研讨聂耳生平的时代意义，可以有效地增强课程的感染力和说服力。玉溪市红塔区教育体育局的实践证明，用音频、视频等多媒体资料再现聂耳的生活场景、国歌的演唱情景，可以让学生更直观地感受、理解红色故事<sup>[1]</sup>。

校园文化是全方位育人且“润物细无声”的载体，借助校园媒体宣传、学生社团策划等方式，红色档案资源可由静态保存变

为动态传播，营造出浸润式的文化育人环境。高校可以在图书馆、教学楼等公共区域设置聂耳主题展区，常态化展出相关档案复制件，并且结合重要纪念日开展“聂耳精神宣讲周”“红色音乐汇演”等活动，让红色文化融入学生的一日三餐、一举一动之中。张洁等人指出，红色故事作为思政教育的优质资源，是落实立德树人根本任务的“教学富矿”<sup>[3]</sup>。

社会实践与网络资源是全方位育人不可忽视的途径。组织学生开展“寻访聂耳足迹”等考察活动，引导学生参与红色档案的数字化整理、口述史采集等实践项目。利用数字技术建设聂耳红色档案线上平台，开发虚拟展馆、短视频等新媒体产品，线上线下融合的育人方式有助于适应青少年学生的信息获取习惯，增强红色资源的吸引力。

## 参考文献

- [1] 玉溪市红塔区教育体育局. 讲好“聂耳和国歌的故事” 落实立德树人根本任务——玉溪市红塔区教育体育系统红色育人实践 [J]. 玉溪教育巡礼, 2024, (12): 17-18.
- [2] 薛芳, 陈齐齐. “三全育人”视角下高校红色档案资源的开发与利用 [J]. 学术园地天地, 2024, (12): 50-53.
- [3] 张洁, 金叶, 黎祖贤, 等. 融媒体时代地域红色故事融入全学段思政一体化特色路径探析 [J]. 交流, 2024, (10): 70-10.
- [4] 费鸿虹, 王金兰. “三全育人”视角下高校红色档案资源建设及开发利用研究 [J]. 兰台内外, 2023, (3): 9-11.
- [5] 时遂营. 聂耳精神与多民族地区高校实践课程融合策略研究 [J]. University, 2023, (8): 172-175.
- [6] 张婉莹. “三全育人”理念下的高校档案红色资源开发利用: 逻辑、目标、原则 [J]. 安徽职业技术学院学报, 2025, (3): 1-5.
- [7] 黎文雯. 地方红色档案开发利用的实践与策略研究 [J]. SHANXI ARCHIVES, 2025, (9): 94-96.
- [8] 杨方. 聂耳故乡校地联动构建本土化爱国主义教育机制 [J]. 教育教学论坛, 2023, (15): 29-32.
- [9] 刘琼, 时遂营. 聂耳精神与云南高校课程思政建设 [J]. 教海领航, 2025, (2): 150-152.
- [10] 查越, 冯默, 王丽仙, 等. 玉溪本土红色文化融入外语专业教学的价值和路径探究 [J]. Overseas English 海外英语, 2023, (1): 126-127.
- [11] XX学院. XX学院全力建设好聂耳和国歌研传基地 [J]. 专题荟萃, 2025, (2): 79-83.
- [12] 张莹莹, 张音笛, 田涓. 讲好“聂耳和国歌的故事” 奏响时代强音——玉溪市政协助力红色基因传承与城市文化软实力提升 [N]. 云南政协报, 2025, (8).
- [13] 罗辑. 大数据背景下红色档案资源开发研究 [J]. 兰台世界, 2025, (10): 71-73.
- [14] 张中泽. 高质量推进红色档案资源保护管理和开发利用的实践与思考 [J]. 山西档案, 2025, (11): 41-44.
- [15] 牛燕云. 基于品牌建设的红色档案资源开发路径 [J]. SHANXI ARCHIVES, 2025, (10): 122-124.
- [16] 刘祥元, 杨茜, 王剑钊. 国歌与现代中国” 学术研讨会暨“国歌铸魂” 大思政课建设联盟研讨会举行 [N]. 云南日报, 2025, (7).