

基于王艮心学的职业教育实践研究

葛富有

江苏省盐城技师学院, 江苏 盐城 224002

DOI: 10.61369/VDE.2025220042

摘 要： 本文以明代泰州学派创始人王艮的心学思想为源流，探讨其与现代职业教育理念的深度契合与创新融合，并以江苏盐城的地域实践为镜，映照心学精神在当代职教体系中的生动转化。通过对“百姓日用即道”“淮南格物说”“乐学思想”的现代诠释，揭示其在重塑职业尊严、重构课程体系与创新教学方法等方面所蕴藏的启示价值。研究认为，王艮心学为职业教育注入了“尊身立本”的价值根基，“简易教学法”提供了技艺与人格并育的方法路径，“乐学”理念则为技术时代的教育实践赋予温暖的精神内核。盐城的本地化探索，不仅彰显了区域文化的精神力量，也为中国特色职业教育提供了深厚的人文底蕴与实践样本。

关 键 词： 王艮心学；职业教育；百姓日用即道；产教融合；文化传承；盐城

Practical Research on Vocational Education Based on Wang Gen's Mind Theory

Ge Fuyou

Jiangsu Yancheng Technician College, Yancheng, Jiangsu 224002

Abstract： Taking the mind theory of Wang Gen, the founder of the Taizhou School in the Ming Dynasty, as its source, this paper explores its in-depth alignment and innovative integration with modern vocational education concepts, and takes the regional practice in Yancheng, Jiangsu as a mirror to reflect the vivid transformation of the spirit of mind theory in the contemporary vocational education system. Through the modern interpretation of "the way lies in daily life of common people", "Huainan theory of investigating things" and "the thought of happy learning", this paper reveals their enlightenment value in reshaping vocational dignity, reconstructing curriculum systems and innovating teaching methods. The research holds that Wang Gen's mind theory has injected a value foundation of "respecting the body and establishing the root" into vocational education, his "simple teaching method" has provided a methodological path for the simultaneous cultivation of skills and personality, and his "happy learning" concept has endowed educational practice in the technological era with a warm spiritual core. The localized exploration in Yancheng not only highlights the spiritual power of regional culture, but also provides a profound humanistic heritage and practical sample for vocational education with Chinese characteristics.

Keywords： Wang Gen's mind theory; vocational education; the way lies in daily life of common people; industry-education integration; cultural inheritance; Yancheng

引言

心学与职业教育的时空共鸣

明代大儒王艮，号心斋，出生于泰州安丰场（今盐城东台市安丰镇）的一个灶户家庭。少时因家贫辍学，随父兄煮盐贩盐，身处社会底层却心向圣贤之道。他在山东谒拜孔庙时顿悟：“夫子亦人也，我亦人也，圣人者可学而至也！”这一思想觉醒，不仅成就了泰州学派“百姓日用即道”的哲学突破，更奠定了其平民教育思想的基础。王艮以盐丁之身终成一代大儒的人生轨迹，本身就是对职业教育价值的最佳诠释——职业不分贵贱，人人皆可成圣。

在当今国家大力发展职业教育之际，盐城作为王艮故里，自觉承接这一思想源流，积极探索将地方文化基因转化为职教创新动力。2022年教育部《职业教育提质培优行动计划》明确要求“深化文化育人”，盐城也发布了相关行动方案，推动职业院校改革创新。王艮心学中蕴含的平民教育理念、实践导向和人格尊严思想，与现代职业教育“德技并修”的育人目标形成跨越时空的对话。这种对话不仅体现在理念层面，更深入到人才培养的全过程：从招生环节关注弱势群体，到教学过程中注重实践能力培养，再到就业阶段强调职业尊

严树立，无不闪耀着心学思想的光辉。盐城的实践表明，职业教育要实现高质量发展，既需要先进技术的“硬支撑”，也离不开文化根脉的“软滋养”，只有将技能培养与人格塑造有机结合，才能培养出真正适应时代需要的高素质技术技能人才^[1-3]。

一、心学思想对职业教育的精神滋养

王艮创立的泰州学派，其核心思想深刻体现着盐阜地域文化中务实关怀的平民精神。“百姓日用即道”的命题，将儒家玄远的“道”拉回至平民的日常生活^[4]。他宣称：“愚夫愚妇可以与知”，将渔夫、樵夫、陶工、盐丁等底层劳动者纳入教育视野。这一思想打破了明代“学在官府”的垄断，赋予盐民、工匠等群体以知识尊严，也为现代职业教育提供了重要的思想资源。在今天看来，这一理念启示我们：职业教育的知识体系不应脱离实际生活，而应该扎根实践、服务民生，让教育真正回归人的全面发展^[5]。

王艮的教育观源于其独特的生活经历。作为盐民之子，他早年辍学随父经商，25岁客居山东时拜谒孔庙，深受触动，开始自学《孝经》《论语》《大学》，“置书于袖中，逢人质难”，最终形成“不泥传注”的学术风格。这种从生活实践中求知的经历，使其思想天然带有职业教育属性——知识不在经院高阁，而在灶台盐场、市井街巷之中。这种知行合一的求学方式，对现代职业教育具有重要启示：理论学习与实践训练应当有机结合，学校教育与社会需求应当紧密对接。

王艮的教学创新更体现在方法论上^[6]。他主张教学需“简易明白”“启发诱导”，针对平民认知特点设计教学方法。讲学时，他身着自制的五常冠、深衣，手持刻有“非礼勿视”等箴言的笏板，以具象化符号传递抽象理念。这种贴近民众认知的教学法，使深奥的哲学“如或启之”，让贩夫走卒皆能领悟心学真谛。泰州安丰的“乐学堂”中传出的《乐学歌》，至今回响着其教育智慧：“乐是乐此学，学是学此乐。不乐不是学，不学不是乐”。这种“乐学”思想对职业教育的启示尤为深刻：技能学习不应该是枯燥乏味的训练，而应该是充满乐趣的探索过程。现代职业教育应当注重激发学生的学习兴趣 and 内在动力，让学习成为一种愉悦的体验，让技能习得成为一种自我实现的途径^[7]。

二、心学映照下的职教理念创新

王艮思想中蕴含的“尊身立本”观，为当代职业教育提供了深刻的精神指引^[8]。其《淮南格物说》主张：“身与道原是一体”，唯有“道尊身尊，才是至善”。在个人与社会关系中，他强调个体尊严不可屈从，这一思想直指职业教育本质——不仅是技能培训，更是人格塑造。在现实中，职业教育长期被“重普教轻职教”的观念所困，学生容易陷入身份认同危机。王艮“灶丁成儒”的亲身经历表明：职业身份不影响人格尊严，劳动实践不妨碍精神升华。这一思想启示我们，职业教育应当帮助学生树立职

业自信，认识到各行各业都有其独特的价值和尊严。通过将“工匠精神”“职业伦理”等融入专业教学，使学生在一技之长中安身立命，在劳动创造中实现价值^[9]。

“百姓日用即道”的哲学理念，为职业教育课程体系重构提供了理论根基。当王艮宣称“即事是学，即事是道”，实则将是劳动实践升华为求道途径。这一理念对职业教育的启示在于：课程内容应当紧密联系实际生活和工作场景，教学设计应当体现“做中学、学中做”的原则。具体而言，专业课程应当以真实的工作任务为载体，理论教学应当与实践训练相交融，考核评价应当注重解决实际问题的能力。这样的课程体系不仅能够培养学生的专业技能，更能够帮助他们在实践过程中领悟工作的意义和价值，实现技能习得与人格成长的统一。

王艮倡导的“乐学”哲学，为职业教育方法创新注入了人文温度。在《乐学歌》中，他揭示学习本质：“乐便然后学，学便然后乐”。这种强调学习内在愉悦的思想，对改善职业教育的教学生态具有重要价值。现实中，一些职业院校存在重技能轻文化、重训练轻启发的倾向，导致学生学习兴趣不高、创新能力不足^[10]。“乐学”思想启示我们，职业教育应当关注学生的学习体验和情感需求，通过项目化学习、情境化教学、竞赛式训练等方式，让学习过程充满挑战和乐趣。同时，还应当注重校园文化建设和人文环境营造，让学生在浓厚的文化氛围中潜移默化地获得全面发展。

三、心学精神在盐城职教中的当代实践

盐城职业教育充分挖掘和利用王艮心学这一地方文化资源，开展了一系列富有特色的教育实践^[11]。在十多所职业院校中，“尊身立本”的思想被转化为具体的育人举措。通过开设职业素养课程、举办工匠精神讲座、设立技能大师工作室等方式，帮助学生树立职业自信和尊严感。一些院校特别注重挖掘本地行业企业中的优秀典型，用身边人身边事教育学生，让他们看到技能成才的希望和路径。这种基于地域文化认同的职业尊严教育，取得了显著成效，许多学生从自卑到自信，从迷茫到坚定，实现了人生的重要转变。

“百姓日用即道”的理念在课程改革中得到创造性转化。盐城职业院校普遍推行项目化教学、情境化学习，将真实的工作任务引入课堂，让学生在解决实际问题的过程中学习专业知识、培养综合能力。例如，在智能制造类专业中，以企业实际产品为载体组织教学；在服务类专业中，以真实的服务场景为学习情境；在文创类专业中，以地方文化传承和创新为项目主题。这种紧密联系实际的教学模式，不仅提高了学生的实践能力，更培养了他们的创新意识和解决问题的能力。同时，课程评价也更加注重实

际应用效果，关注学生的学习成果是否能够解决实际问题、满足社会需求^[12]。

“乐学”思想在教学改革中焕发出新的活力。盐城职业院校积极探索寓教于乐的教学方法，通过技能竞赛、创新创业活动、文化体验等多种形式，激发学生的学习兴趣和内在动力。一些院校开设了“心学工坊”“传统文化体验室”等特色教学场所，将地方文化传承与专业学习相结合，让学生在文化浸润中感受学习的乐趣。还有一些院校注重校园环境建设，营造具有职业教育特色的校园文化氛围，让每一面墙壁都会说话，每一个角落都充满教育意义。这些举措有效地改善了教学生态，使学习不再是枯燥的训练，而成为充满探索和发现的愉悦旅程。

在产教融合方面，盐城职业院校深入践行“即事是学”的理念，创新校企合作模式。通过建立产业学院、校企共建实训基地、共同开发教学资源等方式，实现教育过程与生产过程的深度对接。学生在企业实习期间，不仅学习专业技能，更体验企业文化，培养职业素养。一些院校还探索了“现代学徒制”培养模式，让学生在企业师傅的指导下，通过真实的工作任务学习技能、提升能力^[13]。这种深度的产教融合，不仅提高了人才培养质量，也为企业提供了急需的技术技能人才，实现了校企双赢。

四、结语

心灯不灭，薪火相传

从五百年前的灶丁讲学到今日产教融合的职教新局，王良心学如灯传照，未曾熄灭。盐城以心学为魂、职教为体，在技艺传授中涵养人格，在实践场景中唤醒觉悟，在日用常行中见证大道。这一探索实践表明，职业教育的发展既需要先进技术的“硬支撑”，也离不开文化根脉的“软滋养”。只有当技能习得升华为生命意义的建构，当车间实训转化为格物致知的修行，“中国制造”才能真正孕育出兼具手上功夫与心中之道的时代大匠。

王艮手书训言至今仍在崇儒祠的乐学堂前熠熠生辉：“此道不以老幼贵贱贤愚，有志愿学者，传之”。这昭示着：真正的教育，是让贩夫走卒皆见大道之光；优质的职教，需使技能习得升华为生命尊严的建构。盐城以心学之魂育职教之心，正为“中国制造”时代培育兼具技艺与哲思的新匠人。这种探索不仅具有地方意义，更为中国特色职业教育体系建设提供了可资借鉴的文化路径——职业教育只有扎根中国文化沃土，吸收传统智慧精华，才能走出一条具有中国特色、世界水平的发展道路。

参考文献

- [1] 中共中央办公厅，国务院办公厅．关于推动现代职业教育高质量发展的意见 [Z]．2021．
- [2] 教育部等八部门．职业教育产教融合赋能提升行动实施方案（2023—2025年）[Z]．2023．
- [3] 王艮．王心斋先生遗集 [M]．南京：江苏古籍出版社，2001．
- [4] 季芳桐．泰州学派研究 [M]．北京：人民出版社，2009．
- [5] 黄宣民．明代泰州学派及其平民意识 [J]．历史研究，1985(3)：45-58．
- [6] 徐国庆．职业教育课程论 [M]．上海：华东师范大学出版社，2015．
- [7] 姜大源．职业教育学研究新论 [M]．北京：教育科学出版社，2007．
- [8] 胡维定．从王良的“大成仁学”到颜钧的“大成仁道”[J]．南京师大学报（社会科学版），1997，(03)：42-45．
- [9] 孙礼祥．王世贞商人传记研究 [D]．安徽大学，2004．
- [10] 赵桂萍．王良道德教育思想探析 [D]．河北师范大学，2011．
- [11] 赵天文．王良与郑齐斗的阳明学思想比较研究——以“良知”和社会政治思想为中心 [D]．吉林：延边大学，2011．DOI:10.7666/d.D01178336．
- [12] 李勇军．“三言”中市民意识的体现 [J]．云南社会科学，2006(1)：134-136．DOI:10.3969/j.issn.1000-8691.2006.01.031．
- [13] 王强芬．王良哲学思想研究 [D]．湘潭大学，2005．