

基于文化视角的云南建设面向南亚东南亚辐射中心路径研究

蔡浩霖

云南财经大学马克思主义学院，云南 昆明 650221

摘要：云南作为中国面向南亚东南亚的桥头堡，地理位置优越，具有独特的历史文化联系和经济优势。随着“一带一路”倡议的推进，云南在国家战略布局中的地位愈发重要。本文从文化视角出发，探讨教育、旅游及文化产业对云南建设辐射中心的影响，并提出了帮助云南建设面向南亚东南亚辐射中心，为区域合作与可持续发展提供理论支持和实践路径的建议。

关键词：文化视角；云南；南亚东南亚辐射中心

A Study on the Path of Yunnan's Construction as a Radiation Center for South and Southeast Asia from a Cultural Perspective

Cai Haolin

School of Marxism, Yunnan University of Finance and Economics, Kunming, Yunnan 650221

Abstract : Yunnan, as the bridgehead of China facing South and Southeast Asia, has a advantageous geographical position, unique historical and cultural ties and economic advantages. With the promotion of the "Belt and Road Initiative", Yunnan is playing an increasingly important role in the national strategic layout. From cultural perspective, this paper discusses education, tourism and cultural industry in Yunnan province construction radiation center, and puts forward some help Yunnan construction for radiation center of southeast Asia, South Asia for the sustainable development of regional cooperation and to provide theoretical support and practical path of advice

Keywords : cultural perspective; Yunnan; South and Southeast Asia radiation center

一、云南建设面向南亚东南亚辐射中心的优势条件

(一) 区位优势

云南地处中国与东南亚、南亚三大区域的结合部，与缅甸、越南、老挝三国接壤；与泰国和柬埔寨通过澜沧江—湄公河相连，并与马来西亚、新加坡、印度、孟加拉等国邻近，是我国毗邻周边国家最多的省份之一，拥有4060公里的国境线^[1]，是中国面向南亚东南亚的桥头堡。这一独特的地理位置为云南主动服务和融入“一带一路”建设，提供了巨大的区位优势。云南在推动区域经济合作与文化交流中也发挥着关键作用。云南加快对接落实RCEP规则，深度拓展融入RCEP大市场，努力构建云南全方位开放新格局，联通中国与东南亚、南亚、东亚三大市场，与各邻近国家建立互利、共赢合作关系，更深程度融入世界经济体系。

(二) 文化基础

云南是一个多民族聚居的省份，是中国世居少数民族最多、跨境民族最多、特有民族最多、人口较少民族最多、自治地方及实行民族区域自治的民族最多的省份^[2-5]。不少世居民族和邻邦有

着相近的文化和风俗习惯，这种文化多样性为云南在南亚东南亚地区的文化交流中提供了独特的优势。

云南民族文化资源丰富，文化节庆和活动众多，如傣族泼水节、彝族火把节等，具有独特的文化魅力。这些活动既增强了本地居民的文化认同感，也吸引了大量的国内外游客，促进了云南文化旅游的发展。

云南积极开展对外文化交流与合作，通过与南亚、东南亚国家的文化交流项目，促进了中外文化的互学互鉴，也为云南的文化软实力建设提供了坚实基础。

(三) 政治基础

云南高度重视与南亚东南亚国家的交流与合作，积极推进区域合作的政策措施。这为云南在南亚东南亚地区的影响力提升提供了有力保障。

云南省制定了一系列支持政策，推动与南亚东南亚国家的经贸合作和文化交流。先后制定出台了一系列规划和政策文件，有效构建高位推动、上下协同的政策体系。依托区位优势，强化与南亚东南亚国家的合作，提升云南的国际影响力。这些政策的实施，为云南在区域合作中发挥更大作用提供了政策支持。

课题信息：本文系云南财经大学研究生创新基金项目（2024YUFEYC125）的阶段性成果。
作者简介：蔡浩霖，云南财经大学马克思主义学院思想政治教育专业研究生。

二、文化视角下云南建设面向南亚东南亚辐射中心的路径建议

云南省推动和南亚东南亚国家双边和多边文化、旅游、教育等相关协议的签订。加强与南亚东南亚国家的国际交流合作，增强中国文化国际影响力，形成平等、互利、创新、开放、惠民的多边关系。扩大教育交流、文化合作、民间交往等多渠道人文交流，加强与周边国家的文化、旅游、教育等领域联系与交流合作，促进区域和平与共同繁荣。

(一) 文化领域

1. 加强文化传播平台建设

利用云南多民族文化的优势，建立面向南亚、东南亚的多语种文化传播平台，使用文化节目、纪录片、在线展览等多渠道、多形式的传播手段，向周边国家介绍云南的特色民族文化。通过云南这个对外窗口，讲好南方丝绸之路、茶马古道、澜沧江“一江育六国”、中老“友谊之路”等云南故事。与此同时，积极传播云南印象和中国声音，展示云南的文化多样性与独特魅力，拉近同南亚、东南亚人民在人文交流中彼此距离，增进相互了解。

2. 推动文化交流项目实施

积极组织和参与南亚、东南亚国家的文化交流项目，促进文明交流互鉴。借助云南和邻邦相近的文化和风俗习惯，可以举办区域性的文化节、艺术展览、音乐会、体育赛事等活动，同南亚、东南亚国家互派艺术家进行交流演出，展示多元多彩的文化艺术，同时也将云南地区少数民族优秀传统文化以及中华优秀传统文化在国际舞台展示。通过文化艺术多方位多维度的互动，增强各国之间的文化认同感和理解，增进中国和东盟国家人民之间的友好情谊，促进双方对彼此文化的相互了解和尊重，助力人民之间相知相亲。

3. 加快建立文化合作机制

在政府间、民间及企业层面建立与南亚、东南亚^[6]国家的长期文化合作机制，包括进行定期的文化高层对话、签署双边或多边文化协议、设立文化交流基金，建立文化遗产创新保护机制等。着力打造中国—南亚合作论坛、中国—东南亚合作论坛新平台，筹划举办中缅、中老泰经济走廊合作论坛。与周边国家共享文化资源，联合开发文化产品，共同策划文化活动，保护双边共同文化记忆，推动中国和云南与南亚、东南亚区域文化市场的一体化发展，建立高水平对外开放的文化纽带，让更多的人民享受公共文化产品和服务更加便利。

(二) 旅游领域

1. 推动区域旅游合作与市场开发

充分发挥云南旅游资源大省的优势，与南亚、东南亚国家共同开发旅游市场。云南可以利用其自然风光与多元文化的吸引力，吸引南亚、东南亚游客，积极参与澜湄旅游城市合作联盟建设，加强与“一带一路”沿线国家和国际旅游组织的交流合作，深化与南亚、东南亚国家签订双边和多边旅游框架合作协议，共同设计跨境旅游线路，推动区域内旅游资源的共享与互补，促进双向旅游流动，带动相关产业的深度发展，充分发挥出云南区位优势。进一步提升云南旅游对外吸引力、影响力。

2. 提升旅游服务的国际化水平

出台政策，鼓励旅游从业^[7-9]人员学习并掌握南亚、东南亚国家的语言与文化，提升对来自南亚、东南亚国家游客的服务水平。同时，加强与周边国家在旅游人才培养方面的合作，开展双向的旅游教育与培训，促进旅游业的人才交流与合作。进一步提升云南旅游配套设施的国际便利化水平，采取有地区特色的服务升级举措，让游客在云南旅游更有获得感和幸福感，更深刻地领会云南自然和人文资源的独特魅力。

3. 打造区域性旅游品牌

着力打造具有区域影响力的旅游品牌，积极推广“有一种叫云南的生活”的旅游品牌，并探索建设新的具有云南特色的旅游品牌，展示云南的独特魅力，吸引南亚、东南亚游客。同时，在办好已有的成熟的中国国际旅游交易会、中国—南亚博览会等固定化、规模化大型展览会基础上，继续推进国际性的旅游博览会、旅游推介会等活动形式的举办，加强与周边国家的旅游宣传合作，提升云南旅游在国际上的知名度与美誉度。

(三) 教育领域

1. 深化教育合作与人才培养

积极与南亚、东南亚国家开展多层次的教育合作，鼓励开展学前教育、基础教育、职业教育等多层次、多领域的教育合作。同时，加强深化中外合作办学、师生交流互换项目、高校联合科研等高等教育方向合作，通过设立面向南亚、东南亚国家的奖学金项目，吸引优秀学生来滇留学，推动云南高等教育国际化发展，同时，也应支持云南的高校和科研机构与各国教育机构共同设立研究中心，开展涉及南亚、东南亚区域文化、经济、环境等领域的联合研究。

2. 推广汉语国际教育与中国文化教育

在南亚、东南亚国家推广汉语国际教育与中国文化教育。在南亚、东南亚国家设立孔子学院或孔子课堂，支持当地学校开设汉^[10]语课程，培养对中国文化有深入了解的国际人才。每年选派云南本地教师到南亚、东南亚国家开展汉语以及其他学科教育，形成固定交流互换机制。同时，也鼓励云南有条件的高校和教育机构开设南亚、东南亚语言课程，培养跨文化和跨领域的交流与服务人才，服务于云南同区域内国家的多方位合作与发展。

3. 推动教育技术与资源的共享

教育资源的共享是促进区域教育合作的重要手段，通过建立跨国教育合作平台，推动云南与南亚、东南亚国家的教育资源共享。利用互联网和信息技术，云南高校可以与南亚、东南亚国家的学校共同开发在线课程、进行远程教育、虚拟课堂等形式数字图书馆、虚拟职业技能培训等教育资源，推动优质教育资源的跨国流动，实现教育资源的共建共享。

三、文化视角下云南建设面向南亚东南亚辐射中心的意义

(一) 对云南的意义与影响

1. 提升云南的国际文化影响力

在新时代文化思想的指导下，云南作为中国与南亚、东南亚

国家的重要桥梁，肩负着促进文化交流、增强文化软实力的重要使命。通过建设面向南亚、东南亚的辐射中心，云南借助自身丰富的民族文化资源和独特的地理位置，推动本地文化的国际化传播，从而提升其在国际舞台上的地位，既增强云南的^[11-13]软实力，也推动区域内的和平与稳定。

2.促进区域经济与旅游业的发展

以文化为纽带，云南的区域经济与旅游业将获得新一轮的发展契机。通过建设面向南亚东南亚辐射中心，云南进一步加强与南亚、东南亚国家的经济联系，推动双边和多边经济合作。特别是在旅游业方面，云南凭借其丰富的自然资源和多样化的文化体验，吸引大量周边国家游客，成为区域内重要的旅游目的地，从而带动相关产业的繁荣与发展。为云南的经济发展注入新的动力，推动区域经济的全面提升。

3.提升教育水平与国际化程度

教育作为文化传播的重要载体，在区域合作中扮演着关键角色。云南通过建设辐射中心，与南亚、东南亚国家开展多层次的教育合作，推动本地教育的国际化发展。同时，与南亚、东南亚国家的教育机构合作，共同开展学术研究、师生交流和联合办学，提升教学与科研水平。这种合作不仅培养出更多具备国际视野的人才，还增强云南教育在区域内的影响力与竞争力，为区域发展提供人才支持。

（二）对南亚东南亚国家的意义与影响

1.推动区域文化交流与文明互鉴

新时代文化思想中的文明交流互鉴为南亚、东南亚国家与中国的文化合作提供了重要理论基础。南亚、东南亚国家通过云南的辐射中心建设有机会更加深入地了解和体验中国文化，尤其是云南独特的民族文化。这种文化交流丰富各国^[14]人民的文化生活，还增强不同文明之间的理解与尊重。在区域文化交流中，各国能够互相借鉴优秀的文化成果，推动自身文化的创新性发展，为区域内的和谐共处与共同繁荣奠定坚实的文化基础。

2.促进区域教育合作与人才培养

云南与南亚、东南亚国家的教育合作为这些国家提供更多的教育资源与发展机会，通过联合办学、师生交流和科研合作，可以共享云南的优质教育资源，提升本国的教育水平。这些国家的学生将有更多更好的机会接受更高质量的教育，增强其在国际社会中的竞争力。不仅有助于培养具有国际视野和跨文化沟通能力的人才，还将为南亚、东南亚区域的长远发展提供源源不断的智力支持。

3.推动区域经济合作与一体化发展

建设面向南亚东南亚的辐射中心，将有助于云南推动区域内的经济合作与一体化发展。南亚、东南亚国家通过与云南的合作，将更^[15]加便捷地进入中国市场，扩大其出口与投资机会。企业也可以与云南的企业开展更广泛的合作，增强区域内的经济联系与社会互信，实现自身经济的发展，也在区域经济一体化进程中获得更多的机遇与利益，为区域的和平与繁荣作出积极贡献。

（三）对中国的意义与影响

1.提升中国的国际文化传播能力

在新时代文化思想的指引下，云南建设面向南亚东南亚的辐

射中心，增强了中国国际文化传播能力。中国更加有效地向南亚、东南亚国家传递中国声音，提升中国文化在国际上的影响力。增进中国与周边国家的文化交流与合作，提升中国在国际社会中的软实力，推动中华文化走向世界，为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供文化支撑。

2.助力“一带一路”倡议的深入推进

作为“一带一路”倡议的重要节点，云南通过建设面向南亚东南亚的辐射中心，与南亚、东南亚国家开展多领域合作，为在区域内的深化发展提供重要支撑，推动中国与沿线国家在经济、文化、教育等方面的互联互通与共赢合作。通过这一举措，中国可以更加广泛地分享自身的发展经验，助力区域内国家的共同发展。

3.巩固中国与周边国家的友好关系

通过云南与南亚、东南亚国家的密切合作，中国将进一步巩固与区域国家的友好关系。文化、教育、旅游等领域的深度合作，将为中国与周边国家的长期友好合作奠定坚实的基础。多层次、多维度的合作不仅将有助于维护区域的和平与稳定，还将为构建新型国际关系与人类命运共同体作出积极贡献。通过系列区域定位建设，中国能够进一步提升自身在国际事务中的话语权与影响力，推动全球治理体系的完善与发展。

参考文献

- [1]陈利君. 云南省加快建设面向南亚东南亚辐射中心的对策思考 [J]. 昆明理工大学学报（社会科学版），2015, 15(06):17-24.
- [2]陈利君. 云南建设辐射中心的内涵与对策建议 [J]. 云南社会科学, 2015, (06):1-6.
- [3]何祖坤, 林延明. 文明交流互鉴与中国—南亚东南亚命运共同体构建 [J]. 南亚东南亚研究, 2020, (03):1-21+151.
- [4]王玲宁, 李靓. “云南大象迁徙”事件对加强我国国际传播能力建设的启示 [J]. 传媒, 2021, (22):32-34.
- [5]刘成, 李建军. 习近平文化思想蕴含的理论逻辑、历史逻辑和实践逻辑 [J]. 重庆大学学报（社会科学版），2023, 29(06):100-111.
- [6]张明. 习近平文化思想的理论背景、科学体系与时代价值 [J]. 求索, 2023, (06):22-28.
- [7]魏崇辉. 习近平文化思想指导下的中华民族现代文明建设：基本定位、方法遵循、根本依托 [J]. 西南大学学报（社会科学版），2023, 49(06):23-34.
- [8]董慧, 胡斓予. 习近平关于文明交流互鉴重要论述及其启示 [J]. 思想理论教育导刊, 2024, (01):50-58.
- [9]段鹏. 加强全球文明交流互鉴对我国国际传播能力建设的重要意义 [J]. 现代出版, 2024, (02):1-7.
- [10]高晓林, 梁永涛. 缘起·内涵·价值：论加强国际传播能力建设的守正创新 [J]. 暨南学报（哲学社会科学版），2024, 46(03):19-33.
- [11]王会民. 加强国际传播能力建设促进文明交流互鉴 [J]. 红旗文稿, 2023, (23):43-46.
- [12]王宁. 深入学习领会习近平文化思想为国式现代化云南实践凝心聚力 [J]. 创造, 2024, 32(01):5-8.
- [13]李昊灿, 李妍. 习近平新时代文明交流互鉴观的出场语境、理论内涵与时代意蕴 [J]. 领导科学, 2024, (03):18-23.
- [14]杨丽莉, 李智. 新时代中国国际传播能力建设的意义、内涵和路径 [J]. 现代传播（中国传媒大学学报），2024, 46(06):47-51.
- [15]李智环. 云南“一带一路”建设的边疆文化软实力——以文化安全为视角 [J]. 烟台大学学报（哲学社会科学版），2016, 29(04):76-82.