

小学语文与传统文化教育的融合探索

白晓娟

新疆克州乌恰县黑孜苇乡小学，新疆 克州 845450

摘要：随着教育改革的不断深入，跨学科整合成为提升学生综合素养的重要途径。本文以小学语文教学与传统文化教育的融合为例，探讨如何通过跨学科整合提升学生的文化认同感和综合素质。研究表明，通过跨学科整合，不仅可以丰富小学语文教学的内容，还可以激发学生的学习兴趣，培养学生的文化自信和创新思维。

关键词：跨学科整合；小学语文；传统文化教育

Exploration of the Integration of Primary School Chinese Language and Traditional Cultural Education

Bai Xiaojuan

Heiziwei Township Primary School, Wuqia County, Kezhou, Xinjiang 845450

Abstract : With the continuous deepening of education reform, interdisciplinary integration has become an important way to enhance students' comprehensive literacy. This article takes the integration of primary school Chinese language teaching and traditional cultural education as an example to explore how to enhance students' cultural identity and comprehensive quality through interdisciplinary integration. Research has shown that interdisciplinary integration can not only enrich the content of primary school Chinese language teaching, but also stimulate students' interest in learning, cultivate their cultural confidence and innovative thinking.

Keywords : interdisciplinary integration; primary school Chinese language; traditional culture education

在当今全球化和信息化迅速发展的时代，教育面临着前所未有的挑战和机遇。传统的单一学科教学模式已难以满足培养学生综合素质和创新能力的需求。跨学科整合作为一种新型的教学理念，逐渐受到教育界的广泛关注。它通过打破学科壁垒，将不同学科的知识和技能有机结合起来，旨在培养学生的综合素养和解决问题的能力。小学阶段作为基础教育的重要阶段，是培养学生良好学习习惯和文化认同感的关键时期。因此，探索小学语文与传统文化教育的跨学科整合具有重要的现实意义。

小学语文作为一门综合性学科，不仅承担着语言文字的基本训练，还肩负着传承和弘扬中华优秀传统文化的重任。然而，在实际教学中，传统文化教育往往被边缘化，难以真正融入语文教学的各个环节。这不仅影响了学生对传统文化的了解和认同，也限制了学生综合素养的提升。因此，如何通过跨学科整合，将传统文化教育有机地融入小学语文教学，成为当前亟待解决的问题。

一、小学语文与传统文化教育融合的效果加持

(一) 增强学生的文化认同感

通过将传统文化融入小学语文教学，学生能够更系统、全面地了解中华民族的悠久历史和灿烂文化。例如，通过学习古代诗词、经典文学作品，学生可以了解古代社会的生活方式、思想观念和价值取向。传统文化教育不仅传递知识，还激发学生的情感共鸣。例如，学习《悯农》等古诗，可以让学生体会到劳动人民的艰辛，从而更加珍惜粮食，尊重劳动。此外，通过深入了解和体验传统文化，学生能够增强对民族文化的自豪感和自信心。这种文化自信不仅有助于学生形成积极的自我认同，还有助于他们在多元文化的环境中保持坚定的文化立场。

(二) 提高学生的语文素养

“传统文化教育中丰富的文学作品和优美的语言表达，能够帮助学生提高语言运用能力^[1]”。例如，通过学习古代散文和诗歌，学生可以掌握更多的修辞手法和表达技巧。传统文化教育中的经典文本往往蕴含深刻的思想和丰富的文化内涵，能够培养学生的深度阅读和批判性思维能力。例如，通过分析《论语》中的哲理，学生可以学会从多个角度思考问题。同时，传统文化教育中的经典范文和写作技巧，能够为学生的写作提供丰富的素材和范例。例如，学习古代的书信、奏折等文体，可以帮助学生掌握不同的写作形式和风格。

(三) 激发学生的学习兴趣

传统文化教育的内容丰富多彩，涵盖了历史、文学、艺术等

作者简介：白晓娟（1985.01-），女，汉族，陕西省榆林市，本科，副高级教师，从事小学语文教学工作。

多个领域，能够满足不同学生的学习兴趣。例如，“通过组织书法、国画等传统文化活动，可以吸引对艺术感兴趣的学生^[2]”。传统文化教育往往采用互动式、体验式的教学方式，如角色扮演、情景模拟等，能够激发学生的参与热情。例如，通过举办“诗词大会”等活动，学生可以在轻松愉快的氛围中学习传统文化。

值得注意的是，传统文化教育不仅仅是理论知识的传授，还包括实际应用的拓展。例如，通过学习古代的礼仪文化，学生可以在日常生活中更好地理解和实践文明礼仪。

（四）促进学生的全面发展

传统文化教育不仅关注学生知识的学习，还注重学生的情感、态度和价值观的培养。例如，通过学习《弟子规》等传统伦理道德，学生可以学会尊重他人、诚实守信。传统文化教育中的许多经典故事和寓言，富含深刻的哲理和智慧，能够启发学生的创新思维。例如，通过分析《三国演义》中的人物决策，学生可以学会从多个角度思考问题，培养解决问题的能力。此外，传统文化教育强调“仁爱”“和谐”等核心价值观，能够帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观。例如，“通过学习古代先贤的事迹，学生可以学会关心社会、奉献爱心^[3]”。

（五）促进教师的专业成长

传统文化教育的融入，促使教师不断更新教学理念，探索更加灵活多样的教学方法。例如，教师可以通过多媒体技术、网络资源等手段，丰富教学内容，提高教学效果。传统文化教育要求教师具备扎实的专业知识和丰富的文化底蕴，这促使教师不断学习和提升自身素质。例如，教师可以通过参加传统文化培训、阅读相关书籍等方式，提高自身的教学水平。

“聚焦现实，传统文化教育的实施，需要大量的教学资源支持，这促使教师积极参与教学资源的开发和建设^[4]”。例如，教师可以编写校本教材、制作多媒体课件等，丰富教学资源，提高教学质量。

二、小学语文与传统文化教育融合的问题厘清

（一）教师专业素养不足

许多小学语文教师虽然具备扎实的语文专业知识，但在传统文化方面的知识积累较为薄弱。这导致他们在教学过程中难以深入挖掘传统文化的内涵，影响了教学效果。部分教师习惯于传统的讲授式教学，缺乏创新意识和方法。”他们往往只是简单地讲解知识点，未能充分利用多媒体技术和互动式教学方法，使学生在学习过程中缺乏积极性和主动性^[5]。“对接现实，尽管各级教育行政部门和学校组织了一些传统文化教育培训活动，但这些培训往往是短期的、零散的，缺乏系统性和持续性。教师在接受培训后，很难将所学知识有效应用于实际教学中。

（二）课程设置不合理

目前，“小学语文教材中虽然增加了一些传统文化的内容，但这些内容相对单一，主要集中在古诗词、经典文学作品等方面，缺乏对其他传统文化领域的涵盖，如民间艺术、传统节日、历史人物等^[6]”。而传统文化教育在小学语文课程中的比重相对较小，

无法充分满足学生的学习需求。一些学校虽然开设了传统文化选修课程，但这些课程通常安排在课外，学生参与的积极性不高。此外，传统文化教育在小学语文课程中的设置缺乏系统性和连贯性。不同年级之间的教学内容衔接不紧密，导致学生在学习过程中容易出现断层现象。

（三）教学资源有限

现有的小学语文教材中，关于传统文化的内容相对较少，且质量参差不齐。一些教材内容陈旧，难以引起学生的兴趣。此外，适合小学阶段的传统文化教材和辅助资料较为匮乏。部分学校的教学设备较为落后，无法支持现代化的教学手段。例如，“一些农村地区的小学缺乏多媒体教室和网络资源，教师难以利用多媒体技术丰富教学内容^[7]”。聚焦现实，虽然许多城市和地区拥有丰富的历史文化资源，但学校在利用这些资源方面做得不够。例如，学校很少组织学生参观博物馆、历史文化遗址等，错过了实地学习的机会。

三、小学语文与传统文化教育融合的推进策略

（一）加强教师专业素养培训

教育行政部门和学校应制定系统化的教师培训计划，定期组织传统文化教育培训活动。培训内容应涵盖传统文化知识、教学方法、评价技巧等方面，帮助教师全面提升专业素养。并邀请当地传统文化领域的相关学者进行专题讲座，分享最新的研究成果和教学经验。同时，可以组织教师参观博物馆、历史文化遗址等，增强教师的感性认识和实践能力。此外，要鼓励学校根据自身特点，开展校本培训活动。例如，组织教师进行集体备课、教学观摩、经验交流等，促进教师之间的相互学习和共同成长。利用网络平台，开展远程培训活动，方便教师随时随地学习。例如，建立在线学习平台，提供丰富的教学资源和案例分析，支持教师自主学习和自我提升。

（二）优化课程设置与内容整合

在现有小学语文教材的基础上，增加更多传统文化的内容。例如，“除了古诗词、经典文学作品外，还可以引入民间故事、传统节日、历史人物等，使课程内容更加丰富多样^[8]”。确保传统文化教育在小学语文课程中的系统性和连贯性。不同年级之间应有明确的教学目标和内容衔接，避免内容重复和断层现象。例如，低年级可以重点学习传统文化的基础知识，高年级则可以深入探讨传统文化的内涵和意义。同时，鼓励教师与其他学科教师合作，共同设计跨学科的综合性课程。例如，语文教师可以与美术教师合作，开展“诗配画”活动；与音乐教师合作，组织“古诗词吟唱”比赛等，实现多学科的有机融合。

在平时，要积极鼓励学校根据自身特点和资源优势，开发校本课程。例如，结合当地历史文化特色，开发具有地方特色的传统文化课程，丰富学生的文化体验。

（三）创新教学方法与手段

“通过创设真实或虚拟的情境，让学生在具体的情境中感受和体验传统文化^[9]”。例如，模拟古代市集、宫廷生活等场景，

让学生亲身体验古代社会的生活方式。并利用多媒体课件、微视频、在线资源等，丰富教学内容，提高教学效果。例如，通过播放《中国诗词大会》等节目片段，激发学生的学习兴趣。

在平时教学中，要强调学生的主动参与和体验，通过小组讨论、角色扮演、情景模拟等方式，引导学生积极参与，提高学习效果。例如，组织学生进行“古诗词创作”比赛，鼓励学生发挥创意，表达对传统文化的理解。并采用项目式学习方法，让学生围绕特定的主题或问题，进行探究和实践。例如，开展“传统文化小课题研究”活动，学生可以选择感兴趣的主题，进行资料收集、调查研究、成果展示等，培养学生的综合能力。

（四）完善评价体系

“传统文化教育的评价不应仅仅局限于知识的掌握，还应注重学生的情感态度、实践能力和创新思维^[10]”。例如，通过学生的作品展示、表演活动等，综合评价学生的学习效果。强调学生的参与过程和学习体验，教师应关注学生在学习过程中的表现，而不仅仅是最终的成绩。例如，通过观察学生在小组讨论中的表现，评估其合作能力和批判性思维。并建立有效的反馈机制，定期与学生进行沟通，了解他们的学习需求和困惑，及时调整教学策略。例如，通过问卷调查、个别谈话等方式，收集学生的意见和建议，改进教学方法。同时，鼓励家长参与学生的学习评价，

形成家校共评机制。例如，家长可以参与学生的作品展示、表演活动等，对学生的综合素质进行全面评价。

（五）加强家庭和社会的支持

通过家长会、家长学校等形式，加强对家长的传统文化教育，提高家长的认识和参与度。例如，邀请专家为家长进行专题讲座，分享家庭教育的方法和经验。学校应积极与社区、文化机构合作，利用丰富的社会资源开展传统文化教育活动。例如，组织学生参观博物馆、历史文化遗址，参加文化社团的活动等。此外，要鼓励学校与社区共建文化活动基地，为学生提供更多的学习和实践机会。例如，学校可以与社区合作，开展“传统文化进社区”活动，让学生在社区中感受和体验传统文化的魅力。并利用各种媒体平台，加大对传统文化教育的宣传力度，营造良好的社会氛围。例如，通过电视、广播、网络等媒体，报道传统文化教育的优秀案例和先进经验，提高社会的关注度和参与度。

综上所述，小学语文与传统文化教育的融合是一个复杂而系统的过程，需要教师、学校、家庭和社会的共同努力。只有各方协同合作，才能真正实现传统文化教育的普及和深化，培养出具有深厚文化底蕴和综合素质的新时代人才。实践证明，在跨学科整合视角的指引下，小学语文与传统文化教育的融合会持续走向深入，助力学生的生命成长和能力建构。

参考文献

- [1] 杨军. 小学语文与传统文化教育融合的实践解析 [J]. 山东教育: 2020 (7): 48—50.
- [2] 司蕊. 传统文化教育应用驱动下小学语文教学的推进研究 [J]. 中国校外教育: 2024 (5): 125—127.
- [3] 王华. 传统文化教育渗透视野下小学语文教学的实践逻辑 [J]. 基础教育论坛: 2023(6): 10—13.
- [4] 张明瑞. 基于传统文化教育视角下小学语文教学的实施矩阵 [J]. 现代教育科学: 2022(8): 66—70.
- [5] 赵丽. 传统文化教育生发基点上小学语文教学的实施再造 [J]. 基础教育论坛: 2024(3): 113—114.
- [6] 刘洋. 小学语文教学和传统文化教育的关系探索 [J]. 教书育人: 2019(10): 203—204.
- [7] 王静. 传统文化教育视野中小学语文教学之我见 [J]. 学园: 2023(12): 210—211.
- [8] 周涛. 传统文化教育视阈中小学语文教学的实践摭论 [J]. 教育研究: 2021(3): 154—155.
- [9] 于兵. 小学语文教学中的传统文化因子解析 [J]. 教育发展研究: 2021(11): 28—30.
- [10] 王杰. 小学语文教学中的传统文化内核梳理 [J]. 现代教育管理: 2023(10): 222—223.