

论三个面向视域下中医药文化传承转化与创新发展

李霞丽

广西中医药大学, 广西 南宁 530200

DOI:10.61369/MEC.2025020015

摘 要： 中医药文化思想是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要组成部分，蕴含丰富的中医药文化底蕴与深厚的哲学思想。新时代从“三个面向”维度，对中医药文化坚持面向现代化实现赓续传承、面向世界实现创造性转化和面向未来实现创新性发展进行诠释，无疑为中医药文化的传承创新、中医药事业的健康发展和民众文化自信的树立提供了科学指南，对进一步全面提升中医药文化的独特功效、现代化发展和积极推动其走向世界皆有重要意义。

关 键 词： 三个面向；中医药文化；传承转化；创新发展

On the Inheritance, Transformation and Innovative Development of Traditional Chinese Medicine Culture from Three Perspectives

Li Xiali

Guangxi University of Chinese Medicine, Nanning, Guangxi 530200

Abstract： In the new era, from the perspective of the "three orientations", the interpretation of traditional Chinese medicine culture's commitment to achieving continuous inheritance towards modernization, creative transformation towards the world, and innovative development towards the future undoubtedly provides a scientific guide for the inheritance and innovation of traditional Chinese medicine culture, the healthy development of the traditional Chinese medicine cause, and the establishment of cultural confidence among the people. It is of great significance for further comprehensively enhancing the unique efficacy of traditional Chinese medicine culture, promoting its modernization and actively advancing it to the world.

Keywords： three aspects; traditional Chinese medicine culture; inheritance and transformation; innovative development

中医药文化是伴随中华民族长期以来逐步形成演变，从未中断的优秀传统文明的重要组成部分，承载着历经数千年华夏儿女间的相互学习与借鉴，涵盖着健康生活智慧、生命延续哲学思想和理性选择路径等。在经济全球化、科技革命突飞猛进和人类交往密切复杂多重背景下，中医药文化的传承、创新和发展面临着前所未有的新挑战与机遇。在新时代更好实现中医药文化赓续传承、创造性转化和创新性发展，正确理解“一切划时代的体系的真正的内容都是由于产生这些体系的那个时期的需要而形成起来的”科学论断尤为重要，既要深刻认识中医药文化是赓续传承的中华优秀传统文化瑰宝，又是打开中华文明宝库的金钥匙，是指引中医药文化发展的行动指引和根本遵循，是建设健康中国、健康世界和文化强国及坚定文化自信，乃至推进中医药文化在“三个面向”^[1]视域下走向世界有着十分重要的现实意义和学术价值。

一、中医药文化坚持面向现代化实现赓续传承

首先，中医药是集“医学、文化、人文与科学”四者相统一的中国智慧，是中华文明的瑰宝，因而传承创新发展中医药是件大事。众所周知，中医药文化的核心思想与方法，是有效“治未病”、“标本兼治”和“整体治理”。所以，它为新时代坚定中医药文化自信、科学树立中医药文化观和助推中医药文化事业走向

现代化发展赓续传承指明了方向。

其次，在面向现代化赓续发展中，坚持以“中西医并重”观来推动我国中医药事业将必须沿着现代化思路发展，才能使中医药独具特色的优势立足于国情、植根于人民群众基础，成功走向未来是关键。因为，中医学是打开中华文明宝库的金钥匙，是广大中医药工作者增强民族自信、勇攀中医学高峰和发掘中医药宝精华及发挥中医药独特优势，推进中医药走向世界的根基。所

课题基金：马克思主义理论专项课题：“中医药院校培养大学生核心价值观路径研究”（编号：2024MK005）的阶段性成果；博士科研基金项目：“习近平的中医药文化观及其价值研究”（编号：2023BS005）的阶段性成果。

作者简介：李霞丽（1981—），女，中共党员，法学博士，广西中医药大学马克思主义学院教师，主要从事马克思主义中国化时代化、国外马克思主义理论研究。

以, 中医药学在面向现代化时坚持走中国特色卫生健康之路, “推动中医药和西医药相互补充、协调发展, 努力实现中医药健康养生文化的创造性转化、创新性发展”^[2], 使“现代化视域中, 中医药出现了新的发展形态及发展路径, 表现为‘中医药+现代科技’的传承创新理念”^[3]将成为其走向现代化赓续传承趋势。

再次, 随着经济社会文化教育发展, 历史一再从诸多领域全方位被实践证明: 将马克思主义理论与中国实际相结合, 不断探索中医药文化面向现代化赓续传承脉络, 皆是因为中医药文化自形成伊始就蕴含着丰富的辩证法思想。比如中医药文化中的天人合一、顺应四时、形神兼顾、阴阳平衡、辨证论治、扶正祛邪、整体调节等理念”^[4], 均反映了中医药文化的辩证思想。新时代对热爱中医药文化大学生们的培养, 必须培育其树立科学的世界观、人生观和价值观, 以“中华文化和中国精神的时代精华”更好地维护中华优秀传统文化, 为青年学生们注入强大的文化使命意识, 是推动中华文明朝着时代性发展、战略性实践和智慧型贡献的新价值追求, 从而“承载着我们每个人的美好愿景”^[5]。

最后, 中华民族数千年的历史演变中逐步兴盛起来的优秀传统文化, 处处闪现着中国人看待世界、社会和人生的独特智慧, 将中医药丰富的内涵与激励品质共融为中国传统文化, 使中医药文化明显区别于其他国家、民族文化, 铸就着中华民族博采众长的文化发展, 通达文化自生、自觉和自信高度, 展现着强大的凝聚力、吸引力和发展力。新时代青年作为整个社会力量中最积极、最有生气的力量, 承载“国家的希望”, 肩负“民族的未来”, 因而让青年自觉养成社会主义建设的接班人的主人翁意识, 乃是国之大计, 更要从中小学抓起。

二、中医药文化坚持面向世界实现创造性转化

第一, “中国式现代化赋予中华文明以现代力量, 中华文明赋予中国式现代化以深厚底蕴”^[6]这一观点, 意味着在探寻新时代中医药文化坚持面向世界时, 必须厘清我国中医药文化自身所包涵的古今间的普遍联系, 即对前辈中医药理论的延续, 又是对未来中医药文化实现创造性转化趋势的展望。因此, 对古代中医药文化赋予新时代的现代化内涵, 是推动中国当代文明创造性转化的行动指南, 其中必然涉及对中医药科学的研究、医疗服务和人才培养及国际交流等。

第二, 实现中医药文化创造性转化, 需高度重视将青年群体塑造成维系传承中医药文化的接班人, 使青年人成为创造新文明的重要力量, 进而以“朝气蓬勃的青春力量来建设光辉灿烂的新生活”^[7], 大量“培养建设新生活的青年一代”^[8], 作为推动中华民族复兴与中国式现代文明建设的重要环节。年轻人是新时代实现中医药文化创造性转化的主体力量, 通过积极发挥社会作用, 塑造青年学生成为中华民族进行文明社会建设的主力军。新时代赋予新青年以新任务, 是以让青年学生领悟中医药文化的科学性、人民性和实践性及世界性, 对推动中华现代文明发挥强大力量委以支撑。

第三, 实现中医药文化创造性转化, 有效引领新时代文化事业从道路根基、创新空间和巩固传统文化上确立文化自信。文化主体性, 即人民是文化的主体, 这一内涵从文化意义上给予人民以坚定的自我判断。不仅彰显了当代中国作为主题发展的特殊性

要求, 且是对中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展和继承间的普遍联系事实的有力诠释。“文化自觉是指生活在一定文化中的人对其文化有‘自知之明’, 明白它的来历, 形成过程, 所具的特色和它发展的趋向, 不带任何‘文化回归’的意思, 不是要‘复古’……取得决定适应新环境、新时代时文化选择的自主地位”^[9], 是以中国特色社会主义文化建设蕴含文化主体性、文化道路自主性和文化创新普遍衔接并创造性转化新关系。

第四, 实现中医药文化创造性转化, 诠释文化主体性关系着国家与民族的精神信仰、行为规范和文化传统及价值观等, 存在着如何守护好传统文化在面对世界的现代化发展中, 所带有的“魂脉”与“根脉”之间的关系, 即建设教育强国、科技强国和人才强国等。秉持“融通中外、贯通古今”之时代要求, 阐明中华优秀传统文化魅力, 是构建中华民族现代文明与实现中国式现代化强国最基本的关节点; 讲清中医药文化是全面深化改革、继续扩大对外开放和构建人类命运共同体的良方; 将中医药文化发展融入全面实现“两个一百年”奋斗目标, 融入实现中华民族伟大复兴, 融入“一带一路”新举措, 展示中医药文化的创造性转化与传播中华文明具有相同载体, 是世界其他国家正确认识、理解和把握中国经济社会文化顺应时代发展的重要窗口, “几千年来, 中华民族能一次次转危为安, 靠的就是中医药”, 正如“我们中国如果说有东西贡献全世界, 我看中医是一项”的真理性论断。可见, 中医药凝聚着中国人民和中华民族的深厚智慧, 在对外交往和对外开放不断扩大的过程中, 隐藏在传统优秀文化之中, 是促进不同文明相互借鉴、维护世界各国人民健康、促进生命科学创造性转化的重要载体, 可以发挥重要作用。因此, “深入研究和科学总结中医药学对丰富世界医学事业、推进生命科学研究具有积极意义。”^[10]更进一步的说, 在全球化背景下通过中医药文化的创造性转化, 可有效传播中医药文化的内在智慧, 提升中医药文化在国际范围内产生的影响力、增强文化自信和提升文化软实力等。

三、中医药文化坚持面向未来实现创新性发展

一是中医药文化在未来实现创新性发展中, 要具备广阔的全球视野与共居天下之情怀, 时常深切关怀全人类健康。中医药文化历来是在整个人类“世界历史”格局中诞生并始终秉持着开放包容的原则, 在面向未来的创新性发展中“以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明包容超越文明优越”的理念为根基, 根植于人类文明总体联系和总体演变过程中, 是努力把握人类文明发展本质而形成的普遍性共识, “为共建人类命运共同体筑牢了价值共识和走向未来的文化基础。”^[11]

二是中医药文化在面向未来实现创新性发展中, 要始终秉持并积极倡导文明互鉴科学论断在全球占有有非常重要地位。由于在世界文明中唯有尊重本有的多样性特征, 才能弘扬全人类的共同价值, 才能注重当代文明的创新, 才能实现并“加强国际人文交流合作”^[12]。因此, 在全球文明的倡议中, 既要尊重世界客观存在的文明及其差异性事实, 又要找到有效传承人类文明发展中存在着治表与治本的良方, 为服务世界范围内广大人民群众可勾勒宏伟计划。所以, 中医药学源自于中国古代哲学在内中国传统文化, 是当前乃至今后直至未来的奋进中仍要通过创新性得到

发展，赓续源泉动力，继续为全人类生命安全与健康哟啊作出新贡献，使中医药文化在未来发展更加体现其科学性、发展性和广泛性，也是当下钻研马克思主义理论中国化的当务之急或重要论题。通过全方位深入探讨，可为新时代振兴中医药文化及相关事业的发展发挥“历史方位”的重要指引作用。

三是中医药文化在面向未来创新性发展中，要坚定树立中国文化能赢得人类文明未来健康发展的自信心。一直以来，“有文化自信的民族，才能立得住、站得稳、行得远。”^[13]所以，实现中医药文化创造性发展，既是传承中华优秀传统文化不可或缺的组成部分，又是对植根于中华传统文化土壤、经历数千年历史检验和长期社会实践走向人类世界未来发展的文化国粹；不仅是对老祖宗留下来的珍贵遗产的创新性发展，更是能在未来造福于全人类的宝贵资源，使生活于同一世界的每个人都能恩泽于这种传承了数千年的“岐黄之术”的魅力。新时代中医药将为全人类健康发挥更大、更多和更有效的医疗功效，真正达到“药无国界、治病救人”的开放包容的人文关怀，为提高全人类的健康素质而作出积极的贡献，从而也坚定了人们对中医药文化的理论自信。事实上，中医药文化本身带有大量中国哲学思想，吸收了中国古代天文、地利和处理复杂的人际关系等，兼容了道、气、阴阳和五行等调节人体健康。所以，解读中医药文化精髓、传播中医药文化精神，使其在全世界焕发生机，有利于坚定中医药文化自信，而服务全人类未来的卫生健康亦是中医药文化独有的情怀。

四是中医药文化在未来实现创新性发展，须充分借用现代科学技术手段与方法。“实施健康中国战略，坚持中西医并重”^[14]新思路，旨在体现中医学在丰富世界医学事业、推进生命科学研究方面所具有的积极意义。通过共建“一带一路”战略举措，我国已与世界上40多个外国政府、地区主管和国际组织签署了中医药合作协议，使中医药成功登上了世界医学舞台，并从多视角、多领域和多层次上实现了由“民间郎中”“赤脚医生”到“中医

药文化观”的大转变，不仅在国内有了更为广泛的群众基础，可以说中国的老百姓从内心深处认同了中医药，且逐步使“中医药振兴发展迎来天时、地利、人和的大好时机”^[15]，增强了中国文化软实力、推动了中华民族伟大复兴和坚定了中医药文化自信，这为中医药文化进一步走向世界，关照全人类健康，展示中医药文化的魅力奠定了坚实基础。在现阶段，遍布世界不同区域的各族人民普遍处在“相互联系、相互依存的程度空前加深，人类生活在同一个地球村里，生活在历史与现实交汇的同一个时空里，越来越成为他中有我、我中有他的命运共同体。”^[16]至此，中医药文化也随即得到世界范围的认可与尊重，实现了大医精诚与大爱无疆的风范，在未来中医药发展将继续“发挥好在健康中国建设、人类卫生健康共同体上的作用”。

总之，在“三个面向”视域下坚持中医药文化赓续传承、创造性转化和创新性发展之路，积极回应经济全球化、科技突飞猛进和人类社会趋于多元化需求新时代呼唤，使中医药在内的中国优秀传统文化有了新发展方向。与此同时，可充分利用现代科技手段，在全世界通过新质生产力扩大影响力，传播中医药文化及其相关知识，拓展全世界各类人群对中医药文化产生新的认知与高度认同，使中医药文化能赢得创造性转化与全方位创新发展，从而服务全人类健康事业。由于当代经济社会文化在诸多领域得到健康发展，是时代赋予全人类的新希望，凝聚着经济社会文化发展中获得的精神力量，对于化解人类共同面临的治理难题、释放中国传统文化的价值和人类未来发展具有深远意义。因此，中医药文化以其独有的疗效，将要走向未来世界，持续惠及整个人类，持久塑造新文化生命体文化和人类文明新形态。所以，它不仅属于对中国文化瑰宝的传承，在更大程度上已成为对全人类共有精神财富的发展，可为实现国家富强、民族复兴和全人类发展，以及对健康中国与健康世界皆有重要学术价值和现实意义。

参考文献

- [1] “三个面向”是习近平总书记在纪念邓小平同志诞辰120周年讲话中的科学论断。我国学者王泽宇在《“全国纪念邓小平同志诞辰120周年学术研讨会”综述》中，通过重温“三个面向”教育思想并结合党的二十大精神提出的学术观点，即“教育现代化的时代主题是实现教育的高质量发展，深度破解当前教育难题是面向未来实现教育现代化的必由之路。”详见2025-01-26，《中共党史研究》，2024年，第5期。
- [2] 李孝纯. 深入学习习近平总书记关于中医药文化发展的思想 [J]. 理论建设, 2018, (01): 91-97.
- [3] 王琦:《中医药历史与文化》首发被《新华文摘》转载的《中医药文化的传承创新》，2025年，第5期，2025-03-11.
- [4] 王洪龙, 李金莹, 周艳芬, 等. 习近平中医药文化观及其思想启示 [J]. 中医药管理杂志, 2023, 31(16): 1-3.
- [5] 习近平:《青年要自觉践行社会主义核心价值观——在北京大学师生座谈会上的讲话》，《人民日报》2014年5月5日。
- [6] 习近平:《在文化传承发展座谈会上的讲话》，《求是》2023年，第17期。
- [7] 《列宁全集》第38卷，人民出版社，1986年，第29页。
- [8] 《列宁全集》第43卷，人民出版社，1986年，第307页。
- [9] 费孝通. 反思·对话·文化自觉 [J]. 北京大学学报(哲学社会科学版), 1997, (03): 15-22+158.
- [10] 习近平于2010年6月20日出席澳大利亚皇家墨尔本理工大学中医孔子学院授牌仪式时的讲话。
- [11] 高雷雷, 桂运奇, 张岩. 习近平文化思想的理论渊源、逻辑内涵与价值意蕴 [J]. 安康学院学报, 2024, 36(05): 1-7.
- [12] 中华人民共和国国务院新闻办公室著:《携手构建人类命运共同体:中国的倡议与行动》，北京:人民出版社2023年版，第42页。
- [13] 习近平:《在文化传承发展座谈会上的讲话》，北京:人民出版社2023年版，第10页。
- [14] 习近平于2010年6月20日出席澳大利亚皇家墨尔本理工大学中医孔子学院授牌仪式时的讲话。
- [15] 薛文雯. 探析习近平关于中医药文化重要论述对高等中医药院校思政教育的重要价值 [J]. 福建广播电视大学学报, 2020, (05): 1-4.
- [16] 习近平:《顺应时代前进潮流 促进世界和平发展——在莫斯科国际关系学院的演讲》，据新华社莫斯科3月23日电，学习强国，2013-03-23来源:新华社。