

用革命文物蕴含的精神力量铸魂育人

刘红娜

景德镇陶瓷大学, 江西 景德镇 333403

摘要： 革命文物指的是中华民族为实现民族复兴、民族独立不懈奋斗，在革命时期留下的革命运动、重要革命精神、重大历史事件以及具备史料价值与纪念意义的纪念物、建筑场所、革命文献资料与史迹等。革命文物彰显出中国人民与中国共产党英勇无畏、不忘初心的精神内涵，是实现铸魂育人工作的重要途径。基于此，本文针对革命文物的精神力量在铸魂育人中的主要价值，并提出具体的应用策略，以供借鉴。

关键词： 革命文物；铸魂育人；精神力量

Use the Spiritual Power Contained in Revolutionary Cultural Relics to Form Souls and Educate People

Liu Hongna

Jingdezhen Ceramic University, Jingdezhen, Jiangxi 333403

Abstract： Revolutionary cultural relics refer to the revolutionary movement, important revolutionary spirit, major historical events, monuments with historical value and commemorative significance, architectural sites, revolutionary documents and historical sites left by the Chinese nation to achieve national rejuvenation and national independence. Revolutionary cultural relics highlight the spiritual connotation of the Chinese people and the Communist Party of China, which is brave and fearless and does not forget the original heart, and are an important way to realize the work of cultivating the soul. Based on this, this paper aims at the main value of the spiritual power of revolutionary cultural relics in shaping souls and educating people, and puts forward specific application strategies for reference.

Key words： revolutionary cultural relics; casting soul education; spiritual strength

引言

在新时代背景下，加强革命文物的保护与利用，弘扬红色文化、革命精神，是全社会与全党的共同责任。为培养出时代所需的高素质人才，在教育教学中，需依托革命文物的精神力量，开展爱国主义教育、党史学习教育和革命传统教育等，灵活运用革命文物资源，传承红色精神，筑牢学生信仰之基，提高学生文化素养，增强学生政治认同。与此同时，学校及教师还需深挖革命文物的红色历史、革命精神，连接学生熟悉的生活或时代人物，引起学生的思想共鸣、精神共鸣，进而实现铸魂育人的教育目标。

一、革命文物的精神力量在铸魂育人中的价值

（一）彰显民族精神内涵

革命文物的精神力量是中华民族的重要精神内涵，凝练出革命时代的文化精华。在铸魂育人中，灵活利用革命文物的精神力量，能引领学生从民族精神的高度看待、分析革命文物的内涵，增长知识见识，厚植爱国情怀，培养奋斗精神，坚定学生理想信念。同时，革命文物包含的价值追求、精神品质、家国情怀，有助于学生领悟革命文物的精髓，构筑全新的育人格局，适应教育趋势和时代趋势，达到培根铸魂的育人目标^[1]。

（二）筑牢学生信仰之基

在新中国、新时代背景下成长的学生，没有经历革命战争年代，若想培养学生的个人信仰，坚定学生的理想信念，应合理利用革命文物资源，筑牢学生信仰之基。革命文物是革命时期的印记，也是中华民族精神、红色文化的延续，将其融入教育教学中，能为学生呈现更加形象、生动、直观的革命历史画面，激发学生的爱国主义情感与奋斗精神，弘扬优秀革命文化和传统文化，振奋民族的革命精神，补足学生精神之钙，促进学生的全面发展。

项目信息：本文系“江西省社会科学‘十四五’基金项目(23DJ07)——红色革命文物蕴含中国共产党人的精神谱系研究”和景德镇市社科规划项目——红色革命文物蕴含中国共产党人的精神谱系研究的历史意义和时代价值项目的阶段性成果。

作者简介：刘红娜(1979.03-)，女，汉族，硕士研究生，祖籍河南尉氏县人，副教授，研究方向：思想政治教育和器物文化。

（三）践行革命初心使命

红色革命文物在中国改革、建设中具备无可替代的激励作用、教化作用、凝聚作用及传承作用，体现出不忘初心、牢记使命的价值观念。用革命文物蕴含的精神力量开展教育工作，能丰富教学资源、实践教学内容，拓展学生的社会实践渠道及课堂教学渠道，使学生在实地考察、云端参观和聆听讲座的过程中，收获直观体验、直观感受，明确自身承担的时代使命与职责，自觉践行革命初心使命，并将使命感内化于心、外化于行，成为时代所需的社会主义接班人。

（四）延续红色文化精神

革命文物是中国共产党领导人民革命、革命发展、革命建设与改革的伟大实践，也是凝聚力量和培根铸魂的重要滋养和源泉，承载着人民与党光荣奋斗的历史伟绩和伟大历程。在铸魂育人工作中，用好革命文物的精神力量，带领学生回顾党的奋斗历程与光辉岁月，了解革命文物背后的历史，有利于发挥革命文物的红色精神，使学生延续、发扬红色文化，聆听革命事迹，坚定学生的文化自信^[2]。

（五）充分发挥育人价值

革命文物聚焦革命精神的内核，是讲好革命故事、英雄故事、党的故事以及展示党的奋斗历程的载体，在铸魂育人工作中十分重要。以革命文物的精神力量为育人导向，深度挖掘相关的地方革命事件、革命人物和革命精神，不仅能提供优质、多样的爱国主义教育素材，增强学生的认同感与责任感，还能满足学生的个性化学习需求，助推教育工作的高质量展开。

二、用革命文物蕴含的精神力量在铸魂育人中的策略

（一）充分挖掘育人资源

革命文物具备丰富内涵、繁多种类与多样形式，是激发学生爱国情感，传承党的精神，弘扬红色文化的生动教材，具备较强的震撼力、直观性与现场感。为发挥出革命文物蕴含的精神力量，实现铸魂育人的目标，需充分挖掘革命文物的故事资源、精神内涵，用好革命文物力量，落实立德树人与培根铸魂。

1. 挖掘革命文物故事

革命文物承载着中国人民与中国共产党英勇奋斗的历史，记载着革命的感人事迹与伟大历程，是拉近人民与党之间情感距离的重要物证，能充分激发学生的爱国热情与爱党情感。不同地区的革命文物凝结着革命时期的特定精神与历史事件，在铸魂育人工作中，应深度挖掘革命文物的故事内容，结合革命历史，引领学生读懂革命文物隐含的文化力量与精神力量，使学生能真切感受与领悟革命文物的神圣感与庄严感，能从内心深处品味革命文物精神，敬畏革命文化及红色精神。比如，教师可引进“红军公田碑”的革命文物，讲述石碑经历红军时代的革命岁月、鄂豫皖苏区的土地改革、中国共产党的“民拥军”和“军爱民”的优良革命传统。也可展示沙洲坝镇的水井，讲述毛主席带领红军战士勘探水源，带头挖水井的红色故事，使学生了解红色革命文物的历史，熏陶学生的文化素养，使其能自觉弘扬党的历史和精神。

2. 挖掘革命文物精神

中国革命历史中形成的革命文物，展现出中国共产党不懈奋斗、顽强拼搏、不忘初心的革命精神。为培养出新时代的社会主义接班人，实现铸魂育人的目标，应挖掘革命文物的精神力量，利用延安精神、红岩精神、井冈山精神、遵义会议精神、抗美援朝精神、长征精神、抗洪精神、两弹一星精神以及抗震救灾精神等，熏陶学生的精神素养与文化素养，引领学生领悟革命文物的文化基因和思想内核，提高自身的综合素质。同时，革命文物精神形成于中国革命改革与建设中，见证中国共产党应对挑战与困难时的牺牲奉献品格、勇往直前精神，涵盖刚健向上、实事求是、和谐自然等文化基因。因此，在教育工作中，要用好革命文物的强大精神力量，展现中国共产党的优良品格和作风，诠释革命文物的思想与精神，使学生感悟革命精神力量的内涵，切实发挥出革命文物的铸魂育人的作用^[3]。

（二）拓展铸魂育人渠道

1. 加强馆校合作

革命文物的有效利用，能够实现革命文物的传承与发扬。在铸魂育人工作中，可通过馆校合作开展主题教育活动，邀请革命文物文化馆、博物馆的工作人员进校园，展开革命文物的主题宣讲，使学生在聆听讲座或现场参观的过程中，感受革命文物的内涵与精神力量。

在新时代背景下，各地的革命类纪念馆、革命博物馆、革命文物史迹单位纷纷推出红色革命资源的保护成果，展开一系列的社会服务项目、展览项目和宣教项目。因此，学校可与文化馆、博物馆进行合作，共享革命文物资源，并利用革命文物主题展览活动、主题宣讲活动，使文博工作内容更加丰富、形式更多样，使革命文物有效融入教育工作，发挥出革命文物的精神力量和育人价值。比如，可举办延安新闻纪念馆、八路军办事处纪念馆和延安革命纪念馆等陈列部展会；也可依托博物馆、纪念馆和革命旧址，打造革命文物的精品展览工程，讲述革命文物的历史背景与故事，使学生真切感受革命文物的精神力量。另外，校外革命文物纪念场馆还可与学校共同推出“缅怀仪式课”“以史为鉴课”“遗址寻访课”以及“证言倾听课”等课程，结合实地参观、专家讲座等形式，将实践教学、课堂活动有机结合，增强学生的学习体验，传播和平理念和爱国主义精神，引领学生了解英烈事迹、传诵革命经典的实践活动中，厚植爱国情怀，增强民族自信与文化自信。

2. 加强实践研修

铸魂育人工作目标的实施需要理论、实践的有机结合，走出课堂教学，加强实践研修，使学生在现场学习与实地考察中，领悟革命文物精神，获得良好的学习体验。不同地区拥有的革命文物资源有着一定差异，在教育工作中，教师要开发各类革命文物资源和场地，鼓励学生利用寒暑假或周末时间前往实地考察，在社会实践中了解革命文物的故事，走进革命历史岁月，理解和平美好生活的来之不易，自觉承担民族复兴的重任。教师也可鼓励学生做革命文物故事的讲解者、革命文物的介绍者和革命前辈的访谈者，在实践过程中学习与感受文物的精神内涵，避免知识灌

输或喊口号的教育形式，拉近革命文物与学生生活的距离，以此实现铸魂育人的目标。

（三）提炼革命文物精神

革命文物的精神价值是其核心价值。为用好革命文物的精神力量，实现铸魂育人的目标，应及时提炼革命文物的精神价值，引领学生了解革命历史，增强学生政治认同。革命文物的精神价值具备时代性、历史性、真实性以及政治性等特征，其精神内涵并非是一成不变。随着社会经济文化及政治不断发展，革命文物精神也展现出中华民族的时代精华，在铸魂育人工作中，需要深入、准确提炼与概括革命文物的精神价值，阐释出革命文物的关键内涵。比如，红军长征不仅展现出长征精神，也留下许多宝贵的革命实物、革命旧址与革命遗迹，如红军转战修整地旧址、中央机关渡江指挥部旧址，以及红军手榴弹等，皆凝聚出红军战士勇于突破、勇于胜利和勇于牺牲的战役精神，这也是长征精神的重要内涵。同时在教育工作中，需以国家文化局、各地文化厅、旅游厅的相关指导文件为引领，从革命文物以及红色故事提炼其中的革命精神内核，充分利用各个场馆的革命文物资源，渗透革命精神力量，培养学生的社会责任意识，促进教育工作的有序开展^[1]。

（四）组织多元主题活动

用好革命文物的精神力量，是发挥革命文物铸魂育人作用的关键。因此，需及时组织多元的革命文物主题活动，搭建铸魂育人的平台，探索革命历史的精神，整合相关的革命文物资源，实现资源共享的目标。^[2]具体而言，可在挖掘革命文物精神力量的前提下，通过革命文物+研学活动、革命文物+爱国主义讲座、革命文物+思政教育课程、革命文物+文化主题比赛、革命文物+重现革命场景、革命文物+红歌演唱等不同的文化活动，将革命文物的精神力量可视化，培养学生爱党和爱国的家国情怀，达到铸魂育人及立德树人的根本目的。与此同时，在铸魂育人工作中，也要通过馆校合作共建革命文物的研究中心，组织创新型的实践教育项目。^[3]以“红船精神宣讲项目”为例，在项目实践中，可要求学生通过讲述红色故事，观看微党课或演绎情景剧等形式，将革命文物的精神直观呈现。又如，组织红岩革命故事展演的文化活动，采取阅读朗诵、表演展览等方式，全方位、多角度地呈现革命文

物和革命事迹，使教育工作更具针对性、思想性和亲和力，形成全新的育人格局。^[7]

（五）搭建线上育人平台

在信息时代飞速发展的背景下，教育模式也在随之创新与变革。为发挥革命文物的精神力量，需及时搭建线上育人平台，拓展革命文物的宣传渠道，引领学生领悟革命文物的精神内涵，保证其影响力和感染力。

在学生教育与培养中，教师应灵活运用新手段与新技术，开发革命文物的数字化产品，通过融媒体平台，为学生打造互动式、体验式及沉浸式的学习环境，扩大革命文物资源的影响力。^[8]比如，学校可与文博单位共同开发革命文物主题的动漫、短音频和微电影。或是通过云直播、云展览、VR互动体验以及虚拟仿真课堂的形式，扩大革命文物资源的感染力与影响力。比如，通过VR技术展开黄继光虚拟仿真体验教学项目，向学生呈现黄继光烈士的英勇事迹，引领学生感悟其革命精神，主动参与课堂活动。^[9]也可打造飞夺泸定桥VR课堂，以虚拟仿真和3D场景建模的技术手段，向学生呈现红军飞夺泸定桥的历史场景，升华学生的认知，使学生触摸历史，感悟革命内涵与精神品质。同时，还可利用革命文物与新媒体技术相结合的方式，采集珍贵的革命文物资源，建立素材库、标本库的数字资源，促进革命文物资源的高效传播以及数字化展示。另外，学校还可梳理本地区的红色革命文物资源，开发线上线下结合的课程，形成全新教学模式，以此升华学生的情感，完善学生的综合素质，收获理想的育人效果。^[10]

三、结语

综上所述，革命文物蕴含着教育价值、精神价值和文化价值，是实现铸魂育人目标，熏陶学生文化素养，弘扬红色革命精神的重要资源。因此，在人才培养及教育教学中，需以铸魂育人为目标导向，充分整合革命文物育人资源，提炼革命文物的精神内涵，通过组织多元的革命文物主题活动、拓展铸魂育人渠道，搭建线上育人平台等措施，构建全新的育人格局，更好地推进立德树人任务，增强学生政治认同与责任意识，以此培养出高素质、全方面发展的人才。

参考文献

- [1] 萧潇. 文化自信视角下博物馆革命文物铸魂育人实践研究——以广西壮族自治区博物馆为例[J]. 民风, 2024(2):130-132.
- [2] 黄梓根. 用革命文物蕴涵的精神力量铸魂育人[J]. 思想政治工作研究, 2023(7):13-15.
- [3] 良警宇, 罗秋宇. 革命文物融入“大思政课”的建设机理与实践路径[J]. 中国青年社会科学, 2024, 43(1):44-54.
- [4] 刘连志. 基于地域视角的革命文物价值挖掘与内涵阐释初探[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2024(13):146-149.
- [5] 陈新艳. 集美学村革命文物的教育价值及其实践途径[J]. 厦门城市职业学院学报, 2024, 26(3):32-36, 58.
- [6] 胡蝶, 杨楠楠. 发挥革命文物在党史教育中的重要作用[J]. 大众文艺, 2022(13):169-171.
- [7] 王志挺. 新时代高校“大思政课”铸魂育人的实践进阶研究[J]. 闽南师范大学, 2024.DOI:10.27276/d.cnki.gzzsf.2024.000176.
- [8] 李媛. 高校利用红色文化铸魂育人实施路径研究[D]. 安徽工程大学, 2023.
- [9] 廖志荣, 郭亚琼. 固本培元铸魂育人汇聚起建设新时代中国特色社会主义壮美广西强大精神力量[N]. 广西日报, 2022-08-04(007).
- [10] 朗叶莹. 高校思想政治理论课铸魂育人问题研究[D]. 东北师范大学, 2020.