

# 继承传统文化视域下初中语文教学改革路径研究

陈克明

湖北省公安县实验中学, 湖北 荆州 434300

DOI: 10.61369/RTED.2025220009

**摘 要 :** 随着文化多元化体系的形成, 传统文化逐渐成为人们建立文化自信的关键载体, 初中阶段作为学生价值观形成与人文素养培育的关键阶段, 语文教学因其兼具工具性与人文性的特质, 成为传承传统文化的重要途径。基于此, 本文将基于继承传统文化, 探讨初中语文教学改革路径, 以期初中语文教学改革提供实践参考。

**关 键 词 :** 传统文化; 初中语文; 教学改革; 文化自信; 核心素养

## Research on the Reform Path of Junior High School Chinese Teaching from the Perspective of Inheriting Traditional Culture

Chen Keming

Gong'an County Experimental Middle School, Jingzhou, Hubei 434300

**Abstract :** With the formation of a culturally diverse system, traditional culture has gradually become a key carrier for people to build cultural confidence. The junior high school stage is a critical period for students' value formation and humanistic literacy cultivation. Chinese teaching, with its dual characteristics of instrumentality and humanity, has become an important channel for inheriting traditional culture. Based on this, this paper explores the reform path of junior high school Chinese teaching from the perspective of inheriting traditional culture, aiming to provide practical reference for the reform of junior high school Chinese teaching.

**Keywords :** traditional culture; junior high school Chinese; teaching reform; cultural confidence; core competencies

### 引言

《义务教育语文课程标准(2022年版)》中强调了语文课程培养核心素养的重要性, 并指出初中语文学科的学习是帮助学生继承和弘扬传统文化的最佳渠道。文化是民族的精神命脉, 继承与弘扬中华优秀传统文化是新时代教育的重要使命<sup>[1]</sup>。在文化自信战略深入推进的背景下, 以继承传统文化为视域探索初中语文教学改革路径, 具有重要的理论与实践意义。将传统文化与语文核心素养培育深度融合, 能够引导学生在语言学习中感悟文化精髓、增强文化自觉、提升文化自信, 最终实现语文教学从简单地知识建构向文化育人转型, 为新时代文化的继承和发扬提供可参考的教育路径。

## 一、继承传统文化视域下初中语文教学改革的重要性

### (一) 发展学生核心素养

在全面推进中华优秀传统文化发展的时代背景下, 初中语文教学作为基础教育的关键环节, 承担着培养学生核心素养和落实立德树人根本任务的重要使命。将传统文化融入初中语文教学中, 在一定程度上为学生核心素养培育提供了较为丰富的文化滋养和实践载体。具体而言, 初中阶段是学生核心素养形成的关键期, 其认知能力与价值判断正处于塑形阶段, 传统文化中蕴含的思想意识、道德规范、审美范式, 能够为核心素养的培育提供具象化的

内容支撑, 能够引导学生树立正确的价值观念, 实现健康成长<sup>[2]</sup>; 另外通过重构语文教学内容与方式, 将文化元素深度融入语言学习全过程, 使学生在理解文化内涵的同时, 同步提升语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造等语文核心素养, 实现文化素养与综合能力的协同发展。

### (二) 彰显初中语文学科育人性

初中语文学科具有双重属性, 其工具性主要体现在交流工具方面, 而人文性则体现在对学生价值观念、思想意识、文化传承和生活哲学进行塑造和引领。传统文化具有较强的育人性, 从古人的思想智慧到唐诗宋词的审美意境, 从史传文学的历史担当到

散文小品的生活哲思，每一部经典都蕴含着对人性、社会、生命的深刻思考，能够为学生提供源源不断的精神滋养和价值引领<sup>[3]</sup>。随着教学改革的不断推进，教师需要深入挖掘传统文化中的育人元素，解读传统文化背后的人文精神与道德力量，实现对学生价值观、人生观、世界观的潜移默化影响，让语文学科真正成为落实立德树人的重要阵地。

### （三）适应国家文化遗产和弘扬的战略需求

在全球化与多元文化交融的时代背景下，传承和弘扬优秀传统文化已成为国家战略需求，教师需要主动响应国家文化自信战略的时代诉求，将语文教学打造为中华优秀传统文化当代传承与创新的核心阵地，为文化传承注入可持续的内生动力<sup>[4]</sup>。一方面，当前，国家层面高度重视传统文化的传承与弘扬，相继出台一系列政策文件，要求将中华优秀传统文化贯穿于国民教育全过程，而初中阶段作为文化传承最根本、最持久、最有效的途径，是学生文化认知和情感认同形成的重要学科，有利于帮助学生构建完整的传统文化知识脉络；另一方面，随着教学改革的不断推进，教师可以运用各种多元化教学方法，深入挖掘语文教材中的传统文化元素，增强文化的可感知性与吸引力，深化对传统文化的认识，以此引导学生主动参与文化传承<sup>[5]</sup>。

## 二、继承传统文化视域下初中语文教学改革现状

### （一）传统文化在语文教学中融入不深

在教学改革过程中，传统文化在初中语文教学中的融入呈现表面化状态，缺乏系统性与关联性。从学科内容层面来看，初中语文中诗词、戏曲、散文、小说等内容多以单篇形式分散编排，未能按照文化主题、历史脉络或精神内涵进行系统性整合，导致学生获得的文化认知呈现碎片化状态，难以形成对中华优秀传统文化的整体把握<sup>[6]</sup>。同时，教师在教学过程中，往往更倾向于解读文本字义、语句以及文化常识等，没有深入挖掘文章背后蕴含的文化价值。此外语文学科中传统文化内容与现代生活、学生经验的关联性不足，较少引导学生思考传统文化在当代社会的现实意义与转化路径，难以激发学生对于传统文化的认同感，对后续继承传统文化产生一定的影响。

### （二）教学模式较为单一

在目前的教学体系中，教师讲、学生听的单一教学模式仍占据主导地位，导致学生在语文学习中的主体参与度与沉浸式体验感不足。受应试教育导向与传统教学惯性影响，部分教师对传统文化传承的认知仍停留在知识传授层面，未能充分认识到体验式、探究式教学对彰显语文文化育人性的重要性，缺乏主动创新教学方式的意识与动力，难以激发学生对传统文化的主动探究欲望<sup>[7]</sup>。同时，单一的教学模式难以将语文学科中蕴含的传统文化深刻内涵完全体现出来，导致学生难以通过自身体验感受传统文化魅力，内化文化精神，从而对传统文化教育的实效性产生影响。

### （三）忽视语文背后的文化育人价值

在应试压力下，初中语文教学往往将教学目标简化为解题能力和背诵能力，教学过程通常围绕考试考点展开，如文言文教学

聚焦字词解释、句子翻译等应试内容，忽视了教学内容背后承载的传统文化精神、文化内涵和文化价值<sup>[8]</sup>。此外，语文教科书中蕴含着源远流长、积淀深厚的中华优秀传统文化。然而在教学实践中，教师较少从传统文化的角度来讲解内容，导致学生难以深入了解中华五千年的文化积淀和优秀传统，最终难以建立文化认同与文化自信，使初中语文教学在继承传统文化方面未能发挥其应有的价值。

## 三、继承传统文化视域下初中语文教学改革路径

### （一）开展传统人文素养教育，植根厚实中华民族精神

中国中学生核心素养体系要求对学生进行人文素养与科学精神教育。可以整理中华民族精神谱系，对学生进行中华民族精神谱系教育。中华民族精神谱系从尧舜精神发端，到先秦时期的精神奠基，到汉唐时代的精神拓展，到宋元时期的精神内化，到现当代中华民族的多元呈现，五彩斑斓，光耀千秋。可以从尧舜精神，“筚路蓝缕”精神，井冈山精神，长征精神，抗美援朝精神，“两弹一星”精神，脱贫攻坚精神，抗疫精神这几个方面入手，开展精神谱系教育，通过专刊学习，项目化学习，校本课程实践，内化于心，外化为行，植根厚实学生民族精神。另外，还可以用好历代文人古诗名句歌咏地方的诗词歌赋资源，开展项目化学习实践。

### （二）深入挖掘传统文化元素，深化传统文化认知与理解

优秀传统文化博大精深，涉及的内容和范围宽广，其更是在初中语文教材中多有涉及，如经史子集、经典古诗词、文言文、人文典故、节日文化、文学文化常识等。对此，教师应当从教材入手，深入挖掘教材内容中蕴含的优秀传统文化元素，促进传统文化与语文知识之间的衔接，从而实现传统文化的有效渗透<sup>[9]</sup>。首先，教师应当突破当前教学中文化元素提取碎片化、浅层化的局限，构建系统、深层的文化内容支撑，除了要挖掘语文教材内容中的显性元素，如文化器物、饮食、建筑等具象文化载体，还需要挖掘文章背后蕴藏的隐形元素，帮助学生建立对传统文化的直观认知，比如在学习《岳阳楼记》时，教师可以从范仲淹所处朝代、建筑、书院、《洞庭秋晚图》、作者情感等多方面讲解传统文化，深化学生对岳阳楼记的认知和其所承载的文化精神和认知。

其次，教师需要实现传统文化元素与当代价值的深度衔接，不仅要阐释传统文化元素的历史内涵，更要分析其在当代社会的转化与应用价值，避免文化元素挖掘与现实脱节。比如在阐释“和而不同”时，教师可以结合当前“文化多元”的时代背景，让学生认识到文化传承的重要性；最后，挖掘过程中需注重文化元素的包容性与代表性，既要涵盖主流文化内容，也要适当纳入地域特色文化、少数民族文化等元素，拓宽学生的文化视野。

### （三）解读文本文化背景，深度理解传统文化内涵

初中语文课本中涉及大量传统文化内容，其中不仅包括一些显性元素，如灯笼、书法、戏剧表演、茶道、节日等，其中古诗文、寓言故事、小说、成语等背后还蕴含着丰富且深厚的传统文

化,教师在讲解语文知识时,应当深度解读其背后的文化背景、内涵、思想和情感,帮助学生在理解文章的同时,可以激发他们了解传统文化的兴趣<sup>[10]</sup>。一方面,教师可以聚焦于文章创作所处的历史背景和社会风貌,分析当时的政治制度、经济状况、思想潮流等宏观因素对内容的影响,帮助学生理解文章产生的历史必然性,同时还可以通过文章中的语句解读当时的生活习俗、人际关系和情感表达,引导他们主动探究文章背后的传统文化,自主构建对传统文化的认知和理解。

另一方面,初中语文教材中的诗词歌赋、散文小说等文学作品,不仅具有极高的审美价值,还是传统文化的直接载体,教师可以根据作者或者单元主题,找到文章之间的文化关联,引导学生分析文化背景与文章主题、人物形象、语言表达之间的内在逻辑关系,并结合单元主题,拓展相关的传统文化知识,丰富教学内容<sup>[11]</sup>。比如在学习鲁迅的文章时,教师可以将《社戏》《少年闰土》《呐喊》《朝花夕拾》等文章进行整合和分析,引导学生挖掘其中蕴含的传统文化,促使学生深度理解文章的文化内涵与精神价值。

#### (四) 开展多元化实践活动,激发学生继承文化意识

随着教学改革的不断推进,实践活动在初中语文教学中的重要性愈加凸显,开展实践教学对于深化知识的理解、推动教育改革与发展、增强文化认同等方面具有重要意义。通过沉浸式体验与多主体互动,能够促进学生传统文化的深度感知与内化,让学生亲身感受中华优秀传统文化的内涵和魅力,加深对中

华优秀传统文化的认同<sup>[12]</sup>。首先,语文课本中涉及很多关于茶道、灯笼文化、礼仪文化、戏剧、剪影等内容,对此教师可组织传统文化体验活动,如学习传统礼仪规范、体验传统节日习俗、尝试传统手工艺制作、学习茶道和剪影等,让学生在实践操作中直观感受传统文化的形态与内涵。

其次,教师可以组织文化交流活动,指导学生利用语文知识制作文化宣传册,向国际友人讲述中国故事。通过文化融合教学,让学生认识到中华优秀传统文化的独特魅力与价值,增强学生的文化自信,培养民族自豪感;最后,教师可以将文章中传统文化的描写转化为现实体验,结合文章内容组织学生进行文化主题探究,让学生围绕特定文化主题,如传统节日的当代变迁、地方文化的保护与传承等开展社会调研,撰写调研报告并提出创新建议,培养学生的文化研究能力与社会责任感,激发他们主动保护和继承传统文化的意识。

## 四、结语

综上所述,随着文化自信战略的逐步推进,传统文化复兴成为时代新趋势。作为传统文化的直接载体,初中语文应当积极推进教学改革,通过加强中华民族精神谱系教育,深入挖掘传统文化元素、解读文本文化背景、开展多元化实践活动或者项目化学习等方式,提升学生的文化认同感,激发他们主动继承文化的前瞻意识,涵养人文精神与素养。

## 参考文献

- [1] 张海青. 传统节日文化在初中语文教学中的应用策略探讨[J]. 新智慧, 2024, (36): 36-38.
- [2] 李雯. 诗心启智, 文化铸魂——浅析初中语文教学中传统文化素养的培养路径[J]. 试题与研究, 2024, (34): 4-6.
- [3] 秦凤波. 浅谈在初中语文教学中融入中华优秀传统文化的重要意义[J]. 中学教学参考, 2024, (34): 23-25.
- [4] 李聪. 中华优秀传统文化融入初中语文教学的路径探究[J]. 初中生辅导, 2024, (32): 23-25.
- [5] 梅祝鸿. 初中语文教学中中华优秀传统文化的渗透路径研究[J]. 中学教学参考, 2024, (31): 17-19.
- [6] 宋晓芹. 初中语文教学中渗透中华传统艺术文化的有效途径研究[J]. 中华活页文选(教师版), 2024, (18): 109-111.
- [7] 裴小源. 初中语文教学中融入中华优秀传统文化路径探析[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2024, (09): 63-65.
- [8] 董晓玲. "双减"政策下初中语文教学中融入传统文化培养学生核心素养的策略探究[J]. 中华活页文选(传统文化教学与研究), 2024, (07): 28-30.
- [9] 孟霞. 延续文化根脉, 坚守文化自信——试论传统文化在初中语文教学中的渗透[J]. 中华活页文选(传统文化教学与研究), 2024, (06): 28-30.
- [10] 张韶侠. 传统文化在初中语文教学中的渗透策略研究[J]. 基础教育论坛, 2021, (07): 52-53.
- [11] 林小格. 在初中语文教学中渗透优秀传统文化的方法[J]. 新教育, 2020, (22): 51-52.
- [12] 殷红兵. 传统文化在初中语文教学中的继承和发展研究[J]. 散文百家(新语文活页), 2020, (01): 36.