

红色文化融入《旅游景区服务》课程的教学实践探索 ——以景区讲解服务模块为例

梅春兰，谢俊琳，陈坚敏
上海工商信息学校，上海 201700

摘 要： 围绕新时代的伟大实践，充分挖掘地方红色文化、校史资源，将伟大建党精神和科学家精神、载人航天精神等伟大精神，生动鲜活的实践成就，以及英雄模范的先进事迹等引入课堂，充分发挥红色资源的文化价值和育人功能，实现课程思政的目标。

关 键 词： 红色文化；课程思政；讲解服务；教学实践

Exploration of the Teaching Practice of Integrating Red Culture into the Course of "Tourism Scenic Area Services" ——Taking the scenic Area Explanation Service Module as an example

Mei Chunlan, Xie Junlin, Chen Jianmin
Shanghai Business and Information School, Shanghai 201700

Abstract： Based on the great practice of the new era, fully tap into local red culture and school history resources, introduce the great spirit of founding the Party, the spirit of scientists, the spirit of manned spaceflight and other great spirits, vivid and lively practical achievements, as well as the advanced deeds of heroes and models into the classroom, fully tap into the cultural value and educational function of red resources, and achieve the goal of ideological and political education in the curriculum.

Keywords： red culture; course ideology and politics; tour guide service; teaching practice

课程思政指以构建全员、全程、全课程育人格局的形式将各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应，把“立德树人”作为教育的根本任务的一种综合教育理念^[1]。2022年7月，教育部等十部门关于印发《全面推进“大思政课”建设的工作方案》的通知指出，课程思政存在“硬融入”“表面化”等现象^[2]。这就需要教师思考如何通过教育平台，充分挖掘课程中的思想教育元素，将其融入教学环节中，真正达到课程思政的目的。

以中职《旅游景区服务》课程中景区讲解服务模块为例，将红色文化融入到课程中，从教学内容、教学策略等方面进行实践探索。

一、红色文化在景区讲解服务中的重要性

红色文化是中国共产党领导人民在革命、建设和改革过程中形成的伟大精神财富，具有深厚的历史底蕴和时代价值^{[3][4]}。红色文化是一种资源，包括物质文化和非物质文化。将红色文化融入旅游景区讲解服务，不仅有助于传承和弘扬红色文化，还能提升旅游景区的文化内涵和吸引力。同时，通过红色文化的教育，可以激发学生的爱国热情和民族精神，培养他们成为具有社会责任感和历史使命感的旅游服务人才。

二、红色文化融入景区讲解服务模块的实践

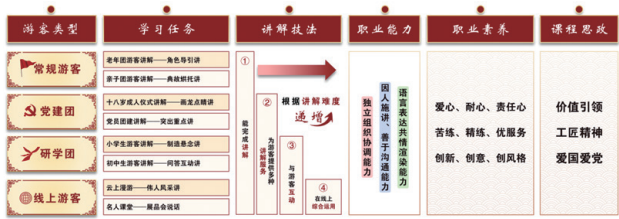
（一）课程内容整合

在景区讲解服务模块的构建中，精选了具有深厚历史意义和

教育价值的红色旅游景点、伟人故事以及英雄模范事迹作为教学案例，旨在将红色文化的丰富元素有机融入课程内容之中^[5-7]。通过对原有景区服务课程的精心整合与优化，以旅游景区的典型工作流程为骨架，结合地方特色文化，创新设计出“常规游客参观讲解”“党团建专题讲解”“研学团队深度讲解”及“线上虚拟游客互动讲解”四大学习情境。每一情境均针对两类典型游客群体进行定制化讲解训练，确保教学内容的针对性和实效性^[8]。

我们在这个模块的实施过程中，以陈云纪念馆的讲解为授课核心，通过“常规游客参观讲解”引领学员掌握基础讲解技巧；在“党团建专题讲解”中，强化对党的光辉历程和革命精神的传达；“研学团队深度讲解”则侧重于学术研究与实践探索相结合，提升学员的专业素养；而“线上虚拟游客互动讲解”则利用现代信息技术手段，突破时空限制，让更多线上观众感受到红色文化的魅力。最终，通过“伟人风采展示”和“展品背后的故事”两

大板块的综合讲解,不仅丰富了线上游客的学习体验,还实现了四大讲解难度的逐步进阶,构建了一个系统化、层次化的学习体系。(图1)



(二) 教学策略创新

课前课后,精心策划了前往陈云纪念馆的参观学习活动,旨在通过实地教学与实践活动,让学生们能够亲身体验并深刻感受伟人陈云同志的光辉事迹与崇高精神^{[9][10]}。此外,为了进一步培养学生的创新思维 and 实践能力,鼓励他们积极参与到参观线路的规划与设计中来。这一过程将使学生们在实际操作中锻炼团队协作能力,提升问题解决技巧,同时也能让他们在实践中深化对专业技能、历史知识的理解和认识。通过这样的活动安排,不仅丰富了学生的学习体验,也为他们的全面发展打下了坚实的基础。

1. 教学流程创新

课中,我们创新了教学流程,立足学生讲解能力的培养、语言表达共情渲染的养成、服务意识的提升,创设四个不同情境,制定“模拟讲、真实讲、真情讲”的教学流程^[11]。通过“模拟讲”,练基础,学生运用讲解实训软件,进行语音语调语速训练。学生的讲解和软件中的标准讲解进行比对,以此找到差距,并进行纠正训练,准确把握了不同场合下讲解的语音语调和语速。通过“真实讲”,练技巧,学生在练习中掌握讲解要领。学生运用陈云纪念馆全景漫游展厅,找到讲解的展品和展厅,在真实的场景下,产生身临其境的效果,能够进行自然贴切的讲解。根据学生个体评价档案袋的数据发现,学生在语言、讲解、控团方面有显著提升。通过“真情讲”,练情感,用声音和语言打动感染观众,以情动人,提升讲解品质。课堂上更需要融合信息技术,优化教学手段和方法。

2. 教学形式创新

讲解实训软件对讲解时语音语调语气进行实时比对,及时发现语言表达中的不足,有效解决了语言评价不及时的问题;陈云纪念馆的全景漫游展厅、AR导览,创设不同讲解场景,解决了学生背书式讲解的窘境^[12-13]。“模拟讲”“真实讲”“真情讲”三讲形式不同,激发学生的学习兴趣,环环相扣,螺旋式的累积讲解方法和技巧。

构建线上教学平台,超星平台上各类学习资源,教师发布学习任务单、视频、讨论话题等帮助学生开展自主学习;同时运用超星平台获取、汇总评价数据,帮助教师调整教学策略,实现以学定教。

通过线上线下资源的分享,学习,对伟人事迹的了解,人物品质的感悟,从而增强民族责任感和使命感,激发学生们的爱国情怀;教师多角度引导学生学习陈云“不懂就问、勤奋好学”的学风和“求真务实”的工作作风,课前课中课后学生反复多次训

练,追求讲解作品完美的习惯,养成精益求精的工匠精神。

3. 教学评价创新

对于学生的评价不再是简单的课堂表现作业完成度,也不再是单纯的理论考试或操作考试,而是通过平台数据的采集,全程跟踪学生的学习进度与达标程度,关注每一个学生的进步与发展。课前学生开展自主学习,平台记录学习行为;课中实训,借助信息化手段,进行学习行为和学习结果的记录,通过平台数据和资源进行相应的自我诊断和反馈,课后上传作业和反思,平台构建学生个体评价“档案袋”。学生看到了自己学习过程中的不足,进行总结反思和纠正,还可以看到自己的进步,积累经验树立信心。

(三) 红色文化教育讲座

为深化学生对红色文化的理解和认同,特邀请陈云纪念馆的资深讲解员来校开展系列专题讲座。通过专家生动的讲述和深入的分析,学生们将有机会近距离了解陈云同志的光辉事迹,细品展品背后的故事,从而更加深刻地感受到伟人勤奋好学的学风和求真务实的工作作风,进一步感悟到家国情怀的深远意义。专题讲座不仅有助于学生深入了解红色文化的精髓和内涵,还将激发他们对红色文化的强烈认同感和自豪感。

三、红色文化融入景区讲解服务模块的实施效果

通过红色文化融入景区讲解服务模块的教学实践,取得了以下效果:

(一) 提升学生的文化素养

学生们在深入学习与亲身实践中,得以全面领略红色文化的深厚底蕴和丰富内涵^[14]。这一过程不仅加深了他们对中华优秀传统文化的认同与自豪,更促进了个人文化素养的全面提升,为他们的全面发展奠定了坚实的基础。

(二) 增强旅游景区的文化内涵

通过将红色文化元素巧妙融入旅游景区的服务之中,景区的文化特色更加鲜明,吸引力显著增强。这种文化上的丰富与深化,不仅提升了游客的满意度和忠诚度,也为景区的长远发展注入了新的活力。

(三) 培养学生的社会责任感和历史使命感

红色文化教育如同一盏明灯,照亮了学生们前行的道路^[15]。他们在这过程中更加清晰地认识到自己的历史使命和社会责任,激发了投身旅游服务事业的热情。学生们纷纷表示,将积极传承和弘扬红色文化,为推动旅游业的发展贡献自己的青春力量。

(四) 职业能力得到有效提升

陈云事迹、纪录片、展品背后的故事,帮助学生了解伟人勤奋好学的学风和求真务实的工作作风,感悟家国情怀;通过岗位热身,仪表仪容的检查,养成良好的职业习惯;陈云“不懂就问、勤奋好学”的学风,融入在“模拟讲”“真实讲”的训练环节中,学生学会发现问题、思考问题、解决问题的方法,在反复练习中培养工匠精神;“真情讲”巩固所学,用传情的气息、形象

的语言、鲜明的节奏变化来传递情感，表达对陈云的崇敬之心，提升讲解技能；陈云精神自然融入课堂，使学生成为有温度、有深度、有态度、有高度的红色文化景区讲解员。

综上所述，红色文化融入旅游景区服务课程的教学实践具有

重要的现实意义和教育价值。通过有效的策略和措施，可以将红色文化的精髓和内涵融入教学环节中，培养学生的文化素养和实践能力，推动旅游业的持续健康发展。

参考文献

[1] 裴路霞. 红色文化共情视角下向导式红色旅游解说感知对游客契合的影响研究 [D]. 江西财经大学, 2022.

[2] 杨媛春. 红色旅游景区导游讲解存在的问题与对策研究——以息烽集中营革命历史纪念馆为例 [J]. 旅游纵览, 2023,(07):191-193.

[3] 李丽娟, 郜智方, 张瑜. “旅游资源评价与开发”课程思政教育路径探讨 [J]. 吉林教育, 2022,(11):58-60.

[4] 刘祥桂. 地域文化视角下乡村红色旅游景观设计研究 [D]. 吉林农业大学, 2023.

[5] 谢芳芳, 宋振宇. 体验导向下红色讲解员的工作优化对策研究 [J]. 产业与科技论坛, 2022,21(11):263-264.

[6] 梁秀平. 地方文化元素在旅游景区开发中的挖掘与融入 [J]. 枣庄学院学报, 2023,40(6):87-94.

[7] 赵莉. 全域旅游分析区域旅游建设的红色文化教育策略 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2019,32(5):111-112.

[8] 李健芸. 运用红色文化魅力, 塑造大学生新思想——以粤北红色资源为例 [J]. 湖北开放职业学院学报, 2021,34(18):102-104.

[9] 欧越男, 张婷婷. 研学旅行背景下景区讲解员转型研学导师能力知识探讨 [J]. 中国市场, 2022,(34):102-105.

[10] 谢启颖, 安秋燕. 红色旅游景区沉浸式体验发展现状、路径及传播策略研究 [J]. 旅游与摄影, 2024,(10):91-93.

[11] 马伏英. 对“互联网+旅游”背景下混合教学模式的思考——以景区讲解服务课程为例 [J]. 职业, 2022,(24):63-65.

[12] 陈露喜, 万逸漪, 陈荣强, 等. 沉浸式体验在红色旅游景区中的运用研究 [J]. 旅游纵览, 2022(16):33-35.

[13] 朱廉. 加强旅游文化有效传播下景区讲解员培养模式的实践 [J]. 旅游纵览, 2022,(10):38-40.

[14] 许娟. 文化旅游讲解员的讲解能力对旅游讲解满意度的影响研究 [J]. 卷宗, 2020,10(24):176-177.

[15] 熊艳燕, 周甜. 弘扬香山革命精神锻造红色旅游“五好”讲解员政治素养 [J]. 江西科技师范大学学报, 2024(2):23-28.