

风景园林设计的植物配置与规划策略

杨智坤，党天骄*
陕西服装工程学院，陕西 西安 712000

摘 要： 在社会经济快速发展的背景下，各地的城市化进程越来越快，市政单位需要结合当地的基本情况做好风景园林的设计规划，充分发挥园林环境设计的作用，提升居民的生活质量。在风景园林景观设计方面，设计师需要了解设计的基本原则，结合实际情况做好植物配置和规划，本文主要针对风景园林设计的植物配置与规划内容进行研究，分享设计的基本原则和规划配置的实际策略，以期能为相关从业者带来有益的参考借鉴。

关 键 词： 风景园林设计；植物配置；规划策略

Plant Configuration and Planning Strategy of Landscape Architecture Design

Yang Zhikun, Dang Tianjiao
Shaanxi Fashion Engineering University, Xi 'an, Shaanxi 712000

Abstract： In the context of rapid social and economic development, the urbanization process is getting faster and faster everywhere. Municipal units need to do a good job of landscape design planning based on the basic local conditions, give full play to the role of landscape environment design, and improve the quality of life of residents. In landscape design, designers need to understand the basic principles of design, and do plant configuration and planning based on the actual situation. This paper mainly studies the content of plant configuration and planning of landscape design, and shares the basic principles of design and practical strategies of planning and configuration, so as to bring beneficial references for relevant practitioners.

Keywords： landscape design; plant configuration; planning strategy

引言

随着社会经济的不断发展，人民的生活水平有了明显的提升，各地发展的过程中除了要重视经济管理之外，还需要考虑居民的精神文明需求。迎合当前社会发展的需要，从绿色环保的角度出发，合理设计生态景观环境，做好各类植物的合理搭配。结合当地的气候条件和地势特点，选择合适的景观植被，充分发挥植物景观的作用。设计师要不断提升自身的专业水平，了解景观设计的具体内容，做好设计规划，提升城市建设的水平。

一、风景园林设计的植物配置与规划的相关概述

（一）植物的配置

设计人员进行风景园林植物配置和规划的时候，需要考虑到当地城市建筑物的分布规律，还要考虑风景园林整体的布局和植物的生长习性。根据这些内容对园林内部的植物进行合理的配置，分析植物的性质，利用植物及时改善环境质量，充分发挥植物在整个园林搭配发展中的价值。对于园林植物的科学配置和规划而言，设计师应该要了解搭配的一些原则，结合整体的植物布局 and 植物生长的习性，对植物的种类进行选择 and 组合，然后要保证各项工作能够符合园林设计的要求。以实际的观赏价值为前提，对不同的植物种类进行合理的搭配，然后要观察搭配之后所产生的观赏效果，还要考虑到搭配的植物种类习性是否相近，考虑后续的维护问题^[1]。应该要对植物的配置进行合理的规划，还应

该要考虑到植物与园林中其他要素的契合度问题，比如考虑当地的建筑物是否契合，只有综合考虑这些内容，才能够更好地发挥风景园林景观设计的作用。

（二）植物配置与规划的原则

设计师在进行植物配置管理和规划的时候，应该要有明确的思路，不能随意的进行调整，遵循经济性发展的原则，结合风景园林景观的实际情况，既要节省经济方面的投入，还要考虑到可持续发展 and 生态方面的问题。综合考虑植物景观设计的规模还有整体的功能需求，做好各项资金的合理搭配，选择存活率高且环境适应性比较强的植物^[2]。

设计师还需要遵循地域性原则，根据当地城市文化的地域特点，做好植物的配置和规划，要通过植物之间的合理搭配来更好地体现当地的地域文化特征，还应该要考虑到植物的习性是否适合当地种植生长，结合各方面的内容进行合理的规划。

生态性原则也是现代城市建设需要重点关注的内容,设计师应该从生态发展的角度出发,了解当前城市发展的具体情况,做好城市的整体规划和设计,通过植物之间的合理搭配,起到净化空间和平衡生态的作用,这样能够实现城市的可持续性发展。设计人员应该要结合整体的发展模式,做好系统的规划,对各类植物的生长进行详细的研究,做好科学的景观布局,真正体现景观设计的美学,还应该要提高风景园林的观赏性和实际的价值。可以将城市的文化韵味融入到实际的园林景观设计中,这样能够让人们在观赏植物的时候感受到文化的熏陶^[3]。

二、风景园林设计的植物配置方法

(一) 花木有机结合

对于风景园林的规划设计而言,做好植物配置管理是非常重要的,设计人员需要考虑园林设计的具体内容,分析能够应用的园林植物,将各类植物进行有机结合。其中,主要是对“观花”和“观叶”植物进行搭配,为了达到更好的观赏效果,可以选择颜色比较深的花,然后搭配绿色的树叶,这样能达到比较理想的层次效果,通过颜色之间的冲击形成鲜明的色彩对比。后续呈现出来的效果比较理想,能够居民带来强烈的视觉冲击,常用的搭配有:常青树搭配映山红,红叶李搭配百合花,这些都是色彩冲击感比较强的搭配组合,达到的观赏效果比较理想。此外,设计师还需要根据当地的气温选择一些四季常绿的植物,这样能使整个园林充满生机,比如,可以选择梧桐树、柳树、常青树等,这样可以有效增强园林的观赏价值,也可以给人带来生机勃勃的感觉。设计师需要了解花木组合设计的一些要求,结合当地的人文特色进行设计,既要保证园林景观的设计要求,还需要融入一些文化元素,这种融合的设计方式可以达到更理想的观赏效果,还可以潜移默化地对民众的思想进行引导,符合当前园林景观设计的基本要求^[4]。市政部门要加大园林景观设计方面的投入,加强人力投入和物力投入,做好人员的专业化培训,提升从业人员的专业水平。

(二) 层次搭配

风景园林景观设计是一个系统的过程,其中包含的工作内容和设计细节比较多,设计师在前期设计阶段需要考虑层次的搭配问题,了解不同植物搭配之后产生的效果,通过植物层次的合理搭配和设计增加景色的层次感。例如,在景观设计中需要考虑花木的组合问题,设计师应该要考虑各种花木的颜色,根据颜色和形状大小对其进行分配,将不同类型的花木进行有机搭配,利用形状和颜色的差异使其形成鲜明的对比。从实际的设计情况来看,这样的设计方式确实可以使整体的色彩更加丰富,层次更加清晰,达到比较理想的设计效果。例如,可以将红枫树、常青树、银杏树进行搭配,选择不同高度的植物,按照从低到高的顺序进行排列,这样的排列方式符合植物景观设计的基本要求,能够呈现出颜色清晰分明的视觉感官^[5]。

设计师设计方案之前,应该到现场进行考察,了解现场的设计条件,然后选择合适的植物。可以多次进行试验,选择最合适

的方案落实,这样才能达到最理想的园林搭配效果。设计师需要不断提升自身的设计水平,到网上搜索园林景观设计的一些内容,借鉴其他地区的优秀设计经验,根据当地的实际情况进行调整创新,实现各类植被的合理搭配,通过高低错落的方式进行层次搭配。

(三) 要重视植物意象表达

对于园林景观的搭配设计而言,设计师还应该要考虑到不同植物所代表的内涵和效果。因为园林景观的设计,不只是对其外表进行欣赏,还应该要真正感受植物本身的意义与传递出来的文化。所以说,设计师应该要有较强的专业能力,能够结合当地的人文特点对各类植物所表现出来的内涵进行深刻的把握。比如梅、兰、竹、菊四君子就代表的是冰清玉洁的高贵品质,也能够很好地体现出人们对于美好生活的向往。目前很多地方在进行园林,景观设计的时候都采用了这些植物既能够表达一种美好的夙愿,也可以给人们带来很好的观赏效果。还有荷花,我们想到荷花就能够想到出淤泥而不染的高贵品质,利用荷花进行植物点缀设计的时候,也能够真正表现出其自身的高尚情操。牡丹一般是用来表示富贵和荣华,而且牡丹一直也是富贵的象征。牡丹可以应用于一些室内的装饰中,能够达到比较理想的设计效果,而且可以给欣赏者较好的观赏体验。我国历史文化悠久植物的发展也是非常悠久的设计师在进行园林景观设计的时候,应该要结合实际情况,做好植物的配置工作,充分发挥植物本身的文化价值,要通过合理的搭配真正凸显植物本身的内涵^[6]。设计师应该要重视植物之间的搭配,通过植物来进行意向的表达,这是非常重要的一种植物设计的要点。

三、加强植物配置与规划的战略

(一) 加强区域性配置

进行植物配置和规划管理的时候,设计师应该要结合当前园林景观设计的基本情况进行综合性的分析,做好植物结构的多样化规划设计工作。了解当地的气候条件,应该要通过合理的搭配保持水土处于良好的生长状态。还应该要考虑到当地的气候问题,通过植物之间的合理搭配达到净化空气和调节气候的功能,全面提高当地居民的生活质量,提升当地社会发展的经济效益和社会效益。

在现阶段的风景区植物配置和规划管理工作中,设计师应该要综合考虑各地区环境的影响,建立完善的植物景观设计管理体系,全面提升风景园林的生态效益。在进行园林景观设计的时候,应该要通过层次化的方式对不同的植物进行合理的搭配,结合实际情况,构建完善的生物群落,做好群落的布局管理,真正形成立体多样的综合园林体系。

设计师在进行植物配置和规划管理的时候,应该要考虑到各品种的搭配问题,除了要对现有的品种进行合理的搭配之外,还应该要重视各种新品种的引进和选择,可以结合实际情况不断培育一些新的植物品种,对各项植物的性质和实际的观赏效果进行合理的搭配。从风景园林景观设计持续发展的角度出发,真正维护人和自然

的协调发展，在实际进行景观搭配的时候，还需要考虑到居民的实际需求，根据居民的需求对原有的搭配模式进行适当的调整，做好植物之间的科学配置，全面提升植物的景观效能^[7]。

（二）加强植物后期维护

设计师要了解风景园林植物配置和规划管理工作的一些重点，除了要结合当地的人文特点，合理的选择植物的种类之外，还应该要综合考虑不同季节对于园林景观设计带来的一些影响。应该要从风景园林设计特色化的角度出发，开展各项植物配置管理工作的时候，应该要结合植物的实际搭配效果进行分析，不断对现有的搭配模式进行完善。结合实际情况搭配一整套完善的管理措施，了解植物后续生长过程中出现的问题，通过科学的管理为植物创造好的生存环境，提高植物后续的存活率。夏天的温度比较高，植物脱离土壤之后很容易出现脱水的情况，因此，现场的负责人员应该要结合实际情况，严格把控好植物的进场时间，尽量避免植物出现脱水枯萎的现象。不同的天气所带来的植物栽培效果也是不一样的，如果天气温度较高比较干燥的话，植物就可能枯萎的速度比较快，但是如果是下雨天气的话，植物的存活率就会高。所以施工单位可以根据天气情况，适当的把控好植物的种植时间，在下雨天要适当的增加施工量^[8]。在对植物进行种植栽培的时候，需要做好实际的处理工作，一般要做好根部处理，根据植物的生长规律，及时对其进行修剪。

有些植物的抗旱性较差，所以在温度比较低的季节，应该要做好防寒工作，根据植物生长的规律，及时完善相关的配套设施，全面加强植物的养护工作力度，在开展后期维护工作的时候，相关人员需要具有较强的责任意识和质量意识，能够观察植物生长的规律，降低植物的死亡率。还应该要从生态平衡发展的角度出发，真正实现园林景观的持续发展，为人们的生活提供一定的辅助作用。工作人员应该制定完善的后期维护管理制度，根据植物的生长规律定期开展维护管理工作，秉承以人为本的发展理念，充分发挥园林景观设计的作^[9]。

四、风景园林设计的植物配置与规划应注意问题

对于城市的建设和发展而言，风景园林的设计和配置是非常重要的，设计人员应该要了解当前分析园林规划管理工作的基本

情况，结合城市发展需要做好各类植物的配置工作，配置规划时，还应该要明确一些基本的注意事项。

首先，设计人员应该要对城市的基本发展情况有一定的了解，园林绿化设计需要有大面积的绿地，因为需要将不同的植物进行合理的搭配，所以充足的面积是各类植物搭配的前提。在进行植物配置和规划的时候，设计人员还应该要对不同植物的生长习性和温度湿度的需求有一定的把握。因为后续进行植物搭配的时候，应该要将习性相近的植物种植在一起，这样能够有效地提高植物的存活率，而且更利于后续的维护和管理，能提升植物管理水平。

其次，设计人员还应该要对当地的气候条件，还有园林绿化的土壤条件有一定的了解，根据土壤的质量和实际的性质来做好植物的配置工作，这样能够让植物具有较好的生长习性，而且能够让植物种植之后，短时间内快速的适应土壤。选择植物的时候，还应该要考虑植物后续生长是否会出现异味或者产生对人体有害的成分，科学进行植物的管理，禁止在后续使用对人体有害的化学药剂。因为园林景观一般都设计在人员比较多的区域，如果产生有害物质会直接威胁人员的生命安全。进行病虫害处理的时候，应该要采用物理方式进行管理。充分考虑当地的四季变化情况，做好植物的配置，这样能够实现园林景观的四季欣赏^[10]。

最后，管理者还应该要在规定的区域设立警示牌，明确不能随意地践踏园林绿化植物，避免随意见他对植物造成伤害。需要安排专业的负责人对园林绿化日常的生长情况进行检查和记录如果发现植物生长出现异常，要及时联系相关技术人员进行分析和处理，这样才能够保证园林绿化发展的持续性。

五、结语

总而言之，对于城市的发展而言，风景园林绿化的设计是非常重要的，设计师应该结合当地的气候条件，合理使用植物进行配置规划，还应该要把握植物规划的技巧，结合当地的地理区位和生态环境进行合理的搭配，真正实现人与自然的和谐发展。设计师还需要不断提升自身的专业能力，提高自身的设计水平，以及对于人文素养的理解，既要做好前期的规划涉及要做好后期的维护管理，这样才能够真正达到持续发展的目的。

参考文献

- [1] 靳春燕. 风景园林设计的植物配置与规划策略探究[J]. 现代园艺, 2020,(06):95-96.
- [2] 杨阳. 风景园林设计中植物配置与规划研讨[J]. 美术馆, 2023,4(03):142-144.
- [3] 洪雪婷. 浅谈风景园林设计的植物配置与规划[J]. 工程技术(文摘版), 2017(8):147.
- [4] 李巍然. 风景园林设计中的植物配置与规划[J]. 上海包装, 2023(04):101-103.
- [5] 魏娜. 浅谈风景园林设计的植物配置与规划[J]. 城市建设理论研究:电子版, 2014(6):387.
- [6] 邱勇. 风景园林设计中植物配置与规划研究[J]. 房地产世界, 2023(05):163-165.
- [7] 姚映. 浅谈风景园林设计的植物配置与规划[J]. 科技风, 2018(11):111-142.
- [8] 杨钧清. 风景园林设计中植物配置与规划研究[J]. 现代园艺, 2021,44(07):123-124.
- [9] 陈开江. 生态风景园林设计的植物配置方法[J]. 建筑工程技术与设计, 2017(6):2281-2281.
- [10] 孙斐. 风景园林设计的植物配置与规划探讨[J]. 居舍, 2021(03):112-113.