

“教学评一体化”视角下的初中语文课堂学习评价

彭庆

盐城市鹿鸣路初中，江苏 盐城 224000

DOI: 10.61369/SDME.2025260029

摘 要： 在传统教学模式中，评价与学生学习、教师教学脱节，导致教师反馈滞后、学生学习目标模糊，影响了学生知识的结构化建构。“教学评一体化”强调教学、学习、评价同步进行，将评价贯穿学生学习、教师教学的始终，为解决上述问题，为弥补教学模式的不足提供了有效方法。该理念下，评价不再仅仅是教学结束后的一个环节，而是与教学过程紧密相连，成为推动学生学习和教师教学不断优化的重要动力。教师在“教学评一体化”视角下的探索初中语文课堂学习评价新模式，将“教”“学”“评”三个环节进行有效融合，能够促进教师指导作用发挥、学生学习质量提升。

关 键 词： 教学评一体化；初中；语文；课堂学习评价

Classroom Learning Evaluation of Junior High School Chinese from the Perspective of "Integration of Teaching, Learning and Evaluation"

Peng Qing

Yancheng Luming Road Junior High School, Yancheng, Jiangsu 224000

Abstract： In the traditional teaching mode, evaluation is disconnected from students' learning and teachers' teaching, resulting in delayed teacher feedback and vague learning goals for students, which affects the structured construction of students' knowledge. The "Integration of Teaching, Learning and Evaluation" emphasizes the simultaneous progress of teaching, learning and evaluation, integrating evaluation throughout the whole process of students' learning and teachers' teaching. It provides an effective method to solve the above problems and make up for the deficiencies of the teaching mode. Under this concept, evaluation is no longer just a link after the end of teaching, but closely connected with the teaching process, becoming an important driving force to promote the continuous optimization of students' learning and teachers' teaching. Teachers explore a new mode of classroom learning evaluation of junior high school Chinese from the perspective of "Integration of Teaching, Learning and Evaluation", and effectively integrate the three links of "teaching", "learning" and "evaluation", which can promote the exertion of teachers' guiding role and the improvement of students' learning quality.

Keywords： integration of teaching, learning and evaluation; junior high school; Chinese; classroom learning evaluation

“教学评一体化”重新定义教师与学生角色，让教师不再是传统模式中的主导者，学生不再是传统模式中的“知识容器”。它要求教师以引导者的角色，为学生学习提供帮助，促使学生更大程度上发挥学习主体作用，主动参与课堂活动^[1]。教师在“教学评一体化”视角下实施初中语文课堂学习评价，将教学、学习与评价进行有效融合，符合学生学习规律。故而，笔者从实施“教学评一体化”对初中语文教学的积极影响入手，提出实施初中语文课堂学习评价的有效策略，旨在为初中语文教学高质量发展提供借鉴。

一、实施“教学评一体化”对初中语文教学的积极影响

（一）能够凸显学生主体地位

新课标强调学生在学习中的主体地位，要求教师时刻尊重学生的主体地位，扮演好学生学习的促进者、引导者角色。“教学评一体化”将“评”贯穿于学生学习的全过程，通过持续性地评价反馈，让学生及时了解自己的学习状况，明确努力方向，从而更加主动地掌控学习进程^[2]。该模式下，教师需要深入分析学生知识

储备、学习能力方面的差异性，始终围绕具体学情、针对学生认知特点设计课堂活动；结合多元化标准评价学生综合表现，并及时进行评价反馈，引导学生不断反思、调整学习策略。尤其是在大单元教学、篇章阅读教学活动中，教师采用“教学评一体化”模式能够让学生有更多机会提出疑问、表达看法，从而有效缩短学生和教材间的距离，促进学生对相关知识点的自主探究。

（二）能够提升教师知识储备与执教能力

作为学生学习活动的促进者和引导者，教师专业素养、执教能力不仅很大程度上决定着教学效果，而且会显著影响学生学习

成果。相比于传统教学模式,“教学评一体化”模式对教师提出了更高要求,教师为了保证教学、学习、评价同步进行,一方面需要不断更新自己的知识体系,强化自己的教学设计和课堂管理能力,另一方面需要深入研究教材,准确把握教学重难点,以便随时给予学生指导和帮助。这种持续地学习和反思过程,对提升教师知识储备与执教能力有着十分重要的意义^[3]。

(三) 能够提升语文课堂教学质量

进入初中阶段之后,学生已经初步具备自主学习意识,他们渴望得到更多的自主学习空间,对知识的探索欲望愈发强烈,所以单纯依靠知识讲解不能完全满足他们的语文学习需求。教师通过“教学评一体化”模式实现结构化教学设计,将课堂时间更充分地利用起来,为学生提供更多参与课堂活动的机会,让学生自主思考、合作探究,能够提升教学模式与学生实际需求适应性^[4]。教学活动中,教师不再是知识的单向灌输者,而是师生互动、生生互动的引导者。教师可以通过这样的教学活动设计促使学生积极参与课堂讨论、角色扮演、小组竞赛等环节,将他们的学习兴趣充分激发出来,营造充满活力的课堂氛围,继而有效提升语文课堂教学质量。

二、“教学评一体化”视角下的初中语文课堂学习评价策略

(一) 科学设定教学目标,串联教、学、评环节

教学目标是学生学习的方向、教师教学的导航以及课堂学习评价的依据,在“教学评一体化”模式中发挥着纽带作用。教师需要通过教学目标将教、学、评三个环节结合到一起,改变“评”与“教”“学”之间的结合方式^[5]。所以,教学目标设计应贴合语文课程标准,且与教材内容,学生的现有知识水平、学习能力、兴趣爱好相适应。

以初中课文《骆驼祥子》为例,教师可以面向语文核心素养,结合课文内容与实际学情,与学生一起构建教学目标,引导学生通过教学目标明确学习方向,依据教学目标参与课堂学习评价活动。语文核心素养包含文化自信、语言运用能力、思维能力、审美创造能力等多个维度,故而本篇课文的教学目标可以设计为:

(1) 通过研读《骆驼祥子》感受老北京的风土人情,增强对传统文化的理解与自信(文化自信维度);

(2) 准确理解文中关键语句的含义,提升语言理解和表达能力(语言运用能力维度);

(3) 分析祥子的人物形象及其变化过程,培养逻辑思维能力与批判性思维能力(思维能力维度);

(4) 体会作者对人物命运的深切同情,撰写关于人物命运的短评,培养审美创造力(审美创造能力维度)。

这样的目标设定既符合语文课程标准要求,又与学生的认知水平相适应,能够为后续教学活动的开展和学习评价的实施提供清晰的方向指引。教师要鼓励学生预习课文,参与教学目标的设计,并对设计好的教学目标进行详细说明,促使后续学生学习活

动目标明确;考虑不同学生的学习能力差异,灵活控制学习难度与要求,对学生学习目标达成情况进行评价,并及时反馈给学生^[6,7]。

(二) 优化语文教学设计,促进“评”地实施

语文教学设计是开展教学活动的重要依据,其合理性、科学性很大程度上决定着“教学评一体化”理念在初中语文课堂学习评价的落实情况。教师要以提升学生综合素养为核心优化教学设计,从而能够有效地实施“评”,帮助学生解决学习中遇到的各种问题。这需要教师深入钻研教材,精准把握教学重难点,重视教学环节的衔接与过渡,使整个教学过程流畅自然,并充分利用多媒体等教学资源,为学生学习活动提供多方面支持。

比如,教学《济南的冬天》这篇课文时,教师可以根据具体学情、教材特色、新课标将知识目标、能力目标、情感态度及价值观目标融入教学目标体系,而后以之为基础设计教学环节^[8,9]。围绕该教学目标体系设计教学活动的流程,并在学习任务之中贯穿教学评价,通过评价指导学生自主探究、验证学生学习效果、帮助学生查漏补缺,能够促进学生综合素质快速提升。具体而言,教师可以将教学流程设计如下。第一步,教师导入课程,通过微课、思维导图等工具帮助学生了解作者基本情况、创作背景、创作意图。在这一环节,教师要绘制出思维导图主干,鼓励学生结合从课文、微课视频中获取的内容信息绘制出思维导图的“枝叶”,以检查学生的前置知识准备情况。第二步,教师指导学生初读课文,学习文中生字词。该环节主要由学生完成,教师仅对个别难懂的字词进行讲解,或者为学生提供查阅工具;学生之间相互听写生字词,以检查识字成果,加深对生字词的印象。第三步,教师引导学生精读课文,拼读文中描绘济南冬天景色句子,体会作者对济南冬天的喜爱和赞美之情。在这一环节,教师可以组织学生进行小组讨论,分享自己最喜欢的词句,并说明理由,同时鼓励学生提出疑问,共同探讨解决。

(三) 引导学生掌握方法,丰富评的视角与素材

科学的学习方法能够帮助学生理解、吸收知识,对其进行内化。教师应在完善教学目标体系、优化教学设计的同时,引导学生掌握学习方法,丰富评的视角与素材,以保证教学评一体化模式的应用效果。学生掌握适合自己的学习方法,能够通过知识迁移、整理归纳等方式将新知识纳入已有的认知结构中,有助于落实学习目标。教师可以针对不同类型的课文,为学生介绍不同的学习方法,帮助其理解重点内容,并积累学习方法,提升学习能力。

比如,指导学生学习《陋室铭》这篇课文时,教师可以介绍“诵读法”,引导学生通过反复诵读感受文章的韵律美和意境美,并对学生读音准确性、朗读节奏进行评价,指导他们提升阅读能力^[10]。而且,结合“诵读法”,教师可以引入人工智能教学,利用智能语音评测系统对学生诵读进行实时评价与反馈,纠正学生发音错误,调整学生朗读节奏,从而提升学生的诵读水平。

针对《中国石拱桥》一文,教师可引入“图示法”,指导学生绘制石拱桥的结构示意图,通过直观的图示理解石拱桥的特点和构造原理。学生完成绘制任务之后,教师则可以从图示准确

性、完整性等角度入手对学生学习情况进行评价，引导学生深化对课文的理解。

像《敬业与乐业》议论文，教师则可以介绍“批注法”，要求学生在阅读过程中对文中关键语句、重要观点进行批注，写下自己的理解和感悟。通过学生批注内容，教师可以了解学生对议论文论点、论据、论证的理解程度，帮助学生掌握议论文的学习方法。同时，针对学生提出的新颖观点、独特见解，教师可以组织学生进行课堂讨论，促使学生在相互交流中进一步深化对课文主旨的理解。

三、结语

综上所述，“教学评一体化”理念在初中语文教学的应用重

新定义教师与学生角色，让教师从传统模式中的主导者转变为学生学习的引导者，让学生从传统模式中的“知识容器”转变为课堂教学的深度参与者，在凸显学生的主体地位、提升教师执教能力与课堂教学质量方面发挥了重要作用。教师“教学评一体化”视角下实施初中语文课堂学习评价，通过科学设定教学目标、优化语文教学设计、引导学生掌握方法等措施，将评价贯穿学生学习、教师教学的始终，能够有效解决语文教学中的问题。

未来，随着教育理念的不断更新和教学技术的持续进步，“教学评一体化”理念在初中语文教学中的应用将会更加深入和广泛。作为一线教师，要加强在这方面的探索和实践，将大数据分析、智能教学辅助工具、多媒体等现代化教学技术融入“教学评一体化”模式，将其在初中语文教学的应用优势进一步发挥出来。

参考文献

- [1] 张艳秋. 教学评一体化在初中语文课堂中的应用路径 [C]// 中国智慧工程研究会. 2024 数字化教育教学交流会论文集 (下). 山东省济宁市金乡县育才学校 ;2024:151-152.
- [2] 秦文洁, 郑梦杰. 过程性评价在初中语文综合性学习课堂教学中的应用策略 [J]. 汉字文化, 2024, (24): 135-137.
- [3] 徐诺莹. 先学后教共赏奇文——翻转课堂背景下的《桃花源记》教学 [J]. 语文教学通讯·D 刊 (学术刊), 2024, (13): 62-64.
- [4] 赵桂梅. 课堂为壤德育为根——德育在初中语文教学中的有效渗透 [J]. 吉林教育, 2024, (34): 21-23.
- [5] 钟玲. 初中语文教师课堂教学设计现状调查研究 [D]. 新疆师范大学, 2024.
- [6] 陈敏. 叶圣陶的“三变法”教育思想下初中语文课堂活动研究——以大单元教学中的活动创设为例 [J]. 中学语文, 2024, (33): 6-8.
- [7] 李安叙, 田林奎, 李启林. 分层剖析联动实践——新课标视域下初中语文课堂“教学评一体化”路径探索 [J]. 中学教学参考, 2024, (31): 14-16.
- [8] 廖秋婷. 基于新课标的“教学评一体化”小学语文智慧课堂构建 [J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2024, (10): 148-150.
- [9] 李雪静. 初中语文经典作品校本课程实施的“教学评一体化”范式 [J]. 中学语文, 2024, (29): 28-30.
- [10] 王丹. 核心素养下初中语文教学评一体化实践路径探究——以《老王》为例 [J]. 语文世界, 2024, (29): 12-13.