

小学语文学科中优秀传统文化传承之道 ——以《北京的春节》教学为例

张春凤

东莞市万江第三小学，广东 东莞 523000

摘要：随着《义务教育语文课程标准（2022年版）》推出，传统文化教育的重要性不断提升。在小学语文教学中，教师不但要培养学生的语文知识与技能，而且应深入挖掘课程中的中华优秀传统文化，通过素材分析、情境设计、活动组织等教学活动，帮助学生理解并热爱中华优秀传统文化，以此构建高效、科学的传统文化教育传承平台。本文即以《北京的春节》教学为例，通过分析小学语文学科教学中优秀传统文化传承面临的困境，进而提出小学语文学科中优秀传统文化的传承路径。

关键词：小学语文；中华优秀传统文化；《北京的春节》；传承路径

The Way of Inheriting Excellent Traditional Culture in Primary School Chinese Subject—Take "Spring Festival In Beijing" Teaching as an example

Zhang Chunfeng

Wanjiang No. 3 Primary School, Dongguan , Guangdong 523000

Abstract : With the introduction of the Chinese Curriculum Standards for Compulsory Education (2022 Edition), the importance of traditional culture education has been increasing. In primary school Chinese teaching, teachers should not only cultivate students' Chinese knowledge and skills, but also dig deep into the excellent traditional Chinese culture in the curriculum. Through material analysis, situation design, activity organization and other teaching activities, teachers should help students understand and love the excellent traditional Chinese culture, so as to build an efficient and scientific platform for traditional culture education inheritance. This paper takes "Spring Festival in Beijing" teaching as an example, through analyzing the difficulties faced by the inheritance of excellent traditional culture in primary school Chinese teaching, and then puts forward the inheritance path of excellent traditional culture in primary school Chinese teaching.

Keywords : primary school chinese; excellent traditional chinese culture; "spring festival in Beijing"; inheritance path

《北京的春节》是老舍先生1951年创作的一篇记叙北京地区春节习俗的散文。创作时期正处于新中国成立初期，老舍先生刚刚返回祖国，看到国家万象更新、人民安居乐业之景，有感而发，写下这篇具有风俗特征的散文。因此，《北京的春节》这篇课文不仅有着深厚的文学功底，而且蕴藏着丰富的优秀传统文化，是落实传统文化教育的课文典范。在实际教学中，教师应以语文学科素养培育为基础，既要从人文视角培养学生的社会主义核心价值观，又要从文化视角展现传统节日文化的风俗特色与内涵，以此提高学生的文化自信与民族自信^[1]，让新一代青少年能够肩负起中华民族复兴与实现中国梦的时代责任。

一、小学语文学科教学中优秀传统文化传承面临的困境

小学生正处于身心快速发展时期，对新鲜事物有着浓厚兴趣与探索意识，同时也更容易受到外部环境影响，对其认知观念与价值观念产生塑造作用^[2-4]。因此，在小学阶段的语文教学中，如何借助优秀传统文化实施道德教育与价值观输出，成为教师必须思考与解决的关键问题。但在现实教学中，部分语文教师在优秀

传统文化传承教育中面临着诸多困境，主要从以下三个方面展开分析。

第一，部分语文教师对优秀传统文化教育的认知存在偏差。比如部分教师认为小学生年龄较小，在传统文化渗透教学活动设计中主要以建立认知基础为主，要求学生能够掌握一些古诗词与小古文，却未能引导学生深入理解传统文化的内涵与价值，更没有透过古诗词或小古文，展现其蕴含的思想意识、价值观念与哲学意蕴^[5]。这样的教学设计限制了学生对优秀传统文化的兴趣与

探索欲望，也无法强化学生的学习印象和效果。

第二，部分语文教师未能掌握优秀传统文化与语文课程内容融合渗透的路径与方法。比如部分教师在传统文化教育渗透时，主要采用了知识讲解与语言描述的方式^[1]，直接将传统文化内容展示给学生，既没有借助教学情境、探究活动、项目任务等教学载体，也没有利用多媒体进行视听化呈现，由此使得传统文化教育的呈现效果不佳，既限制了学生的参与感与体验感，也降低了传统文化的影响力与引导作用^[7-10]。

第三，部分语文教师在优秀传统文化教育中忽视了学生主体地位。比如部分教师在教学设计中强调了传统文化内容，提供了传统文化素材，但是未能给学生提供自主理解、合作讨论、实践研究的平台与机会，使得学生对传统文化的理解停留在表面层次，无法深入理解传统文化的内涵与思想内核。

二、小学语文学科中优秀传统文化传承路径——以《北京的春节》为例

《北京的春节》是一篇介绍优秀传统文化的典型课文，以春节期间的各种风俗为基础，介绍了腊八粥、腊八蒜、置办年货、祭灶王、吃团圆饭、祭祖、走亲访友、参加庙会、元宵灯会等传统节日文化习俗，展现了新时代背景下传统春节文化的新内涵，因此在小学语文传统文化教育中具有重要的应用价值。

（一）挖掘传统文化素材，构建教学情境

在小学语文教学中，情境是最基础的教学载体，尤其在多媒体等设备支持下，可以通过视听化特征提升学生学习兴趣，并提高教学内容与资源素材的呈现效果。在优秀传统文化融合教育中，教师同样可以借助教学情境呈现传统文化素材，以此引导学生直观了解传统文化的外在形式与内在价值。

在《北京的春节》一课中，教师可以在导入阶段创设情境。首先，教师可以在课前为学生准备北京春节相关的视频资料，既包括展现新中国成立初期北京春节的纪录片或影视剧片段，也包括近年来春节相关的文化活动。在课上教学时，教师可以为学生分别展示新中国刚成立时与近几年的春节习俗片段，通过张灯结彩、喜气洋洋的春节画面，创建欢度春节的氛围。其次，通过展示教学情境内容，教师可以组织学生展开讨论分析活动。第一步应要求学生联想自己的现实生活，并总结春节时的文化习俗活动。比如有学生分享了自己和父母贴春联、放鞭炮、买年货的经历；有学生分享了自己和爸爸妈妈包饺子、吃年夜饭、看春晚的经历。通过这样的讨论活动，让学生对春节节日文化建立更直观的认知，并对本课课程内容产生兴趣。第二步，教师可以引导学生分析情境视频中展现的春节习俗，并对照前后两个时间段中的文化习俗差异。比如有学生总结了腊八粥、腊八蒜、置办年货、参加庙会、元宵灯会等传统春节习俗，有的学生则提出现在的春节没有以前热闹，但是有了更多的年货、更好看的烟花以及春节联欢晚会。通过该环节，可以让学生对传统文化的发展与变迁建立基础认知^[11]。最后，教师则可以借助情境的引导作用，要求学生带着发现的问题阅读课文，总结课文中提到的传统文化元素，

并用不同颜色的笔进行标注。

（二）依托传统文化主题，组织探究活动

以生为本是现代教育的基本原则。教师在小学语文教学中，不仅要尊重学生的主体地位，更要为学生创造自主参与、合作探究的学习平台，以此满足学生的表达、交流与实践需求。对此，在优秀传统文化教育中，教师应为学生创建探究性课堂活动，并通过传统文化主题设置，实现传统文化的隐性渗透^[12-13]。

在《北京的春节》一课中，老舍先生按照时间顺序介绍了20世纪50年代北京地区的春节文化习俗，为学生构建了完整的春节习俗认知。教师即可以此为主题创建探究活动，并组织学生开展小组合作学习任务。首先，教师可以为学生提供一个任务表格，并要求学生细读课文，将对应时间的习俗活动进行标注，总结每个习俗活动的寓意或内涵，并用简洁的词汇或句子填写在表格中。其次，在学生独立阅读并完成任务后，教师则要组织学生建立小组，并以小组为单位开展讨论探究活动。一方面，各小组学生依次发言，展示自己的学习成果。另一方面，针对不同的答案开展讨论，通过相互总结与深度分析，形成统一的小组学习成果。比如有学生提出，腊月廿三“过小年”，习俗活动为祭灶王爷，寓意是祈求新的一年家庭平安，吉祥如意。还有学生提出，腊月廿九的习俗活动有“贴对联”“贴窗花”等，寓意是迎接新年，祝福新年幸福美满。

（三）深化传统文化理解，培育辩证思维

在小学阶段的传统文化教育中，教师还应强化学生的辩证思维，既要能够摒弃传统文化中的糟粕内容，又要积极传承与弘扬其中的精华内核，以此达成优秀传统文化传承教育目标^[14]。在语文课程教学中，教师可以通过辩证讨论活动，深化学生对传统文化的理解，并以此正确认识传统文化的传承与发展问题。

《北京的春节》在入选小学教材时对原文进行了修订和删减，将其中陈旧的、封建迷信的内容进行了删减。而在实际教学中，教师可以将原版散文与新版课文进行对照分析，并引导学生了解老舍先生对新中国、新社会的赞美之情。首先，教师可以创建辩证讨论的话题：同学们，你们喜欢喝腊八粥吗？你们知道腊八粥的来源吗？传统腊八粥是用来祭祖祭神的，但是随着现代社会发展，腊八粥逐步变成人们对农业丰收的庆祝以及对生活表达的热爱，尤其在各种谷物和豆子熬煮在一起，就像是举办了一场“农业展览会”。通过该话题引导，教师可以让学生认识到传统习俗应当舍弃其中的封建迷信内容，以此强化传统文化的精神价值。其次，教师可以将学生分为不同的小组，并针对课文中提及的不同习俗活动，分析其在旧社会与新时代中不同的文化内涵。比如有小组以祭灶王爷时的吃糖习俗为研究对象，提出传统观念中是用糖粘住灶王爷的嘴，而如今则是单纯为孩子们提供美食。还有小组以“正月不剪头”“放鞭炮”“贴春联”为话题，分别探讨其中的“封建迷信”色彩，并赋予其新的时代活力。此外，教师还可以基于此开展一场讨论会，要求学生以“传统文化的选择性传承”为话题，提出新时代下继承与弘扬优秀传统文化的意见与建议。

（四）拓展传统文化内容，开展对比阅读

在小学语文教学中渗透优秀传统文化，教师还可以拓展传统

文化内容，通过对比阅读的方式，引入多元化的传统文化要素，以此强化学生对不同优秀传统文化内容的理解，并提升学生的习俗文化体验。

对于《北京的春节》一课而言，教师可以从课内课外分别选择内容与主题相近的阅读文本设置对比，以此引导学生开展自主探究活动，并深化学生对春节相关节日习俗文化的理解。首先，教师可以引入课后阅读链接板块斯好《除夕》一文，展示文章关于除夕方面的习俗文化，并要求学生进行自主阅读，总结不同视角下、不同地域、不同生活经历、不同时代背景中春节习俗文化特征差异，并提出其中习俗文化的传承过程与变化方式，甚至可以结合学生当下的春节文化感受，思考春节文化与时代变迁之间的内在联系。其次，教师可以结合本单元《腊八粥》一课设置对比阅读活动，要求学生分别思考两篇文章在描述和记叙腊八粥

时的不同侧重点，并进一步了解腊八粥这一习俗背后的传统文化内涵。

三、结语

综上所述，在立德树人根本教育任务下，传统文化教育已经成为小学语文教学改革的重要趋势。在实际教学中，教师不仅要深刻分析现阶段优秀传统文化教育融合面临的问题，更要通过构建教学情境^[15]、组织探究活动、培育辩证思维、开展对比阅读、课内课外衔接等策略与手段，为学生创建高效、有趣、科学的传统文化传承教育体系，为文化自信建设与传统文化传承发展奠定基础。

参考文献

- [1] 马海霞. 地方优秀传统文化在小学语文教育中的传承与创新研究——以广河县为例 [J]. 中华活页文选(教师版), 2024,(12):76-78.
- [2] 李廷香. 浅谈小学语文国学教育与中华优秀传统文化融合的策略 [J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2024,(03):132-134.
- [3] 吴艳梅, 杨萧萌. 中华优秀传统文化传承视域下统编小学语文教科书选文的乡土之维 [J]. 民族教育研究, 2024,35(02):144-152.
- [4] 张云菲. 坚持守正创新赓续中华文脉——小学语文如何传承中华优秀传统文化 [J]. 教育, 2024,(04):4-6.
- [5] 王吉平. 小学语文古诗词朗读与优秀传统文化传承的关系 [J]. 教育艺术, 2023,(12):61.
- [6] 鲍宗武. 在小学语文课堂中传承优秀传统文化 [J]. 天津教育, 2023,(20):177-179.
- [7] 肖莉. 传承文化, 弘扬传统——优秀传统文化在小学语文教育中的渗透 [J]. 知识文库, 2022,(21):28-30.
- [8] 王启滨. 基于优秀传统文化传承的小学语文教师专业阅读研究 [J]. 文化创新比较研究, 2022,6(22):144-147.
- [9] 顾莹莹. 小学语文课堂中渗透中华优秀传统文化的价值与方法 [J]. 华夏教师, 2024,(10):86-88.
- [10] 秦钰姝. 小学低段语文教材中华优秀传统文化要素教学策略研究 [D]. 重庆三峡学院, 2024.
- [11] 沙伟. 潜移默化润物无声——谈小学语文课堂中优秀传统文化的渗透 [J]. 小学生(中旬刊), 2024,(03):97-99.
- [12] 王佩琴. 浅谈在小学语文教学中渗透中华优秀传统文化 [J]. 河南教育(教师教育), 2024,(03):43.
- [13] 张晓. 中华优秀传统文化融入小学语文教学的实践路径研究 [J]. 教师, 2024,(06):12-14.
- [14] 刘园园. 小学语文教学中中华优秀传统文化的渗透 [J]. 嘉应文学, 2024,(02):175-177.
- [15] 赵媛. 基于传统文化的小学语文跨学科学习设计与实施 [J]. 语文教学通讯, 2024,(03):21-22.