

“新课标”下在初中英语教学中渗透中华优秀传统文化的路径探讨

刘璞

南京市第三中学，江苏 南京 210000

DOI:10.61369/EDTR.2025070008

摘要：新课标下提升学生文化素养、贯彻落实立德树人成为大势所趋，课标强调传统文化的重要性，要求学科教师在知识与技能的讲述中融入传统文化，营造出浓厚的文化氛围增强学生文化自信。初中英语教师依据课标的引领，探寻传统文化与英语课程内容的契合点，挖掘教材中的文化元素，引入多种教学手段巧妙渗透优秀传统文化，为学生打开新世界大门，助力学生文化素养提升。本文从新课标对初中英语教学融入中华优秀传统文化的要求入手，结合新课标下初中英语教学融入中华传统文化的意义，探究有效的融合路径为学生创设更好的学习环境。

关键词：新课标；初中英语；中华优秀传统文化；渗透路径

Exploration of the Pathways to Incorporating Chinese Excellent Traditional Culture into Junior High School English Teaching under the New Curriculum Standards

Liu Pu

Nanjing No.3 Middle School, Nanjing, Jiangsu 210000

Abstract: Under the guidance of the new curriculum standards, enhancing students' cultural literacy and implementing the principle of "cultivating talents with moral integrity" have become an inevitable trend. The curriculum standards emphasize the importance of traditional culture, requiring subject teachers to integrate traditional cultural elements into the teaching of knowledge and skills, thereby creating a rich cultural atmosphere and boosting students' cultural confidence. Based on the curriculum standards, junior high school English teachers explore the alignment between traditional culture and English curriculum content, excavate cultural elements from teaching materials, and employ diverse teaching methods to subtly infuse outstanding traditional cultural values. This approach opens new horizons for students and supports the enhancement of their cultural literacy. This paper begins by examining the requirements of the new curriculum standards for integrating Chinese excellent traditional culture into junior high school English teaching, combined with the significance of such integration. It then explores effective pathways for fusion to create a more conducive learning environment for students.

Keywords: new curriculum standards; junior high school English; Chinese excellent traditional culture; pathways for integration

在初中阶段课程体系中，英语课程占据一席之地。而以往的英语课程中，教师多按部就班讲解教材内容，忽视对教材中文化的资源的挖掘和提炼，无法满足学生的发展需求。而在新课标背景下，初中英语教师积极调整课堂教学方向，联合中华优秀传统文化组织教学创新，聚焦于学生文化素养的培养引入多种教学手段，贯彻落实立德树人让学生在英语知识的学习中受到文化熏陶，增强学生的文化自信、健全学生的人格。

一、新课标对初中英语教学融入中华优秀传统文化的要求

（一）文化意识要求

新课标强调英语教学不仅要传授知识与技能，还需重视文化

意识的培养，深化学生对传统文化的理解帮助学生树立文化自信，以提升学生的文化素养。而文化意识培养又能细分为理解文化内涵、对比中外文化、传播中华文化等多板块内容，旨在深化学生对传统文化的认同。

（二）语言培养要求

新课标对初中英语课堂教学提出了新的要求，英语教师需以文化为载体着重培养学生的语言能力。在英语知识的学习中引导学生积累文化词汇，丰富学生的语言表达，并在文化主题探究布置读写任务以提高学生的读写能力，最后组织文化实践活动增强学生的语言交际能力，循序渐进提升语言综合运用能力。

二、新课标下初中英语教学融入中华优秀传统文化的意义

（一）传承弘扬中华优秀传统文化

在新课标背景下，初中英语教师结合英语教材的内容开展深入解读，挖掘其中文化素材的过后，引入中华优秀传统文化组织教学创新，能为学生提供接触、学习传统文化的机会，以课程为载体弘扬中华优秀传统文化，能增强学生的文化意识，达到良好的育人成效。传统文化内涵丰富具有一定的教育价值，英语教师围绕传统文化组织开展系列学习活动，驱动学生在兴趣的引领下积极参与其中，学习、感知传统文化魅力的同时，自觉肩负起文化传承的重担，有助于传统文化的传承和推广。

（二）丰富初中学生综合知识体系

中华优秀传统文化内涵丰富、意蕴深远，涵盖多学科、多领域知识，初中英语教师在知识的讲述中引入传统文化，设计传统文化主题教学，引入丰富的文化素材拓宽学生的知识面，能帮助学生构建立体化的知识图谱。期间英语教师带领学生深入探究，感知传统文化的魅力，驱动学生分析文化的差异，在深度学习中启发学生思考拓宽学生的眼界，能丰富初中生的综合知识体系，有助于学生今后的学习和发展。

（三）提升学生的跨文化交际能力

在以往的教育模式下，英语教师多侧重理论知识的讲述，对传统文化的解读浮于表面，学生无法建立正确的认知。而在新课标背景下，英语教师引入传统文化丰富课程内容，组织开展中西方文化对比活动，解读同一元素在不同文化背景下的不同含义，让学生认识到文化之间的差异，并驱动学生在真实的语境下应用文化知识开展分享表述，有助于学生文化差异解码能力、跨文化交际能力的提升。

（四）激发学生的学习兴趣 and 动力

在新时期下，传统文化与初中英语课堂教学的融合，能极大地丰富英语课程内容，带给学生耳目一新之感，重新激发学生的学习兴趣、显著提高学生的课堂专注度。期间英语教师紧扣课程内容、学生的兴趣点整合文化资源，在知识的讲述中抓住契机渗透传统文化，学生会被传统文化元素所吸引，全身心投入到课堂学习中，并通过对文化的解读形成持续的学习动力。

三、新课标下初中英语融入中华优秀传统文化的策略

（一）情境设置，文化沉浸，搭建语言与文化桥梁

情境教学法在初中英语课堂教学的应用，能弥补以往教育教学的疏漏，带给学生良好的学习体验^[1]。初中英语教师应用情境

教学法创设文化情境开展文化浸润，增强学生的代入感、陶冶学生的情操，并为学生构建语言与文化的桥梁，有助于学生文化素养的提升。

比如，初中英语译林版教材七年级下册 Unit 4 Chinese folk art, 本单元的主题句“*What belongs to nation is a gift to the world.*”是本课的重点。语篇围绕剪纸大师赵月的故事展开，凸显出传统手艺人的坚守以及中国民间艺术的魅力。老师可以借助多媒体课件创设直观的教学情境，借助剪纸艺术中的图案“花开富贵”“鸟语花香”“年年有余”和“自然风光”等动态视频吸引学生的眼球，并配以背景音效营造出沉浸式的学习环境。期间设置引导性问题“Which culture do these pictures relate to? (这些画面与哪个文化相关?)”学生们会发现这些剪纸背后承载的是劳动人民对美好生活的祝愿和期望。例如花开富贵、鸟语花香，年年有余，这些图案大多在一些过年等节日的时候会出现在窗户上。What other Chinese folk art do you know? (你还知道哪些中国民间艺术?)”，学生们可以进一步的回答，有陶艺、竹编和刺绣等诸多中国民间艺术，这样营造出开放性的学习氛围鼓励学生分享表述，激活文化感知为学生搭建起语言与文化的桥梁。

（二）故事串联，文化传承，激发学习兴趣与动力

传统文化内涵丰富、意蕴深厚具有一定的教育价值，初中英语教师利用课余时间搜集文化资源^[2]。在英语课程中讲述与传统文化相关的故事丰富课程内容，借助故事引入传统文化激发学生的学习兴趣，并促使学生肩负起文化传承的重担，能显著提高初中英语课堂教学成效。

比如，初中英语译林版教材八年级上册 Unit 8 Safe and sound, 语篇围绕“安全”这一话题展开，生命无价，安全第一，这一单元设置的内容是阅读一个人在地震中幸存的经历，了解世界各地紧急情况和自然灾害。在本单元中，学生们需要了解在紧急情况和自然灾害中自己能做什么，更好的了解如何在紧急情况和自然灾害中保持自身的安全。在阅读分析中关联中国传统文化中的安全，居安思危是中华优秀传统文化中的思维习惯，儒家经典系辞传中指出了子曰，危者，安其位者也，亡者，保其存者也，乱者，有其治者也。是故君子安而不忘危，存而不忘亡，治而不忘乱，是以身安而国家可保也。他的意思是说，君子安全时不忘记危险，生存时不忘记灭亡，善治时不忘记祸乱，所以最终能使自己和国家都得到安全。唐朝著名的臣子魏徵在劝诫唐太宗的谏太宗十思疏中提出，凡百元首，承天景命，莫不殷忧而道著，功成而德衰，有善始者实繁，能克终者盖寡。通过这些内容，能够帮助学生养成居安思危的好习惯。

（三）艺术融合，文化熏陶，培养审美与表达能力

在素质教育背景下，初中英语课程改革创新受到重视，英语教师依据课标的引领融入传统文化重构教学方案，开展艺术融合打破学科壁垒，营造出浓厚的文化氛围陶冶学生的情操，借此培养学生的审美与表达能力，能为学生今后的学习和发展奠定坚实的基础^[3]。

仍以初中英语译林版教材译林版教材七年级下册 Unit 4 Chinese folk art 为例，在阅读分析中以民间艺术为载体，播放

《舌尖上的中国》水墨动画片段吸引学生的眼球，展示剪纸窗花、年画、灯笼等非遗元素，通过多种视觉符号引出春节，围绕除夕的年夜饭组织讨论活动，从中渗透中华优秀传统文化，帮助学生建立“年夜饭”与“吉祥如意”的文化关联。在此基础上聚焦于学生感兴趣的剪纸艺术开展拓展延伸，播放微课视频满足学生的学习需求，介绍剪纸艺术的发展历程开展艺术融合，构建沉浸式文化语境拓宽学生知识面，借此彰显文化的育人价值陶冶学生的情操，有助于学生审美与表达能力的提升。

（四）对比拓展，文化思辨，增强文化自信与表达

在新课标背景下，初中英语教师聚焦于中西方文化的异同组织趣味学习活动，引入传统文化丰富课程内容的同时，驱动学生开展文化对比激活学生的思辨意识，在对比分析中感知中西方文化的相同点和不同点，在分享表述中增强学生的文化自信与表达^[4]。

比如，初中英语译林版教材七年级上册 Unit 5 A healthy lifestyle，在语篇分析中以“健康生活”标准为切入点开展文化对比分析，驱动学生解读文本在这一单元的 reading 部分，语篇研读主要是介绍了基蒂和丹尼尔的生活方式。学生们通过阅读之后，能够客观评价自己的生活方式，坚持良好的习惯，改正不好的习惯。这篇文章由两篇短文构成，以生活方式健康还是不健康为主线，从锻炼、饮食和睡眠三个角度将两个人的生活方式进行了对比，帮助学生明确什么是健康的生活方式。文章中包含很多和食物相关的词语，例如 milk、fruit、vegetables 和 cakes，渗透可数名词与不可数名词之间的用法，老师组织开展文化辨析活动，驱动学生以小组为单位对比中西健康的差异，从中渗透中华优秀传统文化在潜移默化影响学生。在此基础上以“健康生活”为主题组织分享表述活动，鼓励学生积极参与其中，结合中华健康文化组织语言，锻炼学生语言表达能力同时增强学生的文化自信。

（五）实践活动，文化体验，强化文化认同与运用

以往的课堂教学局限于理论知识的讲述，忽视实践体验活动的开展，导致学生课堂专注度较低。而在新课标背景下，初中英语教师联合传统文化组织开展趣味实践活动，以活动为载体提高学生的专注度增强学生的文化体验、强化学生的文化认同，能为学生文化素养的提升创设良好的条件^[5]。

仍以初中英语译林版教材译林版教材七年级下册 Unit 4 Chinese folk art 为例，在语篇分析后组织开展实践探究活动，驱动学生合作探究设计一份“中华民间艺术英文手册”，借此深化学生对民间传统文化的理解和感知。期间预留出充足的时间供学生合作探究，组内沟通交流选择感兴趣的传统文化，并借助线上平台搜集相关资料，梳理传统文化起源和文化寓意，如春节人

们有剪窗花的习俗。在资料整合的基础上开展分享表述，精心设计手绘插图、数字海报，以多种形式展示节日文化。在学生动手实践活动集中展示学习成果，并鼓励学生分享表述强化学生的文化认同感。

（六）智慧融合，文化呈现，拓宽文化感知的维度

在数字化时代背景下，初中英语教师引入数字信息技术创新教学设计，通过智慧融合增强课程的吸引力，创新传统文化的呈现方面，带给学生多重感官体验，借此拓宽学生的文化感知维度，助力学生文化素养的提升^[6]。

比如，初中英语译林版教材八年级上册 Unit 1 Friendship，这一单元介绍与朋友有关的相关内容，介绍了朋友的重要性与交朋友技巧。通过学习，学生们能够更好的理解和发展真挚的友谊。朋友能够陪伴学生度过快乐和艰难的时刻。朋友能够在成长过程中帮助学生们发展新的兴趣爱好，探索新事物。有好朋友的人往往更快乐更自信。朋友能够对人生观和世界观以及未来目标产生影响，维持友谊的方法需要保持联系，互相鼓励。在这个过程中，沟通也是很重要的，遇到友情危机时，要寻找妥善处理的方法。在此基础上播放《中国诗词大会》中“飞花令”的片段，关联日常与朋友“形影不离”的描述，引导学生引用“飞花令”的诗句开展语言表述，罗列与之相关诗句，如“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”。在此基础上聚焦于西方“forgive and forget”与东方“以德报怨”，借助线上平台举办“传统智慧与现代友谊”主题辩论赛，创新文化的呈现方式拓宽学生文化感知的维度。另外老师还可以引入中国传统文化对友情的描述，君子之交淡若水，小人之交甘若醴。

四、结束语

综上所述，在新课标背景下，初中英语课堂教学模式发生了转变，英语教师立足于学生的发展引入中华优秀传统文化，在知识的讲述中创设教学情境开展文化浸润，为学生搭建语言与文化的桥梁、为学生打开新世界的大门。接着搜集文化故事营造出浓厚的学习氛围，激发学生的学习热情，并实施艺术融合陶冶学生的情操，增强学生的审美与表达能力。在此基础上开展文化对比活动、实践探究活动，让学生在文化思辨、文化体验中感知传统文化的魅力，增强学生的文化认同感、激发文化自信。除此之外，英语还可以应用智慧教学手段创新传统文化呈现方式，拓宽学生文化感知的维度，助力学生英语素养的提升。

参考文献

- [1] 居萌萌. 新课标背景下中华优秀传统文化在初中英语教学中的渗透探讨 [J]. 空中英语, 2025(3): 421-423.
- [2] 周星星. 中华优秀传统文化融入初中英语教学的几点思考 [J]. 电脑校园, 2021(12): 3120-3121.
- [3] 李拯. 新课标下初中英语教学与优秀传统文化的融合策略研究 [J]. 家长, 2023(30): 113-115.
- [4] 李英. 初中英语教学中渗透中华优秀传统文化的策略研究 [J]. 中华活页文选 (传统文化教学与研究), 2023(4): 94-96.
- [5] 党旗. 初中英语教学中渗透中华优秀传统文化的实践研究 [J]. 中华活页文选 (传统文化教学与研究), 2023(5): 103-105.
- [6] 钱丹. 在初中英语教学中渗透中华优秀传统文化的方法分析 [J]. 空中英语, 2023(12): 265-267.