

新课标理念下初中英语跨学科教学的实践路径

李晓烨

梧州市第十五中学，广西 梧州 543002

DOI: 10.61369/SDME.2025060020

摘 要： 在新课标理念下，初中英语跨学科教学逐渐成为提升学生综合素质和语言能力的重要途径。跨学科教学不仅能够帮助学生在语言学习中加强对其他学科知识的理解，还能培养学生的创新思维、实践能力和团队合作精神。本文探讨了跨学科教学的意义与实践路径，提出了设计跨学科的教学内容、创设跨学科的教学情境、注重多样化的教学方法、提高教师跨学科合作能力及完善评估与反馈机制等关键要素。通过具体的教学实践，教师能够有效地推动跨学科教学的实施，从而提高学生的综合能力和学科整合能力。

关 键 词： 新课标理念；初中英语；跨学科教学；语言能力；综合素质；创新精神

Practical Approaches to Cross-disciplinary Teaching in Junior High School English under the New Curriculum Standards

Li Xiaoye

The 15th Middle School of Wuzhou, Wuzhou, Guangxi 543002

Abstract： Under the new curriculum standards, cross-disciplinary teaching in junior high school English has gradually become an important way to enhance students' comprehensive qualities and language proficiency. Cross-disciplinary teaching not only helps students deepen their understanding of other subject knowledge during language learning, but also cultivates students' innovative thinking, practical abilities and teamwork spirit. This paper explores the significance and practical approaches of cross-disciplinary teaching, and proposes key elements such as designing cross-disciplinary teaching content, creating cross-disciplinary teaching scenarios, emphasizing diverse teaching methods, improving teachers' cross-disciplinary collaboration skills, and perfecting assessment and feedback mechanisms. Through specific teaching practices, teachers can effectively promote the implementation of cross-disciplinary teaching, thereby enhancing students' comprehensive abilities and subject integration capabilities.

Keywords： new curriculum standards; junior high school English; cross-disciplinary teaching; language proficiency; comprehensive quality; innovative spirit

引言

跨学科教学不仅关注学生语言能力的提升，更着眼于学生各学科知识的整合与应用，注重学生创新思维和实践能力的培养。通过将英语与其他学科如科学、历史、地理等相结合，学生在实践中能够运用英语进行多中的学习与探讨，从而更好地理解知识的内在联系，培养跨学科的思维方式与解决问题的能力。本文旨在探索新课标理念下初中英语跨学科教学的有效路径，具体阐述跨学科教学设计、教学情境创设、教学方法多样化、教师合作能力提升和评估反馈机制的完善等方面的实践操作，为教师提供有益的借鉴。

一、新课标理念下跨学科教学的理论背景

（一）新课标理念的核心思想

新课标揭示融合育人的教育思想，积极促进青少年全面发展教育理念的稳步开展。新课程标准凸显以学生为中心，增进学生自主探究与创造性思维能力的强化。在初中英语学科中，核心素养培养成为教育教学中核心索求的关键环节。新课程标准着重

表明语言在沟通互动及文化传承方面的双重作用，尤为重视培养学生的全面综合素养，同时也包括语言知识的积累。新课标所铸就的“知识本领、学习路径、情感体验与价值趋向”三大教育方向，这为跨学科教育的理论支撑打下了可靠根基。

（二）跨学科教学的内涵与特点

跨学科教育模式牵涉对不同学科当中的知识体系跟教学策略进行融合，突破传统学科教育框架的枷锁链，聚焦带动学生综合

作者简介：李晓烨（1983.11-），女，汉族，广西宾阳人，大学本科，梧州市第十五中学，中学一级，英语教育教学。

素质的全面成长。该模式的本质属性关联到信息融合、实践操作及知识拓展。在跨学科教育里面,教师应高度留意学生在特定知识中的学业进步层级,需兼顾不同学科的相互关联与整合走势。

二、贴着新课标理念的初中英语跨学科教学目标

(一) 语言能力的提升

跨学科教育撑起了学生语言实践活动的辽阔舞台,极大提高其英语语言运用的水平。在传统的英语教学中,学生们一般积极强化对语法规则、词汇形式、文本诠释等基本语言元素的掌握。然而这种教学体系的类型往往让学生在语言使用方面遇到困扰,或不易灵活招架所遇到的困难。以跨学科的教育实践为凭借,学生不仅吃透语言的内在底蕴,更便于把其融合进特定的学习场景里。学生在学习英语课程的时候,采用英语解说的历史事件或探求自然科学的规律,更好的提高了英语口语的交流水平。

(二) 综合素质的培养

跨学科教育的最显著好处表现为其可有效拉动学生综合能力的全面提高,一般状况的传统教育模式往往呈现出一定的单一性,而跨学科教育顾及学业知识的传授与实操技能的造就。跨学科教育模式的主要核心是整合不同学科的知识体系,跨越了学科边界的藩篱,带领学生在多样学术范畴构建认知的关联,驱动学生实现跨学科认知能力的上涨。依靠跨学科的探索及教育实践,学生不但把握各类学科的理论体系,还可以在许多学业领域实现跨学科借鉴与运用,形成一个更具逻辑化与周延性的认知格局。

(三) 创新精神与实践能力的培养

跨学科教育尤其在乎实践能力增强,凭借学科理论跟实际问题的配搭,造就学生的创新意识和应对难题的本领。在跨学科教育实践实施里,学生们不再只是处在知识吸收的被动形势,而是通过亲身投入具体的实践项目,积极地把所学理论用在攻克现实问题上。在学习英语知识的里,学生加入了跨学科教育,依托英语的书面表达或口头交流途径,结合自然科学、人文社科等学科,实施多学科互助的创新实践。

三、新课标理念下开展初中英语跨学科教学的实践方法

(一) 设计跨学科的教学内容

英语学科与其他学科的结合,不仅能帮助学生理解语言的应用背景,还能拓展其知识面,促进批判性思维和跨文化沟通能力的发展。将历史、文化等内容融入英语教学,学生不仅在语言层面取得进步,还能更深入地理解社会、历史背景及其对语言的影响。在Unit 2 "The Universal Language"的教学中,教师可以设计跨学科的教学内容,结合历史学科进行深入探讨。该单元探讨语言的全球传播与文化交流,可以将历史事件引入课堂,通过英语进行跨学科学习。例如,教师可以带领学生了解英语如何从英国的殖民时期开始逐步成为全球使用最广泛的语言之一,尤其是在历史上重要的事件,如第二次世界大战后,英语

的影响力如何迅速扩展至全球各地。在这个单元中,教师可以结合历史学科的知识,深入讨论英语成为国际通用语言的背景。通过研究历史上的重大事件,如全球化进程、科技革命、国际组织的成立等,学生可以在学习英语的同时,了解语言如何与政治、经济、文化的变化息息相关。教师还可以引导学生进行讨论,探讨不同地区和文化如何接受和使用英语,以及全球语言统一和文化多样性之间的平衡。这样的跨学科教学不仅帮助学生提高英语水平,还能加深学生对历史、文化以及全球化问题的理解。通过这种方式,学生在英语学习中不仅掌握语言知识,还能更好地理解世界的多样性和复杂性,培养批判性思维与跨文化交流的能力^[1]。

(二) 创设跨学科的教学情境

在教学中,教师应通过创设符合学科特性与学生需求的情境,激发学生的学习兴趣与思维活力。在进行跨学科教学时,教师可以通过项目导向型教学、作业驱动型策略等方法,设计有趣且具有挑战性的教学情境。在Unit 3 "The Art of Painting"中,教师可以设计一个围绕“艺术风格与文化背景的跨学科探讨”的项目。教师首先引导学生回顾不同历史时期的艺术流派,诸如文艺复兴、印象派和现代艺术等,帮助学生掌握这些艺术风格的基础知识,并理解其产生的社会背景和文化意义。教师将学生分成小组,每组负责研究一个艺术流派,并结合所学的英语表达方式,用英语介绍该艺术流派的特点、代表作品及其历史背景。教师可以鼓励学生通过查阅英语资料来增加学生对艺术流派的理解,并要求学生在组内讨论如何将艺术作品与当时的社会环境和政治氛围进行关联。为了更好地呈现跨学科的综合性和教师可以安排一次模拟国际艺术展览的活动。每个小组需要制作一个英文介绍,详细说明学生选择的艺术流派,并分析该艺术流派如何反映当时的社会政治因素。学生们可以在展览中使用图表、视频或PPT等多种媒介来展示学生的研究成果。

(三) 注重多样化的教学方法

跨学科教学要求教师在教学过程中采用多元化的教学方法,以应对不同学科之间的交叉与整合。如在Unit 4 "Exploring Poetry"的教学中,教师可以设计一个跨学科的文与哲学项目,帮助学生通过英语学习诗歌,并结合哲学思想对诗歌的内涵和社会背景进行探讨。教师可以通过小组合作的方式,让学生选择一首具有哲学思考的诗歌进行分析,并要求学生结合诗歌中的主题,如自由、人生、死亡等,结合哲学家的观点进行探讨。学生可以分析莎士比亚的《十四行诗》中的人生意义,结合苏格拉底、尼采等哲学家的思想,讨论诗歌如何反映哲学问题。教师还可以引导学生思考诗歌如何传达作者的情感和世界观,并让学生通过英语表达学生的思考过程。在此基础上,教师可以通过任务驱动的方式,要求学生根据研究的结果创作一首诗歌,诗歌的主题应体现学生对某一哲学问题的理解与思考。教师不仅要求学生用英语进行创作,还可以要求学生在创作后,进行自我解读,并用英语向全班同学讲解诗歌中的哲学含义。教师还可以组织一次关于不同文化背景下的诗歌形式和内容的比较展示,让学生研究不同国家的诗歌特色,并用英语进行展示^[2]。

（四）提高教师的跨学科合作能力

教师之间的紧密合作可以促进不同学科知识的整合，拓宽学生的学习视野。通过跨学科的合作，教师能够共同设计具有实际意义的项目，帮助学生将语言学习与其他学科知识相结合，增强学生的批判性思维和综合能力。在 Unit 1 "Food Matters" 的教学中，英语教师可以与历史学科教师密切合作，共同设计一个关于“食物历史与文化”主题的跨学科项目。英语教师可以与历史教师共同为学生提供有关食物历史的背景资料，如食物在历史上的发展、重要的食物文化事件（如丝绸之路的贸易）等，帮助学生在掌握英语语言的同时了解食物的历史背景。接下来，学生在英语教师的指导下，用英语讨论不同地区的食物文化及其历史意义，同时了解历史背景对饮食文化的塑造作用。为实现跨学科的融合，教师可以设计一个小组活动，让学生选择一个国家的传统食物，研究该食物的历史起源、文化背景和社会影响，最终用英语制作一个关于该食物的展示 PPT，并进行口头报告。历史学科教师可以在活动过程中提供关于该食物的历史背景资料，帮助学生更好地理解食物的文化内涵。英语教师则帮助学生用英语表达自己的研究成果，确保学生在语言运用上得到提升。教师还可以组织一次模拟国际美食博览会，学生需用英语介绍自己选择的食物，并讨论其背后的历史故事和文化意义^[3]。

（五）评估与反馈机制的完善

在跨学科教学中，评估不仅应关注学生的语言能力，还要重视学生不同学科知识融合过程中的表现。教师可以通过多种评估手段，如过程性评价和终结性评价，全面了解学生在跨学科任务中的表现。以 Unit 2 "The Universal Language" 为例，教师可以通过课堂讨论、项目展示、团队合作等多元化的方式，对学生的跨学科能力进行评估。教师可以在课堂上观察学生是否能够有

效地用英语讨论语言的全球传播及其影响。例如，教师可以通过组织小组讨论的方式，让学生分析全球化对语言使用的影响，并结合历史和社会学的视角，探讨不同地区语言使用的变化。教师应关注学生是否能结合英语知识进行深入分析，并在小组讨论中展示学生的跨学科思维。在项目任务中，教师可以通过团队合作的方式，评估学生在任务中的协作能力和知识整合能力。例如，教师可以要求学生分析英语作为全球语言的历史背景、全球化对语言传播的影响，并用英语制作一个多媒体展示。教师应通过观察学生在项目完成过程中的表现，评估学生的团队合作精神、批判性思维以及跨学科知识的整合能力。在最终的评估中，教师还可以通过组织一次展示会，要求学生展示学生对语言全球化的理解，并用英语解释全球化对不同地区语言文化的影响。教师应根据学生的语言表达能力、跨学科知识运用情况及展示内容的深度进行综合评定。通过多元化的评估方式，教师能够全面了解学生的学习成果，并根据评估结果调整教学策略，为学生提供个性化的指导 [4]。

四、结束语

初中英语跨学科教学借新课标理念指导的支撑，早已成为增进学生综合素养的关键通道之一，采取跨学科的教学布局模式，学生不仅能增进英语综合水平，还能在不同学科知识的聚合汇集里，练就创新思维跟破解难题的本领，教师应依照学科质地和学生诉求，因势利导设计教学内容，缔造充满挑战性及现实性的教学情境，采用多形式的教学方式，同时勉励教师间的跨学科合作研讨，以增进整体教学实绩，依靠整体性评估及反馈机制，教师可迅速知晓学生的学习进展，进一步优化教学途径。

参考文献

- [1] 郭玥. 基于项目化学习的英语跨学科单元教学设计——以人教版 Unit7 How much are these socks? 为例 [J]. 基础教育课程, 2025,(01): 57-64.
- [2] 何萍. 跨学科融合视角下初中英语阅读教学思维品质发展策略——以仁爱版初中英语八年级上册 Unit 1 Topic 2 Section C 为例 [J]. 福建教育学院学报, 2024,25(11): 22-24.
- [3] 顾朝红. 跨学科视域下初中英语大单元教学设计——以“How Much Are These Socks?” 为例 [J]. 教育观察, 2024,13(29): 35-37.
- [4] 黄梓洲. 初中英语主题式跨学科融合作业设计策略及实践——以“节日” 主题为例 [J]. 福建教育学院学报, 2024,25(08): 15-17.