

短视频传播背景下大学生思想政治教育创新路径研究

于雅梦

武汉大学计算机学院, 湖北 武汉 430072

摘 要 : 短视频传播背景下, 五花八门的视频内容充斥着人们的生活, 大学生也不例外。甚至依托大数据, 还可以实现精准推送视频内容, 更让青年大学生面临外界诱惑和刺激。显然, 网络是一把双刃剑, 需要每一位教师和学生牢记, 并尽量将其转化为自己所用的工具, 提升个人能力与素质。那么, 如何将短视频用于大学生思想政治教育, 并且厚植人才世界观、价值观与人生观, 是每一位教育者的重要使命, 也值得我们深入探索与实践。本文探讨短视频传播背景下大学生思想观念出现的新变化, 以及大学生思想政治教育的现实问题与创新路径, 希望能够为更多教育者、管理者提供借鉴参考。

关 键 词 : 短视频; 大学生; 思想政治教育; 创新路径

Research on the Innovative Paths of Ideological and Political Education for College Students under the Background of Short Video Communication

Yu Yameng

School of Computer Science, Wuhan University, Wuhan, Hubei 430072

Abstract : Under the background of short video communication, a wide variety of video content floods people's lives, and college students are no exception. Even relying on big data, it is possible to achieve an accurate push of video content, which makes young college students more exposed to external temptations and stimuli. Obviously, the Internet is a double-edged sword that every teacher and student should keep in mind and try to turn it into a tool for their own use to improve their personal abilities and qualities. Then, how to use short videos for the ideological and political education of college students and deeply cultivate their worldviews, values, and outlooks on life is an important mission for every educator and is worthy of in-depth exploration and practice. This paper explores the new changes in the ideological concepts of college students against the background of short video communication, as well as the practical problems and innovative paths of ideological and political education for college students, hoping to provide references for more educators and administrators.

Keywords : short videos; college students; ideological and political education; innovative paths

引言

如今是短视频时代, 移动短视频更是新兴媒体领域的超级热门。短视频平台对于数据的收集和应用处于科技前沿, 在深度了解用户的基础上推送视频、推广服务, 因此在用户份额、使用市场和增长速度等方面远超其他社交媒体平台。近年来, 短视频内容愈发倾向大众化、普及化, 成为人们休闲娱乐生活的一部分, 也使得越来越多人有使用短视频分享自己生活与观点的习惯。因此, 我们必须认真地研究短视频对于大学生思想政治教育与文化素质形成的影响, 不断推动高等教育因事而化、因时而进、因势而新, 以期借助短视频工具培育出更多优秀人才。

一、短视频传播背景下大学生思想观念出现新变化

短视频传播加剧了碎片化信息传递, 使得广大大学生日常接触到的信息大多为零散的、浅显的, 无疑难以培养学生形成优良阅读习惯, 从而诱发注意力问题、阅读学习问题^[1]。而由于碎片化信息引起的刺激性, 又会造成部分大学生沉迷网络, 而荒废学

业。当然, 在短视频传播广泛, 多媒体、信息技术、大数据与人工智能广泛应用的今天, 大学生思想政治教育以及其个人学习生活也迎来新的契机^[2-3]。也就是说, 短视频传播背景下的大学生思想观念有诸多消极变化, 但同时也有诸多积极的、向上的全新变化。比如, 大学生得以借助信息网络看到更广阔的世界, 甚至开拓国际视野、全局视野, 无疑利于学生正确价值观、世界观与人

生观的塑造。同时，思想政治学习不局限于课堂上，以及身边可以接触到的人、事、物，而是可以借助互联网络以及短视频平台延伸到更广阔的范围中去，包括做线上的社会调查、检索并分析文献资料等，都强化学生个人能力与综合素质^[4]。诸如此类的还有很多，短视频时代的到来也意味着大学生思想政治教育将会产生更多形态，在造成部分学生“不适应”的同时，也将带动全新的教育领域发展与创新，值得我们深入探索与实践。

二、短视频传播背景下大学生思想政治教育创新路径

（一）提高“抖音”内容品质，融入大学生思想政治教育

时下最热门的短视频平台无疑是抖音，因此在短视频引领大学生思想政治教育的背景下，应当充分对于其中的内容进行优化改造，提升内容品质，“抖”出正能量与新内容。思政教师与辅导员应当敏锐捕捉抖音短视频中的优质内容，与大学生兴趣爱好、学习情况相融合，引导做出客观分析与判断，也让他们勇敢面对生活中的各类挑战^[5]。同时，教师有必要提高自身的媒介素养，熟悉掌握抖音短视频的创作技巧与传播规律，深入青少年用户心理与行为，引导他们做正确的、对自己发展有益的事情。有条件的情况下，还有必要拓展抖音短视频内容的深度、广度，确保思政教育的品质^[6]。可以是自己创作视频，深挖思政内涵，避免浅尝辄止；可以是情景模拟、讲述故事，展现思政知识魅力，激发学生对国家、社会与人生的新思考……诸如此类的还有很多，都要求广大教师不懈努力，依托短视频平台重构大学生思想政治教育模式，将原本的课堂搬到线上、搬到生活中，真正提高大学生的思想与文化水平。

（二）截取优质长视频片段，弘扬党史文化、红色精神

在过去的不懈努力建设过程中，互联网上有诸多优质视频内容模块，就包括对党史的宣传、对红色精神与革命文化的探寻等等。短视频传播背景下，我们要充分挖掘优质长视频内容，转化为片段的、适宜微课教学的短视频，引导大学生独立思考、自主学习与合作探究。比如说，截取长视频中生动有趣的党史故事、革命故事、英雄故事等，丰富大学生的内心世界，促进文化自信^[7-9]。而将这部分视频转化为微课视频，融入课程教学中产生更大范围的正向影响，激励学生传播党史、传播正能量，能够达到事半功倍的育人效果。对于广大思政教师、辅导员来说，就必须用大学生易于接受的语言和表达方式，如动画、微电影、说唱等形式，让党史学习不再枯燥乏味，而是变得鲜活有趣。甚至通过短视频平台支持的话题挑战、直播讲解、评论互动等，提供思政教育服务，鼓励大学生参与党史知识问答、分享学习心得，形成线上线下的联动效应^[10-12]。以此弘扬党史文化、红色精神，将各类优质长视频内容截取片段、制作微课，将带动大学生思想政治学习，提升其思政素养。

（三）加强平台监管，营造良好的学习成长环境

在短视频蓬勃发展并深刻影响人们生活、学习和工作的前提下条件下，平台监管对于培养国民素质与文化水平至关重要。在大学生思想与政治教育中也是如此，只有监管合理、严格且有效，才能够营造出绿色、纯净、健康的网络氛围，奠定广大人民群众健康、全面发展的坚实基础。一方面，相关部门需制定严格的短视频内容审核标准，明确规定哪些内容是积极健康、符合主流价值观可以被传播的，哪些是低俗、暴力、虚假等不良内容而应被坚决抵制。例如，对于宣扬爱国主义、集体主义、中华优秀传统文化的短视频给予推广扶持，而对于那些含有恶意营销、扭曲历史、宣扬不良生活方式的视频进行封禁处理^[13]。以此建立完整的审核机制，从源头上净化短视频内容，为大学生提供一个纯净的信息获取空间。另一方面，短视频平台自身也应强化自律意识，加大对审核团队的投入，提升审核人员的专业素养和政治觉悟，确保审核工作的准确性和高效性。同时，利用先进的技术手段，尤其是人工智能算法，对短视频内容进行实时监测和分析，及时发现潜在的不良信息。此外，平台还可以设立用户举报机制，鼓励广大用户积极参与到内容监督中来，形成全民共治的良好氛围。相信平台与用户携手努力，能够营造出一个风清气正的短视频环境，让大学生在浏览短视频时能够受到正面思想的熏陶，为他们的学习成长提供良好的环境基础，也在潜移默化中提高他们的思想与文化素质。

（四）引导正确使用，防止大学生沉溺娱乐

为培育大学生媒介素养，学校有必要开设专门的课程或举办讲座，教导大学生如何辨别短视频内容的优劣，培养他们理性看待短视频的能力。让大学生明白短视频只是生活的一种消遣方式，而不能成为生活的全部。同时，引导大学生学会利用短视频平台进行知识学习和思想交流，鼓励他们关注一些具有教育意义和思想深度的账号，尤其是官方媒体账号、知名学者的账号等，从这些优质内容中汲取营养，提升自身的思想境界^[14]。这看似简单的引导，实则完成了思想政治教育的闭环，弥补了传统思政教育在日常生活引领、实践教育方面的缺失。再者，家长、教师也应当充分参与其中，关注孩子在日常生活中使用短视频的情况，与孩子进行沟通交流，了解他们的兴趣爱好和观看短视频的动机，引导孩子树立正确的使用观念^[15]。老师则可以在教学过程中，适当引入短视频元素，将其与课程内容相结合，让学生认识到短视频不仅可以用于娱乐，还可以成为学习的有力工具。相信我们的共同努力，不断加强平台监管，能够引导大学生正确使用短视频，有效防止沉溺娱乐。也以此推动大学生思想政治教育工作创新，培养出具有正确价值观和高尚道德品质的新一代。

三、结束语

总的来说，短视频传播背景下的大学生思想政治教育改革不

是一蹴而就的，其面对前所未有的机遇同时，也面对教育教学中的各类问题。不论短视频为广大青少年学生带来怎样消极、积极的变化，我们作为一线教育者、管理者都应当拥抱它们，并以先进理念、技术与模式在教育中无限融入。以短视频讲述红色文化

故事、传递改革精神，并从另一方面加强监管、防止沉迷，都需要我们去充分建设和反思改进。只有借助短视频工具重构大学生思政教育模式，才能够真正追上时代改革与发展的脚步，办出适合当代大学生的思想政治教育。

参考文献

[1] 陈程,徐乐.借助短视频社交平台培育大学生社会主义核心价值观的对策[J].公关世界,2025,(01):22-24.

[2] 吴化清,赵文瑜,叶鑫,等.如何打造大学生爱看的短视频?——短视频助力提升高校网络育人能力对策调研分析[J].教育传媒研究,2025,(01):66-70.

[3] 张华,潘智琦.互动仪式链理论视角下大学生与高校短视频的互动特点及干预对策研究[J].大学,2025,(01):85-88.

[4] 张斌.“大思政课”视域下三晋文化融入山西职业本科大学生思政教育工作的路径探索[J].山西能源学院学报,2024,37(06):4-6.

[5] 龚婷,唐湘桃.广州“新时代红色传人”培养和大学生思政课教学相结合的内在逻辑与实践路径[J].大学,2024,(36):89-92.

[6] 朱振伦.新媒体背景下短视频对大学生思政教育的影响及对策[J].文化创新比较研究,2024,8(36):36-40.

[7] 张淑雅.基于社会学习视角的大学生网络行为分类与思政教育融合研究[J].教育教学论坛,2024,(51):29-32.

[8] 高建华.新媒体背景下大学生思政教育创新实践研究——评《新媒体视野下大学生思政教育创新探索》[J].传媒,2024,(23):100.

[9] 孟超.“大思政”格局下大学生暑期“三下乡”社会实践研究——以山西国师范旧址革命活动纪念馆为例[J].中共太原市委党校学报,2024,(06):74-76.

[10] 田全喜,谭璟善,高文倩,等.积极心理学视域下“Z世代”大学生网络短视频成瘾的影响因素[J].校园心理,2024,22(06):517-523.

[11] 杨秀晨,金雨娇.大学生创新创业教育融合思政元素的价值与发展路径[J].中国军转民,2024,(22):144-145.

[12] 谭畅.短视频传播背景下大学生政治认同危机的生成逻辑与实践路径[J].科学咨询(科技·管理),2024,(11):36-39.

[13] 李彦君,薛雪.短视频应用于高校网络思政教育的现实问题及对策思考——以中央财经大学为例[J].高教论坛,2024,(08):4-8.

[14] 辛福恩,高翔.文化自信视域下“短视频+思政”协同育人的探究——以陕西国防工业职业技术学院为例[J].大众文艺,2024,(15):123-125.

[15] 李迎春.移动网络时代短视频对大学生思政教育的影响——评《互联网视域下的现代思政教学展开方式研究》[J].科技管理研究,2024,44(02):221.