

“中外建筑史”课程思政融入教育教学全过程的研究

陈熙

成都艺术职业大学, 四川 成都 611433

摘 要： 本文讨论“中外建筑史”课程中思政教育的有效融入策略，从而响应国家高等教育政策与方针，培养有正确价值观与责任感的人才。通过分析“中外建筑史”课程的特点与思政教育的契合点，本文明确课程思政在拓宽教学视野、丰富教学内容以及提高学生综合素质方面的积极作用。针对现阶段“中外建筑史”课程思政存在的主要问题，例如思政元素与课程内容融合度不高、教学方法与手段单一等，本文提出了具体的教学准备、实施与评价策略。通过深入挖掘课程内容中的思政元素，选择合适的教学方法，创设教学情境引导学生参与思政讨论，并结合实践环节将思政教育融入社会实践与实习实训中，希望实现“中外建筑史”课程与思政教育的深度融合。本文不光为“中外建筑史”课程的思政教学改革提供了理论依据与实践指导，也为其他专业课程融入思政教育提供经验。

关 键 词： “中外建筑史”；课程思政；教育教学全过程；研究

Research on the Integration of Ideology and Politics into the Whole Process of Education and Teaching in the Course of "Chinese and Foreign Architectural History"

Chen Xi

Chengdu Art Vocational University, Chengdu, Sichuan 611433

Abstract： This paper discusses the effective integration strategy of ideological and political education in the course of "Chinese and Foreign Architectural History", so as to respond to national higher education policies and guidelines, and cultivate talents with correct values and social responsibility. By analyzing the characteristics of the course "History of Chinese and Foreign Architecture" and the conjoint points of ideological and political education, this paper makes clear the positive role of ideological and political education in broadening the teaching horizon, enriching the teaching content and improving the comprehensive quality of students. In view of the main problems of ideological and political elements in the course of "Chinese and Foreign Architectural History" at the present stage, such as low integration of ideological and political elements with course content, single teaching methods and means, this paper puts forward specific teaching preparation, implementation and evaluation strategies. By digging deeply into the ideological and political elements in the course content, choosing appropriate teaching methods, creating teaching situations to guide students to participate in ideological and political discussions, and integrating ideological and political education into social practice and practical training combined with practical links, the hope is to realize the deep integration of "Chinese and Foreign Architectural History" course and ideological and political education. This paper not only provides theoretical basis and practical guidance for the ideological and political teaching reform of the course of "Chinese and Foreign Architectural History", but also provides experience for other professional courses to integrate ideological and political education.

Keywords： "Chinese and Foreign Architectural History"; curriculum ideological and political; the whole process of education and teaching; study

随着国家高等教育的不断发展，思政教育在高等教育中的地位逐渐凸显。“中外建筑史”课程是高等教育的重要组成部分，不光承载着传授专业知识与技能的任务，也肩负着培养学生正确价值观与责任感的重要使命。但是在现阶段“中外建筑史”课程的教学实践中，思政教育通常被边缘化或忽视，导致课程内容与思政教育脱节，学生的综合素质很难得到全面提高^[1]。正因如此，怎样将思政教育有效融入“中外建筑史”课程，发展为现阶段高等教育改革的主要课题。本文通过深入分析“中外建筑史”课程的特点与思政教育的契合点，讨论课程思政在“中外建筑史”教学中的融入策略，希望为“中外建筑史”课程的思政教学改革提供理论依据与实践指导^[2]。与此同时，本文也希望为其他专业课程融入思政教育提供可借鉴的经验，促进高等教育思政教育的全面发展。

资助基金：成都艺术职业大学2022年职业教育人才培养质量和教学研究与改革重点项目“职业本科视域下高校设计类史论课程思政融入教育教学全过程的研究与实践——以成都艺术职业大学‘中外建筑史’课程为例”（项目编号：22JG601）。

作者简介：陈熙，女，硕士，教授，成都艺术职业大学，研究方向：环境艺术设计。

一、课程思政融入“中外建筑史”的意义

（一）思政教育在高等教育中的重要性

1. 响应国家政策与方针

在高等教育中融入思政教育是积极响应国家关于立德树人的根本任务，以及加强与改进大学生思想政治教育的政策要求。通过将思政教育内容与专业课程相结合，能够保障学生在获取专业知识的同时，接收到系统全面的思想政治教育，从而培养出既具备专业技能且拥有高尚品德的复合型人才^[3]。

2. 培养有正确价值观与社会责任感的

面对复杂多变的社会环境，高等教育需要培养有坚定理想信念、正确价值导向与强烈社会责任感的人才。思政教育通过引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，帮助其形成积极向上的人生态度与勇于担当的社会责任感，为国家的繁荣富强以及社会进步发展贡献力量。

（二）“中外建筑史”课程的特点与思政教育的契合点

1. 建筑史中蕴含的文化内涵与思政教育资源

“中外建筑史”课程不光介绍建筑的历史发展与风格演变，而且蕴含着丰富的文化内涵与思政教育资源^[4]。通过深入剖析不同时期的建筑作品，能够挖掘出其中蕴含的民族精神、时代特征与人文情怀，上述元素与思政教育中的爱国主义教育、社会责任感培养等目标高度契合，为思政教育提供了生动的素材与案例。

2. 通过建筑史课程培养学生的审美情趣与人文素养

建筑是人类文明的瑰宝，不光有实用价值，而且蕴含着深厚的审美意蕴与人文精神。通过“中外建筑史”课程的学习，学生能够领略到不同文化的建筑美学，提高自己的审美情趣与人文素养。与此同时，这些审美体验与人文素养的积累，也能够帮助学生形成正确的价值判断与道德选择，为思政教育目标的实现提供有力支撑^[5]。

（三）课程思政对“中外建筑史”教学的促进作用

1. 拓宽教学视野，丰富教学内容

将思政教育融入“中外建筑史”课程，能够拓宽教师的教学视野，使其在传授专业知识的同时，注重培养学生的思想品质与道德情操。与此同时，这也为教学内容注入了新的活力，使课程更加丰富多彩，并激发学生的学习兴趣与积极性^[6]。

2. 提高学生综合素质，促进全面发展

通过将思政教育融入“中外建筑史”课程，能够使学生在掌握专业知识的同时，接收到全面的思想政治教育，从而提高个人综合素质与综合能力。这种综合素质的提高不光能够帮助学生更好地适应日后的职业发展与社会需求，也能够帮助其形成健全的人格与积极向上的生活态度。

二、“中外建筑史”课程思政的现状分析

（一）“中外建筑史”课程思政存在的主要问题

1. 思政元素与课程内容融合度不高

在现阶段的“中外建筑史”课程思政实践中，思政元素与课程内容的融合度仍然有待提高。一些教师过于注重专业知识的传授，忽视了思政元素的融入，导致课程内容与思政教育脱节。除

此之外，部分教师在融入思政元素时缺少创新性与针对性，使思政元素在课程内容中显得生硬与突兀^[7]。

2. 教学方法与手段单一、缺少创新

在教学方法与手段方面，“中外建筑史”课程思政也存在一些问题。一些教师仍然采用传统的讲授方式，缺少与学生的互动与交流，导致学生的学习兴趣与积极性不高。与此同时，部分教师缺少对新教学方法与手段的探索与应用，例如案例分析、小组讨论以及实地考察等，这些都能够帮助提高学生对课程思政的理解与接受度^[8]。

3. 学生对课程思政的接受度与参与度不高

因为思政元素与课程内容融合度不高以及教学方法与手段单一等原因，学生对“中外建筑史”课程思政的接受度与参与度也普遍不高。一些学生认为课程内容过于枯燥与乏味，缺少实际意义与吸引力。与此同时，一些学生对思政教育存在抵触情绪，认为其过于抽象与空洞，与个人专业学习与日后发展关系不大。

（二）原因分析

1. 教学理念更新不及时

教学理念是影响“中外建筑史”课程思政效果的重要因素之一。现阶段，一些教师的教学理念仍然停留在传统的教学观念与模式上，缺少对新教学理念的学习与接受。这导致其在课程思政实践中缺少创新性与前瞻性，不能有效地将思政元素融入课程内容中^[9]。

2. 课程内容与教学方法缺少针对性与实效性

在课程内容与教学方法方面，一些教师缺少对学生实际需求与兴趣的了解与把握。其通常过于注重专业知识的传授与理论体系的构建，而忽视学生对实践应用与创新能力培养的需求。与此同时，一些教师在教学方法上缺少针对性与实效性，不能激发学生的学习兴趣与积极性。

3. 思政教育资源开发不足

思政教育资源是支撑“中外建筑史”课程思政实践的重要基础。但是现阶段一些高校在思政教育资源开发方面存在不足。其缺少系统的思政教育资源开发计划与实施方案，导致思政教育资源零散、缺少系统性以及连贯性。除此之外，一些高校在思政教育资源开发上缺少创新与特色，不能为学生提供丰富多样的思政教育内容与形式。

三、“中外建筑史”课程思政融入教育教学全过程的具体策略

（一）教学准备阶段

1. 明确课程思政目标、制定教学方案

在教学准备阶段，教师首先需要明确“中外建筑史”课程思政的具体目标。这些目标应包括培养学生的爱国情怀、社会责任感、文化自信以及创新思维等多个方面。基于这些目标，教师应制定详细的教学方案，将思政元素与课程内容紧密结合，保障在教学期间能够潜移默化地影响学生。举例来说，教学方案能够设定为学生通过了解中外建筑史中的经典案例，理解不同文化背景下的建筑风格与理念，进而认识到文化多样性与人类文明的共同价值。与此同时，通过讨论建筑与社会、环境的关系，引导学生思考怎样在日后的建筑实践中体现可持续发展与社会责任。在制定教学方案时，教师还应考虑学生的实际情况与兴趣点，设计符

合学生认知水平与兴趣的教学内容,从而提高教学效果。

2. 深入挖掘课程内容中的思政元素

“中外建筑史”课程内容丰富,蕴含着丰富的思政元素。教师应深入挖掘这些元素,将其与课程内容相结合,形成有思政教育功能的课程资源。举例来说,在讲述中国古代建筑时,应重点介绍中国古代建筑的独特风格与精湛技艺,引导学生认识到中华文化的博大精深与独特魅力,从而增强文化自信。与此同时,通过分析古代建筑中的伦理道德与审美观念,引导学生树立正确的价值观与审美观。在讲述外国建筑史时,能够对比不同国家与地区的建筑风格与文化背景,引导学生认识到文化多样性与人类文明的共同价值。与此同时,通过分析外国建筑中的社会、历史与文化因素,引导学生思考建筑与社会、环境的关系,培养全球视野与跨文化交流能力^[10]。

3. 选择合适的教学方法与手段

教学方法与手段是影响“中外建筑史”课程思政效果的主要因素之一。教师应根据课程内容与思政目标,选择合适的教学方法与手段,从而提高学生的学习兴趣与参与度。首先,教师应采用案例分析法。通过分析中外建筑史中的经典案例,引导学生深入思考建筑与社会、环境的关系,以及建筑背后的文化内涵与价值观念。这种方法能够使学生更直观地理解课程内容,同时培养其批判性思维与问题解决能力。其次,能够采用小组讨论法。将学生分成小组,使其围绕某个主题或问题进行讨论与交流。这种方法能够激发学生的创新思维与团队协作能力,同时促进其之间的思想碰撞与观点交流。

(二) 教学实施阶段

1. 创设教学情境、引导学生参与思政讨论

在教学实施阶段,教师应创设与课程内容紧密相关的教学情境,引导学生积极参与思政讨论。举例来说,在讲解某一时期的建筑风格时,教师应引入该时期的社会背景、政治环境等,使学生思考建筑与社会发展的关系。通过提问、讨论等方式激发学生的思考兴趣,引导其从多个角度分析问题,培养批判性思维与独立思考能力。

2. 结合案例分析与小组讨论、提高思政教学效果

结合案例分析与小组讨论是提高思政教学效果的有效方法。教师应选取有代表性的建筑案例,例如故宫、巴黎圣母院等,引导学生分析其背后的文化内涵、历史背景与社会价值。学生通过小组讨论能够相互启发、交流观点,深化对思政内容的理解。与此同时,教师还能够引导学生将案例分析与现实生活相结合,思考怎样在日后的建筑实践中体现思政教育的精神。

3. 注重实践环节、将思政教育融入社会实践与实习实训中

实践是检验真理的唯一标准。在“中外建筑史”课程思政中,教师应注重实践环节,将思政教育融入社会实践与实习实训中。举例来说,组织学生参观建筑遗址、博物馆等场所,使其亲身体验与感受建筑的历史与文化魅力。或者安排学生参加建筑实践项目,使其在实践中领悟建筑与社会、环境的关系,培养社会责任感与环保意识。学生通过这些实践活动能够更深入地理解思政内容,将其内化为自己的价值观念与行为准则。

(三) 教学评价阶段

1. 建立多元化评价体系、关注思政教育的成效

在教学评价阶段,为全面评估课程思政的融入效果,教师需构建多样化评价体系。除了传统的闭卷考试与作业评价外,教师还应增加

开放性试题、案例分析报告、小组讨论成果展示等评价方式,从而考查学生对建筑史中思政元素的理解与应用能力。与此同时,通过课堂观察、学生参与度统计等方法评估思政教育的实际成效,保障思政教育不光停留在理论层面,而是真正被学生内化并体现在日常行为中。

2. 收集学生反馈、优化课程思政内容与教学方法

学生反馈是课程思政持续改进的主要依据。通过问卷调查、面对面访谈以及在线论坛等方式,定期收集学生对课程思政内容、教学方法的反馈意见。针对学生提出的建议与问题,教师应及时进行分析与总结,不断优化课程思政内容,使其更加贴近学生实际、符合时代要求。与此同时,教师应探索创新教学方法,例如利用虚拟现实技术重现历史建筑场景,增强学生的学习体验,提高思政教育的吸引力与感染力。

3. 反思与总结教学经验、持续改进课程思政工作

每轮教学结束后,教师应进行深入的反思与总结,回顾课程思政实施期间的亮点与不足。通过撰写教学反思日志、召开教学研讨会等方式与其他教育工作者交流分享教学经验,共同讨论课程思政的有效路径。在此基础上,制定改进措施,持续优化课程思政工作,保障其在“中外建筑史”课程中的有效融入与不断提高。与此同时,建立长期跟踪机制,关注学生在后续学习与工作中的思政表现,为课程思政的持续改进提供有力支撑。

四、结束语

随着课程思政教育理念的不断深入,如何在各专业课程中融入思政教育,提高人才培养质量成为当前教育改革的重要议题。中外建筑史作为建筑类专业的基础理论课之一,不仅承担着传授建筑知识的使命,还承担着培养学生文化自信、民族自豪感和爱国主义情怀的使命。通过深入挖掘建筑史中的思政元素,结合多样化的教学方法与评价手段,能够实现课程思政与专业知识教育的有机融合。在此期间,学生不光掌握了丰富的建筑史知识,也在潜移默化中接受了思政教育,提高了个人文化素养与道德水平。日后,教育工作者应继续深化“中外建筑史”课程思政的研究与实践,不断探索有效的教学方法与策略,从而培养出更多有深厚文化底蘊、强烈社会责任感与良好道德品质的优秀人才。

参考文献

- [1] 徐锦华. 传承优秀传统文化: 中外建筑史课程思政教学策略研究[J]. 泰州职业技术学院学报, 2022, 22(06): 28-31.
- [2] 张凯悦. 课程思政背景下中外建筑史教学实践研究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2023, (11): 1-3.
- [3] 陈丹. 中外建筑史课程思政建设实施举措[J]. 美术教育研究, 2023, (19): 48-50.
- [4] 柴洋波. 如何在中外建筑史教学中做好课程思政建设[J]. 建筑与文化, 2023.
- [5] 魏炜, 王新, 李程程, 等. 高职院校课程思政教学内容设计与实践——以建筑力学课程为例[J]. 广西教育, 2019, (43): 88-90.
- [6] 翟美龄. 课程思政视域下工程项目管理教学改革探索[J]. 新课程研究, 2020, (26): 39-40.
- [7] 葛莎. 基于“三全育人”理念实施建筑抗震课程思政教学实践[J]. 学园, 2021, 14(08): 64-66.
- [8] 张丹绘, 王姝, 王冬雅. 高职《居住空间设计》课程思政的融入探究[J]. 作家天地, 2021, (15): 74-75.
- [9] 康恩姪, 江强, 姚锡伟. 基于“课程思政”视域下的高职《建筑材料与检测》课程教学探讨[J]. 才智, 2021, (20): 28-30.
- [10] 王欣. 高职院校艺术类专业课程思政教学设计与实践——以室内设计课程为例[J]. 才智, 2021, (26): 23-26.