

# 课程思政视角下中职服装设计专业教学创新研究

刘婷

广州市公用事业技师学院, 广东 广州 510000

DOI: 10.61369/RTED.2025110026

**摘 要 :** 课程思政教学理念, 是近年来新兴的教学理念, 是应用当前教学改革趋势的重要举措, 为职业教育教学改革与创新提供方向指引。中等职业教育是职业教育的重要组成部分, 担任着培养综合素养全面发展的优质技术型人才的重要使命, 这一要求不仅指向学生专业素养发展, 更强调其良好的道德水平。本文从课程思政视角入手, 探索中职学校服装设计专业教学中融入思政教育元素的有效路径, 从课程思政融入服装专业教学中现实意义入手, 逐渐深入到具体的教学策略上, 以期通过专业教学和思政教育的深度融合, 提升教学质量, 优化学习成效, 实现专业课程和思政教育同向同行, 培养道德修养和专业素养并重的高质量服装专业人才。

**关 键 词 :** 课程思政; 中等职业教育; 服装设计专业; 教学创新

## Discussion on the Reform Path of Economics Curriculum System Based on Employment Orientation

Liu Ting

Guangzhou Public Utility Technician College, Guangzhou, Guangdong 510000

**Abstract :** The teaching philosophy of integrating ideological and political education into curricula is an emerging concept in recent years and represents a significant measure aligned with current trends in educational reform. It provides directional guidance for the reform and innovation of vocational education. Secondary vocational education, as a crucial component of vocational education, shoulders the important mission of cultivating high-quality technical talents with comprehensive qualities. This requirement not only focuses on the development of students' professional competencies but also emphasizes their high moral standards. This paper explores effective pathways for integrating ideological and political education elements into the teaching of fashion design in secondary vocational schools from the perspective of integrating ideological and political education into curricula. Starting from the practical significance of integrating ideological and political education into fashion design teaching, it gradually delves into specific teaching strategies. The aim is to enhance teaching quality and optimize learning outcomes through the deep integration of professional teaching and ideological and political education, achieving alignment between professional courses and ideological and political education, and cultivating high-quality fashion professionals with both moral integrity and professional competence.

**Keywords :** Integrating ideological and political education into curricula; Secondary vocational education; Fashion design major; Teaching innovation

课程思政实现将各类课程与思政教育进行有机融合, 是德育目标和教学目标的统一。加强课程思政建议在提升课程质量、促进学生发展等方面都有着积极的意义合作用。课程思政视角下中职服装设计专业教学也有了新的方向, 赋予传统专业教学新的内涵和意义, 延伸服装设计专业教学维度, 深化教学的时代价值。除了原本对知识传授和技能养成外, 教师还应加强价值引领, 根据学生实际学情和发展需求, 通过创新教学手段、丰富教学内容等形式, 培养学生正确的价值观念、良好的社会责任感、浓厚的爱国精神等品质, 培养德才兼备的优质人才。

## 一、课程思政融入中职服装设计教学创新的现实意义

### （一）学生全面发展的助推器

中等职业教育是面向市场需求的教育，随着经济社会发展，市场对服装人才的需求也发生不小的变化，不仅要掌握扎实的专业技能还应拥有良好的人文素养，以此适应复杂多变的社会环境，满足市场对人才多元化的需求。课程思政教育理念在学生综合素养发展中有着独特的价值和作用，是面向学生精神品质提升的有力工具，同时还能促进学生的专业素养发展，在保证学生掌握专业能力的基础上，引导学生在道德品质、社会责任感、文化自信等方面发展<sup>[1]</sup>。例如，教师可以深度挖掘文本中的思政元素，让学生在在学习服装设计专业知识的同时接受思政教育的熏陶，一方面丰富教学内容，深化学生对设计理念和技术的了解，夯实专业基础；另一方面能帮助学生塑造正确的世界观、人生观和价值观，深化对专业知识教学的内涵，全面提升教学成效。

### （二）教学质量提升的指南针

传统的中职服装设计专业课堂教学注重学生对知识和技能的掌握，忽视对学生价值引领，难以充分发挥专业育人的真正价值。课程思政理念在中职服装设计专业教学中应用，对课堂质量提升有着积极作用<sup>[2]</sup>。其一，在教学内容方面，将课程思政融入教学能够进一步丰富教学内容，将服装设计专业教学向更深层发展，转化成深层情感的培养，提升了教学的人文内涵。其二，在教学评价方面，教师从专业教学和思政养成两方面入手，优化评价体系，采用多元化的教学评价标准，全面评估学生学习情况，能提供更具有参考价值的反馈结果。其三，在教学手段方面，教师顺应课程思政理念，调整教学方法，巧妙融入思想政治教育知识，提升课堂互动性。

## 二、课程思政视角下中职服装设计专业教学创新策略

### （一）加大教师培训，提升思政素养

教师作为课程思政的主要实施者。教师对课程思政的理解以及思政知识储备，很大程度上影响着教学质量。因此，中职学校要充分意识到教师在这一过程中所扮演的重要角色，增强教师培训的力度，优化专业教师队伍阵容，从多方面提升其思政素养，为课程思政深度融入专业知识奠定师资基础<sup>[3]</sup>。首先，提供丰富的培训渠道。一方面，学校可以邀请教育领域内的专家学者，担任培训导师，前往校园，通过座谈会、研讨会等形式，向服装设计专业教师传授知识，如课程思政理念的内涵、时代意义等，深化教师对课程思政的理解，更新教学理念，转换教育思维。另一方面，学校可以组织校内思政教师，开展系统性的思政培训课程。向服装设计专业教师教授思政理论，逐渐深入到教学应用当中，既能提升专业教师思政知识储备量，又能强化教师教师水平。除了线下教学环节，学校可以从线上平台入手，为教师提供线上培训课程，让教师根据自己的时间，灵活安排、自由选择，实现个性化教学，让专业教师能更根据自己的短板，进行专项提升，提升综合素养。其次，制定激励制度。为了提升教师参与思

政培训的积极性，学校可以设置专门的奖励机制，对表现突出的教师给予物质奖励和精神奖励，如荣誉称号、奖金等，同时将培训效果与教师绩效考核挂钩，形成长效激励机制，激发教师内在动力，持续提升课程思政教学质量<sup>[4]</sup>。最后，组建跨学科团队。中职学校可以邀请思政教师加入服装设计专业教师团队当中，发挥各自优势，形成育人合力，提升课程思政教学成效。思政教师可以协助专业教师设计思政教学内容，寻找合适的切入点，确保思政元素与专业知识有机融合，提升课程育人效果。

### （二）丰富教学内容，提升教学成效

课堂是执行课程思政教学理念的重要阵地，教师可以从服装设计专业教学内容入手，挖掘其中所蕴含的思政元素，增添相对应的思政教学素材，通过进一步深化教学内容中的思政色彩，提升课程思政育人效果。服装设计专业课有服装结构设计、服装生产管理、服装专业英语、排料与推板等各种课程，教师可以筛选其中能融入思政知识的契合点，选择时政热点、中华优秀传统文化、名人实际等相对应的课程思政元素，融入到专业教学当中，既能实现思政元素促进专业知识内化，又能深化学生价值观养成、人格塑造、人文精神等精神品质提升<sup>[5]</sup>。具体来说，教师可以在服装生活管理营销中融入以人为本的理念，引导学生形成良好的人本意识，提升人文素养，让学生在实际工作中，能做到遵纪守法、诚实守信，注重生产质量，提升用户体验，提升服装设计行业的人文色彩。在排料与推板课程教学中，教师可以融入对学生环保意识的培养，向学生传递勤俭节约的传统美德，形成绿色设计的理念，减少浪费，提升环保意识，为生态保护和绿色经济贡献一份力量。在图案设计课程中，教师可以加入中华优秀传统文化元素，鼓励学生将其应用到图案设计当中，增加对传统文化的了解，自觉承担起继承、弘扬和发展中华优秀传统文化的重任<sup>[6]</sup>。此外，教师还可以开展线上教学，借助网络学习平台，上传数量充足、种类多样的教学内容，让学生根据自己的实际需求，灵活选择教学内容，自主决定教学进度，实现个性化学习，提升课程思政教学的针对性。

### （三）更新教学理念，明确育人目标

课程思政视角下进行的中职服装设计专业教学创新，实质上是人才培养模式的优化，也是适应当前市场对服装设计人才的新需求。当前，市场对服装设计专业人才的需求，不仅仅局限在专业素养上，还要求具备良好的道德品质，如人文素养、职业素养、道德品质等，和课程思政育人理念有着一定的相似性<sup>[7]</sup>。因此，中职学校服装设计专业教师应注重更新教学理念，深度挖掘课程思政内涵和服装设计专业教学目标中的契合点，提升实际育人质量，提升服装设计专业学生的市场竞争力。服装设计专业是一项综合性专业，涵盖实践教学、职业培训、知识掌握等不同板块，教师应挖掘其中所蕴含的思政知识，以现代化的教学理念指导课程创新。例如，在“时装画技法”教学当中，教师可以挖掘其中的思政思想，并以此为指导梳理“服装行业发展历史”“服装类岗位要求”等内容，进一步深化专业教学的人文内涵，培养学生对专业的认同感，培养工匠精神。

中职教育始终是面向市场的教育。中职学校在明确育人目标

的过程中,应立足行业发展情况,关注相关岗位所需人才标准,时刻进行动态调整,实现教学目标和市场需求相适应。在这一过程中,学校可以加强与当地企业之间的交流,邀请企业专业一同制定教学目标<sup>[8]</sup>。例如在“服装设计基础”课程中,企业可以告知当前相关岗位人才需求标准,提取其中对道德品质的需求,融入到思政育人目标当中。此外,为了更好的完成育人目标,学校可以尝试优化课程结构,如在相对复杂的实践课程中,教师接受知识教学和实践指导的时间都相对有限,教学效果难以保障,此时可以通过整合或取缔部分内容,通过重新开设理论教学课程,或者与企业合作开展实训课程等,同时也能针对性的添加思政教学内容,提升教学实效。

#### (四) 创新教学手段,激发学生兴趣

服装设计专业是服务于人的专业,需要具有一定的人文精神、创新精神等,同时职业教育要求服装设计专业学生拥有良好的职业素养,这些道德品质是可以锻炼和养成的。在课程思政教学理念指导下,教学目标和教学内容都进行了一定的优化调整,同样的教学手段也应进行适当创新,激发学生参与兴趣,提升教学成效。传统的中职服装设计教学中,往往采用知识灌输法,强调学生基础知识掌握,但是在精神品质发展上稍有欠缺,为了进一步贯彻课程思政教学理念,将思想政治教育知识融入到专业教学当中,教师可以采用案例教学法、项目教学法等手段,依托服装设计专业教学特点,实现二者深度融合<sup>[9]</sup>。具体来说,在专业教学中应用案例教学法。教师在进行专业教学的过程中,可以以一个具有思政内涵的案例为切入点,在解析案例的过程中,向学生解读专业知识,同时向学生传递正确的价值观念。从项目式教

学法来说。教师利用服装设计专业课程实践性的特点,围绕一个完整的项目进行教学。例如在服装设计专业课程“服装配色与图案设计”当中,教师可以以培养学生职业素养为目标,设置相对应的项目任务,提升学生营销素养、服装设计技能、服务素养等。教师可以将项目进行细化,每一个环节分别对应沟通能力、诚信意识、服务意识等思政内容,在学生锻炼专业技能的过程中,潜移默化的融入学生精神世界当中<sup>[10]</sup>。此外,教师还可以应用信息技术手段,探索现代化信息技术在课程思政教学中的有效应用。如教师可以引入虚拟现实技术,为学生营造模拟真实的工作环境,让学生在虚拟环境中,应对实际工作中可能会出现的问题,如如何处理客户诉求、如何进行人际交往等,在实际应用中提升职业道德品质。

### 三、结束语

课程思政理念的广泛应用为中职教育教学创新提供新的思路。服装设计专业作为中职教育的重要分支,也应积极探索课程思政与专业课程的有机融合,真正发挥专业育人价值,推动服装设计人才全面发展。中职学校在课程思政视角下创新服装设计专业教学中,首先要着眼与社会经济发展,依次为依据制定明确目标,还要优化专业教师队伍,提供人才保障。教师更要敢于打破老一套的教学方法,用新的教学理念来改进教学手段,不断扩充原有教学内容,实现思想教育内容自然融入到专业教学中,深化教育内涵,培养出德才兼备的高素质服装人才。

### 参考文献

- [1] 张奇,赵慧. 中职服装专业“岗课赛证”融合的课程思政教学模式探究[J]. 西部皮革, 2024, 46(14): 73-75.
- [2] 苏小玲. 中职学校服装设计专业教学融入课程思政探究[J]. 教学管理与教育研究, 2024, (05): 50-52.
- [3] 薛嘉雯. 瑶族服饰纹样融入中职服装设计专业课程思政教育的研究[J]. 化纤与纺织技术, 2024, 53(02): 177-179.
- [4] 许从洁,雷高伟. 课程思政融入服装设计课程教学路径研究[J]. 西部皮革, 2024, 46(02): 146-148.
- [5] 陆柳梅.“智能教育+课程思政”融合发展在服装设计专业教学中的应用探析[J]. 化纤与纺织技术, 2023, 52(12): 177-179.
- [6] 雷高伟,许从洁. 探究课程思政如何融入服装设计类专业教学路径[J]. 辽宁丝绸, 2023, (04): 121-122.
- [7] 张蒙. 课程思政视角下高职服装设计专业教学创新[J]. 西部皮革, 2023, 45(15): 50-52.
- [8] 杨倩. 中职服装设计专业“渗透”课程思政”理念的价值与对策刍探[J]. 成才之路, 2023, (15): 41-44.
- [9] 杨倩. 中职服装设计专业“渗透”课程思政”理念的价值与对策刍探[J]. 成才之路, 2023, (15): 41-44.
- [10] 许思艳. 探讨服装结构制图(设计)课程思政教育[J]. 新课程, 2022, (44): 10-12.