

# 基于“教—学—评一体化”的高职语文教材 二次开发与实践

洪艺翠，符增愉\*

广西理工职业技术学院，广西 崇左 532200

DOI: 10.61369/ETR.2025450006

**摘 要：** 目前，高职语文教材存在内容与职业需求脱节、评价方式单一等问题，难以满足高素质技术技能人才培养要求。该实践以“教—学—评”三者协同为核心，立足专业人才培养方案，对现有教材进行适应性改造。语文教材是教师开展教学的基础，对教材的二次开发，有利于优化教学内容，使其更贴近现代企业对人才的需求。本文首先分析了“教—学—评一体化”背景下高职语文教材二次开发的意义，随后阐述了存在的问题，最后提出了二次开发的具体路径，以供参考。

**关 键 词：** “教—学—评一体化”；语文教材；二次开发

## Secondary Development and Practice of Vocational College Chinese Textbooks Based on the "Teaching-Learning-Assessment Integration"

Hong Yicui, Fu Zengyu\*

Guangxi Institute of Occupational Technology, Chongzuo, Guangxi 532200

**Abstract：** At present, vocational college Chinese textbooks have problems such as disconnection between content and professional needs, and single evaluation methods, which make it difficult to meet the requirements for cultivating high-quality technical and skilled talents. This practice takes the coordination of "teaching, learning and assessment" as the core, and carries out adaptive transformation of existing textbooks based on the professional talent training program. Chinese textbooks are the foundation for teachers to carry out teaching, and the secondary development of textbooks is conducive to optimizing teaching content and making it more in line with the needs of modern enterprises for talents. This paper first analyzes the significance of the secondary development of vocational college Chinese textbooks under the background of "teaching-learning-assessment integration", then expounds the existing problems, and finally puts forward specific paths for secondary development for reference.

**Keywords：** "teaching-learning-assessment integration"; Chinese textbooks; secondary development

## 引言

现阶段，高职语文教材缺乏时效性、针对性和目标定位不明确，因而高职院校有必要语文教材进行修订成，以解决教学问题和。“教—学—评一体化”以如何做好教、如何有效学、如何高质量评作为中心点，阐述了高职语文教材二次开发的重要意义、存在困难和对策，以期构建具有高职教育特性的语文教材体系，做到语文教材和人才职业发展需要相契合。

## 一、“教—学—评一体化”下高职语文教材二次开发的意义

### 1. 契合“教—学—评”闭环逻辑，提升教学实效

“教—学—评一体化”要求教育目标、学生学习过程和评价结果相互链接，而现行的高职语文教材往往存在时效性不强、目标指向不明确等弊病，这并不契合循环闭环。经过调整修改而成

的新教材能够将目标锚定在职业高等学校语文核心素养目标上，同时又将素养目标进行解构，得出较为具体和便于操作和评价的目标<sup>[1]</sup>。不仅如此，还能够添加出合乎评价部分的内容安排，使得评价目标与内容和学习行为之间产生关联，避免二者的脱节。这能够使教师的教学内容更加清晰，目标也更加明确，也能够促使学生学习内容和方向更加明晰，同时使得评价结果具有较高的指导性，使得这三个方面都融入到一个循环之中，就能够极大地提

升职业高等学校语文教学的实效性<sup>[2]</sup>。

## 2. 满足高职学生发展需求, 强化能力培养

高职教育的主要目标是培养职业人才, 这就要求把语文能力与职业素质融为一体<sup>[3]</sup>。教材中很多都过于强调知识传授而轻视语文的实用性, 故而可以借此教材修订之便因材施教, 可以结合高等职业技术不同专业添加更多适用于具体职位的语文内容, 比如文书写作、职场交际等等, 让语文学这门课程与时俱进<sup>[4]</sup>。同时借教材修订之机, 也可依循学生所学内容理解和接受的习惯优化形式, 添加更多贴近实战的和探究类的资源, 让学生主体参与进去。如此一来, 经过因材施教、职业取舍的改编之后, 教科书对于高等职业技术而言才能更为贴合其成长所需, 在培养学生语文核心能力的同时也提升了他们的职业素养, 为其将来就业和发展打下坚实的基础。

## 二、“教—学—评一体化”下高职语文教材二次开发存在的问题

### 1. 开发理念滞后

部分高职院校语文教师在教材再构实施时还存在观念上的误区, 对于“一体化教—学—评的协作属性”认识不足。一是太过关注再构之“教”这一要素, 重视教学中的方便性, 将教材再构视作原有教材教学内容的简单加減、教学步序的更改, 忽视学生的学的主体性、评价的指向性<sup>[5]</sup>。单向度的再构活动会导致教、学、评目标各自为政, 难以形成教育合力。二是对于一体化的动态变化性认识不足, 把教材再构视作一锤子买卖、一次性完成的静态工作, 忽略学生的学的表现和产业的流动以及教学绩效的考量而不断迭代升级。教材确定之后一成不变, 不能与时俱进适应“教—学—评”不断变化的动态环境, 使得教材内容与教学实际情况越来越背离, 丧失了应有的教学指导性<sup>[6]</sup>。

### 2. 内容设计失衡

业应用能力, 违背了“教—学—评一体化”对能力培养整体性的要求。

高等职业技术语文学以“人文性与工具性的融合”为理念, 更要突出职业培训性质。但是, 在以“教学—评价—学”为核心理念的教材再造过程中, 容易出现职业性与人文性失衡的情况。首先, 部分教师强调职业教育特性, 对教材内容生硬添加专业术语或专业案例, 却无法将职场情境和语文关键能力的训练真正关联起来, 语文学沦为职业知识附庸, 无法使学生成为运用语文进行职场交流、撰写文案等主要职场技能发展的主体。其次, 语文能力训练太碎片化, 注重知识点覆盖, 而将读、写、听说等语文能力分解为独立单元, 不能依据实际工作任务制订整合性学习方案。这样的碎片化内容设计, 将导致教学过程失去有机架构, 学习过程变得不连续, 评估环节又很难反映学生全人语文素养以及职场运用能力的发展情况, 显然不符合“教学—评价—学”所期望的能力及全面发展。

### 3. 评价环节薄弱: 与教学过程协同性不足

目前, “教—学—评一体化的”教学理念并未充分落实到

高职院校的语文教学中, 其中最为明显的表现就是评价环节的缺失<sup>[7]</sup>。首先, 评价标准不够清晰明确, 大部分高职院校教材经过二次开发以后, 只确定了教学主题、教学任务, 但并没有建立能够有针对性地配合教学目标且易于实施的评价标准, 这导致了评价的过程中多有主观因素介入, 很难准确得出学生成果。其次, 评价方法过于老套且单一, 目前依然主要以终结性评价或书面考试等形式实施评价, 而过程性评价对于“教—学—评一体化”的必要性却被忽视。一方面缺少相应的手段和办法来评价学生的课堂表现、团队协作、实际操作等方面的综合表现, 另一方面无法快速对教学策略调整、学习改善等提出反馈信息。最后也是最关键的一点, 目前的评价者仅有一种, 即教师, 而学生自身的评价、相互评价以及企业的评价等, 介入依然太少, 导致评价无法有效

反映学生的语用能力和职业素养, 对于改进学生的反思与评判能力及指导教学工作进而提高教学质量帮助较小。

## 三、“教—学—评一体化”下高职语文教材二次开发对策

### 1. 锚定职业能力目标, 重构教材内容体系

以教—学—评一体化为目标, 在此理念指导下, 需要将职业教育发展作为重点重新设计教材。第一, 加强教材的职教特征, 打破传统以文学体裁为中心的教材建构方式, 依据不同专业的职业功能选取与职业场域紧密相关的教学素材。以对口市场销售专业的职业文本为例, 可将商业写作、品牌故事、顾客交流等作为辅助篇目加入。对于对口机械电子类专业的职业文本而言, 可以科技文件解读、项目报告文本、安全生产条例等作为辅材呈现。使学生的语言文字教学活动与职业岗位更加贴合, 帮助学生更加明确学习目的和职业关系, 重视将教材内容进行模块式整合<sup>[8]</sup>。基本功能板块主要涵盖语言文字的基本应用技能, 如阅读、写作、口才等。职业特殊的技能块是以行业的特殊化培养出满足工作要求的语文应用能力。最后的素养模块包括人文学术思想、职业道德意识、创新思维等, 促使学生全面发展。各板块具有相对独立与相关联的特点, 教师可以根据教育教学目的和学生专业的特性进行内容取舍, 达成“教授”的选择性。

### 2. 设计任务驱动活动, 搭建学评互动桥梁

教—学—评一体化将教学与测评两者的发生统一起来, 在二度创作中要运用任务驱动教学法, 让“学”在具体的学习任务中展开, 让“评”成为任务执行的一部分, 从而使“边做边学, 边做边评”的教学目标得以实现<sup>[9]</sup>。第一, 任务要设计成由易到难的梯度性层级, 按照“从易到难, 螺旋式上升”的思路逐步展开, 开始以基本任务为主, 低层次的技能型训练为主, 以完成一次简单的基础训练为任务, 然后再设置高层次的任务。简单任务主要是一次单个单项的语用技巧运用, 例如学写应用文模仿仿写、概括一段文章的要点; 复杂任务则主要是一些综合性的运用, 制订一学年的主题活动计划、拟定个人职业发展书、根据真实的工作场景与他人模拟交际对话等, 设计各种类型的学习任务, 可以满足不同层次学生的需求, 让不同层次的学生在学习任务的完成中

培养并提升其语文运用能力；第二，任务活动要嵌入多元化的评价要素，清晰任务操作的标准与方法。在任务操作实施前要告知学生所要达到的目标，如内容的完整性、描述的精确度及思维的逻辑性等等，便于学生根据操作的要求去完成任务。

### 3. 完善保障机制建设，支撑教材持续开发

高职语文课程教材再开发是全方位服务的过程，这就需要对教材再开发打造支持体系，以期高效运作。第一，建立教师共同体开发模式，打破学科、学院的壁垒，形成以语文教师、专业方向教授、行业专家为核心的教材开发共同体。语文教师负责把握语言教育教学的基本思想与规则，专业方向教授提供满足学生职业方向的专门知识、行业专家贡献最新的行业资讯和实践经验。该团队将通过定期商讨会、共同调研研究、分段写定稿方式使教材能够满足语言教学的基本规律也能够迎合职业教育的特点要求。加强教师教育，锻炼教师教材研究技能、理解和执行“教—学—评一体化”教学模式，可采用做主题讲座、分析具体课堂、跟班听课等各种形式，让教师了解教材的再次开发，明白过程性评价怎么制定和开展；第二，建立教材使用反馈与动态更新机制<sup>[10]</sup>。教材一旦制作完成，就要在校内使用，利用问卷调查、教师交流和学生反馈收集他们对教材内容和教学策略设计、考核标

准等方面的看法。根据反馈情况，对教材内容、教学策略设计、考核标准等方面进行适时的优化和调整。学校可为教材二次开发提供相应的支持措施，比如经费投入、时间的保障和技术上的支持等，这样才能让研发小组有一个良好的研发条件和环境，有更多的教师参与到教材的二次开发中，让教材的二次开发形成“开发—实践—反馈—优化”的良性循环，成为“教—学—评一体化”能够坚持进行下去的基础保证。

## 四、结语

“教—学—评一体化”导向下的高职语文教材二次开发，是高职语文教学改革的重要突破口，其价值不仅在于优化教材内容，更在于重构“教、学、评”协同联动的教学生态。通过二次开发，教材能够更精准地锚定高职学生的职业发展需求，将语文核心素养与职业能力培养有机融合，切实提升教学实效。尽管当前开发过程中面临理念、内容、评价等多方面挑战，但通过重构教材内容体系、设计任务驱动活动、完善保障机制等对策，可有效破解难题，推动教材开发形成“开发—实践—反馈—优化”的良性循环。

## 参考文献

- [1] 方雷. 中华优秀传统文化在高职语文教材中的传承路径研究[J]. 汉字文化, 2024, (06): 40-42.
- [2] 阚丁丁. UbD 理论视域下高职语文单元教学设计实践与思考——以统编语文教材基础模块上册第五单元为例[J]. 嘉应文学, 2024, (02): 162-165.
- [3] 章思涵. 基于多模态理论的高职营生语文立体化教材建设[J]. 现代特殊教育, 2022, (20): 30-34.
- [4] 陈菲, 龙其林. 高职语文教材中的中华优秀传统文化篇目呈现及其类型[J]. 教育导刊, 2022, (11): 25-31.
- [5] 方雷. 课程思政背景下的高职大学语文教材编写思考[J]. 现代职业教育, 2021, (35): 176-177.
- [6] 孔庆霞. 高职语文教材中江苏地域文化探究[J]. 文学教育(上), 2021, (02): 138-139.
- [7] 武娜. 高职语文教学中引入茶文化教学策略研究[J]. 福建茶叶, 2020, 42(12): 314-315.
- [8] 钟立明. 高职生家国情怀教育教材建设理论构建与实践探索——以惠州城市职业学院语文校本化教材建设为例[J]. 现代职业教育, 2020, (13): 68-71.
- [9] 张洛. 古代唐诗选本对高职语文教材建设的借鉴意义——以清代蘅塘退士的《唐诗三百首》为例[J]. 当代教育实践与教学研究, 2020, (01): 216-217.
- [10] 朱靖. 《大学语文》教学与高职院校经典阅读推广[J]. 现代职业教育, 2019, (20): 80-81.